

«Словом можно убить, словом можно спасти,
Словом можно полки за собой повести...»

СЛОВО

20
26
ГОД ЕДИНСТВА
НАРОДОВ РОССИИ

Молодежная газета Республики Северная Осетия-Алания

16+

2 июня 2026 г.
вторник
№ 57 (13728)
Газета издается
с 4 июля 1920 года
Цена свободная

www.gztslovo.ru

MAX: id1504015103_gos

ЗАЩИТА РЕБЕНКА – ЭТО ВСЕГДА КОМАНДНАЯ РАБОТА

Есть специали-
сты невидимого
фронта, чья ра-
бота не всегда за-
метна, но жизненно
важна. Тамара Пли-
ева, детский ом-
будсмен Северной
Осетии, — одна из
них. Она — дирижер
оркестра, испол-
няющего сложные
симфонии заботы и
защиты прав детей,
где каждый участ-
ник играет свою
незаменимую роль.
В ее работе эмо-
ции переплетаются
с практическими
действиями: от вы-
ездов на место со-
бытий до радости,
испытываемой, ког-
да удастся изме-
нить чью-то жизнь
к лучшему. В этом
интервью для газе-
ты «Слово» мы за-
глянем за кулисы
ее работы, где каж-
дое решение — это
штрих к картине
благополучия и
защиты детства.



СИТУАЦИЯ СПОКОЙНАЯ И КОНТРОЛИРУЕМАЯ

Председатель Правительства РСО-Алания Борис Джанаев провел еженедельное аппаратное совещание с участием руководителей органов исполнительной власти и муниципальных образований, представителей правоохранительных и надзорных структур республики.

Докладывая об оперативной обстановке в регионе за прошедшую неделю, заместитель Председателя Правительства Северной Осетии **Ирбек Томаев** отметил, что ситуация спокойная и контролируемая. Пожарные подразделения республики ликвидировали за неделю семь пожаров. По линии ЖКХ зафиксировано 42 отключения, на которые оперативно реагировали аварийные службы.

Зарегистрировано 84 дорожно-транспортных происшествия. Движение по Военно-Грузинской дороге и Транскавказской автомагистрали осуществляется без ограничений. На территории республики в настоящее время в электронной очереди на проезд через государственную границу МАПП «Верхний Ларс» зарегистрировано 50 единиц автотранспорта.

С докладами о текущей ситуации, в том числе метеорологической, а также происшествиях на территории региона, выступили также представители Министерства внутренних дел, Главного управления МЧС, территориального управления Роспотребнадзора по Северной Осетии. О работе ведомственных учреждений отчитались также руководители ресурсоснабжающих организаций республики.

Касаясь исполнения поручений по расчистке русел рек, которые ранее ставил Глава РСО-Алания **Сергей Меньяло**, заместитель Председателя Правительства **Русланбек Икаев** уточнил, что мероприятия продолжаются: техника Министерства природных ресурсов и экологии продолжает работать в женском монастыре в Алагирском районе, где к настоящему времени снята угроза подтопления, обследованы все проблемные участки, ситуация находится под контролем.

Министр жилищно-коммунального хозяйства, топлива и энергетики **Тимур Караев** проинформировал о деятельности объектов ЖКХ, отметив, что в настоящее время все выявленные ранее повреждения и нарушения устранены, проведены ремонтно-восстановительные мероприятия, инфраструктура функционирует в штатном режиме.

1 июня Северная Осетия отметила День защиты детей: мероприятия проходили на восьми специализированных площадках в Центральном парке им. К.Л. Хетагурова, а также в Республиканском дворце детского творчества. Об этом рассказал заместитель министра образования и науки **Марк Джанаев**. Он отметил, что в этот день также стартовал Единый государственный экзамен для выпускников 11-х классов, а со 2 июня – экзамены для 9-классников. Кроме того, начинают работать пришкольные оздоровительные лагеря. Всего же летним оздоровительным отдыхом в этом сезоне в республике планируется охватить свыше 24 тысяч детей.

В завершение аппаратного совещания **Борис Джанаев** озвучил ряд поручений, касающихся поступающих обращений от населения, поставив задачи перед главами муниципальных образований решить вопросы с инфраструктурой и благоустройством в населенных пунктах республики.

«Вопросов стоит очень много – это реализация национальных проектов и госпрограмм, строительная готовность объектов, которые необходимо сдавать и реконструировать в этом году. Ну и, конечно же, все субсидии, выплаты и другая помощь, которая сегодня оказывается нашим производителям. Эти направления работы требуют пристального внимания, следите за их выполнением», – поручил премьер-министр.

ПРЕСС-СЛУЖБА ГЛАВЫ И ПРАВИТЕЛЬСТВА РСО-АЛАНИЯ

ТРИ ГОДА ЗАЩИТЫ

1 июня 2026 года исполняется три года с момента открытия филиалов Государственного фонда «Защитники Отечества» во всех регионах России. Фонд создал и постоянно развивает комплексную систему оказания помощи ветеранам СВО и их близким.

«За это время мы выстроили принципиально новую систему поддержки ветеранов специальной военной операции и членов их семей. Главная сила фонда – люди: социальные координаторы, руководители региональных команд, сотрудники – все, кто находится рядом с нашими ребятами и их близкими. Благодаря их неравнодушию, искреннему желанию помочь тысячи людей по всей стране находят опору, получают необходимую поддержку и возвращаются к активной жизни», – сказала статс-секретарь – заместитель министра обороны РФ, председатель фонда **Анна Цивилева**.

«Защитники Отечества» содействуют ветеранам СВО и членам их семей в получении мер поддержки по различным направлениям – от медицинской реабилитации до трудоустройства и вовлечения в патриотическое воспитание молодежи. В своей работе фонд опирается на обратную связь от участников спецоперации и их близких.

Филиал фонда «Защитники Отечества» по РСО-Алания начал свою работу 1 июня 2023 года. За три года в филиал фонда поступило около 27 тысяч обращений от ветеранов и членов их семей, большинство из них решены положительно. Чаще всего обращались за назначением мер социальной поддержки, оформлением удостоверения ветерана боевых действий, медицинской, психологической и юридической помощью.

«Три года – это достаточный срок, чтобы подвести первые серьезные итоги. За это время фондом создана уникальная система поддержки участников СВО и членов их семей. И мы уже видим реальные результаты. За сухими цифрами статистики – судьбы людей. Мы знаем каждого бойца, каждую семью. И готовы всегда быть рядом», – отметила руководитель филиала **Марина Хетагурова**.



Меры поддержки фонда постоянно расширяются. С марта прошлого года фонд «Защитники Отечества» оказывает поддержку членам семей пропавших без вести участников СВО. С мая 2026 года начался прием заявлений на получение удостоверений ветеранов боевых действий участниками подразделений «Шторм Z». Решение о выдаче удостоверений принимает комиссия Министерства обороны РФ. На сегодняшний день более двухсот решений рассмотрено положительно.

В конце прошлого года Президент России **Владимир Путин** поддержал инициативу фонда о включении в контур его работы действующих военнослужащих с инвалидностью, а также участников отражения агрессии на приграничных территориях, получивших в результате этого инвалидность. Благодаря этому фонд будет обеспечивать их техническими средствами реабилитации, адаптацией жилых помещений. Военнослужащих будут вовлекать в занятия адаптивной физической культурой и спортом.

АРТУР КАЧМАЗОВ. ФОТО ПРЕДОСТАВИЛ АВТОР

СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ В ВООРУЖЕННЫХ СИЛАХ РФ

3 400 000 рублей - **ЕДИНОВРЕМЕННАЯ ВЫПЛАТА ПРИ ЗАКЛЮЧЕНИИ КОНТРАКТА**
В УЧЕБНЫХ ЦЕНТРАХ И ПОДРАЗДЕЛЕНИЯХ ВОЙСК БЕСПИЛОТНЫХ СИСТЕМ
от 240 000 руб. **ЕЖЕМЕСЯЧНОЕ ДЕНЕЖНОЕ ДОВОЛЬСТВИЕ**

- ★ ПРИНИМАЕМ ЖЕЛАЮЩИХ ИЗ ЛЮБЫХ РЕГИОНОВ РФ
- ★ СТАТУС ВЕТЕРАНА БОЕВЫХ ДЕЙСТВИЙ
- ★ СЛУЖБА В ВОЙСКАХ БЕСПИЛОТНЫХ СИСТЕМ
- ★ СОХРАНЕНИЕ РАБОЧИХ МЕСТ ДО ОКОНЧАНИЯ ВОЕННОЙ СЛУЖБЫ
- ★ СТРАХОВАНИЕ ЖИЗНИ И ЗДОРОВЬЯ
- ★ СОЦИАЛЬНЫЕ ГАРАНТИИ И ЛЬГОТНАЯ ПОДДЕРЖКА
- ★ СПИСАНИЕ ДОЛГОВ ПО КРЕДИТАМ ДО 10 МЛН. РУБ.
- ★ КРЕДИТНЫЕ И НАЛОГОВЫЕ КАНКУЛЫ

ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ ПО ВОПРОСАМ СЛУЖБЫ ПО КОНТРАКТУ 117#4

ПУНКТ ОТБОРА НА ВОЕННУЮ СЛУЖБУ
 ПО КОНТРАКТУ; Г. ВЛАДИКАВКАЗ, УЛ. ТИТОВА Д. 5

8-8672-76-83-75
 (КРУГЛОСУТОЧНО)



ВОЕННЫЙ КОМИССАРИАТ

Г. ВЛАДИКАВКАЗА РЕСПУБЛИКИ СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ-АЛАНИЯ

продлевает предварительный отбор граждан, прошедших и не проходивших военную службу, для комплектования первых курсов следующих образовательных учреждений высшего профессионального образования Министерства обороны Российской Федерации до 01.07.2026 года.

Подробности об условиях приема в различные военные учебные заведения МО РФ и другие ведомства, перечень документов, льготы при поступлении, список военно-учебных заведений, адреса, телефоны и другую информацию всегда можно получить в отделении призыва военного комиссариата г. Владикавказа (г. Владикавказ, ул. Минина, д. 9, кабинет 3, тел.: **74-93-49**).

ВОЕННЫЙ КОМИССАРИАТ Г. ВЛАДИКАВКАЗА

ВОЕННЫЙ КОМИССАРИАТ

Г. ВЛАДИКАВКАЗА РЕСПУБЛИКИ СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ-АЛАНИЯ

проводит предварительный отбор граждан, прошедших и не проходивших военную службу, для комплектования первых курсов следующих образовательных учреждений высшего профессионального образования Министерства обороны Российской Федерации.

1. **НОВОЧЕРКАССКОЕ ВЫСШЕЕ ВОЕННОЕ КОМАНДНОЕ УЧИЛИЩЕ СВЯЗИ.**

По специальности: инфокоммуникационные технологии и системы специальной связи. Подробности об условиях приема в различные военные учебные заведения МО РФ и другие ведомства, перечень документов, льготы при поступлении, список военно-учебных заведений, адреса, телефоны и другую информацию всегда можно получить в отделении призыва военного комиссариата г. Владикавказа (г. Владикавказ, ул. Минина, д. 9, кабинет 3, тел.: **74-93-49**).

ВОЕННЫЙ КОМИССАРИАТ Г. ВЛАДИКАВКАЗА

ЦИФРА
ДНЯ

24

тысячи детей в Северной Осетии будут охвачены летним оздоровительным отдыхом в этом сезоне.

ЗАЩИТА РЕБЕНКА – ЭТО ВСЕГДА КОМАНДНАЯ РАБОТА

- Детский омбудсмен. За уже достаточно привычным словосочетанием скрывается целый мир с его проблемами и историями. Ведь это только так кажется, что в детской вселенной все предельно просто. Отнюдь. Но давайте пока без философии. Можно немного разъяснить нашим читателям, что такое уполномоченный по правам ребенка и какие именно обязанности ему вменяются?

- Уполномоченный по правам ребенка, прежде всего, - это независимый правозащитник. Если так можно сказать, то омбудсмен - это голос ребенка в тот момент, когда его не слышат взрослые. Как правило, люди обращаются ко мне уже как в последнюю инстанцию. Когда государственные органы, школы не справляются с вопросом, со сложностью ситуации, тогда обращаются ко мне. Мы стараемся незамедлительно выехать на место нарушения либо конфликтной ситуации и воочию увидеть саму проблему.

- А если продолжить по юридическую составляющую работы. Что именно Вы можете делать в рамках своих полномочий? А в чем Вы ограничены законом?

- В Законе об уполномоченных по правам ребенка есть серьезные рычаги влияния. Я имею право беспрепятственно, без предупреждения посещать любые школы, детские дома, больницы и даже закрытые учреждения для правонарушителей, чем, собственно, регулярно и занимаюсь. Также могу запрашивать у любых ведомств и чиновников любые документы, информацию, и нам обязаны ответить в кратчайшие сроки. Мы вправе обращаться в суд с исками в защиту детей или направлять в прокуратуру требования о возбуждении дел, если видим состав преступления.

Но региональный уполномоченный не может по собственной инициативе выступать в суде, это можно делать только федеральному уполномоченному. Но региональный уполномоченный вправе ходатайствовать перед федеральным уполномоченным и участвовать по доверенности в судебном заседании.

В 2025 году по поручению Президента Российской Федерации была проведена Всероссийская инспекция системы профилактики социального сиротства. В Северной Осетии инспекция проходила в феврале 2025 года.

Основная ее цель - это сокращение детей в стационарных учреждениях за счет развития вариативных форм помощи семье и семейсбережению в целом. Если говорить о результатах инспекции, то были даны обширные рекомендации, кото-



рые в период 2025 года были реализованы, и в настоящее время продолжается их реализация. Также в 2025-м у меня была успешная практика вступления в судебный процесс по доверенности от федерального уполномоченного, как раз таки в рамках рекомендаций. Это была очень трепетная история. Во время очередного посещения учреждения для детей сирот ко мне обратились пятеро детей - четыре сестры и один брат. Они обратились с просьбой о восстановлении их мамы в родительских правах. Мама была ограничена в родительских правах, и дети попали в социальное учреждение. Мы провели работу, я выезжала к матери, обратила внимание на то, что женщина делает все возможное для того, чтобы дети вернулись в семью. Она провела частичный ремонт в квартире, устроилась на работу, прошла лечение от имеющейся у нее зависимости. Также она регулярно посещала своих детей. Я приняла решение, что эту маму можно восстанавливать в родительских правах, обратилась к федеральному уполномоченному с ходатайством о получении доверенности, и по доверенности вступила в судебный процесс, дала свое заключение по делу. Так к родной матери вернулись

пятеро детей. Мы продолжаем поддерживать семью, я регулярно их навещаю. Эта история натолкнула меня на мысль, что было бы неплохо подготовить проект межведомственного алгоритма взаимодействия по работе с родителями в вопросах отмены ограничений, в восстановлении в родительских правах. Проект был вынесен на рассмотрение заседания региональной комиссии по делам несовершеннолетних и скоро будет утвержден. Часто бывают случаи, что родители просто не знают, как им восстанавливаться в своих правах. И с целью оказания профессиональной помощи мы заключили соглашение с адвокатской палатой республики.

- Как Вы взаимодействуете с образовательными учреждениями, медицинскими организациями и органами социальной защиты?

- Защита ребенка - это всегда командная работа. С Министерством образования, Министерством здравоохранения, Министерством труда и соцзащиты у нас выстроен постоянный диалог, мы регулярно общаемся. Чаше, конечно же, с Министерством труда и соцзащиты, так как у них в подведомстве находятся все учреждения, которые обеспечивают защиту опре-

деленной группы населения. То есть это семьи, попавшие в трудную жизненную ситуацию. Можно сказать, что мы не только контролируем эти учреждения, но и принимаем совместные решения. Мы как партнеры вместе разрабатываем программы поддержки, проводим совместные проверки, комиссии.

Конечно, особое место занимает и взаимодействие с силовыми структурами: Министерство внутренних дел, Следственный комитет и, наверное, самый близкий наш соратник - это Прокуратура Республики Северная Осетия-Алания. Мы регулярно проводим совместные приемы граждан, выезды в детские учреждения. У нас подписаны соглашения о сотрудничестве. И если вдруг поступает сигнал о жестоком обращении с ребенком, то мы мгновенно координируем действия. Силовики дают юридическую, силовую защиту, а мы следим за тем, чтобы в процессе следствия не была травмирована психика ребенка.

- Может, скажу банальную вещь, но предотвратить же всегда легче, чем потом решать проблемы. Какие меры предпринимаются для профилактики нарушений прав детей? Что делается для повышения осведомленности

населения о правах детей? Структуры самой собой, но и общество ведь не остается в стороне. Как в Вашей работе помогают обычные граждане?

- Да, на самом деле предотвратить - это наш главный приоритет. В плане профилактики мы делаем ставку, конечно, на правовое просвещение, проводим уроки правовых знаний в школе. А также хотела бы сказать о детском общественном совете, который действует при уполномоченном по правам ребенка. Он состоит из очень активных детей, которые также проводят правовое информирование, начиная со своих классов, своих школ. Также, участвуя в различных мероприятиях республиканского значения, мы раздаем памятки для родителей, информирующие о том, как распознать травлю или депрессию у подростка. Реализуем регулярные акции уполномоченного при Президенте Российской Федерации по правам ребенка. Речь о таких, как «Дарю тепло», «Могу чувствовать», «Родительская гостиная», «Театральная мастерская».

Например, «Могу чувствовать» - это серия инициатив, направленных на эмоциональное развитие подростков. В рамках программы молодые люди изучают мир эмоций через совместный просмотр фильмов, обсуждение книг, историй. Если говорить о «Родительской гостиной», то это про мероприятия для группы родителей, где мы можем довести до них мысль, как распознать, есть ли у ребенка проблемы. Как предотвратить трагедию. Чтобы мамы и папы словно со стороны могли посмотреть на своих детей.

- Как Вы видите развитие института детских омбудсменов в будущем?

- Детский уполномоченный должен стать еще ближе к самим детям. Знаете, современные подростки не пишут бумажных писем, они живут в сети, как нам всем известно. И нужно развивать цифровые каналы связи. Мы хотим сделать платформы психологической правовой помощи, куда ребенок сможет анонимно и безопасно обратиться в один клик прямо со своего мобильного телефона. Планируем привлечь к работе чат-ботов. Как раз такая идея у нас возникла с детским общественным советом, будем стараться ее развивать. Также будущее, наверное, за службами медиации: мы развиваем службы примирения, которые позволяют гасить конфликты: и внутрисемейные, и школьные, на стадии их зарождения. Чтобы не доходило до судов и психологических травм. Сейчас уже во всех школах созданы службы медиации, мы будем их развивать и улучшать.

Так уж повелось, что в среде людей, занятых тем или иным видом творчества, периодически всплывают персоны, которые бесспорно обладают определенными талантами и способностями, но при этом склонны к явной переоценке этих выдающихся качеств своей натуры. Другой вид заблуждений в этой области - считать себя универсалом в том или ином виде искусства, пребывая в иллюзии относительно собственных возможностей и востребованности со стороны широких масс зрителей, читателей или слушателей.

ЖЕРТВЫ ИЛЛЮЗИЙ ИЛИ «СПЯЩИЕ» АГЕНТЫ?

«Непризнанные» таланты советского периода

Они были в нашей стране всегда, но особенно заметно обозначили себя в период брежневского правления, когда условные метафорические «гайки» были не столь крепко «закручены», как это было при Сталине. Описываемый процесс был запущен уже в финальной части т. н. «хрущевской оттепели».

В связи с тем, что «железный занавес» частично лишился своей абсолютной непроницаемости, у советской творческой интеллигенции появилась возможность бывать в капиталистических странах, знакомиться там с образом и качеством жизни своих коллег и даже принимать последних у себя дома в рамках разного рода фестивалей и форумов. Плюс к этому, «зеленый свет» получили совместные кинопроекты, открывающие возможность долгое время проводить на съемках за рубежом, пропитываясь до того недоступной и потому остро манящей атмосферой западной «красивой жизни».

Вот тут некоторых отечественных деятелей культуры, что называется, «бес попутал» - они, с одной стороны, возомнили себя творческими единицами мирового уровня, а с другой - почувствовали «вопиющую недооценку» своих творческих усилий дома, в Советском Союзе.

Справедливости ради стоит отметить, что далеко не все наши по-настоящему талантливые артисты попались на эту «удочку» проявления зашкаливающего самомнения. Свидетельство тому - случай, произошедший во время встречи в гастрольной поездке **Олега Даля** и звезды американского кантри **Дина Риды**. Последний был поражен тем, как здорово Даль поет под гитару и поинтересовался тиражами его дисков - достигли ли они «платинового» уровня или все еще пребывают на «золотом»? Узнав, что Олег Даль далеко от столь солидных показателей, американец был в немалой степени удивлен. А наш актер при этом не захворал «звездной болезнью» и не рванул в гастрольный тур по странам Европы и США. Он адекватно оценивал свои действительно замечательные вокальные способности, но при этом понимал, что второй **Джо Дассен** или **Демис Руссос** из него не получится.

К сожалению, подобная объективная самооценка наблюдалась не у всех отечественных творческих личностей.

Все мы помним известнейшего советского комика, заслуженного артиста РСФСР **Савелия Крамарова**. Одно его появление на экране вызывало бурную положительную реакцию зрителей,

а фразы, произнесенные им в кино, массово «ушли в народ» и стали классикой отечественного «разговорного жанра». Этот актер был по-настоящему талантлив и его творчество на пике советской кинокарьеры являлось в высочайшей степени востребованным соотечественниками. Да и жил он по нашим меркам того времени весьма достойно, даже обладал немецким авто, что было большой редкостью в те годы.

Но в какой-то момент этот актер решил, что дома у него нет возможности для полной творческой самореализации и он перебрался за океан. И тем самым навсегда похоронил свою блестящую советскую кинокарьеру. В США Крамарову довелось сыграть относительно небольшое количество ролей, что было без особого восторга встречено кинозрителями как в самой Америке, так и на российских просторах.

Эксперименты «лихих 90-х»

После развала СССР и на волне западной моды на все «гласно-перестроечное» немало наших актеров, в том числе и начинающих, подалось на голливудские просторы - покорять оскаронные вершины «Фабрики грез». Но, как показало время, у подавляющего большинства из них заокеанская карьера не сложилась ранее намеченным образом и они вернулись домой. Интересно то, что в этой «возвратной волне» мелькали и фамилии тех звезд советского экрана, которые покинули свое Отечество задолго до прихода Горбачева к власти и тоже не сумевших добиться полноценного признания (равного их популярности в СССР) в среде американских кинодеятелей.

«Утечка кадров» наших дней

А тем временем в индустрии российского шоу-бизнеса начались процессы, неизбежно сопровождающие возникновение местного олигархата. В среде российских предпринимателей появились господа, которые в короткие сроки смогли сколотить себе огромные состояния и плавно перейти к принципиально новому для нашей страны богемному образу жизни. А он предполагал не только наличие золотых унитадов или портретов в образе полководца Бонапарта, но и праздничное времяпрепровождение в компании медийных личностей. Поначалу в качестве таковых выступали «сбитые летчики» из немецких диско-групп, вышедших на Западе из моды еще за 10 лет до описываемого



Яркий представитель когорты нынешних предателей режиссер Андрей Звягинцев

периода. Потом их сменили также уже не особо популярные «за бугром» актеры кинематографа «перестроечной» видеозеры. И наконец настал черед местных, питерско-московских «тетенок и дяденек из телевизора» - актеров, певцов, журналистов и писателей. Ну, эти персонажи миглом приносившие к новым условиям своей профвостребованности и дали понять своим спонсорам, что одни только оплаты выступлений на корпоративах их не устраивают. При этом, в отличие от героини пушкинской сказки, столбовыми дворянами они становиться не пожелали, а вот сниматься в сериалах, где за съемочный день платили годовую зарплату библиотекаря или издавать свои книги космическим тиражом, - завсегда пожалуйста!

И тут началось! Деньги обрушились многометровой высоты волной-цунами на головы отечественной творческой богемы, которая никакими особыми талантами не отличалась, но бесперебойно перемещалась с одного телеканала на другой, из одной многосерийной телесаги в другую. Помимо этого они стали еще и фантастически много зарабатывать на съемках в рекламе и в ток-шоу, где попеременно выступали то в роли жертв обстоятельств, то в роли экспертов.

Со временем многие из них обзавелись капиталами и недвижимостью, сопоставимыми с имуществом их финансовых «благодетелей», а заодно и самоменением вселенского масштаба. Причем последнее продолжало неуклонно расти - пропорционально их банковским счетам. В итоге многим из них стало казаться, что их таланты столь ве-

лики и неповторимы, что вполне способны обрести статус предмета международных признаний и даже поклонения.

Апогея этот процесс достиг к концу зимы 2022 года, когда наша страна под давлением откровенно враждебной политики недружественных ей государств вынуждена была начать специальную военную операцию. Тогда и выяснилось, кто чем на самом деле «дышит».

Немалая часть вчерашних «королей» и «королев» элитных столичных вечеринок в дружном порыве покинула свою Родину - в час серьезных испытаний, на фоне надвигающихся с Запада злобных туч русофобии.

И вот тут проявилось нечто такое, чего не было во время всех других «волн» отъездов нашей творческой интеллигенции на Запад: информационное пространство захлестнул шквал злобных выпадов в адрес России со стороны тех, кто десятки лет финансово «жирел» на ее столичных и курортных просторах, был осыпан наградами, званиями и знаками всеобщих уважения и признания. При этом часть из них на этом не остановилась, а принялась по сути оплачивать убийства своих бывших соотечественников - перечислять денежные средства на нужды ВСУ.

Но со временем выяснилось, что для бывших российских журналистов, писателей, певцов, комиков и актеров бесконечных «мыльных опер» творческие карьеры **Брэда Питта**, **Стивена Кинга** или **Тома Джонса** доступны ровно в той же степени, что и полет в соседнюю галактику. Они добровольно покинули общество, которое с удовольствием десятки

лет читало их публикации и смотрело концерты и фильмы с их участием. Это был тот самый метафорический плевок в колодезь чистой водой.

Возможно, что не так все просто

В 1954 году сотрудники ЦРУ США получили в свое распоряжение новое учебное пособие, автором которого являлся **Ладислас Фараго** (1906-1980) - настоящая легенда американских спецслужб, военный аналитик, журналист и автор книг по истории шпионажа в период Второй мировой войны. Среди прочего в этом пособии присутствует очень интересная информация-наставление: «Оптимальным объектом для вербовки является глубоко убежденный в своем высоком призвании литератор, которого осыпают деньгами за производимую им литературу, независимо от того, стоит она того или нет». Важная деталь: в годы выхода этой книги писатели считались флагманским сообществом творческой интеллигенции, поскольку Интернет тогда вообще не было, а телевизионные сети еще не получили того развития, чтобы их «звезд» считали «властителями умов». Даже **Мэрилин Монро** вышла замуж не за режиссера, а за писателя **Артура Миллера** - это была более престижная партия.

Поэтому, если спроецировать мысль Фараго на реалии сегодняшнего дня, то совершенно очевидно, что современные медийные персоны являются для спецслужб враждебных РФ стран куда более «лакомым кусочком», нежели большинство литераторов. И «осыпание деньгами» вне зависимости от качества творчества тут тоже присутствовало, причем, в особо крупных размерах. Иными словами, сегодня вполне можно предположить, что кое-кто из нынешних, покинувших РФ антироссийских «интернет-нытиков», делает свое черное дело отнюдь не спонтанно, на волне эмоций, а в строгом соответствии с инструкциями разведслужб натовского «розлива». Если это на самом деле так, то тут уже речь идет не о банальном беспорядочном потоке русофобских «нечистот», а о тщательно спланированной политике распространения заведомо ложной информации о политическом руководстве нашего государства и его Вооруженных силах. Тогда и тексты постов в Интернете наших бывших соотечественников пишутся не просто под влиянием чувства лютой ненависти к России, а под профессиональным надзором штатных специалистов ЦРУ США и британской МИ-6 в области социальной инженерии.

Сотрудники отдела по делам несовершеннолетних празднуют 91-ю годовщину со дня образования службы. Это уникальное подразделение полиции решает задачи, выходящие за рамки обычной правоохранительной деятельности. Для подростков, оказавшихся в сложной жизненной ситуации, сотрудники ПДН часто становятся наставниками, психологами и доверенными лицами. Их работа – это ежедневное взаимодействие с несовершеннолетними, склонными к правонарушениям, и активная ресоциализация. Они сталкиваются с такими острыми социальными проблемами, как детская преступность и последствия родительской небрежности.

ГЛАВНАЯ ЗАДАЧА – УБЕРЕЧЬ И ЗАЩИТИТЬ

В преддверии знаменательной даты начальник отделения ПДН ОМВД России по Алагирскому району Северной Осетии, подполковник полиции **Альбина Боциева** в рамках интервью осветила особенности служебной деятельности сотрудников ПДН, подчеркнув их роль как «воспитателей в погонах». Она также проанализировала эффективность работы подразделения, отметив его сильные стороны, обусловленные сочетанием опыта старших сотрудников и инициативности молодых специалистов.

- Какие формы профилактической работы с подростками используют инспекторы ПДН?

Говоря о формах профилактической работы, стоит сказать о том, что в рамках задач, о которых говорилось ранее, мы, воспитатели в погонах, участвуем в совместном планировании и проведении мероприятий. Это могут быть лекции, беседы, классные часы, родительские собрания по правовой тематике и пропаганда здорового образа жизни. Инспекторы ПДН также активно участвуют в профилактической работе школ согласно утвержденным планам. Кроме того, в полномочия офицеров данного подразделения входит выявление несовершеннолетних, не приступивших к обучению, или прибывших в школу неподготовленными (без школьных принадлежностей, спортивной формы и т. д.). Размещение в школах наглядных материалов по профилактике безнадзорности и правонарушений. Индивидуальная работа с учащимися, состоящими на профилактическом учете, и их семьями. Проведение рейдов в неблагополучные семьи совместно с социальными педагогами и классными руководителями. Контроль за посещаемостью занятий, поведением и успеваемостью учащихся «группы риска». Школы информируют ПДН о фактах нарушения прав несовершеннолетних, безнадзорности, правонарушений, антиобщественных действиях, признаках вовлечения в криминальные субкультуры, неисполнении родителями обязанностей по воспитанию детей, а также о несовершеннолетних, систематически пропускающих занятия или имеющих девиантное поведение. Взаимодействие ПДН с комиссиями по делам несовершеннолетних координируют деятельность органов и учреждений системы профилактики, а ПДН предоставляет им информацию для реализации мер воздействия и профилактики.

- Какие наиболее распространенные правонарушения совершают подростки?

Что касается преступности среди несовершеннолетних, то в основном это кражи. Дети не думают о том, что это серьезно, для них это как квест в компьютерной игре. На профилактических беседах мы постоянно объясняем, что



Залина Тедеева, Альбина Боциева, Сослан Ревазов и Марина Тахохова

выйти из магазина, не заплатив, удастся единицам. Ведь специально обученные охранники видят воров насквозь. А в итоге из-за каких-нибудь украденных носков ребенка ставят на учет в полицию. Другой острой проблемой в сфере подростковой преступности является распространение недопустимого контента для несовершеннолетних. Это зачастую становится следствием недостаточного родительского контроля и стремления детей к получению собственных средств.

- О каком направлении деятельности вверенного Вам подразделения хотелось бы еще рассказать?

Подразделением по делам несовершеннолетних ОМВД России по Алагирскому району Северной Осетии особое внимание уделяется работе с неблагополучными родителями. Так, в подразделении ПДН ОМВД России по Алагирскому району с начала года выявлено и поставлено на учет 37 неблагополучных родителей и 17 несовершеннолетних, с которыми на постоянной основе проводится профилактическая работа. После проводимых профилактических мероприятий обстановка в этих семьях нормализуется, вследствие чего данные родители снимаются с учета. Сотрудниками ПДН ОМВД России по Алагирскому району совместно с представителями КДН и ЗП, отдела образования, другими специалистами по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних организовываются профилактические беседы с родителями на общешкольных родительских собраниях по проблемам профилактики преступности, правонарушений, суицидов и по другим актуальным вопросам. Также в образовательных учреждениях проводятся лекции и семинары о борьбе с употреблением наркотиков, пьянством и алкоголизмом и недопущении

антисоциального поведения. Со всеми несовершеннолетними, не посещающими или систематически пропускающими занятия в образовательных учреждениях без уважительной причины, проводятся профилактическая работа по выявлению и устранению причин повлекших данные пропуски занятий.

- Альбина Тариеловна, отличаются ли проблемы несовершеннолетних в зависимости от возраста?

Да. В отношении маленьких детей основная проблема – это нерадивые родители, которые не заботятся о них как должно. А у подростков проблемы сложнее – это зависимость.

- Что должно случиться, чтобы ребенка забрали у родителей?

К сожалению, реальность такова, что для многих детей родная семья становится не убежищем, а источником угрозы для их жизни и здоровья. Обеспечение элементарных условий – это не прихоть, а прямая обязанность родителей. Ребенок нуждается в чистой одежде, безопасном месте для сна, пространстве для учебы, тепле и регулярном питании. Эти базовые потребности – фундамент для его нормального развития. Однако, к горькому сожалению, существуют родители, которые игнорируют эти жизненно важные обязанности. Порой матери ссылаются на нехватку денег, оправдывая царящую в доме антисанитарию и грязь. Но самое страшное – это когда родители не просто пренебрегают базовыми потребностями своих детей, но и намеренно причиняют им физический вред, ставя под удар их самое ценное – жизнь и здоровье.

- Расскажите о проблемах подростков.

Современные дети сталкиваются с серьезными трудностями

из-за нестабильности своей психики. Любая неудача или проблема воспринимается ими крайне остро. Неудача может привести к унынию, ощущению безысходности и принятию решений, пагубно влияющих на их будущее или настоящее. Это может проявляться в употреблении психотропных веществ, алкоголя или даже в суицидальных мыслях. Хотя такие случаи и кажутся исключительными, сегодня они, к сожалению, становятся пугающе частыми. Поэтому необходима комплексная работа со всей семьей, требующая индивидуального подхода к каждому. Таким образом, качество нашей работы напрямую влияет на судьбу всей семьи.

- Нередки случаи, когда в сводках появляется информация о подростках, которые распространяют наркотики через закладки.

Да, это еще одна опасная тенденция в среде подростков. Вовлекают в это дело в Интернете. Достаточно зайти на определенные сайты и получить задание. Не всегда при этом закладки сами употребляют наркотики. Желание легких денег пересиливает все аргументы. Чтобы не допустить такого, мы регулярно бываем в школах района и на конкретных примерах рассказываем детям, чем может грозить невинный, на первый взгляд, поступок.

- А что в их общении вызывает Вашу озабоченность?

Дети зациклены на вещах, они смотрят на то, кто в чем одет, какой телефон, завидуют. И наоборот, предвзято относятся к сверстникам из бедных семей. Отношения выстраиваются между детьми не дружественные. Они не задумываются, что ранят друг друга. В детях и взрослых, я считаю, нужно воспитывать человечность, желание помочь, подержать.

- При этом нужно учитывать, что в большинстве случаев Вы встречаетесь с людьми, когда что-то происходит и все находится в стрессе.

Что бы ни случилось с ребенком, его родные воспринимают происшествие очень остро, это действительно стресс и горе. Отравился ли чем-то, подался или избили, попал в ДТП, выяснилось, что употребил запрещенные вещества или алкоголь, – все это очень тяжелые ситуации, которые требуют и от специалистов, и от родителей экстренных мер. Часто, чтобы принять верное решение в соответствии с законом, нужно отключить эмоции. Главная наша задача – защитить ребенка, его права, его жизнь и здоровье.

- Какие качества и навыки необходимы хорошему инспектору ПДН?

Инспектор ПДН должен иметь определенный склад характера, быть чутким и доброжелательным по отношению к своим подопечным, уметь найти к ним нужные слова и особый подход. В конечном итоге от их усилий во многом зависят судьбы конкретных детей и подростков, их жизненные перспективы, их будущее. Сегодня подразделение по делам несовершеннолетних являет собой сплав молодости и опыта – майоры полиции **Алина Сабанова** и **Ирбек Кайтмазов**, капитаны полиции **Залина Тедеева** и **Лаура Габуева**, лейтенанты полиции **Сослан Ревазов** и **Камила Фаттахова** и младший лейтенант полиции **Марина Тахохова**. Штат укомплектован на 100 процентов. Все сотрудники квалифицированные и грамотные, правильно выполняющие свою работу, и мне комфортно и приятно с ними работать.

- Что самое сложное в работе инспектора ПДН?

Все дети – и благополучные и неблагополучные – все равно дети. И в любом случае, когда они совершают какое-нибудь правонарушение, по злему умыслу или по ошибке, а может быть, под воздействием взрослого, который вводит их в заблуждение, мы реагируем на это. Часто бывает очень сложно именно найти к ним правильный подход. Поэтому в подразделении в основном работают те, кто может это делать по своим личным деловым качествам, способен правильно общаться с детьми. Научить этому невозможно. Ответственность очень высока – от тебя без преувеличения зависит судьба и жизнь людей. Если поступишь неправильно, можешь навредить ребенку или взрослому.

В завершении беседы Альбина Тариеловна желает своим коллегам и ветеранам службы крепкого здоровья, семейного благополучия, неиссякаемой энергии и бодрости духа. Этот нелегкий труд, требующий полной самоотдачи, всегда должен приносить положительные результаты и позитивные эмоции.

Иры хæхты дæтты зæлланг та фæсабыр, нæ суадæтты хæл-хæл зард та нæм хъарæгæй хъуысы... Хуыцаубоны сæууон уалдзыгон хур йæ рухс царддæттæг тынтæй нал батавта Иры фарны чызг, нæ фыдæлты зарæджы ардзæстыл æнусы æмбисæй фылдæр зæрдиæгæй æмæ уæхскуæзæй чи аудыдта, нæ национ культурæйы уыцы уæлтых архайæг зиууон, РЦИ-Аланийы адæмон артисткæ, «Ирыстоны кад»-ы ордены кавалер, рухстауæг, зæрдæхæлар æмæ уæздан хистæр, нæртон ирон сылгоймаг Дзанайты Георгийы чызг Ольгæйы. Уæззау низ æй æнæнхæлæджы атыдта не 'хсæнæй. Низ æмæ удхæссæг хатыр нæ зоны... Зæххон адæймагæн йæ бон нæу адзалы ныхмæ æрлæууын. Уый у хъыг æмæ зæрдæуынгæгæнæн æрдзон уаг æмæ æгъдау. Æндæр, йæ царды алы къахдзæф дæр ирон фарн, уаг æмæ æгъдауы, уæздандзинады тæразæй чи барста, афтæмæй нæ дзæнæты бадинаг фыдæлты фарнæн зарæг æмæ кадджыты уаз рухс дунейы дзыллæтæм хæсгæйæ чи цард, уыцы хурагæс Ольгæмæ йæ хистæры кары хъысмæт куыд æгъатыр разынд. Куыд бакуымдта тасын йæ аив астау, йæ дардмæуынаг зонд низ æмæ мæлæты сау тыхтæн.

ИРОН ЗАРÆДЖЫ ЧЫЗГ-ПАДДЗАХ

Курдиатджын хормейстер æмæ рухстауæг **Дзанайты Ольгæ** райгуырд фыдæлты фарн æмæ æгъдауæй æххæст хистæр **Дзанайты Георгийы** хæдзары. Йæ сабионтæй йе 'взонг азтæм йæ хистæрты астау уыдта æцæг ирон æгъдау, хъуыста фыдæлтыккон куыдтытæ æмæ зарджытæм. Йе 'взонг зæрдæмæ арф иста не 'мбисæндты, аргъæутты æмæ таурæгъты, кадджыты уаз хъуыдыйы рухс. Афтæмæй фидар кодта сæ хорзæхæй йе 'нкъараг уд æмæ зæрдæйы уаг. Æнтыстджынæй каст фæци Дзæуджыхъæуы Кучиты Юрийы номыл 27 астаукаг скъола. Уый фæстæ бацыд Дзæуджыхъæуы Музыкалон училищæмæ. Ахуыр кодта зарæггæнджыты къордты разамонджытæ цæттæгæнæн хайады. Ам æй йæ зонды фарнæй æххæстæй хайджын кодта дæсны хормейстер, Цæгат Ирыстоны АССР-ы аивæдты сгуйхт архайæг **Æчеты Аркади**. Æрыгон, зæрдæргæвд чызг Ольгæ йæ цард æнæхъæнæй дæр зарæгæн лæггадæн кæй ратдзæн, ууыл Æчеты-фырт æппындæр дызæрддыг нæ кодта. Аркадийы уды фæндиаг æмæ курдиаты фарн амонд-хæссæг разындысты æцæгæй дæр.

Музыкалон училищæ æнтыстджынæй каст фæуыны фæстæ Ольгæ йæ ахуыры фæндаг адарддæр кодта Мæскуыйы Гнесинты номыл Музыкалон-педагогон институты (ныр Уæрæсейы Музыкаейы академи). Ам дæр ын цы дæсны ахуыргæнджытæ уыд, уыдоны се 'ппæты дæр Ольгæ æхсызгон дисы æфтыдта йæ зондзинадтæй æмæ ахуырмæ стыр зæрдæргæвддзинадæй.

Институты йæ ахуырадон хæслæвæрдтæй уæлдай уый разæнгардæй цыд Мæскуыйы филармонийы, драмон æмæ оперон театры концерттæм æмæ спектакльтæм, музейтæм æмæ библиотекæтæм. Алывæрсыг æмæ бæстонæй ахуыр кодта канд адæмон æмæ классикон дунеон, советон æмæ уырыссаг музыкаейы сусæгдзинæдтæ нæ, фæлæ ма дунейы культурæйы, литературæйы хæзнатæ. Уыцы зæрдиæг æмæ бæстон ахуыры руаджы фæстæдæр йæ зонд бахсиддзæн. Цæй номыл? Ирон фыдæлтыккон зарæгæн удуæлдайæ, зæрдиæгæй балаггад кæныны номыл. Нæ Иры фарнæн, нæ ном æмæ намысæн!

Классикон музыка æмæ зарæджы аивады сусæгтæ бæстон сахуыр кæнгæйæ, Ольгæ 'рцыд йæ райгуырадон Ирыстонмæ. Бабар ын кодтой нæ республикаейы зарæггæнджыты скъолайы (хоровая школа) сæргы æрлæууын. Ацы бæртон бынаты кад æмæ радимæ фæкуыста йæ царды фæстаг бонтæм. Цы кæстæртæ йæм ахуыр кодта, уыдоны канд зарынын нæ ахуыр кодта - уыдоныл мадау уæлыд æмæ аудыдта. Ахуыр сæ кодта аивад æмæ цард æмбарын æмæ æнкъарынын. Зæрдиæгæй йæ фæндыд, цæмæй йæ ахуыргæнинаг алы лæппу æмæ чызгæй рауайа зондæй хъæздыг æмæ зæрдæйæ рæсугъд, фæллой æмæ Ирыстон удæй уарзаг æцæг адæймæгтæ. Скъолайы ном Ольгæ æмæ иннæ дæсны ахуыргæнджыты руаджы хъуыстгонд у Цæгат æмæ Хуссар Ирыстоны, нæ бæстæйы райдайæн аивадон ахуырадон ардзæстыты 'хсæн ацы ардзæст у хуыздæрыл нымæд. Иу æмæ дыуæ хатты йæ ахуырдауæг не систы республикон, нæ бæстæ æмæ дунеон сфæлдыстадон конкурсты уæлахиздауæг.

Ацы скъолайæн арæхстджын разамынд дæтгæйæ, Ольгæ ма уыциу рæстæг (1978 азæй) уыд Аивæдты республикон лицейы

хормейстер. Кусын дзы цы бон райдыдта, уæдæй йæ царды фæстаг бонтæм æнæрынцойæ архайдта лицейы алы ахуырдау фæлтæрты ирон, уырыссаг æмæ дунеон вокалон аивады фарнæй фæхайджын кæнынын. О, фæлæ уæддæр ирон адæмон зарæг йæ царды сæйрагдæр бынат кæй ахсы, уый фæбæрæг лицейы зарæггæнджыты къорд «Арион»-ы сфæлдыстадон æнтыстытыл æмæ уæлахизтыл. Дæсны æмæ арæхстджын хормейстер, зæрдæджын хистæр, æцæг рухстауæг Ольгæ уыд «Арион»-æн йæ ныййарæг, йæ бындурæвæрæг, аивадон разамонæг æмæ дирижер. Ам бахсыт бирæ дæсны зарæггæнджыты, нывгæнджыты, музыкантты, кафджыты курдиат æмæ цардмæ æвронг цæстæнгас. Уымæн æмæ Ольгæ канд ахуыргæнæг æмæ разамонæг нæ уыд, фæлæ ма зæрдæхæлар, зондджын æмæ фендджын хистæр.

Йæ ахуыргæнинæгтæ дзы куыд аивадон разамонæг, афтæ тæрсгæ нæ, фæлæ æфсæрмы кодтой. Уымæн æмæ Ольгæ зыдта алы кæстæры зонд æмæ зæрдæмæ дæр фæндаг ссарын. Цæмæй? Уымæн, æмæ, фыццаджыдæр, йæхæдæг алцæмæй дæр йæ ахуыргæнинæгтæн уыд дæнцæг. Аив йæ бакаст, зæрдæгайгæ йæ къахдзæф, удджын йæ хъуыды, йæ ныхас. Мæнæ нын куыд радзырдта Аивæдты республикон лицейы нывкæнынады хайады раздæры ахуыргæнинаг, ныр дæсны дизайнер æмæ нывгæнæг **Реуазты Алан**: «Æз лицейы нывкæнынады хайады ахуыр кодтон, мæ хъæлæсы уагмæ мын Ольгæ байхъуыс-та. Райста мæ зарæггæнджыты къорд «Арион»-мæ. Йæ репетицитæ абон дæр нæ рох кæнын. Уыд зæрдæхæлар, фæлæ домаг адæймаг. Канд зарынын нæ нæ ахуыр кодта, фæлæ ма йæ фæрцы зыдтам аивæй адæмы астауæм цæуын, æхсæнады хи куыд дарын хъæуы, уый. Йæхæдæг йæ уаг æмæ бакастæй куыд аив уыд, уымæ-иу не 'ппæт дæр кæсынтыл фæстагæм. Æмæ нæ алчидæр архайдта, уаг æмæ æгъдауæй уый хуызæн уæвынын. Репетицитæм нæ никуы ничи бацыд спортивон уæлгæйы æмæ къахы дарæсы. Худинаг нæм каст йæ цуры æнæрхъуыды ныхас зæгъын.

Иухатт ме 'мбæлттæй чидæр репетицитæм æхсынæнтæ кæйрцæгæнгæ бацыд. Уый Ольгæ федта, йæ цæсгом уæлдай тызмæгдæр хуыз нæ фæкодта. Фæлæ нын репетицийы размæ æнæхъæн лекци бакаст. Æхсынæнтæм репетицитæм æмæ æхсæнадон бынæттæм, уынгмæ, театрмаг, куыст-уæттæм цæуын кæй нæй, уый фæддæй. Æхсынæн адæймаджы æнæнидзинадæн пайда у. Фæлæ йæ дæ зæрдæ æрцагуырда, уæд æй дæ хæдзары ахсын. Æндæр дзы ницы тыхстаг хъуыддаг ис. Уæздан æмæ сабырæй нын бамбарын кодта йæ хъуыды. Уый у æцæг хистæр æмæ ахуыргæнджы цард æмæ хъомылады нысан».

Аивæдты республикон лицейы зарæггæнджыты къорд бирæ хæттыты сси нæ республикаейы, Уæрæсæ æмæ дунейы вокалон конкурсты уæлахиздау. Йæ архайджыты алы курдиатджын фæлтæрты аивад зонгæ æмæ уарзон у ныр 40 азæй фылдæр нæ бæстæйы æмæ дунейы дзыллæтæн. Йæ репертуары ис уырыссаг æмæ фæсарæйнаг вокалон классикаейы зарджытæ, ирон адæмон вокалон уацмыстæ. Цы зарджытæ зарынц, уыдонæн сæ фылдæр хай фыст ис нæ республикаейы радио æмæ телеуынынады. Ис сын сæрмагонд аудиодиск дæр.



Мæскуыйы Гнесинты номыл Музыкалон-педагогон институтæй Ольгæ Ирыстонмæ куы 'рбаздæхт, уыцы рæстæг нæ республикаейы йæ сфæлдыстадон куыст кæнын райдыдта вокалон ансамбль «Чепена». Йæ аивадон разамонæг уыд дæсны хормейстер, ЦИАССР-ы аивæдты сгуйхт архайæг **Цорионты Резван**. Йæ хорз зондæй æмбæрста, Ольгæмæ кæй ис стыр курдиат зарæггæнджыты къордтæн разамынд дæттыны хъуыддаджы. Æмæ йын йе 'ргом раздæхта ансамбль «Чепена»-йы архайдмæ. Сæ репертуары та уыд ирон рагон зарджытæ, кадджытæ, инструменталон, хореографон композицитæ, нæ ирон композиторты фыст зарджытæ. Резваны фæнд æмæ курдиатыл сразы Ольгæ. Афтæмæй афæдзæй фылдæр иудадзыгдæр æнæфæцхæй цыд ансамблы репетицитæм. Каст æмæ хъуыста, Резван «Чепена»-имæ куыд кусы, уымæ. Йе 'нкъараг зæрдæ æмæ зонды æрфыты арф æвæрдта фыдæлтыккон цардуаджы рухс, зарджыты фарн æмæ хъуыды, адæммæ сæ куыд аивдæр рахæссæн ис, уыцы арæхстдзинæдтæ. Къахдзæф къахдзæфы фæдыл æмæ Ольгæ куыд хорз кæстæр, арæхстджын хормейстер, афтæ балæууыд Резваны фарсмæ. Æмæ йæ уд æмæ зонды хорзæхтæй кæддæриддæр ахадыдта ацы аивадон ардзæсты рæзтыл. Ансамбль «Чепена»-йы архайджыты зарджытæ æмæ инструменталон уацмыстæ арф фæд ныууагътой Хуссар æмæ Цæгат Ирыстоны цæрджыты зæрдæты. Грампластинкаейы фирмæ «Мелодия» дæр сын сæ репертуарæй сæрмагонд рауагъд бацæттæ кодта. Абон дæр сæ ссарæн ис Интернетты тыгъдады. Арæх фæзæлыныц радио «Алани»-йы уылæнтыл.

Нæ фыдæлты цардуаг, æгъдау, зондахаст, миддуне, намыс æмæ фарн ирон адæмы абыны фæлтæртæм цæмæй хуыздæр зына, æмбарæм æй æмæ æнкъарæм, ууыл уыд йæ сæгъæс æмæ удуæлдай архайд Дзанайты уæздан Ольгæйæн. Йе сфæлдыстадон архайд уыд агургæ æмæ æнæаргæ зæрдиæг архайæг. Ирыстон æмæ нæ бæстæйы æцæг патриот, иузæрддон хъæбул. Ирон удварны бынты рухс Ирыстонæн, нæ бæстæ æмæ дунейы дзыллæтæн базоннын æмæ бауарзынгæнæг. Йæ удыхъæды бирæ фæзминаг миниуджытæ арвæй бæрæгдæр

уыдысты. Сахадыдтой Хæххон-паддзахадон аграрон университеты зарæггæнджыты къорд «Æфсати»-йы сфæлдыстадон рæзт æмæ æнтыстытыл.

Дæсны хормейстер Дзанайты Ольгæйы 2000 азы æрбахуыдтой кусынмæ Цæгат Ирыстоны паддзахадон филармонийы нæлгоймæгты зарæггæнджыты къорды аивадон разамонæг æмæ дирижерæй. Дыууын фондз азæй фылдæр ын арæхстджын разамынд дæтгæйæ, зарæггæнджыты къорды репертуар кодта бонæй-бонмæ мидисджындæр, йæ архайджыты сфæлдыстадон æрмдзæф та аивдæр. Йæ репертуары уыд ирон адæмон фыдæлтыккон æмæ нæ композиторты фыст уацмыстæ, уырыссаг вокалон классикаейы хуыздæр хуынтæ. Зарæггæнджыты къорд у республикон æмæ æлпæтуæрæсейаг сфæлдыстадон концертты, изæрты, конкурсты æмæ фестивалты иудадзыгон архайæг. Йæ бон у сфæлдыстадон ерысы цæуын нæ бæстæйы зындгонд æмæ дæсныдæр зарæггæнджыты къордтæмæ. Сæ аивад зонгæ æмæ уарзон у Мæскуы, Бетъырбух, Франци, Итали, Венгри, Герман, Турк, Мысыр, Грек æмæ æндæр бæстæты. Къорды аивадон разамонæг Дзанайты Ольгæ та йе сфæлдыстадон бирæвæрсыг æмæ зæрдиæг архайдæй ирон адæмон зарæггæй ном æмæ цæсгом скодта Ирыстонæн нæ бæстæйы æмæ дунейы алы бæстæты. Йæ аивад æмæ сфæлдыстадон уæлтæмæн сты бындурон, хъæздыг, бирæвæрсыг æмæ мидисджын. Дзанайты уæздан æмæ арæхстджын Ольгæ уыд Ирыстоны адæймаг-дуг, адæймаг-мæсыг, адæймаг-ном, Ирыстоны намыс æмæ цæсгом. Фыдæлтыккон зарæджы ардзæст хъахъæнæг æмæ аудæг. Йæ фарн ын фæлтæртæм зæрдиæгæй хæцæгæнæг.

Мариинат театры концертон залы (раздæры Цæгат Ирыстоны паддзахадон филармонийы) зарæггæнджыты къорд иухатт архайдта Мæскуыйы Æппæтдунеон вокалон фестиваль-конкурсы. Йæ жюриы сæрдар уыд нæ бæстæйы номдзæд вокалон къорд - Митрофан Пятницкийы номыл зарæггæнджыты къорды аивадон разамонæг, Уæрæсейы Федерацийы адæмон артисткæ **Алекса́ндра Пермя́кова**. Нæ зарæггæнджыты къорд дзы йæ аивад куы равдыста, уæд Александра, конкурсы лауреаттæн кадгæнæн кæронбæттæн изæры Ольгæйæн сæйраг хæрзиуæг æмæ зынаргъ лæвар дæтгæйæ, йæ сæрæй ныллаг æркуывта æмæ загъта: «Бузыг дын, Ольгæ, де стыр курдиат æмæ æгæрон сфæлдыстадон арæхстдзинады тыххæй».

Цæгат Ирыстоны АССР-ы адæмон æмæ Уæрæсейы Федерацийы сгуйхт артист, ирон адæмон æмæ классикон профессионалон вокалон аивады дæсны **Суанты Федыр** мын йæ иу интервьюы Дзанайты Ольгæйы тыххæй ахæм хъуыды загъта: «Æз ас адæймаг дæн. Ме 'взонгæй фæстæмæ мæ царды алы бон дæр баст у ирон зарæджы аивимæ. Æмæ ма цас фæцæрдзынæн, фæлæ йæ зонд, цалынгæ Дзанайты Ольгæйы хуызæн дæсны хормейстертæ уа Ирыстоны, уæдмæ фыдæлтыккон зарæджы фидæнæн тæссаг ницæмæй у».

Ирон фыдæлтыккон зарæджы фарнтауæг Дзанайты Ольгæ нал ис не 'хсæн. Фæлæ йæ ном æмæ сфæлдыстад цæрдзысты Ирыстоны цæрæг адæмæй алы фæлтæрты зæрдæты дæр...

ЗАБОТА О БУДУЩЕМ НАЧИНАЕТСЯ СЕГОДНЯ

«СЧАСТЛИВОЕ ДЕТСТВО - ЭТО ИНВЕСТИЦИИ В ЗДОРОВОЕ ОБЩЕСТВО»

День защиты детей - детский праздник для взрослых, у которого даже есть свой собственный флаг; день, который напоминает нам: счастливое детство должно быть у каждого ребенка.

Так вышло, что в этот день у школьников начинаются долгожданные летние каникулы. Поэтому у маленьких виновников торжества в два раза больше поводов для радости. А взрослые в День защиты детей обычно не отдыхают, для них это полноценный рабочий день. Между тем дата в календаре появилась в первую очередь именно для них, ведь главная цель праздника - рассказать всем людям о проблемах и трудностях, с которыми сталкиваются дети, и напомнить о том, как важно защищать их права.

Для многих россиян не составит труда ответить, когда отмечают День защиты детей, так как этот праздник очень любят в нашей стране. Конечно, это 1 июня. Кстати, правильнее называть праздник Международным днем защиты детей, так как 1 июня торжественные мероприятия проходят более чем в 60 странах. Причем у праздника даже есть свой флаг — полотно зеленого цвета, на котором вокруг символа, обозначающего нашу планету, расположились пять разноцветных схематических человечков (красный, синий, черный, белый и желтый). Все вместе это символизирует единство и разнообразие людей, живущих на Земле.

История и традиции праздника

Официальным годом рождения праздника считается 1949-й. Именно в ноябре того года в Париже состоялась специальная сессия Международной демократической федерации женщин, на которой приняли решение учредить День защиты детей. А отмечать праздник начали уже со следующего года: в 1950-м торжественные мероприятия прошли в 51 государстве мира.

Но почему в 1949 году возникла такая необходимость - учредить праздник, посвященный детям? Дело в том, что после Второй мировой войны положение несовершеннолетних в разных странах мира было ужасно: многие из них лишились родителей и крова, поэтому были вынуждены жить на улице, попрошайничать или воровать. Кто-то из малышей умирал от голода, кто-то - от болезней. Конечно, такая ситуация не могла не привлечь внимание неравнодушных людей.

Почему День защиты детей решили отмечать 1 июня?

По некоторым данным, 1 июня 1925 года зародилась сама идея праздника, посвященного под-

растающему поколению. Согласно популярной истории, в тот день генконсул Китайской Народной Республики в американском Сан-Франциско отыскал в городе своего пребывания сирот, приехавших в США из Поднебесной, и организовал для них торжества по случаю национального китайского праздника, символизирующего собой нача-

1 июня в городах России устраивают разнообразные мероприятия в честь Дня защиты детей. Обычно это концерты с выступлениями детских творческих коллективов, спортивные соревнования, выставки детских рисунков и конкурсы с призами. На улицах и площадях детям раздают яркие воздушные шары и подарки. Другими словами, взрослые делают все, чтобы порадовать малышей и подростков. Телеканалы также стараются угодить маленьким зрителям: включают в свои программы детские передачи, фильмы и мультфильмы. Но порадовать ребят - не единственная забота взрослых в этот день. В День защиты детей принято устраивать различные бла-



ло лета. Считается, что это событие и способствовало зарождению идеи учредить специальный праздник для детей.

1 июня 1925 года произошло и другое знаковое событие: в Женеве проходила первая международная конференция, в ходе которой обсуждались проблемы детей. Считается, что этот факт также сыграл не последнюю роль при выборе даты празднования Дня защиты детей.

Но вернемся в 50-е годы XX века. Идею создания Дня защиты детей оценили в ООН. И к 1959 году всемирная организация подготовила Декларацию прав ребенка. А в 1989-м ООН представила первый международно-правовой документ, касающийся детей — Конвенцию о правах ребенка. Верховный Совет Советского Союза подписал этот документ 13 июля 1990 года, а спустя два месяца он уже вступил в силу. Конвенция - не просто слова на бумаге, а ориентир для государства, школ, семей и общественных организаций.

готорительные акции и концерты. Все деньги, собранные на таких мероприятиях, идут в детские дома и больницы.

Также в этот день добровольцы и волонтеры обычно приезжают «в гости» к сиротам, лишившимся родителей и оставшимся без опекунов, детям-инвалидам, малышам, вынужденным находиться под постоянным наблюдением врачей, и дарят им подарки. Часто гости проводят для ребят образовательные семинары, на которых в доступной форме рассказывают, например, о правовой и юридической грамотности.

Вперед к счастливому детству

Дети - наше будущее, и от того, насколько безопасным, добрым и интересным будет их детство, зависит облик завтрашнего мира. Пусть 1 июня 2026 года, Года единства народов России, станет днем добрых дел, искренних улыбок и новых возможностей для каждого ребенка.

ГЕРГАРТ НАДЕЛЬ,
ДИРЕКТОР МЕМОРИАЛЬНОГО МУЗЕЯ ХОЛОКОСТА, ПОДПОЛКОВНИК. ФОТО СГЕНЕРИРОВАНО ИИ

РОССИЯ - СЕМЬЯ СЕМЕЙ

Десятки тысяч семей с детьми получают меры поддержки от Отделения Социального фонда России по РСО-Алания. Количество семей, которые могут рассчитывать на помощь от государства, с каждым годом растет, а оформление необходимых выплат становится проще и доступнее. Для родителей предусмотрены единовременные и ежемесячные пособия как во время ожидания малыша, так и после рождения.

Уже на этапе беременности будущие мамы могут получать финансовую помощь со стороны государства. Чтобы поддержать родителей в этот период, Отделение Соцфонда назначает пособие по беременности и родам. Его размер определяется в зависимости от заработка. Неработающим женщинам фонд назначает пособие в фиксированном размере.

Также будущие мамы могут получить единое пособие. Оно назначается при постановке на учет до 12 недель беременности с учетом доходов семьи и комплексной оценки нуждаемости. Размер выплаты в этом году составляет от **9 289 руб.** до **18 579 руб.** в месяц. В 2026 году такое пособие получают 2200 беременных женщин.

После рождения малыша Отделение Соцфонда назначает семье единовременное пособие при рождении ребенка. Оно составляет **28 450 руб.** и назначается вне зависимости от доходов родителей и их занятости. Получить его может один из родителей, либо опекун. Если появилось сразу несколько детей, то пособие выплачивается на каждого из них. В этом году средства при рождении ребенка получили **1,4 тыс.** семей.

Мама или папа также могут оформить единое пособие на детей - вплоть до достижения ребенком возраста 17 лет. В республике его получают родители более **107 тыс.** детей. Размер ежемесячной финансовой поддержки сейчас составляет от **8 267 руб.** до **16 534 руб.** Пособие назначается с учетом доходов и имущества семьи.

Пока родитель находится в отпуске по уходу за ребенком до 1,5 лет, семье также полагается ежемесячное пособие. Оно составляет от **10 669 руб.** до **83 021 руб.** в месяц для трудоустроенных родителей. Размер пособия равен 40% от среднего заработка за предыдущие два года. Выплата предусмотрена даже в случае досрочного выхода из отпуска на работу. Для неработающих мам и пап пособие составляет **10 669 руб.**

С 1 июня 2026 года стартует новая мера поддержки - ежегодная семейная выплата для работающих родителей с двумя и более детьми до 18 лет или 23 лет при их очном обучении. Семьям выплачивается разница между суммой расчетного НДФЛ с дохода за предыдущий год и суммой, исчисленной с того же дохода в размере 6%.

Отдельным видом поддержки семей уже многие годы является материнский капитал. Владельцами сертификата с начала действия программы являются порядка **90 тыс.** семей в Северной Осетии.

В 2026 году материнский капитал на первого ребенка (рожденного или усыновленного с 1 января 2020 года) составляет **728 921 руб.**; на второго ребенка (если право на сертификат возникло впервые с 2020 года) — **963 243 руб.** При рождении второго ребенка, когда маткапитал на первенца уже был получен, доплата составит **234 321 руб.**

Средства сертификата можно направить на улучшение жилищных условий, образование детей, накопительную пенсию, социальную адаптацию и интеграцию в общество детей с инвалидностью, а также на ежемесячную выплату до трех лет в размере **16 534 руб.** Остаток маткапитала, не превышающий **10 тыс. руб.**, можно получить единовременной выплатой.

Подробнее о всех мерах поддержки семей с детьми можно узнать в специальном разделе на сайте СФР: https://sfr.gov.ru/grazhdanam/semyam_s_detmi/.

Если остались вопросы, вы всегда можете обратиться в Единый контакт-центр СФР: **8-800-100-00-01** (звонок бесплатный, режим работы линии Отделения СФР по Северной Осетии: пн-чт - с 9.00 до 18.00, пт - 9.00 до 16.45).

ПРЕСС-СЛУЖБА ОТДЕЛЕНИЯ СФР ПО СЕВЕРНОЙ ОСЕТИИ

НЕ ПРОСТО КАРТИНКИ, А ЦЕЛАЯ ЖИЗНЬ

Материнство и есть самая главная, тяжелая работа для большинства женщин. За нее не платят зарплату, часто не благодарят и не всегда считают равнозначной официальной работе. Кристина Бедоева является образцом материнства, совмещая его с собственным, хоть и небольшим делом, которое дает ей уверенность в материнстве и в личной реализации.

Раскрывая талант

По словам Кристины, она с детства любила заниматься творчеством, увлекалась фотографией, любила красиво оформлять дневники, тетради, а также с радостью делала поделки в школу. В школьные годы одноклассники просили заполнить их дневники и тетради, а сейчас она украшает любое важное событие людей памятными фотографиями, магнитами, альбомами.

«В школьное время, когда компьютеры были редкостью, я с большим энтузиазмом просила тетю, которая жила в Москве, присылать распечатанные картинки; она присылала их на почту, там были абсолютно обычные изображения, которые вызывали у меня радость и интерес. Так постепенно и зарождалась моя любовь к фотопечати, находила в ней нечто необыкновенное и ценное, ведь с помощью распечатанных фотографий мы можем сохранить память о важных для нас моментах», - делится девушка.

Материнство как стимул

Пришла к своему делу она далеко не сразу, отучившись на педагога осетинского языка и литературы, успела поработать в школе родного села Хумалаг, затем вышла замуж и ушла в декрет. Несмотря на то, что у Кристины

четверо детей, желания работать и создавать что-то своими руками у нее хоть отбавляй. Для нее особое значение имеет воспитание детей, в которое она вкладывает все силы, мудрость и любовь.

«Для меня на первом месте всегда мои дети, очень стараюсь, чтобы их приятные воспоминания с детства были связаны со мной. Сама идея купить цветной принтер также связана с моими детьми. Как-то раз у меня удалились все фотографии с телефона, эта ситуация меня очень расстроила, ведь там было много теплых семейных воспоминаний, которые исчезли за пару минут. После этого случая решила купить принтер, чтобы распечатывать и хранить в альбоме их детство», - рассказывает мать четверых детей.

То, что важнее всего

Очень важно, чтобы человек, с которым ты связал судьбу, помогал и поддерживал тебя в любых начинаниях, как это заложено в данной семье. Супруг Кристины глава КФХ, работает на земле, но старается в свободное время помогать жене с оформлением и доставкой заказов. Супруги поддерживают друг друга в работе, в быту и в воспитании детей, к тому же, оба из многодетных семей - у самих уже четверо детей. Философия этих родителей поражает



31.12.2024 23:35

своей консервативностью, умеренной строгостью и трепетной заботой. Ни один из их детей не пользуется мобильным телефоном и Интернетом. Так родители пытаются обезопасить детей от пагубного воздействия Интернета на еще не окрепшую психику.

«Поначалу это было сложно, старшие дочки возмущались и просили телефон, но мы не дали слабину. Сейчас они привыкли, и в будущем, думаю, поймут родительскую заботу. В наше время, когда доступ в Интернет есть у всех, а дети, как мы знаем, в подростковом возрасте очень уязвимы, мы не рискуем - наша задача уберечь их как можно дольше от того вреда, которые несут Интернет и социальные сети. То время, которое они могли сидеть в телефонах, мы проводим вместе - гуляем, играем, общаемся их к домашней работе», - делится Кристина.

Первые заказы

Как многодетная мать она искала возможность заработать, не выходя из дома. Считает, что у любой девушки должен быть свой личный, пусть даже небольшой заработок, чтобы чувствовать себя уверенной. Дома был принтер и она часто распечатывала фотографии для близких, придумала делать это на заказ.

«Для меня важно иметь собственные деньги, мне так спокойней, чтобы не нужно было на любую мелочь просить у мужа. Мне предлагали различные вакансии, но хочется видеть, как они взрослеют, быть рядом с ними в важные моменты, думаю, никакие деньги не заменят присутствие мамы. Поэтому мое хобби постепенно стало моей работой. Первым моим заказом стали новогодние шарики, вну-

три которых распечатанные фотографии и имитация снега; они пользовались популярностью, их заказывали больше всего. Когда о моей деятельности стали узнавать все больше людей, я завела страницу в соцсети, ко мне стали приходить заказы на семейные альбомы, фотографии на холстах, также магнитики, поздравительные открытки, игрушки из эпоксидной смолы и 3d стикеры. Недавно подала заявку на соцконтракт для расширения своего дела, а на выделенные деньги купила нужное оборудование», - говорит девушка.

На этом ее планы не заканчиваются: в будущем мечтает делать обучающие картинки на осетинском языке, заниматься фото- и видеосъемкой. Каждый заказ она делает с трепетом и любовью, ведь это не просто картинки, а целая жизнь.

КАМИЛЛА КУЧИЕВА.

ФОТО ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА КРИСТИНЫ БЕДОВОЙ

ВСЕ ДЛЯ БОЙЦОВ

Десятиклассники СОШ № 22 г. Владикавказа посетили "Фабрику-кухню СОГУ", где приняли участие в изготовлении сухих пайков, предназначенных для отправки участникам специальной военной операции.

Прежде чем приступить к изготовлению, для гостей провели экскурсию по кухне. Заведующий кафедрой технологии продуктов питания, доцент **Бениамин Маркарян** познакомил ребят с работой производственной площадки, продемонстрировал современное оборудование и объяснил, какие требования предъявляются к качеству сырья и готовой продукции и рассказал об этапах изготовления продукции.

Особый интерес у школьников вызвала практическая часть встречи. Под руководством доцента кафедры

технологии продуктов питания **Елены Цопановой** ребята приняли участие в изготовлении продукции, которая направляется участникам специальной военной операции. Лаборанты «Фабрики-кухни» поделились со школьниками практическими навыками и рассказали об особенностях производственного процесса.

Встреча прошла в рамках профориентационной и патриотической работы со школьниками, направленной на развитие интереса к профессиональной деятельности и осознанному выбору будущего жизненного пути.

ПРЕСС-СЛУЖБА СОГУ

ПРО ОРВИ, КЛЕЩЕЙ И ВОДУ

Эпидемиологическая ситуация в Северной Осетии стабильная, заболеваемость ОРВИ находится на сезонном уровне, — ниже эпидпорога на 16,4%. Более 60% заболевших — дети. Грипп не регистрируется 12 недель подряд. По данным мониторинга Вирусологической лаборатории Центра гигиены и эпидемиологии, в РСО-Алания циркулируют вирусы негриппозной этиологии.

«Родители не должны отправлять ребенка в детский сад при первых же признаках недомогания. Необходимо сразу обращаться к врачу и не заниматься самолечением. Также хотим напомнить: если вы обнаружили присосавшегося клеща, не пытайтесь резко выдернуть его руками. Обратитесь за медицинской помощью. Даже при отсутствии клещевого энцефалита в регионе клещи могут переносить и другие инфекции, например, боррелиоз. Используйте репелленты, надевайте закрытую одежду при выезде на природу, осматривайте себя и детей после прогулок»,

— отметила начальник отдела эпидемиологического надзора **Мадина Царикаева**.

Роспотребнадзор также продолжает усиленный контроль за качеством питьевой воды в регионе. Специалисты ведомства напоминают о мерах профилактики на случай паводка:

- используйте для питья только кипяченую или бутилированную воду;
- не допускайте подтопления погребов и выгребных ям;
- тщательно мойте руки с мылом после контакта с водой или землей.

ПРЕСС-СЛУЖБА РОСПОТРЕБНАДЗОРА ПО РСО-АЛАНИЯ

Слово

Учредитель и издатель:

Комитет по делам печати и массовых коммуникаций Республики Северная Осетия-Алания. 362003, РСО-Алания, г. Владикавказ, ул. Димитрова, д. 2, офис 202

Главный редактор
С. З. ТОМАЕВ

Зам. главного редактора
Ж. Г. Мамсурова

Ответственный секретарь
М. В. Сабанова

Адрес редакции:
362008, РСО-Алания,
г. Владикавказ, пр. Коста, 11.
E-mail: gazeta.slovo@mail.ru
Интернет-версия газеты - www.gztslovo.ru

Телефоны редакции:

приемная/факс - 25-63-12;
бухгалтерия - 25-91-96;
корректорская - 25-64-17.
Индекс 53900. Тираж 1348 экз.
Заказ № 572. Печать офсетная.

Материалы на коммерческой основе
помечены буквой -R-

Отпечатано в АО
«Осетия-Полиграфсервис»

362015, РСО-Алания,
г. Владикавказ, пр. Коста, 11.
Подписано в печать: по графику - 18.00,
фактически - 18.30, 01.06.2026 г.
Выход в свет 02.06.2026 г.
Корректоры: З.В. Качмазова,
Л.У. Черджиева, З.К. Кайтамова
Верстка
В.З. Шармадини, А.Р. Доева

При перепечатке материалов ссылка на газету «Слово» обязательна.

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по РСО-А. Регистрационный номер ПИ № ТУ 15-00145 от 30.05.2017 г.