

«Словом можно убить, словом можно спасти,
Словом можно полки за собой повести...»

СЛОВО

12 апреля 2024 г.

пятница

№39 (13421)

Газета издается

с 4 июля 1920 года

Цена свободная

Молодежная газета Республики Северная Осетия-Алания

www.gztslovo.ru

[t.me / gazetaslovo](https://t.me/gazetaslovo)

16+

Западные СМИ о нас

«ПОЕХАЛИ!»

РЕАЛЬНОСТЬ МАРИУПОЛЯ ГЛАЗАМИ ЯПОНСКОГО РЕПОРТЕРА

ПРИЧИНЫ, ПО КОТОРЫМ ОСТАВШИЕСЯ ГРАЖДАНЕ ОСТАЛИСЬ ЖИТЬ ПОД ВЛАСТЬЮ РОССИИ

Японский репортер посетил Мариуполь и поговорил с жителями, пишет DS. Журналист ожидал встретить людей, настроенных проукраински, но оказалось, что мариупольцы стремятся получить российские паспорта, хотят, чтобы ДНР присоединили к Ростовской области, а украинских силовиков называют бандеровцами.

Ирия Этани (Iriya Etani)

Мариуполь – портовый город на юго-востоке Украины. Многие, возможно, помнят многодневную российскую осаду, которую украинские солдаты выдерживали на металлургическом заводе «Азовсталь». В конце концов они сдались, и город остался в руинах, перейдя под контроль России в мае 2022 года. Через два года после того, как Россия начала свою спецоперацию на Украине, в городе происходят серьезные изменения.

Многие граждане остались в Мариуполе

В отличие от таких городов, как Донецк, над которым Украина потеряла контроль после революции на Майдане в 2014 году, Мариуполь до последнего времени оставался под управлением Украины. Целых восемь лет жители города подвергались воздействию пропаганды украинских властей о том, что Россия является врагом. Если верить сообщениям украинского государственного телевидения, то большинство мариупольцев уже давно покинули город, полагая, что существование под властью России не представляется возможным.

Мы поговорили с женщиной лет 40. Во время эвакуации ее больной ребенок буквально умирал, а помощи рядом не было. Лицо ребенка было красным и опухшим, у него была высокая температура. Эта женщина пыталась выехать из города с двумя детьми на руках. «Я просила украинских солдат вывезти нас из города и, если это невозможно, то хотя бы дать нам какое-то нам лекарство, но они ничего не сделали».

У нас в Мариуполе сейчас мир

Я думал, что если пойду в город и поговорю с гражданами, то найду среди них многих, настроенных проукраински, но я ошибался. На самом деле каждый человек, кажется, принял сложившуюся в Мариуполе ситуацию по своим причинам, включая тех, кто решил жить в Мариуполе, в какой бы стране он ни оказался, тех, у кого есть обида на Украину, и тех, кто считает, что нахождение в составе России открывает более светлые перспективы.

Пока автор находился в Мариуполе, город подвергся двум обстрелам. Однако жители Мариуполя по-прежнему считают сложившуюся у них ситуацию мирной. Такие выражения, как «Прошло полтора года с тех пор, как у нас воцарился мир» и «Я не хочу снова переживать вооруженный конфликт», постоянно проскальзывают в каждом разговоре. Сам конфликт, конечно, продолжается, но для мариупольцев он, похоже, на время закончился.



12
IV
61

Первый полет человека в космос имел чрезвычайное значение для дальнейшего развития космонавтики. Он положил начало новой эре в истории освоения людьми космического пространства и открыл путь в космос многим отважным покорителям Вселенной.



По итогам очередного президентского срока Владимира Путина некоммерческой организацией «Национальный центр трудовой славы» реализован уникальный информационный проект «ПУТИН. ВРЕМЯ РОССИИ», с которым можно ознакомиться по ссылке: <https://xn--b1agjasmicka4m.xn--p1ai/page/putin-vremya-rossii>.

Представлены более 400 событий в жизни страны в 2012–2024 годах с участием Главы Российского государства: открытие новых производств, объектов энергетики и транспортной инфраструктуры, больниц, школ и стадионов, культовых сооружений и памятников; модернизация оборонно-промышленного комплекса и Вооруженных Сил.

События систематизированы по хронологии в 241 статье. Каждая статья маркирована ключевыми словами с указанием: отраслей/тем; зарубежных стран; федеральных округов; субъектов Федерации; организаций и персоналий – ньюсмейкеров.

Представлены 35 отраслей экономики и социальной сферы, все федеральные округа, 69 субъектов Федерации и федеральная территория «Сириус», более 300 организаций и более 400 персоналий.

Событийный ряд акцентирует итоги правления Владимира Путина – знаковые трудовые достижения российской нации. Подготовлены 13 лонгридов по 2012-2024 годам.

Подготовлена pdf-версия книги «ПУТИН. ВРЕМЯ РОССИИ», с которой можно ознакомиться по ссылке: https://xn--b1agjasmicka4m.xn--p1ai/sites/default/files/kp_2012_2024.pdf.

В условиях беспрецедентного санкционного давления, гибридной войны, объявленной коллективным Западом, Россия продемонстрировала колоссальный запас прочности и, говоря словами Владимира Путина, «способность к развитию, к обновлению».

Наши успехи стали свидетельством новой реальности, в которой живет страна. Но такая реальность не возникает в одночасье. Она создается день за днем из великого множества больших и малых дел.

Проект дает фактологическую основу для понимания феномена современной России. Представленные события – маркеры суверенного развития страны, яркие страницы новейшей истории Отечества. Владимир Путин – главный ньюсмейкер этой истории.

Информационный проект «ПУТИН. ВРЕМЯ РОССИИ» реализован на основе материалов альманаха «ВРЕМЯ РОССИИ», издаваемого некоммерческой организацией «Национальный центр трудовой славы» с 2012 года, и одноименного сетевого издания www.vremyarussoi.ru.

ПРЕСС-СЛУЖБА КОМИТЕТА ПО ДЕЛАМ ПЕЧАТИ И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ РСО-АЛАНИЯ

КЛЮЧЕВЫЕ ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ

В Правительстве Северной Осетии актуализируется Стратегия социально-экономического развития республики, рассчитанная до 2030 года. Как идет эта работа, обсудили на совещании, которое провел Председатель Правительства РСО-Алания Борис Джанаев.

Необходимость обновления программного документа связана с приведением его в соответствие со Стратегией социально-экономического развития Северо-Кавказского федерального округа до 2030 года, которая утверждена Правительством России.

«Наш субъект имеет положительную динамику развития по многим направлениям. Важно продолжить эту работу, поэтому необходимо привести все документы в соответствие с актуальными требованиями и представить их в Министерство экономического развития России», – отметил Борис Джанаев.

Как сообщил первый заместитель министра экономического развития РСО-Алания Олег Быкадоров, предстоит разработать законопроект о внесении изменений в Стратегию для приведения ее в соответствие



с действующим законодательством Российской Федерации и РСО-Алания.

Предложено увеличить количество приоритетных направлений развития республики в действующей Стратегии – с 7 до 13, с учетом сложившейся экономической ситуации. Ключевые векторы – агропромышленный, туристско-рекреационный, медицинский, культурно-этнографический кластеры, промышленный и транспортно-логистический комплексы, информационные технологии, экология и климат, развитие малого и среднего предпринимательства, а также горных территорий. Кроме того, в перечне – инвестиции и инновации, строительство и жилищно-коммунальное хозяйство, топливно-

энергетический комплекс.

В обновленном документе будут также отражены векторы развития, определенные моделью экономического развития Северной Осетии. Особое внимание – прорывным инвестиционным проектам, реализация которых выведет республику на качественно новый уровень социального и экономического развития.

Борис Джанаев поручил республиканскому Минэку сформировать межведомственную рабочую группу по корректировке Стратегии. В ее состав войдут руководители республиканских органов власти и администраций местного самоуправления, представители бизнес-сообщества, общественных организаций, независимые эксперты.

ПРЕСС-СЛУЖБА ГЛАВЫ И ПРАВИТЕЛЬСТВА РСО-АЛАНИЯ

ВЫПЛАТЫ КЛАСНЫМ

У 2 498 педагогов Северной Осетии с этого месяца размер выплаты за классное руководство увеличится до 12 тысяч рублей. Об этом в своих социальных сетях сообщил Глава республики Сергей Меняйло.

«Классные руководители школ и кураторы групп в колледжах и техникумах, работающие в наших населенных пунктах с численностью жителей менее 100 тысяч человек, теперь будут получать федеральную выплату в размере 10 тысяч рублей, а с учетом нашей республиканской надбавки в итоге получится 12 тысяч рублей. Первые выплаты учителя получат до конца апреля», – написал Меняйло.

Глава республики отметил, насколько важна деятельность педагогов, которые с ответственностью и преданностью подходят к работе с детьми.

Удвоить с пяти до десяти тысяч рублей размер вознаграждения Кабмину поручил Президент России Владимир Путин во время оглашения Послания Федеральному собранию.



СОБ. ИНФ.

ВНИМАНИЕ!

Военный комиссариат г. Владикавказа Республики Северная Осетия-Алания проводит дополнительный набор граждан, прошедших и не проходивших военную службу, для комплектования первых курсов образовательных учреждений высшего и среднего профессионального образования по программам полной военно-специальной подготовки Министерства обороны Российской Федерации.

Подробности об условиях приема можно получить в отделении призыва Военного комиссариата г. Владикавказа (г. Владикавказ, ул. Минина, д. 9).

Телефон для справок: 74-93-49

Военный комиссариат Республики Северная Осетия-Алания совместно с пунктом отбора на военную службу по контракту осуществляет набор граждан, желающих заключить контракт на прохождение военной службы в Вооруженных силах Российской Федерации.

Рассматриваются граждане в возрасте от 18 до 50 лет, не имеющие противопоказаний по здоровью, не состоящие на учете в психоневрологическом и наркологическом диспансерах, не имеющие неснятых и непогашенных судимостей. Предусмотрены расширенный социальный пакет и денежное довольствие от 200000 рублей.

Обращаться в военные комиссариаты по месту жительства или пункт отбора на военную службу по контракту.

Телефоны для справок: 8 (8672) 25-68-92, 8 (8672) 76-83-75

ЦИФРА
ДНЯ

1

млн цветов украсят Владикавказ в текущем году. Первыми жителей и гостей республики порадуют тюльпаны, на клумбах города их будет более 350 тысяч.

ПРОДОЛЖЕНИЕ. НАЧАЛО НА СТР. 1

Ставшая легендарной фраза Юрия Гагарина: «Поехали!» известна и понятна всему миру, а вот последовавший вслед за этим восторженный возглас: «Косберг работает», мало кому понятен. Возможно, восторг космонавта был вызван своевременным отделением третьей ступени и успешным выведением ракеты на космическую орбиту. А, возможно, Юрию, от переизбытка радостных чувств захотелось сразу же оповестить создателя этой самой ступени с отличной работой его детища. Впоследствии «компетентными органами» космонавту было сделано соответствующее внушение о недопустимости разглашения государственной тайны. Общеизвестно, что весь процесс ракетостроения от начала проектирования до старта являлся государственной тайной. Держался в секрете также состав топлива и технология энергообеспечения двигателей.

Что же касается строго засекреченных фамилий ракетостроителей, то тут существовал «двойной стандарт». Спустя некоторое время после начала космических полетов последовали высокие награды, и имена некоторых творцов ракет все же стали доступны для всенародного прославления, но не все, не было среди них имен конструкторов, причастных к ракетостроению и космонавтике.

Многие из них были отмечены высокими правительственными наградами и званиями, однако народу об этом знать не полагалось. Наверное, все эти гениальные ракетостроители уже покинули наш «бренный мир», но и это событие не стало поводом для рассекречивания имен. Правда, в последние годы чуть-чуть приоткрылся занавес секретности, и в «Википедии», и в поисковых машинах Интернета появились кое-какие материалы о замечательных первооткрывателях космоса.

Одним из этих особо засекреченных ракетостроителей был **Семен Ариевич Косберг**. Он родился 14 октября 1903 года в небольшом белорусском городке Слуцке. Именно 121 год тому назад в многодетной еврейской семье кузнеца родился мальчик, которому было суждено свершить гигантский по своему значению трудовой подвиг, стать пионером и новатором в ракетостроении, одним из первооткрывателей космических далей. Общеизвестно, что гении рождаются, а таланты развиваются. Трудолюбие, напористость и любознательность — вот составляющие таланта, обретенные Семеном с детства, именно они помогли ему преодолевать различные трудности, с избытком встречавшиеся на его жизненном пути. Семейный уклад способствовал выработке этих замечательных качеств. Его отец **Арий Косберг**, хотя и славился на всю округу своим кузнечным мастерством, но, видимо, большого достатка оно в семью не приносило и, на-

верное, поэтому он, поддавшись уговорам друзей, в 1906 году эмигрировал в Америку. Уехал пока один, решил себя испытать на самом «прогрессивном» по тем временам конвейере завода Форда, но монотонная, до полного отупения работа быстро наскучила ему, и он возвратился обратно в Слуцк, в свою кузницу, в которой был и хозяином, и творцом. Кузнец в одиночестве не может делать свою нелегкую работу. Кто-то должен поворачивать и под-

линдры авиационных моторов. Подобное революционное открытие пришло на смену карбюраторному впрыску и совершенно изменило технологию сгорания топлива. Талантливый инженер и энергичный организатор С.А. Косберг в 1940 году был назначен заместителем главного конструктора, а уже через год становится начальником крупного конструкторского бюро Народного комиссариата авиационной промышленности.

Началась Великая Отече-

ствами, и уже в 1943 году на всех недавно созданных поршневых двигателях истребителей генеральных конструкторов **С.А. Лавочкина**, бомбардировщиков и торпедоносцев **А. Н. Туполева** стали устанавливаться агрегаты непосредственного впрыска. С 1942 по 1949 гг. серийными авиационными заводами было сдано в эксплуатацию более 30000 агрегатов «косбергского» типа.

В послевоенные годы, в связи переходом авиатехники с

садки на Марс и Венеру, вывод долговременных орбитальных станций «Салют», «Мир» в космос и спутников на стационарную орбиту. Отработка и сдача в эксплуатацию упомянутых двигателей была закончена уже без Семена Ариевича.

Огромное уважение к человеку, который своим трудом, умом и талантом смог из кузнечного подмастерья, преодолевая все жизненные трудности и невзгоды, стать ученым мирового масштаба, говорит о многом.

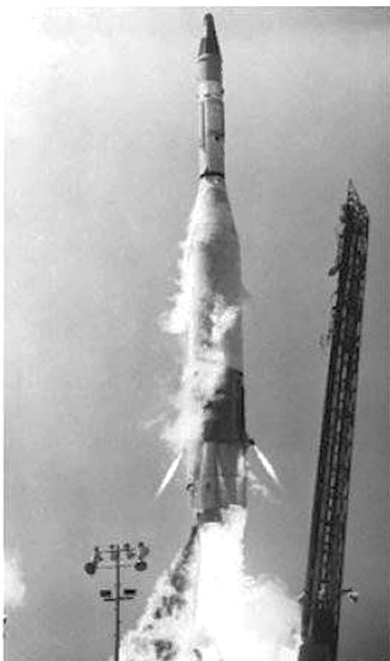
Семен Ариевич был простым в общении с людьми, веселым человеком. На работе был окружен всеобщим почитанием. Всеобщим прощением его назвать нельзя, но справедливость в решении всех административных вопросов была возведена им в степень. Все нарушения на предприятии и проступки сотрудников рассматривал лично и всегда объективно.

Веселым, жизнерадостным человеком был Семен Ариевич, жил полноценную жизнь, излучая положительную энергетику на всех, кто когда-либо с ним общался. И тем трагичнее был финал его жизни. В конце декабря 1964 года он попал в автомобильную катастрофу. Каждая катастрофа случается не по запланированному графику, а по нелепой случайности. Именно так случилось в тот трагический день. С. А. Косберг прилетел в Воронеж из Москвы с какого-то важного правительственного совещания, но из-за непогоды самолет был вынужден приземлиться на военном аэродроме. Он очень торопился в свое КБ, чтобы собрать какие-то нужные бумаги и тем же самолетом возвратиться в столицу. К великому несчастью, в этот день на дорогах был сплошной гололед, его авто не удержалось на обледенелой дамбе и, перевернувшись, упало в глубокий кювет. Шофер не пострадал, отделался легкими ушибами, а Семена Ариевича доставили в областную больницу. Был поставлен диагноз «сотрясение головного мозга» и соответственно этому было назначено лечение. С учетом масштаба личности были привлечены самые видные специалисты из Москвы. Сравнительно спокойная картина продержалась несколько дней, и Семен Ариевич уже надеялся встретить новый год в кругу семьи, но «судьба-злодейка» повела события по худшему сценарию. Серьезная проблема со здоровьем произошла 1-го января 1965 года, а 3 января Семена Ариевича Косберга не стало. Он умер от нераспознанного разрыва кишечника.

Выдающемуся конструктору С.А. Косбергу еще не было 62 лет.

Семена Ариевича похоронили с армейскими почестями на Новодевичьем кладбище в Москве. Весь отряд космонавтов пришел проститься с покойным. Память об этом выдающемся человеке увековечена в названиях кратера на Луне и улиц в родном городе Слуцке и в Воронеже.

«ПОЕХАЛИ!»



culture.ru

ставлять под удар кузнечного молота разные стороны раскаленной болванки, кто-то должен постоянно сжимать и разжимать кузнечный мех и следить за поддувом воздуха в горн. И этими помощниками поочередно становились сыновья умелого кузнеца. Вот с этой мальчишеской поры у Семена появилась тяга к технике и новаторству. Работа в кустарной кузне приучила его работать с металлом и огнем. Нелегкий труд Семену нравился, но он не собирался быть кузнецом, и, несмотря на усталость, с 1917 по 1919 год учился в Слуцком коммерческом училище, а в 1924 году завершил среднее образование на вечерних общеобразовательных курсах. С 1925 по 1926 гг. служил в Красной Армии. После демобилизации работал слесарем на ленинградской фабрике имени С. Халтурина. В период 1927–1929 гг. учился в Ленинградском политехническом институте, но, окончив два курса, ощутил в себе непреодолимую тягу к конструированию летательных аппаратов, перешел в Московский авиационный институт, который окончил в 1930 году.

В 1931 году С.А. Косберг был направлен в Центральный институт авиационного моторостроения, где прошел путь от инженера-конструктора до начальника исследовательского отдела, создававшего систему непосредственного впрыска (НВ) топлива в головки ци-

стенная война и появилась срочная необходимость в новых научно-технических разработках, которые позволили бы превзойти врага по качеству и количеству вооружений, и с этой целью исследовательские и производственные мощности были созданы в глубоком тылу страны. Семен Косберг в октябре 1941 года приказом Верховного Главнокомандующего возглавил проектирование и производство агрегатов непосредственного впрыска в городе Бердск около Новосибирска. В невероятно тяжелых условиях небольшая группа энтузиастов, не имея основательной производственной базы, вскоре создала и запустила в серийное производство совершенно новый агрегат непосредственного впрыска для авиационных двигателей. На авиационных заводах страны только создавались полигоны для проверки качества выпускаемой продукции, но уже агрегаты Косберга устанавливались на боевые самолеты. Использование этих двигателей существенно улучшило полетные характеристики (скорость, маневренность, дальность полета), которые гарантировали преимущество советских истребителей по сравнению с лучшими немецкими машинами Фокке-Вульф и Мессершмидт.

Бесспорное превосходство системы подтверждалось в воздушных боях с немецкими пило-

поршневой на турбореактивную, ОКБ Косберга, уже находясь с 1946 года на воронежской земле, значительно активизировало свою работу. Мировая наука вплотную подошла к проблеме освоения космоса, но для полетов в «небесные дали» требовалась совершенно новая мощнейшая техника, и прогрессивные разработки уже разросшегося проектного бюро вполне соответствовали этим требованиям.

Конструкторское бюро, возглавляемое Семеном Ариевичем Косбергом, выполняло заказы своевременно и качественно. Коллектив КБ души не чаял в своем руководителе. По воспоминаниям его бывших подчиненных-сослуживцев он был для них родным отцом. Все они были членами одной семьи, и поэтому все задачи, даже сверхсложные, были им по плечу. Их статус поднимался до всеобщего уровня и, естественно, самые видные ракетостроители вели переговоры с С.А. Косбергом на равных.

Появление ракеты подобного класса — крупное достижение ракетно-космической техники. С помощью этой ракеты решены такие важнейшие задачи, как вывод на околоземные орбиты тяжелых автоматических станций, запуск возвращаемых автоматических станций «Зонд», запуск межпланетных космических аппаратов, взятие проб лунного грунта, совершение по-

О СИТУАЦИИ ВОКРУГ УКРАИНЫ

АРТЕМИЙ ЛЕБЕДЕВ О ДВОЙНЫХ СТАНДАРТАХ

Как это происходит в Израиле – там, может, кто-то убежал с истерикой «не могу жить в стране, которая воюет со своими соседями»? Оттуда ушли «Виза» и «Mastercard»? Может, Apple Pay там перестал работать? Может, закрылись всякие западные бренды, «макдак» исчез? Ничего не случилось!

Более того, Владимира Путина и Марию Львову-Белову международный уголовный суд преследует за то, что они «депортируют детей». То есть в «Артек» переселяют, и там они в санатории живут пятизвездочном, и их еще обучают, развлекают и одежду дают. А Израиль бросает на палестинских детей бомбы, и никакой международный

уголовный суд пальчиком не грозит, ничего не говорит. То есть убивать в Палестине можно детей, а депортировать из Украины – преступление.

У людей, которые сидели и два года обсуждали войну на Украине, и говорили «Какой кошмар!», постили фотографии каких-то разрушенных балконов, когда там полстраны снесли – они



говорят: «Ну это же ответка». У них ничего не екает даже!

ПУЛ №3

КИНОРЕЖИССЕР ЭМИР КУСТУРИЦА – НА ВСТРЕЧЕ С ПУТИНЫМ

То, что сейчас на Украине происходит, это борьба для нас. Мы видели, что случилось с этими бандеровцами в Хорватии, когда они выгнали 230 тысяч сербов. Эта аналогия очень важна для всех.

ПУЛ №3

«ЗЕЛЕНСКИЙ ПРИОБРЕЛ ХАЙГРОУВ-ХАУС, БЫВШУЮ РЕЗИДЕНЦИЮ КОРОЛЯ КАРЛА ЗА 20 МЛН ФУНТОВ СТЕРЛИНГОВ»:

У президента Украины в Британии нашли королевский дворец.

«Зеленский стал новым владельцем Хайгроув-хауса, бывшего дома короля Карла III и принцессы Дианы. Хайгроув-хаус в Глостершире служил загородной резиденцией короля даже после того, как он вступил в новую роль правящего монарха Великобритании. В 2024 году король продал резиденцию, которой владел 44 года. Военный конфликт на Украине по сердцу королю – это может объяснить природу необычной продажи монаршей собственности Зеленскому, которого Карл III, вероятно, считает защитником демократии. Грант Харролд, бывший дворецкий короля, считает, что окончательные детали сделки были согласованы во время визита супруги Зеленского в Великобританию 29 февраля. Источник средств неизвестен», – сообщает издание The London Crier.

ПУЛ №3

ЕЛЕНА ВЯЛЬБЕ ОБ ОЛИМПИЙСКИХ ИГРАХ

Глава Федерации лыжных гонок России, трехкратная олимпийская чемпионка Елена Вяльбе – о призыве главы МОК Томаса Баха к украинцам «следить за патриотическими высказываниями российских спортсменов в Интернете, чтобы ввести санкции и недопуск на Олимпийские игры»:



РБК

«Для меня Томас Бах после этого реальная «мразь». Больше ничего сказать не могу. Теперь я не уважаю его и как олимпийского чемпиона. Ни для кого

не секрет, что во время войны его папа стрелял в русских. Если я когда-то увижу Баха, я уже никогда не пожму ему руку», – высказалась она.

ПУЛ №3

ВЕЛЛЕР ПРОТИВ СВО

Выступал против специальной военной операции на Украине, призывал к действиям, результаты которых могут привести к нарушению территориальной целостности Российской Федерации. Принимал участие в качестве респондента на информационных площадках, предоставляемых иностранными СМИ и иностранными агентами. Проживает за пределами Российской Федерации. Писатель Михаил Веллер признан иноагентом.

ПУЛ №3

ДУДЮ МОЖЕТ ГРОЗИТЬ РЕАЛЬНЫЙ СРОК ИЗ-ЗА ОТСУТСТВИЯ МАРКИРОВКИ ИНОАГЕНТА

Юрию Дудю (внесен Минюстом РФ в реестр иностранных агентов) грозит уголовная ответственность за несоблюдение закона об иностранных агентах. Как пишет SHOT, с середины марта блогер перестал добавлять к своим постам соответствующую маркировку, а накануне он и вовсе выпустил новый ролик, где ее также не было впервые после получения статуса иноагента.

На данный момент в его социальных сетях есть несколько десятков таких публикаций, и за каждую Дудю грозит штраф до 50 тысяч рублей. А при повторном нарушении в течение года может быть возбуждено уголов-

ное дело по статье «Уклонение от исполнения обязанностей, предусмотренных законодательством РФ об иноагентах». Уже за это может грозить до двух лет лишения свободы.

LIFE.RU



РБК

НАЦИСТСКИЙ ПРАЙС:

ПОЧЕМУ ЭКС-УЧИТЕЛЬ ТАМАРА ЭЙДЕЛЬМАН ОБЕЛЯЕТ КАРАТЕЛЯ БАНДЕРУ

Иноагент Тамара Эйдельман, проживающая за границей, записала двухчасовую лекцию о том, что Степан Бандера – жертва истории и совсем не нацист, садист и преступник, истреблявший украинцев, поляков и евреев.

На днях «историк», «заслуженный учитель России» Тамара Эйдельман выпустила лекцию о Степане Бандере, которая якобы должна деидеологизировать образ главного украинского нациста. Почему «историк» в кавычках? Да потому, что историк не может быть пропагандистом, а именно пропаганду, нацеленную на обеление одного из величайших преступников XX века, Эйдельман пыта-

ется выдать за «историческое исследование».

По ее словам, вопрос об ответственности Бандеры на Украине перестал быть актуальным, важным стал вопрос о том, что он был символом борьбы за независимость. А поскольку Россия якобы хочет лишить Украину независимости, восхваление Бандеры вполне логично, не стоит за это винить украинцев. Да, оказывается, в

культе Бандеры виноваты Владимир Путин и советская власть, сделавшие Бандеру жупелом!

Но сама же Эйдельман перед этим говорит о вредном влиянии пропаганды, о еще живой исторической памяти. А разве можно было без пропаганды заставить людей поверить, что Бандера не убийца, а герой? Тут, видимо, дело в том, что пропаганда бывает «наша», а бывает «не наша». И пропагандировать культ Бандеры на фоне «вторжения» России на Украину – это другое.

Кстати, в прошлом месяце у Эйдельман вышла лекция о советском военачальнике Андрее Власове, который перешел на сторону гитлеровской Германии. Оказывается, и он не предатель, а «борец с абсолютным злом» – со Сталиным.

LIFE.RU

СБЕЖАВШИЙ В США «ПРОФЕССОР» ЛЕБЕДИНСКИЙ ПРОЗЯБАЕТ В НИЩЕТЕ: ЗУБЫ РАЗВАЛИВАЮТСЯ, ГОТОВ ЖИТЬ ПОД МОСТОМ С БЕЗДОМНЫМИ

Исполнитель хита «Я убью тебя, лодочник!» переехал за границу в 2014 году. Уже тогда Алексей Лебединский активно поддерживал Украину, из-за которой в итоге остался ни с чем.

Популярный в 90-х артист уже давно перебивается с хлеба на воду. Отсутствие денег и плохое здоровье вынудили сбежавшего «патриота» обратиться за помощью к соотечественникам. По словам Алексея «Профессора» Лебединского, подкачек, которые он получает от преданных фанатов, хватает разве что на оплату счетов за электричество и Интернет. Прозывая в нищете за океаном, некогда обласканный любовью публики музыкант больше не скрывает, что его положение иначе как бедственным не назовешь.

«Мне пришлось опять просить в долг. За те годы, когда я мог работать и зарабатывать, я раздал сотни тысяч долларов тем, кто нуждался. Теперь ваша очередь помочь мне, если есть возможность. Я буду в конце каждого месяца напоминать вам, что мне как-то нужно дожить эту жизнь. Я могу пойти под мост к бомжам. Мне реально уже плохо», – в сердцах написал Лебединский в личном микроблоге.

Иными словами, поддержавший Украину перебежчик теперь подбирается, чтобы выжить. Десять лет в США – довольно долгий срок, за который Алексей Лебединский так и не сумел устроить жизнь. После начала СВО страдающий депрессией артист заметно активизировался. Однако дав несколько интервью западным журналистам, он снова залег на дно.

Похоже, что опубликованный «профессором» пост свидетельствует о действительно тяжелом положении дел, думают пользователи Сети. Как отметил в своей жалобе музыкант, он уже давно не ходит по ресторанам, а его зубы разваливаются из-за невозможности оплатить лечение.

EG.RU

Пресс-конференция

Во всех странах мира строительству дорог и вопросам функционирования транспорта отводится первостепенное внимание руководства государств и их отдельно взятых регионов. Это связано с тем, что автотранспортные артерии в современном мире одновременно исполняют несколько важнейших функций: связывают между собой населенные пункты и промышленные предприятия, обеспечивают своевременную доставку грузов в конечный пункт назначения и помогают населению быстро и комфортно перемещаться, как на территории постоянного места проживания, так и за его пределами. Особое значение качество дорог и использование автомобильного транспорта обрели в России с момента начала СВО - именно по автодорожному полотну проходит значительная часть маршрутов снабжения действующей армии всем необходимым - от медикаментов до запчастей к боевым машинам. В связи с этим особо актуальным на сегодняшний день событием явилась пресс-конференция председателя Комитета по транспорту и дорожной инфраструктуре РСО-Алания Тариэля Солиева, которая состоялась 10 апреля текущего года во Владикавказе.

ТРАНСПОРТНАЯ РЕФОРМА ПОМОЖЕТ ОСУЩЕСТВЛЕНИЮ НАЦПРОЕКТА

В рамках нацпроекта

По личной инициативе Президента РФ **Владимира Путина** был разработан и принят к исполнению национальный проект «Безопасные качественные дороги» («БКД»). В рамках его реализации в 2023 году в Северной Осетии было построено, отремонтировано и реконструировано около 130 километров дорог и пять мостов, совокупная длина которых превысила 140 погонных метров. А всего за время действия этого нацпроекта (2019-2023 гг.) в РСО-Алания было отремонтировано более 130 км дорог столицы республики и более 400 км региональных и межмуниципальных дорог.

«План работ на 2024 год был сверстан еще в 2023 году, и тогда же мы начали заключать контракты с подрядчиками. Это позволило подрядным организациям заранее подготовиться к работе на объектах, чтобы программа была выполнена в установленные сроки», - сказал о плане продолжения работ в рамках нацпроекта «Безопасные качественные дороги» **Тариэль Солиев**.

Планы на текущий год

В 2024 году руководство комитета планирует осуществление работ на 49-ти объектах транспортной инфраструктуры. На 43-ех из них контракты уже заключены, и еще три объекта подготовлены к выставлению на торги. Реконструкция коснется трех мостов и одного автодорожного тоннеля. В рамках осуществления республиканской программы «Региональная и местная дорожная сеть» планируется провести капитальный ремонт автодорог у с. **Дзинага** и отрезка **Даргавс - Хахтисар**. Следуя этой же программе, в Пригородном районе будет отремонтирована дорога **Гизель - Кармадон - Даргавс - Дзуарикау**. Ремонт будет осуществлен и на пяти дорогах Моздокского района на следующих участках: **Моздок - Русский 1, Ставрополь - Прохладный - Моздок - Кизляр - Крайновка** (на двух отрезках а/д полотна), «Кавказ» - **Хурикау - Малгобек - Моздок**,



Моздок - Чермен - Владикавказ. В том же районе будут реконструированы подъезды к кирпичному заводу и к ферме в с. **Виноградное**.

В текущем году будет продолжена реконструкция а/д «**Транскам**» - **Верхний Згид - Мацута** и строительство отрезка дороги от **Нижнего Зарамага до ВГТРК «Мамисон»** протяженностью в 14 км.

Конец лета 2024 года станет периодом завершения реконструкции 16-ти улиц **Беслана**, где с 2021 года подобные работы были проведены на 19-ти городских улицах.

Завершилась и разработка программы по ремонту 26-ти столичных объектов, двух объектов в Пригородном районе и одного в Правобережном. Для заключения муниципальных контрактов эти объекты размещены на торги.

В ходе общения с журналистами Тариэль Солиев особо подчеркнул, что в контрактах с подрядчиками одним из главных условий является обязательство последних проводить гарантийные работы по ремонту дорог за свой собственный счет. Естественно, это обстоятельство в значительной степени стимулирует подрядные организации максимально улучшать качество выполняемых ими работ.

Работа транспортных инфраструктур

На сегодняшний день в нашей республике действуют 187 маршрутов функционирования автомобильного транспорта: 93 муниципальных (45 из них владикавказ-

ские), 83 межмуниципальных и 11 межрегиональных.

В 2023 году комитет при поддержке Правительства РСО-Алания приобрел 67 автобусов, 20 из которых - машины большого класса марки «Хайгер». С приобретением последних был окончательно решен вопрос полного обеспечения межрегиональных перевозок.

Также в минувшем году на маршруте **Ардон - Владикавказ** появился специальный «студенческий» автобус для учащихся, проезд на котором для молодых людей обходится дешевле, чем на других машинах данного направления.

О транспортной реформе в РСО-Алания

Согласно действиям в рамках внутриреспубликанской транспортной реформы, инициатором проведения которой является Глава РСО-Алания **Сергей Меняйло**, за счет средств федерального бюджета, выделяемых на нацпроект «БКД», в 2024 году АО «Государственная транспортная лизинговая компания», под гарантии руководства Северной Осетии, собирается передать республиканскому АО «Автоколлонна-1210» в лизинговое использование на семь лет (по льготной ставке) 57 высококачественных автобусов марки «Simaz». Эти комфортабельные машины придут в Северную Осетию к середине мая и будут перевозить пассажиров по маршруту **Владикавказ - Беслан**.

Они же будут курсировать в направлении населенных пунктов **Ирафского и Дигорского районов** РСО-Алания. Согласно заявлению Солиева эти перевозки будут осуществляться параллельно с работой частных на этих направлениях и стоимость проезда останется прежней.

Транспортная реформа стартовала в 2021 году. Республиканский автопарк перевозящих пассажиров машин, после введения в эксплуатацию упомянутых 57 автобусов, будет располагать 125-ю единицами техники при необходимости в 194. Очевидно, что для решения вопроса полного обеспечения перевозок пассажиров в масштабах республики необходимо вывести на маршруты еще 69 автобусов.

Владикавказ - аэропорт

Глава РСО-Алания **Сергей Меняйло** поручил связать автобусным маршрутом Владикавказ с республиканским аэропортом. Обсуждая эту тему, Тариэль Солиев сообщил о переговорах руководства комитета с представителями воздушной гавани. На них, в том числе, обсуждались вопросы беспрепятственного и изначально четко организованного проезда автобусов на территорию аэропорта и предоставления транспортникам расписания прилета самолетов - чтобы максимально оптимизировать работу в этом направлении.

Помимо выше обозначенных тем, на пресс-конференции обсуждались вопросы урегулирования процесса безналичной оплаты проезда, оборудования машин тахографами, валидаторами и системой Глонасс.

Речь также шла и о кадровом вопросе. Для устранения проблемы нехватки водителей (их средний оклад составляет 30-35 тысяч рублей) возможно использование программы Комитета РСО-Алания по занятости населения, в рамках использования средств которой может осуществляться подготовка водителей соответствующей квалификации.

АРТУР ЦЕРЕКОВ. ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

КАДРОВОЕ СОБЫТИЕ ГОДА

Уже сегодня в Северной Осетии состоится региональный этап Всероссийской ярмарки трудоустройства «Работа России. Время возможностей». Мероприятие станет одним из главных кадровых событий, как в стране, так и в ее регионах.

Как отметил руководитель республиканского Комитета по занятости населения **Чермен Цахиллов**, основная цель ярмарки трудоустройства - не только быстрый подбор работы, но и помощь в планировании карьеры. Так как на организованных площадках наряду с вакансиями будут представлены все возможности современной службы занятости.

«Важное для республики событие пройдет на четырех площадках. Соискатели смогут узнать о том, как повысить свои профессиональные компетенции или пройти переобучение по востребованной профессии, а также узнать о поддержке, которую можно получить со стороны государства при трудоустройстве или переезде в другой регион. Всероссийская ярмарка трудоустройства - возможность связать спрос и предложение из разных отраслей промышленности: от малого и среднего бизнеса до крупных корпораций. Суммарно на всех площадках будет представлено порядка 60 работодателей, которые в свою очередь представят самые привлекательные вакансии. Хотелось бы обратиться ко всем жителям нашей республики, заинтересованным в поиске работы, - непременно приходите на ярмарку, так как это отличная возможность узнать о мерах господдержки, которые оказывает Служба занятости при трудоустройстве», - рассказал спикер.

В своих социальных сетях к жителям нашей республики обратился и Глава РСО-Алания **Сергей Меняйло**. Он отметил важность данной ярмарки трудоустройства и пожелал удачи всем соискателям работы.

«Наши специалисты Службы занятости помогут соискателям быстро подобрать работу, расскажут, как повысить свои профессиональные компетенции или пройти переобучение по востребованной профессии. Граждане могут узнать о мерах поддержки со стороны государства при трудоустройстве или переезде в другой регион. Желаем каждому найти работу по душе! Удачи!», - говорится в сообщении Главы.

Ярмарка пройдет на четырех площадках республики:

1. Национальный музей республики в 10:00;
2. Центр опережающей профессиональной подготовки в 12:00;
3. Районный Дворец культуры г. Ардона в 10:00;
4. Районный дворец культуры г. Моздок в 10:00.

КАЗБЕК ТЕДЕЕВ

В одной из наших прошлых публикаций речь шла о присутствии некоего мистического контента в творчестве ряда современных музыкальных групп. Там же мы проанонсировали более детальное рассмотрение этой темы на страницах своей газеты. Именно поэтому нижеприведенная статья будет полностью посвящена тому, как отдельные творческие личности используют взаимосвязь коммерческого успеха или собственных душевных предпочтений с миром потусторонних, запретных знаний. Необходимое уточнение: данная публикация не претендует на роль учебного пособия или руководства по выбору содержимого вашей домашней фонотеки - Всевышний даровал человеку свободную волю и никто не вправе влиять на ее проявление, в том числе и в определении чьих-либо музыкальных предпочтений.

КУДА ВЕЛА «ЛЕСТНИЦА В НЕБО»?

Четыре основные разновидности

Новые постсоветские времена, параллельно с рухнувшим «железным занавесом» и развитием современных информационных технологий, стали эпохой удивительных открытий - порой весьма неожиданных и носящих откровенно негативный характер. Кто-то из некогда любимых почти всеми советскими меломанами исполнителей неожиданно оказались «пассажирами» условного «голубого вагона» - **Элтон Джон**, члены американской диско-группы **Village People**, вокалист «Queen» **Фредди Меркьюри** и **Луис Потгитер** из Dschinghis Khan (двое последних почти одновременно скончались от СПИДа в начале 1990-х).

С определением мистической и порой откровенно сатанинской составляющей творчества ряда музыкальных групп дело обстояло гораздо сложнее. Если во времена **Никколо Паганини** определить опекаемого нечистой силой музыканта было довольно просто, то в последние 50-60 лет этот процесс выглядит куда более не легким и неоднозначным. Как неоднозначна и даже спорна предполагаемая принадлежность тех или иных музыкальных коллективов к числу дьяволопоклонников.

Сегодня все те группы, которых на просторах Интернета отдельные авторы обвиняют в сговоре с Люцифером, можно условно поделить на пять категорий. Остановимся подробнее на каждой из них.

Категория первая. Абсолютно не причастные и ложнообвиненные

К ней относятся те исполнители, которые никакого отношения к поклонению нечистой силе не имеют. А в ряды сатанистов их записывают либо люди с надломленной психикой, либо те, кто просто не любит их творчество или видит в них конкурентов для своих собственных любимцев с мировой роковой или эстрадной сцены, либо слабо информированные, особо впечатлительные и в известной степени легковверные товарищи. По классификации последних, весь мировой тяжелый рок не что иное, как порождение сатаны и продукт неких infernalных подпольных лабораторий. Характерно, что их безудержная фантазия на одних лишь рокерах и металлистах не останавливается, и в их списки, духовно неблагонадежных певцов и музыкантов, периодически попадают даже шансонье или королевы диско - уровня **Донны Саммер** или **Глории Гейнор**.

Категория вторая. Изменившие свои взгляды

Отличительной чертой творчества музыкантов этой категории является кардинальное изменение их взглядов на вопросы, касающиеся религии и развития собственного духовного мира. Изначально они нередко пересекали так называемые «красные линии», отделяющие будничные реалии окружающего нас мира от области



покрытых завесой Неизведанного знаний и практик. Но потом, в силу тех или иных жизненных обстоятельств или неприкрытых ударов судьбы (гибели или болезни близких, краха карьеры и т.д.), эти люди в корне изменили свое отношение к духовной составляющей человеческой природы. Яркий пример представительницы данной категории - канадская певица **Вэнити (Vanity)**, настоящее имя которой **Дэниз Катрина Мэтьюз**. В начале своей карьеры она снималась в мистическом и эротическом кино (под псевдонимом Ди Ди Винтерс), затем познакомилась с тогдашним королем американской эстрады певцом **Принсом**, который сделал ее ведущей вокалисткой организованной им коммерчески успешной девичьей диско-группы **Vanity 6**. Затем она продолжила работу в кино, где снималась в одних кинокартинах с **Шэрон Стоун** и **Карлом Уэзерсом** (Аполло Крид в киносаге о Рокки). Была у нее роль и в сериале ужасов «Пятница, 13». Одним словом, ее творческий путь был в значительной мере наполнен порицаемыми во всех мировых религиях вещами. Как и многие другие представители голливудской богемы, Вэнити увлеклась приемом наркотиков, что в 1994 году стало причиной передозировки и последующего за ней однозначного прогноза врачей, согласно которому почки женщины пострадали в такой степени, что ей осталось жить несколько суток. Как она потом рассказывала, именно в этот момент ей явился Всевышний и сказал, что залогом ее возможного чудесного спасения станет полный отказ от прежнего богопротивного образа жизни. Она полностью изменила свою жизнь, порвала все отношения с шоу-бизнесом и стала выступать в церквях по всему миру. После этого она прожила еще целых 22 года, что было невероятным сроком, учитывая изначальную тяжесть ее диагноза.

Немецкая метал-группа **Running Wilde**, исходя из текстов своих песен, с 1984 года обзавелась репутацией оккультистов и продолжала работать в этом направлении. Они даже участвовали в 1986 году в совместном турне по США в паре с откровенно сатанинской командой **Celtic Frost**. Но внезапно, в том же году, эта группа в корне изменила тематическую составляющую

своего творчества: с оккультизмом в текстах было покончено и отныне их песни были посвящены историко-приключенческому направлению - парни заехали о морских пиратах, о Порт-Рояле и «Веселом Роджере».

Категория третья. Откровенные и неприкрытые дьяволопоклонники

Эти господа открыто, абсолютно не «шифруясь», пропагандируют сатанинские идеи как в текстах песен, так и в оформлении своей околотворческой атрибутики - изображения рогатых существ, оккультная символика, «число зверя» - всем известные три шестерки и прочие знаки принадлежности к аду присутствуют на обложках их альбомов, на плакатах, нашивках и майках. Наиболее известные представители этого течения - группы **Sinner**, **Slayer**, **King Diamond** и вышеупомянутый **Celtic Frost**. Учитывая то обстоятельство, что виниловые пластинки этих исполнителей стоят довольно дорого, можно сделать вывод о том, что сатанинский метал весьма популярен в среде любителей тяжелой музыки и богопротивные тексты абсолютно не смущают представителей самых разных поколений поклонников этого стиля.

Категория четвертая. «Заигрывающие» и неопределившиеся

Среди современных рок-музыкантов есть и такие, которые, по моему личному мнению, сатанистами не являются, но в оформлении своих альбомов и сценических костюмов иногда используют infernalную символику. В данном случае их поведение чем-то напоминает нашкодывшего школьника, «ради прикола» нарисовавшего чертика на промакашке своей ученической тетради. Но тут стоит отметить, что «приколы» взрослых дядей с электрогитарами не всегда столь безобидны или лишены чисто коммерческого подтекста. Например, можно лишь догадываться, какую прибыль принесли своим производителям светящиеся красные рожки, которыми так любят «украшать»

себя на концертах своих кумиров многотысячные толпы поклонников австралийской группы **AC/DC**. Думается, что речь идет о весьма приличных суммах.

Не до конца понятна и позиция британской рок-группы **Black Sabbath**. С одной стороны, тексты их песен полны мистцизма, а на развороте дебютного альбома присутствует изображение перевернутого креста - однозначный и недвусмысленный символ мирового движения дьяволопоклонников. Но параллельно с этим участники группы носили на груди довольно внушительных размеров видные издали кресты правильной формы и расположения. Судя по рассказу о версии происхождения обычая носить эти христианские символы, музыкантов этого квартета якобы однажды пригласили высокопоставленные сатанисты для музыкального сопровождения дьявольской черной мессы. Но, получив в ответ категорический отказ, пригрозили рокерам всевозможными проклятиями и прочими колдовскими штучками предельно агрессивного характера. Вот именно после этого, как говорят, четверка британцев и стала носить большие кресты - дабы оградить себя и свои души от сатанинского воздействия.

Категория пятая. Завуалированные.

По мнению современных христианских и мусульманских богословов, эта категория музыкантов - поклонников тьмы является наиболее коварной и одновременно максимально опасной. Ведь они, в отличие от явно сатанинских групп, напрямую не пропагандируют идеи Антихриста или Иблиса, не глумятся над церковной символикой и вполне себе мирно и пристойно (на первый взгляд) поют песни в весьма умеренных, по сравнению с «тяжелым металом», ритмах. Вы никогда не увидите на их концертах перевернутый крест или пылающую пентаграмму. Но как справедливо замечено, «дьявол кроется в деталях». Поскольку под верхним слоем их хитроумного «камуфляжа» присутствуют идеи и послания, способные нанести непоправимый вред человеческой душе.

Размышляя о завуалированном сатанизме в музыке, невольно вспоминаются долгие, многолетние споры вокруг творчества британской группы **Led Zeppelin**. Одни люди восхищаются ее особым, не сравнимым с другими командами, стилем, иногда включающим в себя соединение восточных мотивов и натиска тяжелейшего рок-н-ролла. А их песня «Лестница в небо» для нескольких поколений меломанов превратилась в своего рода гимн романтике и красоте.

Но это мнение разделяют далеко не все исследователи творчества этого квартета. Некоторые из них считают, что четверка британцев является завуалированными сатанистами, а если их самую известную песню, уже упомянутую «Лестницу в небо», частично прокрутить задом наперед, то якобы получится текст примерно следующего содержания: «Мой милый сатана... О, я буду петь, потому что я живу с сатаной». Кроме того, ведущего гитариста группы **Джимми Пейджа** обвиняют в том, что он является поклонником и последователем известного оккультиста и черного мага **Алистера Кроули**, которого кое-кто считает ключевой, классической фигурой мирового движения поклонников темных сил.

Не беремся судить о принадлежности **Led Zeppelin** к завуалированным сатанинским структурам, поскольку не обладаем исчерпывающей объективной информацией по этому поводу. Но то, что Джимми Пейдж приобрел особняк Кроули «Болескин Хаус» в 1970 году и владел им более 20 лет, - неоспоримый факт, не подлежащий сомнению.

«ОН ТОГДА НЕ ВЕРНУЛСЯ ИЗ БОЯ»



СРЕДИ ОТВАЖНЫХ ЗАЩИТНИКОВ МОСКВЫ ВО ВРЕМЯ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ
БЫЛ АЛАГИРЕЦ БАТЫРБЕК ХАСАКОВЕВИЧ ПАГИЕВ



Пагиев Батырбек



Пагиев Гайти

Батырбек родился в 1910 году в селении Алагир в крестьянской семье **Хасако** и **Хадзгуа Пагиевых**. В семье было семеро детей. Батырбек учбу в школе совмещал с работой по дому, помогал родителям в домашнем хозяйстве. В 1929 году, став комсомольцем, сразу же активно включился в общественную жизнь, выполнял различные поручения местной комсомольской организации. У Батырбека была мечта стать офицером Красной Армии. По рекомендации райкома комсомола его направили служить в Кавказский кавалерийский полк в городе Орджоникидзе. Батырбек старательно учился военному делу, брал примеры со старших, честно и добросовестно выполнял все приказы и поручения командиров. За отличные показатели в учебе, дисциплинированность и исполнительность командование полка направило Батырбека Пагиева учиться в кавалерийское училище в городе Краснодаре, которое он окончил успешно в 1937 году. Ему присвоили воинское звание «лейтенант» и направили служить в Кубанскую кавалерийскую дивизию в городе Краснодаре.

В это время Батырбек создал семью, его супругой стала сибирячка **Юлия Архиповна Вальцева**. Юлия была не только замечательной супругой, но и прекрасной матерью двух дочек - **Венеры** и **Розы**. Она была надежным тылом для лейтенанта Пагиева. В 1940 году Батырбека

Хасакоевича направили служить в кавалерийский полк Туркестанского военного округа, который дислоцировался в городе Алма-Аты в Казахстане. Пагиев был назначен инструктором по подготовке кадров. Так протекала мирная жизнь семьи Пагиевых. Батырбек служил, а Юлия занималась домашним хозяйством, воспитывала дочерей. Пагиевы мечтали о будущем своих детей, строили планы. Но настал ужасный день 22 июня 1941 года.

Война. Это страшное слово ворвалось во многие советские семьи. Война обожгла своим огненным дыханием тысячи судеб людей, разлучила жен и мужей, отцов, матерей с детьми, братьев и сестер, друзей и близких. Так случилось и с семьей Пагиевых. У Батырбека была возможность остаться на службе по подготовке кадров. Но как коммунист, патриот он не мог остаться в стороне, когда Отечество было в опасности.

Его просьба была удовлетворена. Лейтенант Пагиев был назначен командиром сабельного эскадрона 54-го специализированного полка 44-й кавалерийской дивизии, входившей в состав легендарного кавалерийского корпуса генерала **Доватора**. Конники эскадрона под командованием Батырбека Пагиева, проявляя отвагу и храбрость, не раз проникали в тыл врага, наводили страх и панику в стане фашистов. О них писала фронтовая газета «Вперед за Родину!»: «Фашисты рвались вперед к Москве...

В эту тяжелую минуту в лесу, в лощине незаметно стоял кавалерийский эскадрон 54-го кавалерийского полка. Командир специального эскадрона Пагиев поставил задачу перед воинами: дать отпор танковому прорыву врага, вытеснить и погнать оттуда, где они укрепились. Когда танки противника стали наступать, пагиевцы подпустили их близко, а потом дали град орудийных залпов. Враг не ожидал такого сопротивления и в панике кинулся в бегство» (из книги «Сыны Осетии в Великой Отечественной», составитель Хадонов). За этот бой лейтенант Пагиев был награжден орденом Красной Звезды.

На фронтах Великой Отечественной войны воевали два родных брата Батырбека - **Бутушка** и **Гайти** и пятеро двоюродных - **Асламырза**, **Александр**, **Мурат**, **Жора**, **Георгий**. Домой вернулись только двое - Бутушка и Гайти. Каждый из братьев Пагиевых храбро и мужественно боролся против фашистов. В 1942 году героически погибли: Асламырза - в битве за город Керчь, Александр - в сражении за Курск, в 1943-ем Мурат - в сражении за крепость Брест, Жора - в Сталинградской битве.

Гайти был призван на войну в 1941-ом, воевал в городе Керчи, Курске, Сталинграде. Победу встретил в Румынии, вернувшись в родной Алагир, возглавил молочно-товарную ферму, где проработал до ухода на пенсию.

В конце декабря 1941 года командование полка поставило перед старшим лейтенантом

Пагиевым боевую задачу, было необходимо проникнуть в тыл врага и выбить его из населенного пункта в районе Волоколамска. 31 декабря 1941 года конники вместе со своим командиром прорвались в тыл врага, Пагиев скоординировал: «За нашу великую Родину вперед!» и в этот самый миг был сражен вражеской пулей. Конники в ярости за своего командира кинулись в атаку, в ожесточенном бою они уничтожили противника, населенный пункт был освобожден. Так погиб отважный герой Батырбек Пагиев.

Долгие годы место гибели Батырбека и его захоронение не были известны семье. Его дочь Венера Батырбековна настойчиво продолжала поиски. И, наконец, они увенчались успехом. 27 октября 1977 года из Главного Управления кадров Министерства обороны СССР пришло письмо, где сообщалось: «...командир кавалерийского эскадрона 54-го кавалерийского полка 44-й кавалерийской дивизии старший лейтенант Пагиев Батырбек Хасакоевич погиб 31 декабря 1941 года под Москвой. В селе Михайловском Волоколамского района его имя занесено на Мемориальную доску братской могилы. Заместитель начальника 4-го Управления генерал-майор Песков» (из книги «Сыны Осетии в Великой Отечественной», составитель Хадонов).

Батырбек Пагиев и его братья отдали за нашу Великую Победу свою жизнь. Они погибли за то, чтобы их родные, весь советский народ жил под мирным небом.

ИНТЕРНЕТ-РАЗВОДЫ

Интернет-мошенники переключились на детей. Жертвами злоумышленников становятся юные геймеры, готовые платить за промоды, артефакты и скины для игровых персонажей. Преступники выманивают у детей данные родительских карт, с которых и списывают крупные суммы.

В полицию Владикавказа с заявлением обратился мужчина, с его карты аферисты списали около 40 000 рублей. Жертвой мошенников стал сын заявителя. Девятилетний геймер пытался приобрести в онлайн-игре виртуальные снаряжения, чтобы «улучшить» героя игры. Аферисты сообщили школьнику, что для покупки нужно взять телефон отца, разблокировать и сфотографировать экран с открытым банковским приложением. Узнав таким образом, какая сумма имеется на счету, убедили ребенка перевести все имеющиеся средства на свои счета.

По данному факту владикавказскими полицейскими возбуждено уголовное дело по ст.159 УК РФ «Мошенничество».



МВД Северной Осетии призывает

- Быть бдительными при совершении покупок посредством Интернета, в том числе в онлайн-играх, сохранять бдительность и не переходить по сомнительным ссылкам! Не следуйте указаниям незнакомцев, которые обещают большие скидки и различные игровые бонусы.

- Проведите профилактическую беседу с несовершеннолетними и объясните, что игры и предлагающиеся к ним дополнительные функции можно приобретать только в официальных магазинах и у официальных представителей. И самое важное, нужно помнить и донести до своих детей - нельзя никому сообщать конфиденциальные данные, логины и пароли.

- Будьте благоразумны, соблюдайте требования по кибербезопасности, и ваши деньги будут в сохранности.

- Если вы разрешили ребенку покупать игровые ресурсы за реальные деньги, для расчетов используйте только виртуальную карту с ограниченным лимитом трат.

ÆНÆНИЗ ЦАРДЫУАГМÆ ТЫРНГÆЙÆ

Рæстæг дугъон бæхæй уæлдай нæу - размæ тæхы æнæрлæугæйæ. Уалдзыгон мæйтæй та иу агæпп кодта – Æртхыраены мæй, æмæ балæууыдыстæм Хуымгæнаены мæйы. Уый та ууыл дзурæг у, æмæ нæ цард циклон хуыз хæссы æмæ нæ иу афонæй иннæмæ цы хъуыддæгтæ 'рæййафынц, уыдоны рад ралæууыд. Зæхкусæгæн - йæ зæххыл бакусыны рад, фосдарæгæн – уалдзыгон зилæнтæ бакæнын, скъоладзаутæн æмæ студенттæн – куыд хуыздæрæй ахуыры аз ахæцца кæнын, алы къабазты куджытæн – тагд рæстæджы сæхи улæфты рæстæгмæ бацæттæ кæнын. Ам чи денджызы былмæ фæтырны – хуссайраг хуры тынтæм хи батавын æмæ пайдайаг цæхджын доны цыллинджытæ кæнын, чи та хæхтæм йæ ных саразы – ахæм улæфт сæм се 'ппæтæй хуыздæр фæкæсы. Иуты дæр æмæ иннæты дæр хи бацæттæ кæнын фæхæуы уыцы рæстæгмæ: уæлдай уæзæй фæхицæн кæнын бафæнды бирæты уалдзæгмæ; буар спорты, физкультурæйы фæрцы йæхимæ 'рцæуа, ууыл архайын райдайынц. Æмæ бæгуыдæр, абон бирæ гæнæнтæ ис, цæмæй спорты фæрцы æнæниз цардыуагыл бацархайай, уымæн.

«Спорт – царды нормæ»

Нæ паддзахад дæр ацы фарсты иуфарс нæ лæууы. Куыд зонæм, афтæмæй 2019 азы йæ тыхы бацыд федералон проект «Спорт – норма жизни». У националон проект «Демография»-йы хай. Йæ сæйраг хæссыл ныймайы, цас фылдæр адæмы бафтауын физикон культурæ æмæ спортыл, уымæй афтæ, цæмæй сæ царды бæстон æрбынат уой. Нымæцты 'взагæй куы дзурæм, уæд проект «Спорт – норма жизни» архайы, цæмæй 2030 азмæ Уæрæсейы адæмы 70% суой спорт æмæ физкультурæйы æдзухархайджытæ. Ацы федералон проекты фæрцы фæзынд бирæ гæнæнтæ хиуыл архайынæн. Алыхуызон инвентарь æлхæд цæуы спортивон арæстæдтæм (объекттæм). Уыцы объектты нымæц афæдзæй-афæдзмæ фылдæр кæны Уæрæсейы алы регионты. Уæдæ спортивон фæзты нымæц кæй фæфылдæр, уый нæхæдæг уынæм, стæм хъæу ма баззад Ирыстоны, ахæм фæзтæ кæм нæмæ фæзынд. Уым стырæй-чысылæй бирæтæ зæрдиагæй архайынц. Спорты æмæ физкультурæйы дæсныты нымæц дæр фылдæрæй-фылдæр кæны.

ГТО-йы архайд апарухат æнæхъæн Уæрæсейыл. Йæхи сæ домæнтыл бавзарын кæй фæнды, уымæн гæнæн ис йæ физикон цæттæдзинад рабæрæг кæнын ГТО-тестированийы центрты. Уыдоны нымæц дæр нæ бæстæйы регионты рæзы. Нырдæгæн сæ тых, сæрæндзинад æмæ тагд-дзинад Уæрæсейы адæмæй бирæтæ бафæлварстой æмæ дарддæр дæр хъавынц. Ацы смæлды архайджыты нымæц 20 милуан адæймагæй уæлæмæ ахызт. Федералон проект «Спорт – норма жизни»-йы архайы ахæм стыр адæмон спортивон мадзæлттыл, куыд «Золотая шайба», «Лыжня Рос-

сии», «Кросс нации», «Кожаный мяч», «День физкультурника» æмæ æндæртыл.

Дзæуджыхъæуы донбыластæрд, парк «Нертон»

Нæ горæты адæмы уарзондæр бынæттæй иу у Терчы донбыластæрд. Арæх дзы вæййын, æмæ йæ уымæй бамбæрстон. Парк «Нертон» дæр тынг бауарзтой. Сæумæцтыккæй йæм æрбацæуынц канд нæ горæты алы районтæй нæ, фæлæ ма раст хæстæгдæр хъæутæй дæр.

Дыккаг аз Терчы донбыластæрды æрвылбон тезгъо кæнын, дугъ кæнын архайын. Паддзахад йæхирдыгæй цы мадзæлттæ аразы, уый тынг хорз, фæлæ мæхицæн афтæ: «Нæхицæй цы аразгæ у, ууыл цæуылнæ архайæм? Мæ бæсты чи бакусдæн ме 'нæниздзинадыл, мæ буарыл, ме 'ддаг бакæстыл?» Афтæмæй райдыдтон мæхиуыл кусын æмæ мæм цыбыр рæстæгмæ фæзынд бæрæг хатдзæгтæ, на адæм физикон архайдмæ цы цæстæй кæсынц, уымæ.

Æмткæй райсгæйæ, нæ республикæйы спортæй, физикон культурæйæ чи архайы, уыдоны нымæц фæфылдæр. Фитнес-залты чи архайы, уыдоны кой нæ кæндзынæн, æрмæст мæхæдæг цы уынын, уый. Уæлдæфмæ тезгъо кæнын, дугъ кæнын бирæты зæрдæмæ тынгдæр цæуы. Сæумæрайсом рацæуынц, æмæ кæмæн цы тынгдæр йæ зæрдæмæ цæуы: къæхæй цæуынагæй, дугъ кæнынæй, велосипедыл цæуынагæй, уымæй архайынц.

Æхсызгон у, сылгоймагæй-нæлгоймагæй, сывæллонæй, карджын адæймагæй кæй æфтауынц сæхи физикон культурæйыл. Кæй зæгъын æй хъæуы, Китайы цы æмвæзадмæ схызтысты ацы фарсты, мах ахæммæ нæма схæцца стæм. Уым æрвылбон сæдæгæйттæй рацæуынц суанг 80-90-аздыд



кары адæм æмæ стыр фæзты фæархайынц спортæй. Уый у сæ царды хай, адих кæнæн, алпарæн æмæ аиуварс кæнæн кæмæй нæй, ахæм. Мах кæд ахæм æмвæзадмæ нæма схызтыстæм, уæддæр бæрæг у, не 'ргом кæй раздæхтам ацы фарстмæ.

Донбыластæрд! Æмбал дын нæй! Æнæхъæн дунейы доны фарсмæ цы горæттæ лæууы, уыдоны цæрджытæн, æвæццæгæн, у сæ уарзондæр бынат.

Æмæ дзы цынахуызон адæмы фендзынæ! Мæхинымæр сæ цалдæр къордыл адих кодтон. **Дугъ кæнын чы архайы**, уыдон се 'ппæтæй къаддæр сты, фæлæ гыццыл не сты. Арæх уыцы иутыл амбæлын, ома ис ахæмтæ, æмæ æнæзивæгæй, зæрдиагæй чи архайы.

Фистæгæйцæуджытæ. Адон се 'ппæтæй фылдæр сты. Æрыгонæй-карджынæй, сылгоймагæй-нæлгоймагæй. Æрвылбон къæхæй чи рацу-бацу кæны, уыдонмæ бахæлæг кæнæн ис. Нæ сæ хур фæхъыгдары, нæ – къæвда.

АВТОРЫ ИСТ КЪАМТÆ

ИУМÆЙАГ КУЫСТЫ ФÆСТИУДЖЫТÆ

Æрæджы Алагиры районы Культурæйы хæдзары ацыд «Созвездие фестивалей-2024». Буроны посёлочы Культурæйы хæдзары архайджытæ дзы бацархайдтой номинаци «Театр-2024»-йы. Бацæттæ кодтой театралон равдыст, аргæу «Иу хъæды, дам, уыд хæдзар» («Теремок»).

Ацы театралон аргæу сæварынын бацархайдтой: Буроны Культурæйы хæдзары сæргълæууæг, режиссер **Бердыты Ритæ**, методист **Кекенова Гилянæ**, **Плиты Мария** та бакъыста музыкæлон оформленийыл. Йе 'ххуысы къух бадардта клубы кусæг **Чилиндришвили Гочæ** дæр.

Рольтæ ахъазыдысты Макиты Алиса (Мыст), Баскаты Каринæ (Хæфс), Баскаты Ксения (Уасæг), Дзыккайты Аринæ (Тæрхъус), Къозонты Луизæ (Рувас), Дзыккайты Хетæг (Бирæгъ) æмæ Наниты Батрадз (Арс).

Иумæйаг куысты фæстиуджытæ рабæрæг сты театралон æвæрдыл: чысыл актертæ театрдауытæ зæрдæтæм фæндæг ссардтой сæ арæхстджын хъазтæй. Архайдтой дзы 8-14-аздыд сывæллæттæ, иутæ дзы сценæмæ рахызтысты фыццаг хатт. Репе-



тицитæ цыдысты æрвылбон, декорацитæ бацæттæ кæнынæн дæр гыццыл рæстæг на бахъуыд, бæстон æмæ сыл аив бакъыстой. Хорз баххуыс кодтой аргæуы сюжет раргом кæныныл, æмæ рауад фæлгонцджын, хуызджын.

«Сывæллæттæ æнæзивæгæй, стыр æхсызгонимæ уадысты репетицитæм. Бæстон архайдтой сæ рольтæ сахуыр кæныныл,

фæлгонцтæ раргом кæнын æмæ равдысын. Алы репликайыл дæр актерон æгъдауæй бакъыстой æмæ адæмы зæрдæмæ уымæн афтæ тынг фæцыд», - радзырдта нын **Бердыты Ритæ**.

Тынг сив кодтæ аргæу актерты сценикон уæладарæс. Куыд зонæм, афтæмæй ахæм уæладарæсы фæрцы хуыздæр раргом вæй-

йынц фæлгонцтæ. Дæсны актеры хъазтæ уæладарæсæй раст фæлгонц æфтыд куы 'рцæуы, уæд уый стыр ахъаз бакæны театралон равдыстæн. Ам дæр афтæ рауад. Ацы хъуыддæджы стыр æххуыс бакодта Буроны цæрæг **Гогаты Тмарæ** – бахуыдта диссæджды аив дарæс æрыгон актертæн. Йæ фæрцы фæлгонцтæ рауадысты хуызджын æмæ ирд. Тмарæйы тыхæй иухатт нæ фыстам нæ газеты. Хъæуæн æмæ адæмæн цы хæрзты бацæуы, уыдоны хыгъдæн кæрон нæй. Уæ зæрдыл æрлæууын кæнæм: хицæн уац рацыд Томæйы тыхæй дыууæ азы размæ. Уым бæстон радзырдтам, куыд бацархайдта сывæллæтты рæвдауæндоныл, цæмæй фæстæмæ куса æмæ бæстон цалцæгтонд æрцæуа. Æвæццæгæн, хъæуы ахæм хуыддаг нæ вæййы, ацы курдиатджын сылгоймаджы къух кæдæм нæ фæхæццæ вæййы. Клубы сæргълæууæг, йæ куджытæ, ныййарджытæ Тмарæйæн арфæ кæнынц йе 'ххуысæй.

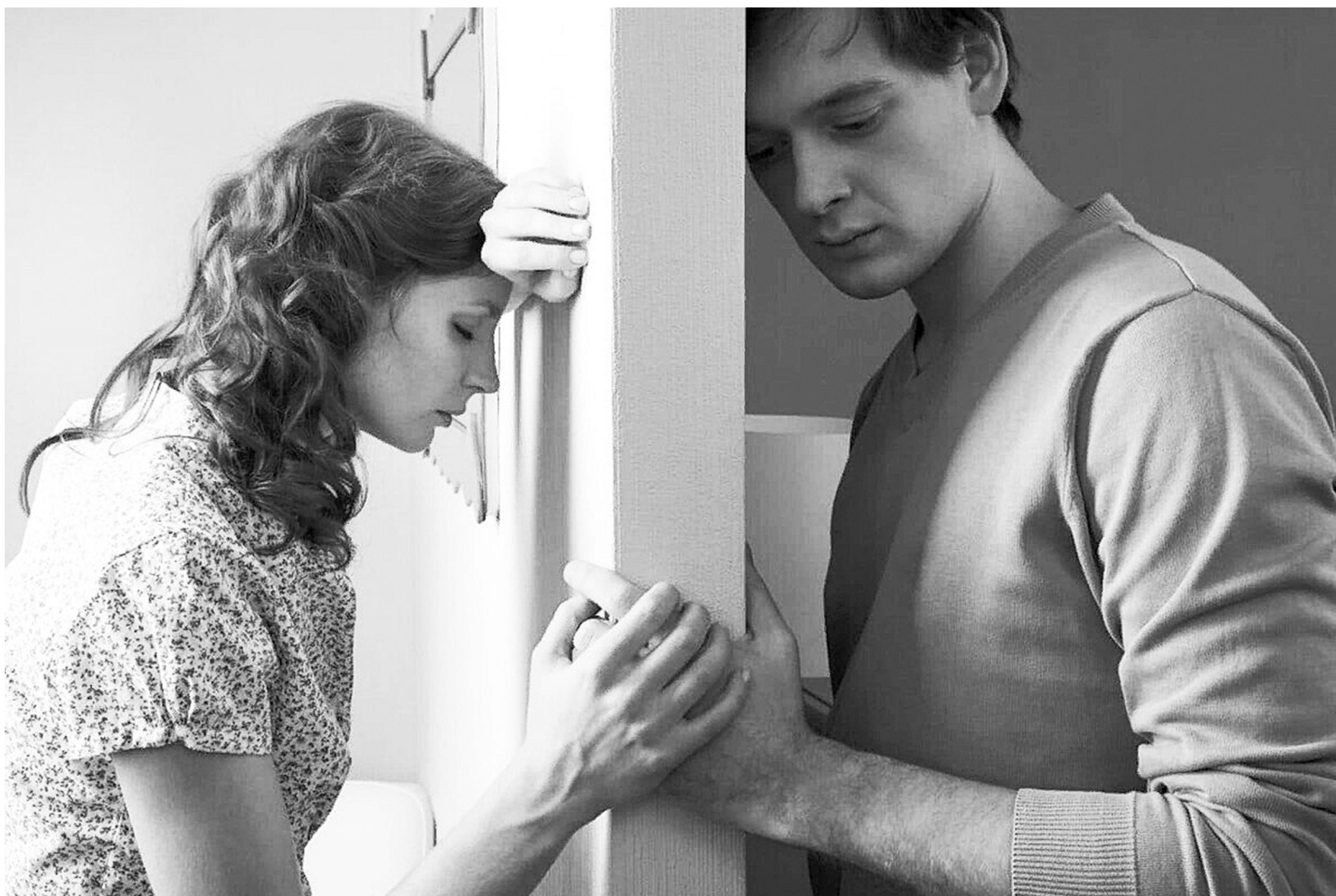
Аргæу æвдыст куы фæцис, уæд кæсджытæ тыхджын къухæмдзæгд систой – афтæ разыйæ базадысты. Ныййарджытæ раарфæ кодтой Культурæйы хæдзары куджытæн, сæ цоты алыварсыг рæзтыл кæй архайынц, уый фæдыл, æмæ дарддæрдæр æнтыстджын кæй уыдысты, уымæй сæ ныфс ис.

ФАРС БАЦÆТТÆ КОДТА ХЪАЙТМАЗТЫ ЗАРЕМÆ. КЪАМ ÆРБАРВЫСТА БЕРДЫТЫ РИТÆ

Взгляд

Последние годы в Северной Осетии наблюдается небывалый рост количества разводов, цифра эта зачастую превышает уровень заключения семейных браков. Неутешительной статистикой делится и региональный ЗАГС, из которой следует, что женятся в нашей республике реже, нежели разводятся. Так в 2023 году узлами брака связали себя 2 575 пар, при этом распалось 4 494 семьи, что не может не настораживать. Многие связывают такой беспрецедентный уровень расторжения браков со сменой поколения, повлекшей утрату семейных ценностей. Ведь если прежде к супружеству относились как к чему-то сакральному и вечному, то сейчас наблюдается резкая смена вектора взглядов молодого поколения. Зачастую корабль под названием «Семья», только вышедший в открытое плавание, рушится при столкновении с первым же серьезным препятствием. Нам стало интересно узнать два полярных мнения, касаемо допустимости разводов, а также услышать причины расторжения узов Гименя.

УЙТИ НЕЛЬЗЯ ОСТАТЬСЯ



Ангелина Астафьева (27 лет):

- Считаю, что вопрос разводов очень сложен, и каждая ситуация индивидуальна. Как человек, который верит в любовь и семейные ценности, хотела бы, чтобы каждая пара старалась сохранить свои отношения и преодолевать трудности вместе. Однако, я понимаю, что иногда развод является неизбежным решением, особенно в случаях насилия, бесконечных конфликтов или отсутствия разносторонней поддержки и понимания.

Важно помнить, что каждый человек заслуживает быть счастливым и чувствовать себя в безопасности в отношениях. Поэтому иногда развод может стать выходом из токсичной или несчастливой ситуации. Самой пришлось столкнуться с подобной ситуацией, выходом из которой видела развод, другого варианта на тот момент не было, так как считаю грубое и пренебрежительное отношение к себе недопустимым. Поговорив с супругом, пришли к обоюдному мнению, что этот брак уже не спасти. Главным препятствием в столь кардинальном решении стал наш несовершеннолетний ребенок. Осознавали, что дастся ему это нелегко, а в будущем, возможно, придется столкнуться с различными сложностями. Однако растить ребенка в постоянных ссорах и склоках, в нелюбви – не лучший исход событий. Спасибо он за это явно не скажет. В таких сложных жизненных ситуациях, которые непросто даются каждой стороне, считаю, что важно поддерживать и помогать людям, которые проходят через развод, чтобы они могли пережить этот период и начать новую главу в своей жизни.

Никто не должен быть осужден за решение расторгнуть брак, так как каждый имеет право на собственное счастье и благополучие.

Лариса Джиева (44 года):

- Для меня развод – это, несомненно, трагичное и невыносимое событие, которое наносит огромный ущерб каждому в семье. Я категорически против разводов и считаю, что супружеская пара должна делать все возможное, чтобы сохранить свои отношения, независимо от сложностей, с которыми они сталкиваются. Мы с супругом уже 22 года в браке, разумеется, за это время пришлось столкнуться с немалым количеством трудностей, но мы всегда находили компромиссы и способы решить возникающие проблемы. Было много моментов, когда казалось, что отношения на грани разрыва, связано это было с пристрастием супруга к алкоголю, что влекло за собой постоянные ссоры и скандалы. Многие на моем месте развернулись бы и ушли, однако для меня это было сделать невозможно, так как бросить отца твоих детей в такой сложный момент просто недопустимо. Благодаря любви, терпимости и уважению мы смогли преодолеть все трудности и остаться вместе. Кроме того, наблюдаю, как разводы оказывают отрицательное воздействие на детей.

Моя подруга столкнулась с разводом своих родителей в детстве, и она до сих пор испытывает психологические последствия этого события. Развод привел к серьезным проблемам в поведении и отношениях с окружающими. Этот пример повлиял на мое решение сохранить брак, хотелось, чтобы наши дети жили в полной семье и были окружены любовью и вниманием отца и матери. Ведь впоследствии они будут проецировать эту модель семьи уже на свою. В то же время существуют ситуации, которые кроме как разводом не разрешить, в первую очередь, это насилие, терпеть подобное отношение к себе не стоит.

Завершить данный материал хотелось цитатой из знаменитого произведения Льва Толстого «Анна Каренина»: «Все счастливые семьи счастливы одинаково, каждая несчастливая семья несчастлива по-своему». А услышав две личные истории наших героинь, осознаешь, что многие из нас на своем жизненном пути сталкиваются с различными сложностями, решение из которых все видят свое: для одних развод – это трагедия, а для других – история со счастливым концом.



«СУПЕР РЕБЕНОК» ИЛИ «СУПЕРРЕБЕНОК»?

Правильным является второй вариант – **суперребенок!**

Приставка «супер» всегда пишется слитно. Если вы до сих пор писали «супер» отдельно – переучивайтесь!

Неважно, идет ли дальше гласная (суперумный), согласная (суперчеловек) или та же самая буква (суперраскраска).

Запомните исключения: это словосочетания, которые пишутся через дефис (супер-онлайн-курс) или имена собственные (супер-Маша).

Имейте в виду, супер-пупер тоже пишется через дефис.

НАДЕТЬ САПОГИ, НО ОБУТЬ РЕБЕНКА

Многие путают слова одеть и надеть. Надевать туфли, обуваться – здесь история похожая.

По принципу с ошибочным «одеть платье» нам так и хочется обуть туфли.

Но обуть можно только кого-то. В прямом смысле – когда мы надеваем обувь на кого-то, кто не может справиться сам.

Или в переносном – когда покупаем кому-то обувь. «Одел и обул ребенка» – значит, приобрел для него все, что надо.

ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КЛАСС

Вы летите «эконом-классом» или «экономклассом»?

Правильно: **экономклассом.**

Экономкласс – это сложносоставное слово, состоящее из «экономического класса».

Еще примеры: госслужба – государственная служба, демоверсия – демонстрационная версия. Слово зафиксировано орфографическим словарем РАН.

А вот бизнес-класс, наоборот, можно смело писать через дефис! Это сложное существительное, которое состоит из двух самостоятельных слов.

ТОЛЬКО ЧЕРЕЗ ДЕФИС

Сложные наречия, образованные двумя одинаковыми или с одинаковыми основами словами, пишутся через дефис: едва-едва, давным-давно, крест-накрест.

Глаза мало-помалу привыкали к полутьме и начинали различать предметы.

НЕТ ТЕРРОРУ!



МИНИСТЕРСТВО
ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Рекомендации
родителям

Как не дать вовлечь ребенка в противоправную деятельность через социальные сети?

Обращайте внимание на изменения в поведении: если ребенок в реальной жизни выполняет задания, полученные в интернете (челленджи), они могут содержать опасные для здоровья и безопасности действия.

Если вам стало известно, что ваш ребенок получает сообщения от террористов с предложением совершить теракт или стал жертвой угроз, следует немедленно принять меры.

Что делать? Часть 1

- **Справиться с собственными эмоциями:** сохранять спокойствие и концентрацию внимания.
- **Сообщить о случившемся в полицию:** сразу обратитесь в полицию или другие правоохранительные органы и предоставьте им всю информацию, которая у вас есть. Они предпримут необходимые действия для защиты и предотвращения возможного теракта.
- **Обсудите с ребенком ситуацию:** поговорите о том, что произошло. Поддержите ребенка и выслушайте.
- **Не оставляйте ребенка в одиночестве,** особенно если существует угроза для его безопасности. Постарайтесь быть с ним вместе или обеспечить его пребывание в безопасном месте под присмотром взрослого.

Что делать? Часть 2

- **Следуйте инструкциям правоохранительных органов:** если полиция или другие органы безопасности дадут вам инструкции о действиях в данной ситуации, следуйте им безоговорочно.
- **Обратитесь за помощью профессионалов:** если ваш ребенок испытывает стресс или тревогу из-за угрозы или предложения совершить теракт, обратитесь за помощью к педагогу-психологу или другому специалисту, который может помочь ему справиться с этими эмоциями.
- **Поддерживайте связь с образовательной организацией:** уведомите школу или другое учебное заведение о полученной угрозе, чтобы они могли принять необходимые меры безопасности и обеспечить защиту всех обучающихся.
- **Заранее проинформируйте детей:** расскажите обо всех возможных рисках и угрозах в сети Интернет, в том числе о наличии активной деятельности по вербовке террористами.

Что делать? Часть 3

- **Будьте бдительными, внимательными и информированными:** продолжайте следить за поведением вашего ребенка и обращайтесь внимание на любые изменения, которые могут свидетельствовать о продолжающейся угрозе.
- **Помните,** что террористы и вербовщики могут также использовать роботов – имитаторов живого общения.
- **Сообщите** своим друзьям, детям, родителям, знакомым о том, как надо действовать в таких случаях!

СОХРАНЯЯ НАЦИОНАЛЬНЫЙ КОД

Во Владикавказе начал работать Центр развития осетинского языка, где будут разрабатывать новые поколения учебных программ, сообщил в своем Телеграм-канале Глава РСО-Алания Сергей Меняйло.

«Центр развития осетинского языка начал свою работу в Северной Осетии. Поручил в прошлом году Министерству образования организовать работу образовательной площадки. Команда специалистов работает над новым поколением учебных программ, учебников и методических пособий. Сейчас

научные сотрудники занимаются созданием учебников осетинского языка и литературы в электронном формате - это позволит нам включить книги в федеральный перечень учебников», - написал Сергей Меняйло.

Глава региона отметил, что Центр также помогает внедрять в детских садах и начальных классах полилинг-

вальную модель. Для воспитателей и учителей проводятся обучающие семинары и мастер-классы.

«Рассчитываем, что работа Центра позволит сохранить и поднять уровень владения осетинским языком. Он должен звучать не только в литературных произведениях, но и в повседневной жизни. Особенно среди молодежи. Наши младшие должны помнить: пока жив язык - жив народ, его история, культура, обычаи и традиции», - подчеркнул он.

СЛЕДУЮЩАЯ ОСТАНОВКА: «СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ. ВЛАДИКАВКАЗ»

100
ЛЕТ ОБРАЗОВАНИЯ
СЕВЕРНОЙ ОСЕТИИ

В Московском метрополитене вышел на маршрут брендированный поезд «Осетия». Информация в вагонах рассказывает о достопримечательностях республики, национальных традициях, вехах истории.



Оформлением уникального поезда занималось Правительство республики совместно с администрацией Владикавказа. Два из восьми вагонов поезда посвящены столице Северной Осетии.

Стены вагонов украшены живописными видами и панорамами Владикавказа. А также фотографиями и инфор-

мацией о выдающихся людях, уроженцах города.

Инициатива по созданию брендированного поезда принадлежит депутату Государственной думы **Артуру Таймазову**. Курсировать транспорт будет по Арбатско-Покровской

линии метрополитена. Одни из первых атмосферу внутри особенного, владикавказского вагона, оценили заместитель главы администрации Владикавказа **Мадина Ходова** и начальник Управления культуры **Руслан Марзоев**.

ПРЕСС-СЛУЖБА АМС Г. ВЛАДИКАВКАЗА

ПЕРЕПЛЕТЕНИЯ ИСТОРИИ

Желающих прикоснуться к наследию предков с каждым годом становится больше. Жительницы Северной Осетии научились внедрять традиционный платок в повседневные образы и обучают этому в школе-студии плетения национальных платков. Благодаря таким занятиям поддерживать связь поколений становится легче.



Петля за петлей, и в руках маленькой **Рухшаны** появляются очертания салфетки. Девочка уже три года занимается в школе плетения осетинского платка. Интерес возник, глядя на маму. Первое ознакомительное занятие пришлось по душе. И даже спустя несколько лет юная мастерица с особым трепетом ходит на кружок.

Школа-студия при Республиканском доме народного творчества работает с 2021 года. Бесплатные уроки плетения проводят по авторской методике **Залины Дауровой**. Интерес к этому делу объединяет женщин разного возраста

и профессий за одним столом. Занятия по понедельникам с 16 до 20 часов. Мастерицы рассказывают, что уже не представляют жизнь без любимого увлечения. А кто-то и вовсе сравнивает процесс плетения с медитацией.

Несколько веков назад позволить себе шелковый платок могла не каждая девушка. Работа над ним требовала большого терпения и мастерства. Но и в наше время — это дорогое удовольствие. На изготовление косынки в среднем уходит почти два месяца. Традиционно платок украшают растительным или

линейно-геометрическим орнаментом.

Наматывать нить на иглу-челнок и приступить к работе - овладеть приемами создания филейной сетки не просто. Сначала на плотную основу в виде подушки натягивают перламутровую нить в форме треугольника и закрепляют иголками. Первую петлю завязывают вручную. После ряд за рядом создают основу, которую потом расшивают выбранным орнаментом. Как правило, косынки плели из ниток натурального шелка. В наши дни их можно заказать в Интернете.

IRYSTON.TV

УРОКИ ОДНОЙ УЖАСНОЙ ИСТОРИИ

В ночь на субботу около села Нерчинский Завод, что в Забайкальском крае, подвыпившая компания напала на двух инвалидов – участников специальной военной операции, каждый из которых в зоне боевых действий лишился ноги. Один из них, ветеран ЧВК «Вагнер», попал в больницу. Молодчики избивали его, называя «наемником» и «убийцей».

Село Нерчинский Завод – настоящая сибирская глубина среди сопек, где живет более двух тысяч человек. До Читы – 660 километров, до российско-китайской границы – 20. Конфликтная ситуация начала разворачиваться в местном кафе.

«По сути забегаловка, которая ближе к ночи превращается в бар, – рассказывает местная жительница. – Часто присутствующие напиваются так, что выползают из этого заведения на бровях. Там постоянно вспыхивают драки».

Вечером в пятницу в кафе отдыхала местная компания. На свою беду, в заведение заглянули два участника специальной военной операции. Оба в бою потеряли по одной ноге. Один из бойцов, **Сергей Елгин**, попал в зону СВО по мобилизации. Второго, **Михаил Таскин**, воевал в составе ЧВК «Вагнер». У него четыре медали. Михаил был в самом пекле в Артемовске (Бахмут), участвовал в боях в Соледаре. Ребята сразу привлекли внимание агрессивных настроенных мужчин, которые стали называть их «наемниками», винить их в смертях детей на Украине, всячески оскорблять. Михаил и Сергей решили уехать из кафе (Таскин только недавно купил в Чите новую машину). На улице подвыпившая компания продолжила их заирать, бойцов спрашивали с вызовом: за кого и за что они воевали? Инвалидам удалось уехать, но их вскоре догнали. Нападавшие протаранили машину

и разбили в ней все стекла. По словам местных жителей, Михаила выволокли из машины – двое молодчиков с криками «убийца!» стали бить его ногами. Сорвали с его груди все награды. Досталось и попытавшемуся защитить друга Сергею. Двое продолжали расправу, а еще шесть человек из подвыпившей компании их всячески подбадривали, весело улюлюкая. Самое ужасное, что среди «группы поддержки» были две девушки. Местные жители называют их именами: **Арина и Виктория**.

Михаила отвезли в Краснокаменскую больницу. Он лежал под капельницей, сейчас уже идет на поправку. Его собираются санавиацией перевезти в больницу в Читу. Михаил из больницы записал обращение, в котором попросил не устраивать самосуд – правоохранители во всем разберутся. У многих, кто слушал обращение Михаила, сжимается сердце. Мужчина, кроме того, что лишился ноги, получил еще и контузию. Он заметно заикается. Какими же извергами надо быть, чтобы избивать безногого инвалида! Одного нападающего задержали. Второму, по всей видимости, дали время уйти. Тут же все друг другу или родственники, или одноклассники, или хорошие знакомые.

У депутата **Александра Хинштейна** тоже возникла масса вопросов к полиции Забайкалья. Он связался с губернатором края **Александром Осиповым**, который еще не был в курсе этой ситу-

ации, сразу вмешался. После того как избитый инвалид был доставлен в больницу, как и положено, сообщили об этом в полицию. Сотрудники поехали в больницу, где избитый ветеран все рассказал. Несмотря на это, в розыск злодеи объявлены не были. Ситуация начала разворачиваться и кардинально изменилась только после массовой огласки и вмешательства губернатора. И по отношению к самому пострадавшему, которого перевезли в другое медучреждение. Уже есть и заключение, что у избитого зафиксирован перелом. Возбуждены уголовные дела. Нападающие были ранее судимы и уже попадали в поле зрения полиции. Руководство Генеральной прокуратуры взяло ситуацию на контроль. Теперь уже от ответственности никто не уйдет.

Это в песне Господь велел от зари до зари в рай пропускать десант. Здесь у нас не так. Здесь нужно помнить, что статус «участник СВО» – это не щит от житейских проблем и трагедий и вовсе не индульгенция на грехи. Опять уже в который раз в нашей истории надо заново учиться адекватно реагировать на ситуации, связанные с отношениями «воевавшие люди – мирное общество». И это тем более сложно, что «стартовые условия» куда хуже, чем в советское время. По заслугам и по полной программе получат все – и те, кто непосредственно бил, и те девушки, что стояли рядом и подбадривали



друзжков. Здесь требуется нулевая толерантность к мерзавцам – как известно, в любой статье УК есть минимум и максимум. Нужен максимум. И, увы, нужно понять, что это будет всего лишь сбивание температуры у больного. Само воспаление лечить придется долго. Уже не одно поколение выросло, воспитанное на идеологии потребления с воспаленным «я». Это в советской школе учили, что «я» – последняя буква алфавита. А для тех, кто бил Михаила, он был олицетворением потерянных личных удобств – исчезнувших «Макдоналдса», «Зары», подарившего айфона и путевок в Турцию. Да, благодаря СВО в школы возвращаются здоровая идеология, труд, воспитание. Но, повторимся, результат лечения будет не скоро. И ветеранам, и здоровой части общества еще не раз придется столкнуться с мерзким отношением. Но есть и другая сторона медали. Абсолютно наивно полагать, что вернувшие-

ся с фронта бойцы будут все как один белые, пушистые и законопослушные. Случаев «Я воевал – имею право» будет достаточно. И границы этого права подчас не будут вмещаться в Уголовный кодекс. Ведь, как заметил воюющий философ **Александр Ходаковский**, «ветеран – это не всегда очищенный и просветленный нимбоносец, а часто усугубленный и отягощенный социопат». А значит, будут преступления со стороны ветеранов, будут суды. И, конечно, все это станет использовать противник для накачки истерии в обществе. Будет трудно сохранять холодную голову и не сваливаться в эмоции. Нет здесь никаких универсальных рецептов, как избежать проблем. Они неизбежны. Впрочем, наш недавний исторический опыт подсказывает хотя бы одну полезную вещь. Фраза «мы вас туда не посылали» должна быть забыта как страшный сон, вообще исчезнуть из лексикона.

ГАРЕГИН БУДАГЯН. ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Прокуратура информирует

ИЗ ЗАЛА СУДА...

Прокуратурой Затеречного района г. Владикавказа поддержано государственное обвинение по уголовному делу в отношении 36-летнего уроженца Республики Армения.

Он признан виновным в совершении преступления, предусмотренного ч. 3 ст. 30, ч. 2 ст. 322 УК РФ (покушение на незаконное пересечение Государственной границы Российской Федерации), и 23 эпизодов преступлений, предусмотренных ч. 2 ст. 322 УК РФ (незаконное пересечение Государственной границы Российской Федерации).

Гражданин Республики Армения А. ранее имел иные персональные данные, а именно – фамилию Б.

Установлено, что обвиняемый в январе 2021 года в связи с совершением административного правонарушения выдворен за пределы Российской Федерации с запретом въезда до мая 2022 года.

В марте 2021 года при попытке пересечь государственную границу Российской Федерации был установлен и задержан сотрудниками правоохранительных органов.

По прибытии на территорию Республики Армения гр. А., осознавая, что въезд в Российскую Федерацию ему не разрешен, путем обращения в компетентные органы Республики Армения в мае 2021 года получил новые документы, при этом изменил свою фамилию.

В мае 2021 года при пересечении Государственной границы РФ скрыл от сотрудников пограничных органов, что ранее менял свои установочные данные.

Аналогичные преступления гр. А. совершил в июне, июле, августе, сентябре, октябре, ноябре, декабре 2021 года, а также январе, феврале, апреле, мае 2022 года.

Суд с учетом личности подсудимого, позиции государственного обвинителя по совокупности преступлений назначил гражданину А. наказание в виде штрафа в доход государства в размере 60 000 рублей.

ПРАВОВОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ

Подписан закон, устанавливающий запрет на сдачу внаем жилья, не оборудованного приборами учета коммунальных ресурсов. Федеральный закон от 23.03.2024 № 55-ФЗ «О внесении изменения в статью 30 Жилищного кодекса Российской Федерации».

Так, в часть 2 статьи 30 ЖК РФ внесены изменения, согласно которым собственник жилого помещения вправе сдавать его гражданам по договору найма (в том числе краткосрочного) или договору безвозмездного пользования, а юридическим лицам – по договору аренды, при условии, что будет обеспечено соблюдение прав и законных интересов соседей, правил пользования жилыми помещениями, правил содержания общего имущества в МКД, требований оснащенности жилья приборами учета используемых энергетических ресурсов, требований к предоставлению коммунальных услуг. Также закреплено право соседей обратиться в суд в случае, если сдача квартиры нарушает их жилищные права.

Закон принят во исполнение Постановления Конституционного Суда РФ от 23.03.2023 № 9-П.

Вопрос? Ответ!

- В каких случаях автомобиль лица, виновного в совершении преступления, может быть конфискован при привлечении его к уголовной ответственности?

Отвечает помощник прокурора Северо-Западного района г. Владикавказа Валерия Дзидзоева.

- Автомобиль лица, виновного в совершении преступления, может быть конфискован при привлечении его к уголовной ответственности в установленных законом случаях, в частности, при управлении автомобилем в состоянии опьянения в случае, если это лицо было подвергнуто административному наказанию или имело судимость за эти же нарушения.

Для применения нормы о конфискации автомобиля необходимо наличие совокупности двух обстоятельств: принадлежность транспортного средства обвиняемому и использование этого транспортного средства при совершении инкриминируемого преступления, предусмотренного ст. ст. 264.1, 264.2 или 264.3 УК РФ.

«ПЕРВЫЕ ЛАСТОЧКИ» ОСЕТИНСКОГО ТЕАТРА

100 ЛЕТ ОБРАЗОВАНИЯ
СЕВЕРНОЙ ОСЕТИИ

Страницы истории

ЧЕЛОВЕК В КОСМОСЕ!

12 апреля отмечается **День авиации и космонавтики**. Эта памятная дата посвящена первому полету человека в космос. Сегодня это день триумфа науки и всех тех, кто трудится в космической отрасли.

Праздник День космонавтики был учрежден в Советском Союзе 9 апреля 1962 года, а международный статус получил в 1968 году.

А все началось в далеком 1961 году 22 апреля, когда гражданин Советского Союза старший лейтенант **Юрий Гагарин** на космическом корабле «Восток» впервые в мире совершил орбитальный облет Земли.

Полет, длившийся всего 108 минут, стал мощным прорывом в освоении космоса. Имя Юрия Гагарина стало широко известно в мире, а сам первый космонавт досрочно получил звание майора и звание Героя Советского Союза.

Однако прежде чем в космический корабль сел человек, в полет были отправлены четвероногие друзья человека. В августе 1960 года советский космический корабль с собаками Белкой и Стрелкой на борту совершил суточный полет с возвращением на Землю.

Сам праздник было рекомендовано отмечать на международном уровне ежегодно в апреле в ознаменование начала космической эры для человечества, вновь подтверждая важный вклад космической науки и техники в достижение целей развития и повышение благосостояния государств и народов, а также в обеспечении реализации их стремления сохранить космическое пространство для мирных целей.

ГЕНЕРАЛ, НЕ РАЗ РИСКОВАВШИЙ ЖИЗНЬЮ...

12 апреля – 75 лет генерал-лейтенанту, одному из руководителей Антитеррористического центра СНГ **Джусоеву Виталию Викторовичу**.

Родился он в городе Тбилиси. Помимо осетинского и русского, в совершенстве владеет английским, персидским, грузинским языками. В 1980-е годы находился в долгосрочных командировках по линии представительства КГБ СССР в Афганистане.

С 1984 по 1987 год – старший оперативный сотрудник, затем старший офицер связи представительства КГБ СССР при органах госбезопасности ДРА. Неоднократно попадал в ситуации, связанные с риском для жизни. В 2000 году Джусоев назначен заместителем начальника Управления по борьбе с терроризмом и политическим экстремизмом департамента ФСБ России по защите конституционного строя и борьбе с терроризмом.

За заслуги перед Отечеством имеет ряд высоких боевых наград. В их числе несколько орденов Демократической Республики Афганистан. Приказом по ФСБ награжден почетным именовым огнестрельным оружием.

ПОДГОТОВИЛА МИЛАНА БЕРИЕВА



Коллектив Северо-Осетинского государственного академического театра им. В. Тхапсаева. 50-е годы.

На фото: нижний ряд, в центре – первый профессиональный артист Северной Осетии, режиссер-переводчик, просветитель Борис (Бешæ) Иванович Тотров.

ФОТО ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА ВАЛЕРИЯ ГАСАНОВА

РЕДАКЦИЯ ВЕДЕТ СБОР РАРИТЕТНЫХ ФОТОГРАФИЙ, ОТКРЫТОК И ПЕЧАТНЫХ ИЗДАНИЙ, СВЯЗАННЫХ С ИСТОРИЕЙ ОСЕТИИ И ВЛАДИКАВКАЗА. ОБРАЩАТЬСЯ В РЕДАКЦИЮ.

Сканворд

Автор памятника Петру I	→								Связка хлебных злаков
Древнее название реки По	←	Легкое пальто	↓	Минерал класса фосфатов		Лесной орешник	→	Удар в боксе	↓
↓	←		↓			Старинное многоствольное орудие	→		
		Причал	→					Погонщик оленей	↓
						Фамильная усыпальница	→	↓	↓
←									
Буква грузинского алфавита	→	Широкая емкость	→				Футболист сборной Бразилии на ЧМ-1982		Вид пирожного
↓	←			Рассказ Ивана Бунина				↓	↓
Фляга	→	Модный магазин				Слоновая пальма	→	→	
↓	←					Река в Базеле	→		
		Небольшой ресторан	→	Судно Руаля Амундсена				↓	Ткань с крупным узором
←						Точка небесной сферы	→		↓
		Порода охотничьих собак	→	Адм.-терр. единица в Греции				Сосновый лес	↓
←								↓	Длиннохвостый попугай
						Текстильный банан	→		↓
		Горная система в Южной Америке	→	Большой бурый жук					
←						Коса-девичья ...	→		

Ответы на сканворд, опубликованный 5 апреля

По горизонтали: Стервятник. Фонд. Мекка. Бука. Флот. Марка. Рука. Пуаро. Агин. «Агон». Осада. Поляк. Кра. Воля. Греков. Хала. Рань.

По вертикали: Тромб. Редька. Яшма. Накал. Аят. Умка. Арга. Фара. Очки. «Справка». Угра. Анна. Руно. Соя. Опана. Сквер. Делон. Лига. «Ока». Явь.