

# СЛОВО

МОЛОДЕЖНАЯ ГАЗЕТА РЕСПУБЛИКИ СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ-АЛАНИЯ



13 июля 2017 г. ЧЕТВЕРГ № 126 (12083)

Газета издается с 4 июля 1920 года

Цена 10 руб.

ПРИЛОЖЕНИЕ ДЛЯ ПОДРОСТКОВ

16+



Читайте на стр. 8

## НЕ "ЗАТАЩИЛИ" ПАЦАНЫ

Стр. 2

*Старая дева в 20*

Стр. 4-5

*Жаркая и веселая  
"Мексика"*

Стр. 6

*Проба  
пера*

Стр. 3

*Готовы к  
дискуссии?*

Стр. 7

*Утро добрым  
бывает!*

## СТАРАЯ ДЕВА В 20

**Вы только переступили порог совершеннолетия, а Вас уже мучают вопросами о замужестве? Поздравляю, вы -девушка! И какая разница хочешь ты замуж или нет, общество решило, значит так нужно. Раньше я стапкивалась с подобными вопросами и шутками только на просторах Интернета, наивно полагая, что меня это обойдет стороной. Но чем дальше мой возраст уходит от отметки "18", тем чаще меня мучают этой темой. А если вы спышите этот вопрос на очередном собрании своих родственников, то бегите, БЕГИТЕ И НЕ ОГЛЯДЫВАЙТЕСЬ.**

**Любой** человек в вашем обществе, а особенно люди старшего поколения, просто обязаны поинтересоваться у девушки, когда та собирается замуж. Когда замуж-то? Долго в девках сидеть собралась? Уже детей рожать пора? Какая карьера, не женское это дело? И так каждый раз, когда ты встречаешь старых знакомых, или неудачно заглянула на чай к бабуле, которая в этот момент сидит со своими подружками. Самое страшное, когда твои ровесники или ребята постарше начинают задавать те же вопросы. Не поймешь, то ли это менталитет так влияет, и наши бабушки вспоминают о том, как рано выходили замуж.

**Мне** уже двадцать, недавно милая старушка назвала меня старой девой и поведала историю о том, как в мои годы у нее было двое детей и все

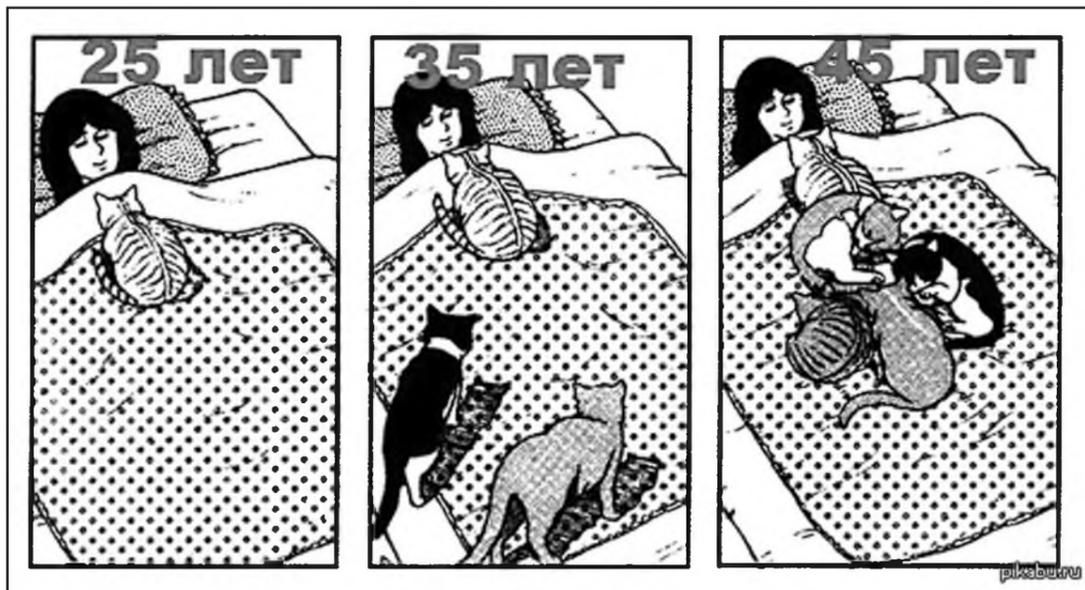
она успевала. То ли стереотип о том, что жизненный апогей для девушки - выйти замуж и варить борщи, живет и в наше время - время карьеристок и мужеподобных женщин.

В любом случае если в свои двадцать ты все еще не выбрала избранника на всю жизнь, то в глазах своих родственников (тех что постарше) выглядишь именно так, как я для той старушки - старой девой. И какая разница, что ты делаешь новое научное открытие, занимаешься карьерой или искусством, а может просто считаешь себя неготовой к семейной жизни. Им ведь не объяснишь, что ты вкус йогурта не можешь выбрать на завтрак, не то, что избранника.

С парнями совсем другая история, им такие вопросы задают крайне редко. Да еще и одобрительно хлопают по спине, если он в свои тридцать с хвостиком до сих пор холостяк. Но сами парни никогда не упустят возможности спросить у вас о планах на будущее, как бы намекнув о том, что замуж пора. А найдутся и те, кто, не стеснясь, скажет об этом прямо. И не вздумайте ни в коем случае отвечать, что вы замуж не собираетесь, а хотите делать карьеру. Хотя нет, лучше отвечайте, вас очень позабавит реакция молодого человека. Особенно, когда в его округлившись от удивления глазах вы увидите вопрос: "А когда ж она борщи варить будет?". Но в ответ вы услышите только то, что карьера дело не женское, и самый удачный путь - найти хорошего мужа.

Не спорю с тем, что среди нас есть и те, кто хочет выйти замуж и чем раньше, тем лучше. Но эти молодые мамочки потом оказываются в панике, пытаются, иной раз оставить ребенка с бабушками, чтобы прогуляться с подружками и поплакаться о том, что семейную жизнь они представляли себе не так. Правда есть и дру-

**Не спорю с тем, что среди нас есть и те, кто хочет выйти замуж и чем раньше, тем лучше. Но эти молодые мамочки потом оказываются в панике, пытаются, иной раз оставить ребенка с бабушками, чтобы прогуляться с подружками и поплакаться о том, что семейную жизнь они представляли себе не так.**



гие примеры. Многие из тех, кто рано вышел замуж действительно счастливы и радуются тому, что они молодые мамы. "Я молодая, а детки большие уже, и жизнь мимо не проходит", - сказала мне как-то одна моя знакомая.

**Н**аверное, эта тема, в которой никогда не будет правых. Ведь у каждого своя судьба и своя история. Одним подавай силу, независимость и котов, а другим пеленки, борщи (парни, об умении готовить уточняйте до заключения брака) и любимого мужа. Так или иначе, каждая из нас столкнется с этим. А пока не стоит забывать о том, что время меняется, растворяя в себе многие стереотипы. У каждой из нас свои цели и планы на жизнь, которые нужны, уважать и не ставить человека в неловкую ситуацию подобными вопросами. А еще лучше не обращать внимание на мнение общества, не им потом пеленки стирать, а Вам ;)

Два месяца назад появилась новая молодежная дискуссионная площадка под названием "Абон клуб".

"Абон клуб" - коридор между властью и обществом. На своих заседаниях они обсуждают заранее выбранную тему с представителями министерств, ведомств, общественных организаций, а также с гостями мероприятия - молодежью. Итогом каждой встречи является рассмотрение методов по решению той или иной проблемы. Дискуссионный клуб провел уже одно заседание по теме Интернет-зависимости и групп суицидального характера, итогом которого стало принятие резолюции.

Совсем недавно прошла вторая встреча дискуссионного клуба. Темой заседания стала одна из актуальных на сегодняшний день - занятость молодежи в различных ее сферах.

Заседание началось с вступительного слова руководителя клуба Никиты Бугаева и продолжалось докладами его коллег. Все мероприятие было разделено на 3 части. Первая включала в себя тему спорта и ее обсуждение, вторая - тему культуры, а третья - трудоустройство. Были приглашены эксперты из различных областей.

Среди них министр физической культуры и спорта Хасан Бароев, министр культуры РСО-Алания Мильдзихов Руслан Апеевич, председатель Комитета парламента по национальной политике и делам молодежи Козаев Сослан Аланович, председатель Комитета парламента по образованию, культуре и спорту Князева Елена Александровна, представитель общественной палаты РСО-Алания Еналдиев Казбек Иналевич, директор Республиканского дворца детского творчества Салбиева Зита Ибрагимовна, председатель Молодежного парламента Гаглоев Азамат Таймуразович и председатель Комитета по трудовой занятости молодежи Каболова Лариса Хазбиевна.

**Со спортивным и культурным**

## ГОТОВЫ К ДИСКУССИИ?

*В нашей республике с каждым днем становится все больше активной молодежи, которая заинтересована в развитии своего родного края, готова решать социальные проблемы и помогать нуждающимся. Открываются все больше общественных организаций, фондов и объединений.*



**развитием молодежи в нашей республике дела обстоят не так плохо. Парни и девушки хотят и могут заниматься спортом, посещают тренажерный зал и различные секции.**

Что касается культурного развития в нашей республике: 12 музыкальных школ, 3 средних профессиональных учреждения - Влади-

кавказский колледж искусств, Колледж культуры и Художественное училище. В городе работают 3 Дома творчества детей и молодежи, где есть вокальные, театральные, танцевальные, художественные и журналистские кружки. Так же у нас есть 15 национальных ансамблей и столько же ансамблей других направлений.

**Школы и Дома творчества заполнены детьми и подростками, которые хотят чему-то научиться. Каждый год в республике открываются новые возможности культурного развития подрастающего поколения.**

Но о теме трудоустройства можно говорить часами. Рабочих мест не хватает не только взрослым и уже квалифицированным специалистам. Только что выпустившаяся молодежь рискует остаться без рабочего места. Или же работать не по специальности. Сегодня дефицит трудовых мест вынуждает молодых специалистов выезжать за пределы республики. По словам участников встречи, сегодня это одна из самых актуальных проблем молодежи.

Как уже известно, после каждого заседания его участники находят ряд мер по решению тех вопросов, которые обсуждались. В этот раз члены клуба решили организовать ярмарку вакансий, которая поможет молодым специалистам, не имея опыта работы, получить место.

По причине того, что на заседании практически не присутствовала молодежь, клуб решил проводить его повторно, но уже с некоторыми изменениями.

"Я считаю, что второе заседание дискуссионного клуба "Абон клуб" прошло продуктивно. Мы обсудили с представителями министерств и ведомств острые вопросы, касающиеся нашей темы. К сожалению, было считанное количество молодежи, поэтому заседание планируется провести повторно. Хочется сказать, что тема достаточно актуальна и в то же время болезненна. Постараемся на следующем заседании найти другие пути решения данной проблемы, помимо организации ярмарки вакансий." - прокомментировал руководитель дискуссионного клуба "Абон клуб" Бугаев Никита.

**Хочется надеяться, что такие мероприятия и дискуссионные площадки дадут положительный результат.**

**Виктория ЦИБИРОВА**



# ЖАРКАЯ И ВЕСЕЛАЯ

*Наверное, это самая экзотическая команда за всю историю детской лиги КВН. Сборная объединила в себе все самое необычное и одновременно привлекательное: оригинальное название, разнокалиберных участников и профессионального наставника. Команда "Мексика" завоевала третье место в игре за кубок Владикавказ по детскому КВН. Но маленькие юмористы на сцене Северо-Осетинского государственного университета доказали: они - не просто "сборная, созданная по принуждению", а настоящая семья.*



**К**оманда "Мексика" выделяется среди всех участников детской лиги КВН. Игроки сборной совсем не малыши с милыми мордашками. Всего в составе числится одиннадцать человек. Среди "мексиканцев" встречаются и подростки, которые переходят в выпускной, девятый класс. "Я уже окончила восемь классов, - рассказывает участница команды Милана Газзаева. - Впереди меня ждет Основной государственный экзамен. Планирую сдавать историю и общество, поэтому мне нужны репетиторы по этим предметам. Но такой нюанс никак не повлияет на мою дальнейшую судьбу в команде. Единственное, что придется сделать - это перенести репетиции на вечер".

"Мне на самом деле КВН доставляет большое удовольствие, - продолжает рассказывать о жизни команды Милана Газзаева. - Конечно, бывают конфликты, ссоры, иногда друг на друга срываемся. Но мы все равно очень сплоченные".

В сборной есть и совсем "большие" участники, которых тяжело представить в детском КВН. Вадиму Тедеву исполнилось восемнадцать лет. В этом году уже бывший школьник покидает команду. Но впереди его ждет настоящая взрослая жизнь.

**С**ейчас самой взрослой участнице двадцать пять лет. Алиса Кусаева работает учителем начальных классов в средней школе №34. Именно Алиса и "дала старт" команде "Мексика". Учительница собрала детей и пригласила Алана Зангиева, участни-

ка сборной КВН "Люксембург", в качестве профессионального наставника. Отбирала игроков "самая взрослая" достаточно просто - по наличию артистичности и актерских способностей.

**Как признаются дети, Алиса прекрасно дополняет их сборную. "Она отлично справляется со своей задачей, - рассказывают школьники. - Алиса Амирановна играет в нашей программе пару шуток. Все сценки с ее участием зрители прекрасно воспринимают".**

**Л**юбопытство к команде просыпается сразу после того, как узнаешь название сборной. "Мы назвали команду "Мексика", потому что поселок Заводской часто называют именем государства в Северной Америке", - рассказывают дети. Командой занимается сборная "Люксембург". Совпадение? Не думаю. "Меня часто спрашивают о том, почему и у взрослой, и у детской команды КВН такие географические названия, - уточняет Алан Зангиев. - На самом деле, я в школе очень любил урок географии".

Даже в детской команде КВН необходим капитан. В сборной "Мексика" четырнадцатилетними детьми командует восьмилетний Влад Табуев, который только перешел во второй класс. Мальчик не злоупотребляет своим выгодным положением. Наоборот, он всегда готов прийти на помощь своим друзьям. "Мне нравится играть в КВН, - рассказывает Влад. - В Клубе веселых и находчивых очень здорово.

И со всеми игроками команды я дружу".

По словам капитана, старшие квнщики не дают ему "править" "по полной". "Наоборот, они еще и мной командуют. Ничего, я тоже скоро вырасту!", - угрожающе рассказывает мальчик.

**Х**отя Владу всего восемь лет, но ему уже нравится выходить на сцену и развлекать зрителей. Он не чувствует ни страха, ни волнения. Для Влада КВН - это увлекательная игра, в которой можно по-настоящему проявить себя. В будущем маленький капитан видит себя успешным КВНщиком. Сейчас он мечтает довести "Мексику" до финала и выиграть. Несмотря на то, что Влад - участник детской команды, мальчик считает, что лучше в КВН играют взрослые. "У них больше опыта, - рассуждает юный юморист. - Все взрослые намного дольше играют в КВН, чем дети". Влад рассказывает, что на все выступления команды ходят его родители. "Мне бывает приятно, когда я узнаю маму с папой в зале", - объясняет мальчик.

Участники "Мексики" рассказывают, что в КВН, кроме самих игроков, важны и люди, которые все время проводят за кулисами. "Мы считаем, что не было бы никакого Клуба веселых и находчивых, если бы не было звукорежиссеров, - рассуждают юные комики. - На них и лежит вся ответственность. В нашей команде их двое: Георгий Плиев и Диана Темираева. Если бы их не было, мы не смогли бы выступать".

**Ю**мористические пассажи команде "Мексика" помогает создать Алан Зангиев, капитан сборной "Люксембург", которая уже успела завоевать свое место в поприще осетинского КВН. "Алан придумывает и ставит нам шутки, - рассказывают ребята, - но мы тоже не сидим на месте. Часто игроки подсказывают ему темы для будущих сценок". Школьники объясняют, что со всеми шутками Алана они всегда соглашаются. "На то он нам и наставник", - ухмыляются ребята.

Маленькие комики очень тепло отзываются об игроках команды "Люксембург". "Огромное спасибо сборной за то, что они постоянно с нами возятся, - рассказывают школьники. - Все участники команды уделяют нам много внимания. Они всегда нас поддерживали, помогали с постановкой шуток. Благодаря команде "Люксембург" мы уже на данном этапе много добились".

**В** игре кубка Владикавказ по детскому КВН команда "Мексика" завоевала третье место. "В четверть финале и в полуфинале мы занимали призовые места, - объясняют ребята. - Члены жюри нам часто говорили, что игроки нашей команды лучшие из лучших. Но в итоге мы получили "бронзу". Конечно, было очень обидно". Ребята делятся, что после неожиданного проигрыша были и слезы. "Бывали моменты, когда мы репетировали в школе до двенадцати ночи, - говорит Милана Газзаева, участница команды. - Но, во всяком случае, мы старались выжать из себя все соки.



# "МЕКСИКА"

То, что "Мексика" вышла в финал и наша команда оказалась в тройке лучших - это не просто хорошо, а отлично".

**Ю**ные комики говорят, что они ощущают себя одной большой семьей. "Вначале бывало и такое, что между игроками прощальными зависть, - раскрывают секреты игроки. - Кого-то обделили ролью, кому-то вообще не дали никаких слов. В основном это проявлялось у самых маленьких участников. Они постоянно обижались друг на друга. Сейчас все ссоры в прошлом. Нам и Алан, наш редактор, объясняет, что дает роль тем, кто лучше отыгрывает. Все это идет на пользу команды".

**Школьники признаются, что их самая главная мечта - это попасть во взрослую лигу КВН "Алания". "Мы очень хотим и на канал "Карусель" попасть, - признаются "мексиканцы". - Сейчас каждый игрок пытается воплотить в реальность мечту нашей команды".**

Как говорят сами ребята, для них самый яркий пример успешного КВНщика - это Давид Цаллаев, капитан команды "Пирамида". "Давид - выпускник средней школы №34, - рассказывают школьники. - Сейчас он, можно сказать, главный представитель нашего КВН".

**В**детском Клубе веселых и находчивых часто бывают случаи "звездной болезни". К счастью, подобная "зараза" совсем не коснулась игроков команды "Мексика". "У нас все простые, - улыбаясь, объясняют школьники. "Нет такого, чтобы кто-то ходил, высоко задранный нос. Даже самые маленькие игроки не заболели такой противной болезнью. Они точно также переживали во время игры, лили слезы за кулисами, когда узнали о досадном проигрыше".

Первая игра в КВН у сборной "Мексика" до сих пор ассоциируется со страхом. "Сначала проходил отборочный тур в детскую лигу КВН, - продолжают школьники, - и основные эмоции, которые нас переполняли - это страх и волнение. Мы не знали, какие игры будут дальше, и думали, что это и есть самая главная часть сезона. Но с задачей наша команда справилась хорошо. Мы были одни из лучших сборных. Нам аплодировали даже наши соперники".

**О**сновной упор в своих шутках команда "Мексика" делает на маленького мальчика Влада и на "пышную" девочку Настю. "Но мы любим затрагивать и взаимоотношения между учениками и учителями, - объясняют школьники. - Кстати, педагоги на наши шутки совсем не обижаются. Наоборот, учителя нас всегда поддерживают. У нас даже была сценка про директора, которая наблюдала за нами из зрительного зала. Она так сильно смеялась, что даже слезы выступили на глазах".

До команды "Мексика" критика так и не дошла. "Мы никогда не слыша-

ли, чтобы нас кто-то ругал, - удивленно рассказывают игроки. - Но если бы даже наша команда и столкнулась с такой проблемой, то мы бы обязательно прислушались к критике".

**В**поприще КВН у команды есть свои герои. "Нам нравится юмор Гарика Харламова и Демиса Карибидиса, - увлеченно рассказывают ребята о своих кумирах. - Они могут не только шутить над другими, но и с иронией относиться к себе. Это важная черта характера любого комика".

У игроков команды "Мексика" сложился единый образ идеального комика. "Такой человек обязательно

Школьники видят в своем участии в Клубе веселых и находчивых только положительные стороны. "Теперь у нас появилась официальная причина уходить с уроков, - смеются ребята. - Еще после каждой игры мы отмечаем наше выступление. Конечно, не пир на весь мир бывает, но веселимся, как можем. Нам нравится, когда после победы нас все поздравляют, говорят много комплиментов. Все нами гордятся!"

**С**ейчас команда "Мексика" считает, что КВНщиком быть не сложно. "Конечно, бывают моменты, когда мы не справляемся с ролью, - размышляют ребята, - иног-

**- Какая особенность есть у команды "Мексика"?**

- Главная особенность - это разнообразие участников. С учениками средних классов я чаще всего ставлю сценки на школьные темы. Самые маленькие представители команды - это главные козыри. В КВН дети - это беспроигрышный вариант. Я стараюсь комбинировать совершенно разных игроков и в итоге получаю "конфетку".



должен уметь импровизировать, - объясняют начинающие КВНщики. - Скажем, когда мы забывали слова, нам приходилось использовать смекалку и на ходу выпутываться из ситуации".

"Мексиканцы", как люди с большим опытом в сфере юмора, с удовольствием делятся о сегодняшнем тренде шуток. "Сейчас все высмеивают политику, - объясняют ребята. - Настоящий КВНщик должен всегда следить за событиями, которые происходят в мире. Тогда он точно будет знать, на какую тему актуально шутить".

**"Наша команда старается отходить от стандартов, - говорят школьники. - Мы пытаемся не брать раскрученных тем, которые будут высмеивать другие команды. Зрителям надоедает однотипный материал".**

**У**частники команды считают, что даже во время общения можно понять, комик ли этот человек или просто притворяется. "Настоящий юморист с легкостью подхватывает любую тему и начинает шутить", - объясняют игроки.

да нервы сдают. Но мы вместе переступаем через эти трудности".

**Больше всего юным юмористам нравится момент выхода на сцену. "До игры все очень волнуются, - вспоминают трудные минуты ребята. - Но что творится после! Все обнимаются, радуются! Мы сразу становимся самой счастливой командой на свете".**

**С**ейчас у "Мексики" есть одна общая цель - выиграть детскую лигу КВН. "И сразу после этого поехать всем вместе на море", - раскрывают мечту ребята. "У меня тоже есть планы на эту команду, - объясняет Алан Зангиев. - Если в этой детской лиге КВН команда хорошо себя покажет, то она отправит заявку уже во взрослую лигу КВН".

Как рассказывает руководитель команды Алан Зангиев, у сборной "Мексика" очень перспективный состав. "Я работал со многими детскими командами. Начиная с Республиканского физико-математического лицея-интерната, потом пробовал и в средней школе №24. Но у сборной "Мексика" есть и стремление, и своя особенная "изюминка".

**- Дети принимают Вас только как наставника или еще как друга?**

- Сначала игроки принимали меня только как руководителя. Но со временем мы все подружились. Если ребенок видит в тебе только злого учителя, то его в дальнейшем будет намного сложнее расположить к себе и заставить хоть что-то делать.

**- Какие темы шуток Вы бы никогда не затронули?**

- Наверное, тему наркотических веществ. В большей части я пытаюсь затрагивать школьные, бытовые и семейные темы. Все-таки это детская команда КВН.

**- В чем разница между работой во взрослой команде и в детской?**

- В детской ты не сможешь так сильно накричать на игроков, выразить свое недовольство. Но на самом деле, с "Мексикой" гораздо легче работать. Они понимают намного больше, чем взрослая команда.

Приятно видеть, какие обороты набирает детская лига КВН. Надеюсь, что в будущем юные комики смогут добиться огромных высот в плане юмора.

## ВРЕМЯ ПОЭТОВ

### САЛДАТИ МАДÆ

Фæццауы салдат сæ гъæумæ,  
Уæлахез е æрхаста.  
Кæсунцæ имæ æнгъæлмзз,  
Фуд æзнаги басаста

Цъæхæй фæлуст будуртæмæ.  
Цийнæгæнгæй фæлгæсуй.  
Искæсуй уæдта хуæнхтæмæ,  
Æрхун уонæбæл кæнуй

Кæсуй гъæумæ, алци зонгæ:  
Дон кураентгæ, цъæх будур.  
Цийнæ кæнуй, цæуй дзоргæ,  
Уомæн над кæнуй цубур.

Æмбæлгутæ фæззиндгæнцæ,  
Хуцауæй ба - арфæгонд,  
Кæрæдзæбæл ницийнæ 'нцæ,  
Лæууй сæ рæзи и хуæрзонд.

Фал кæсуй салдат идардмæ,  
Хæдзарæмæ тагча кæнуй  
Нæ цæуй мадæ æ размæ,  
Кæми 'й Нана? - е фæрсуй.

Æ цæстисуг нæ уорамгæй,  
Кæугæй зæронд лæг дзурдта.  
Ралæуидæ æнæ дзоргæй,  
Фуртæй хатиртæ курдта:

- Исирдта адзал дæ мадæ,  
Знаги фатæй бонигон.  
Гъауай кодта е дæ кадæ,  
Нæ фæгадæй нур дæ ном.

Базудтонцæ немущæгтæ,  
Ке дæ Советон салдат.  
Маст истонцæ сау æзнагтæ.  
Фæцай уонæн уæд фадут.

Рохсаг уæд салдати мадæ,  
Иснивонд кодта æ цард.  
Арвæй бæрзонддæр æ кадæ,  
Хуссæд æносмæ æнцæд.

Будайти Аслæнбег

Я всегда так болтлива с тобою.  
Я всегда говорю невпопад.  
Но мы можем быть просто собою,  
И нет лучше на свете наград.

Я потушу все лампочки в мире,  
Кроме лампочки в сердце твоём.  
Ты будешь прятаться в моей квартире.  
Мы останемся на ночь вдвоём.

Сколько не прячься, твой свет яркий  
Выдаст тебя и отправит на смерть,  
Ведь это я - пламень твой жаркий,  
И ты не в силах меня запереть.

Пятишься в угол, не зная, что делать:  
Я приближаюсь к тебе не спеша.

Ты обречен быть заласканным мною,  
И не пытайся даже сбежать.

Я подойду и прижмусь губами  
К твоей колкой небритой щеке.  
Ты пожираешь меня глазами...  
Да, это все сегодня тебе.

Я опущусь к тебе на колени  
И заставлю себя целовать.  
На стене будут черные тени  
Друг друга дрожа раздевать.

Будем лежать, тишиною укрытые,  
Близко так, что до сердца достать.  
Мы лежим, прижимаясь ресницами,  
И на весь мир наплевать.

Шла по лесу, тихо листвою шурша,  
Прекрасная дева, едва ли дыша.  
Ее ненавидал собственный клан -  
Подсыпал в вино какой-то дурман.

Темнело в лесу, она шла не спеша.  
Лилась из ее уст песня-душа.  
И дух ее тело покинет уж скоро.  
Людей убивать в этом мире не ново.

Бросает то в холод, то в жуткий жар...  
Чудесную деву спасет лишь отвар,  
Который варила ведьма в чащобе.  
А песня все тише и жизнь на исходе.

Сквозь ветки, шипы и колючий кустарник  
Ее направляет невидимый странник.  
Измучено тело и в ранах лицо.  
И падает дева на чье-то крыльцо...

Свет яркий внезапно ударил в глаза:  
"Где я? Кто здесь?.. В уголке образа..."  
"Живая, в порядке, - старушки ответ, -  
Меня пережить можешь на сотню лет."

И стала старуха как внучку растить  
Ту девушку и понемногу учить  
Отварам и зельям, как боль усмирить,  
Приметам различным и как не тужить.

В зверей научила она превращаться.  
Но долго спокойствию не продолжаться...  
В образе лани дева гуляла,  
И, что за ней следили, не знала.

Меткий охотник достиг своей цели:  
Тонкие стрелы вонзиться успели.  
Чары исчезли и дева пред ним.  
Ее красотой стал он вмиг одержим.

Отвез к себе в дом и от ран исцелил.  
Сказал, что так в жизни еще не любил,  
А также, что правит соседней страной,  
И предложил стать законной женой.

Девушка тоже успела влюбиться  
В милого, доброго, чуткого принца.

Счастливый конец у истории той,  
Но радость досталась горькой бедой.  
Если б не тот отравленный вечер,  
Не суждено было б быть этой встрече.

Все покупается через страданье:  
Радость любви, спокойствие, знанье.  
Если несчастье встает на пути,  
Просто терпи и с надеждою жди.



## УТРО ДОБРЫМ БЫВАЕТ!



**Во-первых**, это российский ультрамарафонец и трейлраннер (бег по пересеченной местности).

**Во-вторых**, он является общественным деятелем и членом Русского географического сообщества.

**Дмитрий - активный участник русской Википедии с 2009 года. Автор более 5000 статей.**

Он также популяризирует беговые виды спорта и здоровый образ жизни! И всем этим занимается один человек! Теперь вам стало понятно, чему я была так удивлена?

Встает вопрос - "Зачем он приехал в Осетию?"

В его копилке не один рекорд, но он не собирается останавливаться на достигнутом: Дмитрий Ерохин намерен установить новый рекорд в горах Осетии по пересечению республики с севера на юг.

Утро 10-го июля не предвещало ничего заманчивого. Я злилась на то, что у всех лето, а я хожу на практику. Но, отправляясь вновь на пятую трудовую четверть, я и представить не могла, что попаду на конференцию газеты "Слово"! Я не знала, с кем она будет, но решила пойти. И вот мы сидим, на нас направлена камера, конференция начинается и наконец-то я узнаю, кто же гвоздь программы - Дмитрий Юрьевич Ерохин. Узнавая об этом человеке все больше и больше, я восхищалась и удивлялась, его стойкости, упорству, силе духа и терпеливости. Это вдохновило меня на написание статьи. Я решила, что о нем должно узнать как можно больше людей.

"Букет Осетии" - так называется ультрамарафон с маршрутом длиной 180 км по дорогам и туристическим тропам Северной Осетии стартует вечером 12 июля от административной границы Северной Осетии и Ставропольского края в районе хутора Елбаево Моздокского района. Как уточнил спортсмен, каждый день придется преодолевать в среднем по 50-70 км. Финиширует Ерохин в районе Зекарского перевала (3 184 метра) на границе Северной и Южной Осетии.

Сам бегун рассчитывает на то, что присоединится максимальное количество человек. Поучаствовать смогут все желающие от 14 лет (потребуется письменное разрешение родителей). Участникам, преодолевшим Аланский ультрамарафон, будут выдаваться сертификаты. Дмитрий поделился идеей сделать их на осетинском языке или сразу на двух: русском и осетинском языках.

*На вопрос, что он возьмет с собой, спортсмен-любитель ответил:*

- Телефон и онлайн трекер, пол-литра воды и пару кроссовок.

**Каждые 15 км спортсмена будут встречать, чтобы дать попить и, как это обычно бывает, сделать совместное фото.**

**Главная цель Дмитрия** на данный момент, как он сказал - это пробежать марафон. А после он как минимум собирается пересечь Эльбрус.

Герой моей статьи прибыл во Владикавказ в День Хетага, поэтому ему удалось побывать в Роце Хетага, поучаствовать в торжестве и попробовать осетинские пироги... Спортсмен-любитель признался, что они не оставили его равнодушными. Информацию об Осетии Дмитрий брал в основном из Википедии (как я уже сказала, он является его редактором). Бегун обещал пополнить сайт новыми фотографиями, статьями, что ж, будем ждать.

Молодежно-туристский клуб "Молодые ветра" поддержал спортсмена, таким образом ребята планируют сделать республику более популярной в туристическом плане на российском международном уровне.

После окончания конференции Дмитрий Ерохин не оставил в стороне и нас - юных журналистов, назвал еще "зелеными" и пожелал успехов на профессиональном поприще. Конечно же, не обошлось и без совместного фото.

*Спасибо "Слову" за возможность познакомиться с таким уникальным человеком! Я эту встречу запомню надолго!*

Милана ТИБИЛОВА



# Не "затащили" пацаны

Этих парней в Интернете называют владикавказским дуэтом, в YouTube их клипы набирают миллионы просмотров, их биты гремят во всех точках нашей необъятной страны и даже за ее пределами. Но выходом нового альбома фанатов удивить не смогли. Как говорится, не зашел.



**Если вы уже успели догадаться, речь идет о местных рэперах Miyagi и Эндшпиле, которые стали популярными сначала в родной Осетии, а после захватили своими битами всю страну.**

Именно благодаря битам, незабываемым припевам и запоминающимся текстам ребятам удалось завоевать сердца слушателей. "Дай мне слово, ведь я тамада", - до сих пор кричит молодежь всей страны на дискотеках и вечеринках. А песня "I Got Love" стала не только треком года по версии паблика "Новый рэп", но и настоящим девизом для влюбленных девушек.

Особенно фраза "иди ко мне, солнце, расплетай косы" тронула не одно женское сердце, девочки точно поймут, о чем я. Миллионы фанатов по всей стране до дыр заслушивали хиты. Только любая, даже самая хайповая музыка начинает приедаться, фанаты постоянно требуют чего-то новенького. И как только два предыдущих альбома "Најіме 1" и "Најіме 2" были заучены наизусть, захотелось свежего мяса. Дуэту нужно отдать должное за то, что они не стоят на месте, развивают себя, свое творчество, а что самое приятное - прославляют Осетию. Ведь до них у республики не было знаменитых молодежных исполнителей и брэнда, который готов конкурировать с российскими.

И вот оно, Интернет разрывает новость о том, что Miyagi и Эндшпиле готовят новый альбом - "Умшакалака". Альбом должен был выйти в феврале 2017 года, но чуда не произошло. Корреспондент журнала РНУМЕ спросил у ребят после одного из концертов в Москве: "Чуваки, уже февраль, где альбом?" Ответ был совсем не позитивным, потому что Азамат и Сослан (реальные имена рэперов) рассказали о своем друге и по совместительству звукаре, у которого появились проблемы со здоровьем. Именно с ним они прошли свой огромный путь, поэтому к другому звукорежиссеру рэперы обращаться не стали, дожидаясь его поправки.

**"Все будет в лучшем виде, больше года мы каждый божий день работаем над альбомом", - успокоил фанатов Miyagi.**

Но время шло, а альбома все не было. За это время владикавказский дуэт успел выпустить клип на песню "I Got Love", который посмотрели по всему миру, стать открытием года, артистами года по версии паблика "Новый рэп". А "Најіме 2" обошел альбомы таких исполнителей, как Баста, Грибы, Jah Khalib, Рем Дигга и стал альбомом года по версии того же сообщества.

Я была одной из тех, кто томился в ожидании альбома. Но радость была недолгой. Он вышел в июне и две недели его невозможно было услышать, только если скачивать с iTunes. Ребят, конечно, можно понять, хочется заработать на своем творчестве. Но уж после такой задержки можно было сделать исключение. Как только треки попали в социальные сети, моему разочарованию, в принципе, как и у многих фанатов, не было предела. После любимого стиля, ярких припевов я слушала какой-то замедленный, заезженный и не совсем понятный нигерский рэп. Из всего альбома в мой плейлист попали всего три песни "Именно та", "Райзап" и "Заплаканная". Почитав комментарий, поняла, что не одинока в своем выборе, и не только я осталась недовольной.

"Намного хуже предыдущих альбомов, а так ждал", "Не один трек не зашел (кроме Be My Sky и I Got my

**Несмотря на то, что вторую неделю альбом держится на вершинах российских чартов, отрицательные комментарии говорят о том, что слушатель остался недоволен. Да и нет треков, которые бы взорвали концертные площадки.**

Way), да еще 8 треков за год, серьезно, жутко разочарован этим альбомом, ожидал уровня, получил одно-разовые треки! "Најіме 1-2" звучали лучше. Не пробуйте больше этот стиль", "Вообще ни один трек не зашел. Жаль, конечно, я так ждал", "Честно говоря, вам бы опять отдельно друг от друга треки записывать... Реально, повторяются слова, треки без смысла. Раньше хоть что-то было понятно, сейчас... Скатились ребята", - пишут фанаты в комментариях под альбомом. Многие слушатели забраковали "Умшакалаку" из-за третьего исполнителя Amigo, который разбавил дуэт в альбоме. Были и позитивные комментарии "Все круто, Амико красавца, смысл зашкаливает, пацаны тащите", - но их было слишком трудно найти в сплошном негативе. И несмотря на то, что вторую неделю альбом держится на вершинах российских чартов, отрицательные комментарии говорят о том, что слушатель остался недоволен. Да и нет в альбоме треков, которые бы взорвали концертные площадки и вновь подняли молодежь выкрикивать тексты песен наизусть. Эх, парни, а такое было начало.

**Как бы то ни было, у каждого случаются неудачи, которые вскоре забываются. Мне кажется, то же самое произойдет с альбомом "Умшакалака", а Miyagi и Эндшпиле еще успеют раскатать молодежь страны новыми битами и вкусными треками.**

Не оценила альбом Ольга МЕЗЕНЦЕВА



Обложка альбома "Умшакалака"

#### Учредитель:

Комитет по делам печати и массовых коммуникаций  
РСО-А

Главный редактор  
А. К. ОЛИСАЕВА

Адрес редакции, издателя, типографии:  
362015, РСО-А, г. Владикавказ,  
пр. Коста, 11.  
E-mail: gazeta.slovo@mail.ru  
Интернет-версия газеты -  
www.gztslovo.ru  
Выпуск подготовила  
Элла БИБИЛОВА

#### Телефоны редакции:

приемная/факс - 25-63-12;  
бухгалтерия - 25-91-96;  
корректорская - 25-64-17.  
Индекс 53900. Тираж 1351 экз.  
Заказ № 810. Печать офсетная.

#### Отпечатано в АО "Осетия-Полиграфсервис"

Подписано в печать: по графику - 18.00, фактически - 18.30, 12.07.2017 г.

Дежурный Ф.ХАДАШЕВА  
Корректоры  
Л. Черджиева, З. Качмазова

При перепечатке материалов ссылка на газету "Слово" обязательна.  
Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по РСО-А.  
Регистрационный номер  
ПИ № Ту 15-00/145 от 30.05.2017 г.