

«Словом можно убить, словом можно спасти,
Словом можно полки за собой повести...»

СЛОВО

Молодежная газета Республики Северная Осетия-Алания

15 декабря 2023 г.
пятница
№ 140 (13376)
Газета издается
с 4 июля 1920 года
Цена свободная

www.gztslovo.ru

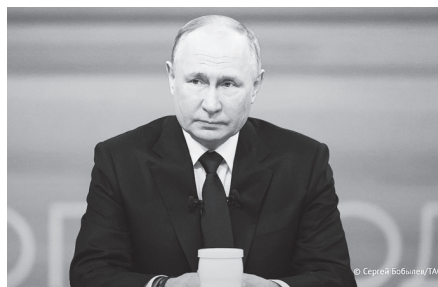
[t.me / gazetaslovo](https://t.me/gazetaslovo)

16+

Важно

«ПРЯМАЯ ЛИНИЯ» ВЛАДИМИРА ПУТИНА

Президент Российской Федерации Владимир Путин провел ежегодную «Прямую линию» и пресс-конференцию, ответив на интересующие население вопросы.



Первый вопрос прозвучал из Северной Осетии от корреспондента информационного портала «15-регион» Людмилы Колиевой о мерах поддержки участников добровольческих отрядов.

«Я знаю, что «Шторм. Осетия» и «Алания» блестяще воюют. Мне об этом Глава региона докладывает. Все добровольцы должны быть поставлены в одинаковые условия в вопросах мер поддержки», - говорит Владимир Путин.

О ситуации в зоне СВО

- Путин назвал конфликт с Украиной похожим на гражданскую войну между братьями. К украинскому конфликту привело безудержное стремление Запада подползти к российским границам и захватить Украину в НАТО.

- Россию вынудили начать специальную военную операцию.

- Необходимости в новой волне мобилизации нет.

- В зоне СВО находятся 617 тысяч российских военных.

- У ВСУ ничего не получилось с контрнаступлением.

- Глава РФ назвал попытку ВСУ прорваться на левый берег Днепра последней попыткой контрнаступления.

- Путин выразил недоумение, зачем ВСУ «пихают людей на истребление» на «плацдарм» в Крынках на левом берегу Днепра.

- ВСУ в Крынках попали в огневой мешок и бросают туда личный состав только в политических целях.

- Украина теряет в Крынках не просто военнослужащих, а элиту, штурмовые отряды, это глупо и безответственно со стороны Киева.

- Также Глава России назвал востребованным участие бойцов спецоперации в патриотическом воспитании.

- Владимир Путин призвал руководителей телеканалов убрать женщин-корреспондентов с самой передовой в зоне спецоперации.

ПРОДОЛЖЕНИЕ НА СТР. 2

НАЙТИ СВОЕ МЕСТО ПОД СОЛНЦЕМ



Большинство людей являются заложниками собственной зоны комфорта, словно пускают корни в месте своего проживания, не желая хоть что-то менять в своем привычном образе жизни и распорядке дня. И это легко объяснимо, ведь никогда не знаешь, что поджидает за ближайшим углом. Однако, что для одного – страх неизвестности, для другого - новые вызовы судьбе и попытка найти свое место под солнцем.

Героем нашего интервью стал Дмитрий Димитров, в свои 32 года успевший объездить практически всю Россию. На данный момент он обосновался в Северной Осетии, в полной мере погружаясь в культуру осетинского народа. Дмитрий создал свой собственный канал в социальных сетях, в котором рассказывает о своем опыте жизни в республике, размышляет об особенностях осетинского народа и занимается организацией фольклорных концертов в попытке заинтересовать молодежь в их собственной культуре. Также он пишет посты на осетинском языке, что в свою очередь не может не вызывать уважения, ведь далеко не все представители осетинского народа владеют национальным языком.

- Дмитрий, родились Вы не в Осетии, как оказались здесь?

- Родился в Ставропольском крае, поселок Новокумский, жил в восточной части края, граничащей с Дагестаном и Калмыкией, особенностью тех мест являются степи. В Осетию переехал в 2021 году, перед этим серьезным шагом несколько раз посещал республику, впервые побывал здесь в 2017 году совершенно спонтанно. Мне нужно было попасть в Пятигорск из Москвы, и было бы логичнее купить билеты в Минеральные Воды, но решил специально взять билет до Беслана, погулять по Владикавказу, увидеть жизнь Осетии. До сих пор помню, что было это в декабре, соответственно погода была пасмурная, зелени на деревьях уже не осталось, но тем не менее что-то меня в этом регионе зацепило, тогда и понял, что еще

непрерывно вернусь в этот край. Так и случилось, вернулся в Осетию уже через два года, а затем снова и снова. А в 2021-ом принял для себя окончательное решение о переезде в республику, на тот момент уже был подписан на многие новостные паблики, знал, что происходит в Осетии, и даже разбирался в локальных шутках.

- Не сложно далось решение переехать в другой регион?

- Не сказал бы, что сложно далось принятие этого решения. Однако я и сейчас не могу с уверенностью сказать, что Осетия непременно станет моей последней пристанью, ведь мы не знаем, что нас ожидает в дне грядущем. Изучая историю своего рода, пришел к выводу, что кочевничество у меня в крови.

ПРОДОЛЖЕНИЕ НА СТР. 3

ПРОДОЛЖЕНИЕ. НАЧАЛО НА СТР. 1

«ПРЯМАЯ ЛИНИЯ» ВЛАДИМИРА ПУТИНА

Об экономике РФ

- Рост ВВП РФ к концу года ожидается в 3,5%, это хороший показатель.

- Экономика РФ отыграла падение прошлого года и идет вперед.

- Уверенный рост наблюдается в промышленном производстве.

- Инфляция в России к концу года может ускориться до 8%, но ЦБ и правительство принимают меры, чтобы вернуть ее к целевым показателям.

- Реальная зарплата в РФ по итогам года вырастет примерно на 8%, реальные доходы населения — примерно на 5%.

- Путин напомнил об увеличении МРОТ с начала 2024 года на 18,5%, такая индексация бывает нечасто.

- Безработица в РФ снизилась до 2,9%, такого никогда не было в истории страны.

- Бюджет на 2024 год сверстан, однако возможны дополнительные доходы.

Об отношении с Западом

- Россия готова к полноценному восстановлению отношений с США, но сперва должны быть созданы для этого фундаментальные условия.

«Когда произойдут какие-то внутренние фундаментальные изменения в США, тогда они начнут уважать других людей, другие страны, тогда они научатся искать компромиссы, а не с помощью санкций и боевых действий»



Делегация из Северной Осетии на «Прямой линии» В. Путина

пытаться решать свои вопросы. Тогда будут созданы фундаментальные условия для восстановления полноценных отношений. Пока таких условий нет», — заявил Глава государства.

- Также Президент страны заявил, что Россия не портит отношений с Европой, это делали европейские страны в отношении РФ, пренебрегая ее интересами. В свою очередь Владимир Путин отметил, что страны — члены Евросоюза значительно утратили свою независимость и принимают решения во вред себе.

«Почти все европейские лидеры внешне ведут себя как герой де Голль, а на практике — как коллаборационист Петен», — говорит Путин.

Также Глава страны отметил, что многие люди в западных странах поддерживают курс России.

О ситуации в мировом спорте

- Все, что международные чиновники делают, это

полное противоречие и извращение идеи Пьера де Кубертена «О спорт! Ты — мир!».

- Чиновники МОК находятся в чрезмерной зависимости от спонсоров и могут похоронить олимпийское движение.

- Условия МОК могут искусственно «отсекать» лидеров российского спорта от Олимпиады, в этом случае нужно «взвешенное решение» по участию.

Также Президент РФ заявил, что российских спортсменов знают даже без флага.

На социальные темы

- Власти России полностью выполняют и будут выполнять свои обязательства перед гражданами, несмотря на рост расходов на оборону.

- Глава Государства предложил повысить подьемные по программе «Земский доктор». Для врачей — до 2 млн рублей, а

фельдшерам — до миллиона.

- На финансирование новых регионов в бюджете ежегодно предусмотрено свыше 1 триллиона рублей.

- Объемы федерального финансирования развития спорта в регионах РФ снизились в этом году по сравнению с предыдущим. Его необходимо наращивать.

- Не обошлось на пресс-конференции и без обсуждения такой злободневной темы, как рост цен на яйца. По словам Путина, он указывал главе Минсельхоза на проблему повышения цен на данный продукт, ситуация в скором времени стабилизируется. Глава государства извинился перед россиянами за повышение цен на яйца, назвав это сбоем в работе Правительства.

- Путин заявил об отмене комиссии за уплату ЖКХ для пенсионеров. В свою очередь отметив, что тарифы на ЖКХ должны увеличиваться мягко и своевременно.

- Россия планирует произвести более тысячи собственных самолетов к 2030 году. Путин считает, что авиакомпании страны закупать слишком много иностранных самолетов. «Лучше бы озаботились рынком отечественной техники».

Также Владимир Владимирович в преддверии Нового года посоветовал жителям России отметить праздник с семьей и провести каникулы с близкими людьми.

СОБ. ИНФ.

«ПАТРИОТ 2023»

Северная Осетия вошла в тройку лучших участников Национальной премии «Патриот 2023».

9 декабря 2023 года в День Героев Отечества прошла церемония награждения участников Национальной премии «Патриот 2023».

Северная Осетия-Алания была представлена всероссийским проектом увековечения «На Барбашовом поле» в лице номинанта — заслуженного деятеля искусств Республики Южная Осетия, кандидата педагогических наук **Павла Беккермана**.

Мероприятие проходило в Москве на площадке Международной выставки-форума «Россия» на ВДНХ, собравшего вместе 89 регионов нашей страны.

Поддержать Павла Беккермана и проект памяти пришли представители региональной общественной организации «Новосибирское землячество» во главе с председателем **Олегом Шабуневичем**, который вручил композитору Благодарственное письмо.

«Наша конкурсная работа вошла в тройку победителей в номинации «Боевая Слава Великой Отечественной войны»,



за которую боролись сотни проектов. Несмотря на то, что статуэтку в этот раз получили не мы, но сам факт присутствия на столь грандиозном форуме и высокие оценки экспертов премии вселяют надежду на будущие победы», — поделился Павел Беккерман.

Партнерами проекта «На Барбашовом поле» стали: СОРОО СРГО «Алания» и «Алания сегодня» в лице соавтора проекта **Артура Каирова** и административного консультанта **Сослана Буклова**; Компания «DAS Music&Pictures» в лице выпускающего продюсера **Романа Коротких**; Международная академия образования; «Гуманитарное пространство. Международный альманах» в лице главного редактора, кандидата педагогических наук, профессора РАЕ **Максима Лазарева**.

ПРЕСС-СЛУЖБА КОМИТЕТА ПО ДЕЛАМ ПЕЧАТИ И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ РСО-АЛАНИЯ

ВНИМАНИЕ

В соответствии с Законом «О выборах депутатов Парламента Республики Северная Осетия-Алания» и «О выборах в органы местного самоуправления РСО-Алания» газета «Слово» предлагает размещение предварительной агитации на страницах газеты и интернет-сайте gztslovo.ru

МОЛОДЕЖНАЯ ГАЗЕТА РСО-АЛАНИЯ

Слово

ПРАЙС-ЛИСТ

Одна полоса - 30 тысяч рублей
1/2 полосы - 20 тысяч рублей
1/4 полосы - 15 тысяч рублей

В стоимость размещения предварительной агитации в газете включена стоимость публикации на сайте.

Примечание: содержание публикаций должно в точности соответствовать Законам РФ.

УВАЖАЕМЫЕ ПОДПИСЧИКИ!

ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСНАЯ КАМПАНИЯ НА I ПОЛУГОДИЕ 2024 ГОДА.

Выписывайте газету «Слово» и вместе с ней получайте приложение «Спорт Иростона». Подписка на газету «Слово» принимается во всех почтовых отделениях РСО-Алания, киосках «Ног бон», на сайте podpiska.pochta.ru или через почтальонов.

МЫ ПОДПИСЫВАЕМСЯ ПОД КАЖДЫМ СЛОВОМ

Подписная цена на газету - 943 руб. 92 коп.
Для льготных категорий граждан - 776 руб. 76 коп.

Организациям, выписавшим более 50 экземпляров газеты «Слово», подписку можно оформить через редакцию по цене 400 руб. за полугодие. Наш индекс: 53900.

ВНИМАНИЕ!

Военный комиссариат г. Владикавказа Республики Северная Осетия-Алания проводит дополнительный набор граждан, прошедших и не проходивших военную службу, для комплектования первых курсов образовательных учреждений высшего и среднего профессионального образования по программам полной военно-специальной подготовки Министерства обороны Российской Федерации.

Подробности об условиях приема можно получить в отделении призыва Военного комиссариата г. Владикавказа (г. Владикавказ, ул. Минина, д. 9).

Телефон для справок: 74-93-49

Военный комиссариат Республики Северная Осетия-Алания совместно с пунктом отбора на военную службу по контракту осуществляет набор граждан, желающих заключить контракт на прохождение военной службы в Вооруженных силах Российской Федерации.

Рассматриваются граждане в возрасте от 18 до 50 лет, не имеющие противопоказаний по здоровью, не состоящие на учете в психоневрологическом и наркологическом диспансерах, не имеющие неснятых и непогашенных судимостей. Предусмотрены расширенный социальный пакет и денежное довольствие от 200000 рублей.

Обращаться в военные комиссариаты по месту жительства или пункт отбора на военную службу по контракту.

Телефоны для справок: 8 (8672) 25-68-92, 8 (8672) 76-83-75

ЦИФРА ДНЯ

9,5

млрд рублей предусмотрено на реализацию национальных проектов в Северной Осетии в текущем году.

ПРОДОЛЖЕНИЕ. НАЧАЛО НА СТР. 1

Практически все в моем роду рождалось в одном месте, меняли несколько локаций проживания, а уходило из жизни вообще в других краях. Так случилось и со мной, родился в Ставропольском крае, учился в Твери, Санкт-Петербурге, а уже после окончания учебы переехал в Тамбов, позже в Республику Мордовия, успел пожить и в Москве, после чего вернулся на родину и уже оттуда взял путь на Северную Осетию. На данный момент проживаю во Владикавказе. В первую очередь привлекли в республике сами люди, они оказались добрыми, открытыми и красивыми. Обычно люди, приезжающие впервые в Северную Осетию, большой акцент делают на живописную природу региона, но сам уже объездил многие республики Кавказа, поэтому могу сказать, что природа везде красивая. А вот непосредственно люди разные, со своими особенностями и менталитетом.

- Переезжая в новое место, больше всего пугает отсутствие рядом знакомых, как удалось найти друзей?

зовых выражений вроде «дæ бон хорз», заходил на этот сайт, смотрел, что было бы уместнее сказать в данном случае, запоминал одно слово за другим и таким образом постепенно пополнял свой словарный запас. Находясь на том уровне, сам себе удивлялся, тогда казалось, что уже многого достиг в изучении языка. Но сейчас, оглядываясь назад, понимаю: мои познания были далеки от совершенства, ведь даже сейчас себя оцениваю на неуверенную четверку. А вообще, если брать все национальные языки Кавказа, считаю осетинский самым простым для освоения, ведь принцип построения предложения, его структура похожи на тот же английский. Да и впервые приезжая в регион, не столкнулся с языковым барьером, ведь практически все в Северной Осетии владеют русским языком, поэтому и изучение осетинского - исключительно моя инициатива.

- Дмитрий, у Вас также есть блог о жизни в Осетии, где часто пишете на осетинском, все сами?

Как появилась идея создания своего канала?

- Все достаточно просто, друзья посоветовали завести канал, посчитав мою повседневную жизнь интересной для показа зрителю. Хотя мне так не казалось, ведь считал свою жизнь вполне обычной, ничего сверхъестественного. Но в итоге решил попробовать, первое время было порядка 20 подписчиков, что лишь подтверждало мои сомнения по поводу того, что это никому не интересно. Однако я не из тех людей, которые быстро сдаются, продолжил делать публикации, и количество подписчиков постепенно росло. Как уже говорил ранее, многие отвечают на посты в комментариях, что в свою очередь лишь расширяет мои познания в языке и число знакомств, знаю практически всех своих активных подписчиков.

- Делая материал с Маргаритой Исаковой, которая с нуля выучила осетинский язык, речь зашла о баталиях, которые разворачиваются у нее в комментариях по поводу превосходства



Арт-объект «Танец с кинжалами», с. Верхний Згид

НАЙТИ СВОЕ МЕСТО ПОД СОЛНЦЕМ

- Разумеется, приезжая в Осетию впервые, лично не знал здесь никого, но сейчас друзей у меня много. Первым человеком, с которым здесь познакомился, был **Давид Тедеев**, являющийся создателем собственного бренда одежды, еще проживая в Мордовии, заказывал доставкой одежду Давида, так мы с ним и познакомились через социальные сети, общаемся уже шесть лет. Позже, по мере того как я адаптировался к местной жизни, познакомился уже с большим количеством людей, но стоит отметить, что судьба настойчиво сводила меня именно с творческими людьми: это и музыканты, художники, режиссеры, создатели обрядовых масок. И что самое интересное, практически все они погружены в национальную тему: если это музыканты, то играют они на национальных инструментах, а если режиссеры, то снимают фильмы, посвященные Осетии. Общаясь с подобными приверженцами национальной культуры, непременно и сам начинаешь в это втягиваться, интересоваться культурой. Уже сейчас в разделе «Контакты» в телефоне большое количество друзей, как из Северной Осетии, так и из других Кавказских регионов, для меня не составляет труда заводить новые знакомства, что, безусловно, упрощает жизнь.

- Первым фактором адаптации на новом месте жительства является знание языка, как учили осетинский?

- К помощи репетиторов и преподавателей не прибегал, хотя задумываюсь над этим. Занимался обучением самостоятельно, но и назвать это полноценным изучением нельзя, ведь все еще не могу сказать, что в совершенстве выучил язык. Началось все с того, что нашел портал, где присутствует большое количество информации как об осетинском языке, так и об Осетии в целом. Когда мне нужно было что-то сказать, помимо ба-



Дмитрий на съемках телепередачи

- Главной проблемой в освоении нового языка для меня стало восприятие его на слух, но при этом писать и читать могу вполне грамотно. Выезжая на съемки осетинских передач, весь персонал разговаривает между собой на осетинском, первое время бывает сложно понимать суть повествования, но через некоторое время мозг адаптируется, и уже начинаю осознавать, о чем идет речь. А возвращаясь к Вашему вопросу, канал веду самостоятельно, не привлекая посторонних к написанию постов. Порой в комментариях пишут в качестве совета: было бы лучше написать так или было бы уместнее выразиться таким образом. Однако, как правило, не редактирую свои посты, а оставляю исходный вариант, для того чтобы позже вернуться к нему и вспомнить свою ошибку, тоже своего рода урок для меня, ведь учимся мы именно на ошибках.

определенного диалекта над другим, сталкиваетесь ли Вы с подобным?

- Делал отдельную публикацию, посвященную неожиданно для меня явлению - попытке осетин разделиться между собой. В научной среде принято считать, что существует два диалекта «иронский» и «дигорский», в свою очередь, «иронский» делится на говоры, например, в северной части Осетии - это «куртатинский», на юге же «кударский» и «чысанский». Сами люди определенные говоры причисляют к диалектам, а некоторые и вовсе возводят их в отдельный язык. Еще одна удивительная особенность осетинского народа: переезжая в другой регион или страну, они неохотно соглашаются вступать в национальные общины. В то же время другие народы того же Кавказа больше нацелены на объединение, создавая целые диаспоры в других регионах, оно и верно, ведь в единстве сила.

- Как я понял, Вы также изучаете адыгский, есть ли схожесть в этих языках?

- Не могу сказать, что знаю адыгский язык, знаю лишь определенные слова и фразы, выучил тексты некоторых песен, запавших мне в сердце. Недавно посетил урок адыгского языка, после него знаю, какие слова использовать для покупки цветов. Схожести между этими двумя языками как таковой нет, разве что некоторые слова могут иметь одно звучание и значение. Для себя выделил похожие слова, относящиеся к домашним животным, овощам и фруктам, а так они совершенно разные по фонетике и по грамматике.

- Вы активно участвуете в общественной жизни Осетии: организуете концерты, участвуете в съемках фильмов, на телевидении мелькаете, как успеваете все?

- Чем больше у меня занятий, тем легче дается организовывать свой распорядок дня. К тому же все, чем занимаюсь на данный момент, приносит мне удовольствие, соответственно и работа идет проще и интереснее. К тому же для меня сложно провести весь день в четырех стенах, ничего не делая, такой выходной считаю для себя впусую потраченным временем. Мне нравится быть в движении, даже во время отдыха люблю выходить на улицу и просто гулять, узнавать новые улицы и маршруты. Что в свою очередь стало вполне полезным качеством, ведь на данный момент объездил практически все направления, которые можно посетить на общественном транспорте, не прибегая к услугам такси. Даже многие местные жители не знают о существовании таких маршрутов, например, до Балты можно с комфортом доехать на автобусе, заплатив всего 30 рублей. К моему удивлению, для большинства место отдыха ограничивается Фиагдоном, но ведь в Осетии огромное количество мест, которые можно и нужно посещать.

- Судя по Вашим соцсетям, также увлекаетесь спортом?

- Занимаюсь практически каждый день, бегаю, делаю зарядку, тренируюсь, предпочитаю занятия спортом на свежем воздухе, не люблю замкнутые помещения, к тому же климат в Осетии позволяет заниматься на улице хоть круглый год, даже зимой здесь не так холодно. Как известно, «в здоровом теле - здоровый дух». Уже успел пробежать пять марафонов по 42 километра и участвовал в соревнованиях по многоборью (бег, подтягивания, отжимания). Планирую в следующем году совершить путешествие на велосипеде через Грузию в Турцию. Причина выбора данного маршрута заключается в том, что в северо-восточной Турции родились мои бабушка с дедушкой, прожившие там долгие годы, поэтому мне и хочется проехать по местам их жительства. Хотя и кажется маршрут далеким и невозможным, но преодолеть предстоит порядка 500 километров, так что, надеюсь, удастся.

- Что в планах на будущее?

- Из ближайших планов хотелось бы выделить концерт фольклорной музыки, являюсь одним из организаторов мероприятия. Тема национальной музыки мне наиболее интересна, к сожалению, у молодых людей сложился стереотип, что данное музыкальное направление устарело, поэтому решили их переубедить и доказать, что и народная песня может быть интересной. Как уже упоминал ранее, часто бегаю марафоны, в один из таких забегов на улице стояла невыносимая жара, от которой плавился даже асфальт. Но фольклорная музыка, играющая у меня в наушниках, помогла мне закончить эту дистанцию, придавая силы. Сам концерт состоится 23 декабря в Национальной библиотеке города Владикавказ, перед гостями выступят как местные музыканты, так и приглашенные, надеюсь местной публике будет это интересно.

О СИТУАЦИИ ВОКРУГ УКРАИНЫ

ЗАМКИ НА РУБЛЕВКЕ И ПЕНТХАУС У БЕЛОГО ДОМА:

ПОЧЕМУ ЭКС-ПРЕМЬЕР РОССИИ МИХАИЛ КАСЬЯНОВ МЕЧТАЕТ О ПОБЕДЕ УКРАИНЫ

Бывший премьер-министр России Михаил Касьянов (включен в реестр иноагентов), которого из-за подозрений в коррупции называли «Миша два процента», переметнулся на сторону Украины и переехал в Латвию, откуда поливает грязью нашу страну. Чем он знаменит и что у него осталось на Родине.

Касьянов был включен в реестр иноагентов лишь пару недель назад - странно, что не раньше, учитывая, что он говорил про Родину. Русских он называет «оболваненными», политический режим — тоталитарной диктатурой. После начала СВО он уехал в русофобскую Латвию, откуда открыто предвкусывает победу Украины.

«Я надеюсь через несколько месяцев вернуться. Надеюсь, что Украина победит и мы все

сможем вернуться и участвовать в наведении порядка внутри нашей страны и создавать условия для восстановления отношений с нашими соседями», — говорил Касьянов сразу после отъезда.

А уже после провала пресловутого украинского контр наступления Касьянов заявляет следующее.

«Я по-прежнему надеюсь, что Украина получит дополнительные вооружения, которые

требуются для эффективного наступления, чего ждут все и чего не случилось этой весной. Хочу верить, что Украина добьется победы. Прорыв будет!», — высказался он на интервью.

Не мог Касьянов не войти и в так называемый Антивоенный комитет России. Эта организация ратует за новые санкции против россиян, предлагает «деколонизировать» или попросту расчленить нашу страну, клеветает, что ВС РФ устраива-

ют геноцид мирных украинцев.

На Родине у Михаила Касьянова остается две трешки на Мичуринском проспекте в добротных высотках, построенных в конце девяностых, — суммарная цена до 60 млн рублей. Две трешки в «сталинках» на улице Дружбы и Ленинском проспекте — примерно 75 млн рублей за обе. Семикомнатные хоромы в «сталинке» на Университетском проспекте — около 80 млн рублей.

LIFE.RU

СОФИЯ РОТАРУ УСАДИЛА СВ. НИКОЛАЯ НА КОЛЕНИ БОЕВИКА ВСУ. ЗАЧЕМ?

Певица София Ротару весьма своеобразно поздравила ВСУ с Днем святого Николая. В соцсети она выложила открытку, на которой старец сидит на коленях украинского солдата. Вскоре до нее стало что-то доходить, и она удалила снимок. Чего боится бывшая звезда советской эстрады?

С этого года украинские раскольники празднуют День святого Николая не 19 декабря, как весь православный мир, а 6-го, т.е. вместе с католиками. Это очередной в длинном ряду шаг Незалежной прочь от России навстречу Западу. Именно поэтому праздничный пост Ротару появился уже в начале месяца.

На открытке изображен вэсушник в форме, на коленях у

которого сидит сам седобородый Николай. Фигура украинского военного заметно больше святого, он по-отечески обнимает старика, словно бы опекая и оберегая маленькую хрупкую фигурку чудотворца. Таким образом, авторы, похоже, подчёркивают, что все «чудесные» перемены последних лет в жизни украинской церкви обязаны исключительно боевикам с автоматами.

Публикуя пост, Ротару в очередной раз ярко и однозначно продемонстрировала, на чьей она стороне.

Однако теперь публичная поддержка Украины может ей обойтись дорого: в ноябре появилась информация, что под национализацию может попасть роскошный бутик-отель певицы в Крыму. Он расположен в туристическом центре Ялты на берегу Черного моря. До 2019 года, пока бизнес работал, для постояльцев цены здесь стартовали от 28 тыс. рублей в сутки. Однако в декабре 2019 года гостиница неожиданно закрылась «на реновацию» и с тех пор пустует.

LIFE.RU

МАКСИМ ПОКРОВСКИЙ НЕ МОЖЕТ ИЗБАВИТЬСЯ ОТ КВАРТИРЫ В МОСКВЕ

В марте текущего года критикующий Россию артист попал в списки иностранных агентов. Это существенно затруднило его деятельность на Родине.

Вокалист группы «Ногу свело!» был одним из артистов, с самого начала поддержавших Украину в конфликте с Россией. Вскоре после февральских событий прошлого года Максим Сергеевич покинул Родину и обосновался в США, ну а в марте Минюст РФ объявил Покровского иностранным агентом. Оказалось, что из-за позорного клейма певец столкнулся с большими трудностями.

Как стало известно авторам Telegram-канала «НеБожена», исполнитель до сих пор не может продать квартиру в Москве. Сложности возникают именно из-за того, что Покровский находится в списке иностранных агентов. Неизвестно, какие юридические последствия наступят, если перечислить ему деньги - судебной практики до сих пор нет, и потенциальные контрагенты не хотят рисковать.

«Покупатели отказываются от сделки, как только узнают, кто является владельцем недвижимости. Из-за небольшого спроса на концерты за границей оппозиционный гитарист пытается продать жилье за сказочные 25,7 миллиона рублей и даже переоформил квартиру на имя своей жены, чтобы хоть как-то заключить сделку в Москве. Но эта информация тоже всплыла. Покупатели боятся финансировать иноагента», — указывают авторы.

EG.RU

ЗАКАТАЛА ГУБУ

Доходы Светланы Лободы в России упали больше, чем в 300 миллионов раз - с 300 млн рублей в 2021 году до 0 млн рублей в 2023-м.



Причина - тотальный разрыв отношений с российскими фанатами. В итоге у нас о Лободе забыли, а за границей она оказалась не сильно нужна.

Еще два года назад на песенках, концертах и рекламе в России и для России Светлана зарабатывала около 300 млн рублей. К примеру, один концерт приносил ей в копилочку 1,4 млн. В месяц выходило в среднем 15 выступлений. За появление на частном мероприятии в качестве светской львицы певица брала 4 млн. Реклама в запрещенной в России социальной сети - это еще плюс 24 миллиона рублей.

За первые два месяца 2022 года певица успела отхватить около 30 млн. В основном это отчисления за треки и прежние рекламные контракты. После она продала свои «Роллс-Ройс» и «Мерседес-Бенц» и покинула Россию, осудив спецоперацию.

Предсказуемо - уходящий год стал для Лободы совсем не хлебным: в Европе выступать получается не очень, там она не нужна. Рекламодатели ее не рассматривают. Да и квартир предприимчивая исполнительница в России не покупала - вопреки слухам.

MASH

СО СКОРОСТЬЮ СВЕТА: ПОЧЕМУ ЗВЕЗДЫ-РЕЛОКАНТЫ, ОБЪЯВИВШИЕ ВОЙНУ РОССИЯНАМ, ЗАГОВОРИЛИ О ВОЗВРАЩЕНИИ

Андрей Макаревич (включен в реестр иностранных агентов), эмигрировавший в Израиль после начала СВО, закрыл доступ к новому альбому для жителей России и Белоруссии. Объяснил свой поступок музыкант тем, что не желает, чтобы его слушало большинство сограждан. Альбом называется «Убежище», его композиции исполнены на русском языке и только одна — на иврите. Музыкант со своим «непрощением» России давно превратился в барышню из анекдота, что три дня гналась за кавалером, чтобы сказать ему, как она к нему равнодушна, - напоминают в соцсетях.

«Мне не очень хочется звучать для того большинства, которое сегодня поддерживает военную операцию», - говорит Андрей Макаревич.

До этого Макаревич дал еще более комичное интервью. Его спросили: «Вас разочаровал русский народ?» — «Да, он поддерживает несправедливый и агрессивный конфликт», — отвечает музыкант, забыв, что в Газе убито более 15 тысяч мирных жителей, среди которых множество детей, женщин и стариков. «В сегодняшнем виде она [Россия] меня не привлекает», — добавляет он. «И слава Богу!» — радуются фолловеры.



✓ Театральный артист **Дмитрий Назаров (включен в реестр иностранных агентов)**, спешно покинувший столицу после начала СВО, месяц за месяцем выдает странные сочинения, и они все ближе к статьям УК, считает ряд экспертов. Долгое время он критикует россиян из Израиля. Еще в августе 2023 года артист начал сходить с ума от того, что многие его коллеги остались и живут припеваючи, получают прекрасные роли у себя на Родине и поддерживают спецоперацию. Напомним, в виршах под гитарку «Заточенные подо льдом» автор опуса называл себя рыбой, которая хочет воскреснуть, но ей «заказан путь».

Прошло буквально три месяца, и в декабре под грузом постправды артист, казалось бы, переобулся. В новом ролике, гуляющем по соцсетям, он заявляет, что ошибался и только сейчас узрел

прозорливость президента. Но «пошлите меня в Луганск и Донецк искупать вину» - насмешка лицедея. Ведь параллельно Назаров уже замахивается на участников СВО, разговаривая с погибшими на поле брани в ключе «рюкзак грехов», «твой горб тебе лежать мешает», «за поминальный стол не сяду я».

✓ Писатель **Дмитрий Быков (включен в реестр иностранных агентов)**, покинувший Россию после начала СВО, заявил, что вернется в страну лет через 30 лет. Себя и своих коллег по релокации он сравнил с режиссером Луисом Бунюэлем, уехавшим из Испании в 1930 годах, а вернувшимся в 1960-х. Не зря Быков сравнивает себя с великим авангардистом, у которого открылось второе дыхание в эмиграции. В Мексике режиссер снял 19 из своих 33 фильмов. Но на других континентах нет второй России, а писать вы можете только на русском языке. Так что не светит, делают вывод фолловеры.

«И мы, конечно, вернемся. И никому из них руки не подадим», - пишет Быков.

Напомним, в интервью СМИ-иноагенту Дмитрий Быков называет Россию болотом и переживает за «дебилизацию общества». Писатель предлагает переселить всех «умных россиян» и дожидаться, пока страна «полностью деградирует».

LIFE.RU

ЗНАТЬ СВОЮ ИСТОРИЮ — БЫТЬ СИЛЬНЕЕ!

Председатель Парламента Северной Осетии Таймураз Тускаев провел открытую лекцию для студентов первого курса ведущих республиканских вузов в рамках новой учебной дисциплины «Основы российской государственности», включенной с сентября текущего года в образовательные программы высших учебных заведений.

В январе 2023 года Президент РФ Владимир Путин поручил Минобрнауки разработать и включить в общеобразовательные программы модуль «Основы российской государственности». Изучать его российские студенты начали с сентября 2023-го учебного года.

1 апреля 2023 года на базе ФИРО РАНХиГС создан проектный офис программы «ДНК России». Цель — глубокое и открытое вовлечение академического сообщества Российской Федерации для учебно-методической, научно-исследовательской профессиональной дискуссии о российском мировоззрении, изменении государственной политики в области просвещения, высшего образования.

Говоря о важности введения в вузах данной дисциплины, спикер республиканского Парламента Таймураз Тускаев отметил: «Очень важно знать историю Отечества, и только в этом случае молодой человек способен осознать свое место в обществе и работать для его развития. Необходимо знать обо всем, что связано с историей нашего государства, многовековой дружбой народов и влиянии такого интернационализма на развитие России».

Главной целью проекта «ДНК России» в 2023 году является разработка и внедрение учебно-методического комплекса для нового образовательного курса «Основы российской государственности». Проект «ДНК России» направлен на вовлечение академического сообщества в учебно-методическое и научно-



исследовательское сопровождение государственной политики в области просвещения, высшего образования и молодежной политики. Президент России В. Путин поручил к 1 августа разработать и включить в образовательные программы высшего образования курс (модуль) «Основы российской государственности». Соответствующее поручение дано Главой государства по итогам заседания Госсовета.

Нет сомнения, что и для поручения Президента, и для действий ответственных лиц имелись серьезные причины. Главная из них, как представляется, состоит в том, что, несмотря на различные мероприятия воспитательного характера, как содержательные, так и организационные, в идеологическом образовании и патриотическом воспитании населения России (особенно молодежи) образовалась большая брешь. Многие события свидетельствуют о том, что образовавшуюся идеологи-

ческую брешь невозможно заполнить, не имея соответствующих инструментов и механизмов влияния на умы людей, и особенно молодых людей.

«Мы должны сегодня четко понимать, что являемся большой и великой страной, обладающей огромным потенциалом. Всегда находятся те, кто хочет расшатать внутреннюю ситуацию, опровергнуть традиционные ценности, особенно учитываемая сложившиеся за последнее время вокруг нас реалии. Этому нужно противостоять лучшим знанием нашей истории. Это делает нас сильнее», — отметил Таймураз Тускаев в рамках своей лекции.

Особую роль в решении проблемы идейного патриотического воспитания российской молодежи призван сыграть мировоззренческий вузовский курс «Основы российской государственности», на создание которого нашим государством брошены большие силы и средства.

Нормативная база для принятия решения о включении в вузовскую учебную программу нового мировоззренческого курса была подготовлена ранее. В 2021 году была утверждена Стратегия национальной безопасности, определившая стратегические национальные приоритеты. Кроме этого, в целях реализации проекта «ДНК России» были инициированы грантовые исследования десятков научных коллективов.

Принятию решения о создании упомянутого курса предшествовала значительная работа. К началу учебного года профес-

сорско-преподавательским составом вузов был подготовлен полный пакет учебно-методического комплекса дисциплины.

Заведующая кафедрой «Философии и социально-гуманитарных технологий» СКГМИ Диана Лолаева: «Дебют нового курса «Основы российской государственности», введенного в вузах страны 1 сентября 2023 года для первокурсников,



состоялся. И мы уже точно можем сказать, что он направлен на анализ вопросов формирования нашей страны, ее культуры, ценностей, мировоззрения; выявления фундаментальных жизненных смыслов российского человека и гражданина.

Этот курс осуществляет междисциплинарный синтез знаний, позволяющий в сжатом виде раскрыть и понять смыслы и ценности российской цивилизации. Также он дает возможность возродить чувство уважения к себе и своей стране. Новый курс, безусловно, направлен на

развитие у студентов научного мышления путем анализа и критического осмысления вопросов, связанных с укреплением российского общества, его социально-культурного, духовного и политико-правового опыта».

После окончания лекции студент 1-го курса юридического факультета СКГМИ Алан Кортнев поделился своим мнением от услышанного: «Я считаю, что дисциплина «Основы Российской государственности» является важной для формирования и развития патриотизма, духовно-нравственных качеств, об этом правильно сказал Председатель Парламента Северной Осетии Таймураз Тускаев. Она представляет собой рассмотрение фундаментальных достижений, изобретений, открытий и свершений, связанных с развитием русской земли и российской цивилизации, представле-



ние их в актуальной и значимой перспективе, воспитывающей в гражданине гордость и причастность к своей культуре и своему народу.

Молодежь считает главной задачей дисциплины — борьбу со стереотипами о разрыве между обществом и государством. Это является положительным шагом. Важно при осуществлении данного решения подобрать качественный кадровый ресурс для преподавания указанного курса на местах. А в результате стоит ожидать развития чувства гражданственности у слушателей».

АРСЕН ДРЯЕВ.
ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

ЦИФРОВЫЕ ЛИДЕРЫ:

«РОСТЕЛЕКОМ» ПОДДЕРЖАЛ МОЛОДЕЖНЫЙ ФОРУМ В СЕВЕРНОЙ ОСЕТИИ

«Ростелеком» стал партнером форума лидеров ученического и студенческого самоуправления Северной Осетии, который состоялся во Владикавказе. Национальный цифровой провайдер создал технические условия для бесперебойной трансляции в высоком качестве мастер-классов на всех пяти образовательных площадках мероприятия. В рамках одной из них эксперт компании Андрей Попов познакомил подрастающее поколение с концепцией лидерства в цифровой среде.

«Сегодня «цифра» — это неотъемлемый элемент развития всех сфер. «Умными» стали устройства, дома, города. Трансформируется не только бизнес, но и регионы. «Ростелеком» принимает в этом процессе активное участие, в том числе и в Северной Осетии. Эти изменения напрямую влияют и на модификацию лидерских качеств. Важно, чтобы будущие специалисты понимали, насколько значимы цифровые компетенции, почему они должны быть в арсенале лидера, а также как digital-решения помогают добиваться улучшений», — от-

метил директор по прикладным проектам Северо-Осетинского филиала ПАО «Ростелеком» Андрей Попов.

В этом году в форуме приняли участие больше 70 человек: это старшеклассники и студенты первых курсов колледжей республики. В онлайн-режиме к мероприятию подключились лидеры ученического и студенческого самоуправления из других регионов.

«Наш форум стал площадкой для обсуждения актуальных проблем и вопросов молодежи. Мы проводим мероприятие в

таком формате уже во второй раз. Говорим с ребятами о цифровизации, медиа, творчестве, патриотизме. Благодарим «Ростелеком» за поддержку и совместную работу с подрастающим поколением», — подчеркнула одна из организаторов форума Анжелика Вареница.

Завершилось мероприятие встречей с организаторами форума в формате «Вопрос-ответ». Молодежь в основном интересовалась темами совершенствования своих навыков и профессионального развития в регионе. Самых активных участников национальный провайдер отметил памятными призами.

«Ростелеком» в Северной Осетии регулярно поддерживает значимые молодежные, образовательные, социально-культурные и спортивные мероприятия. Подробную информацию о социальной политике компании можно получить на официальном сайте.



Как в советские времена, так и в наши дни североосетинскую столицу регулярно посещали и периодически продолжают это делать люди с известными именами, знаменитые художники и скульпторы, талантливые ученые, космонавты, политики различных уровней, всем известные общественные деятели, выдающиеся мастера театра и кино, литературы и иных сфер искусств. И конечно же, - представители музыкальной интеллигенции, в том числе и звезды мирового уровня. Встречи с этими людьми надолго запомнились нашим землякам, и далее речь пойдет именно о них.

ЗВЕЗДНЫЕ ГОСТИ ОСЕТИНСКОЙ ЗЕМЛИ

Звезда югославской эстрады

В середине 1970-х годов город Орджоникидзе встречал исполнительницу песен европейского уровня - знаменитую югославскую эстрадную певицу **Радмилу Караклаич**. Поп-дива тогда выступила в приказавшем долго жить киноконцертном зале «Октябрь». В ее репертуаре были песни с собственных дисков, полюбившиеся советским слушателям. Потом, еще примерно с месяц, по городу ходили слухи о том, что именитая гостья якобы в перерыве между песнями поинтересовалась - а есть ли среди сидящих в зале мужчин настоящие кавказские джигиты? Согласно тем же слухам, на сцену тут же взобрался весьма бравого вида дяденька из местных товарищей и минут восемь носил поддиву на руках - к ее нескрываемой радости. Можно предположить, что этот момент был постановочным и, возможно, практиковался в других городах советского турне певицы - косвенно об этом говорит то, что джигит подозрительно легко пробрался сквозь кордон милиции и охраны. Если это так, то и он сам мог быть подставной фигурой, тайным участником шоу. Впрочем, эта история вполне может быть всего лишь городским фольклором «периода застоя».

Визиты 1980-х

В 1981 году в столицу СОАССР приехала сама **Алла Пугачева** и выступила в ДК «Металлург». Автор этих строк за три года до этого события был на ее концерте в Грозном, где она, по его мнению, пела более эмоционально и оригинально. И у него «хватило ума» сказать это вслух (что взять с десятиклассника!), да еще и в толпе выходивших из концертного зала поклонниц Примадонны. Парня тогда едва не линчевали за озвученное сравнение - его спасло лишь то, что милиция вовремя пресекла конфликт и воспрепятствовала этому всплеску проявления фанатской мстительности.

О столичных гастролях рассказывали немало своеобразных историй, часть из которых, возможно, была и обычной выдумкой. Сейчас, спустя 40 лет, трудно установить истинный ход тех событий. Вот три байки из их числа.

Рассказывают, что во время орджоникидзевского концерта «Машины времени» **Андрей Макаревич** снял с головы широкополую шляпу и театральным жестом запустил ее в зрительный зал. В других городах фанаты группы могли даже подраться за подобный «трофей». Но не у нас: шляпа музыканта была запущена кем-то из зрителей обратно и благополучно приземлилась на эстрадной



Ян Гиллан в г. Орджоникидзе. 1990 г. (osetiana.livejournal.com)

площадке у ног своего хозяина.

Второй случай произошел на концерте одного советского ВИА (честное слово, названия не помню), ударник которого возомнил себя американской рок-звездой и во время исполнения композиции стал молотить довольно затанувшее соло на барабанах. С течением времени эти «ударные изыски» публике несколько поднадоли и в зале начали посвистывать. Барабанщика это неуважение к его «виртуозности» напрягло и он, прервав соло, поднял правую руку с зажатым в ней палочкой вверх и прокричал: «Тихо! Или - играть не буду!» Тут, как говорят, наших понесло: уважаемые на своих сторонках правильные пацаны в ответ на этот окрик ответили целым ответным шквалом в стиле «ну и не играй, и вали куда подальше со сцены».

А тут еще в Орджоникидзе приехал целый импортный рок-ансамбль - гэдээровский «Stern Meissen». Говорят, что на их концерте сидели два сильно авторитетных на своих сторонках «взросляка» в кепках-восьмиклинках и все время резонировали пытавшихся вести себя «по-западному» местных фанатов хард-рока. «Взросляки» крутили головами из стороны в сторону и ледяным голосом роняли нокаутирующие фразы, типа «спокойно сиди, ты - не в Штатах», «слышь, осадит тут вопить - помни, что ты - горец, а не земляк Тома Сойера», «ты чо - после таких кривляний еще себя мужчиной считаешь?»...

Сандра, да не та...

Примерно году в 1990-м в столице СОАССР появилось огромное количество афиш, извещающих горожан о приезде

в их город аж самой **Сандры** в составе исполнителей единственного сборного концерта малоизвестных у нас музыкантов. Певица с этим именем была участницей сверхлюбимого в СССР западногерманского трио Arabesque, а начав сольную карьеру и вовсе побилла все рекорды популярности на советских дискотеках. Неудивительно, что стадион был забит фанатами певицы под завязку - наши меломаны с нетерпением ожидали ту счастливую минуту, когда увидят немецкую диву наяву, а не в клипе передачи «Утренняя почта». Время шло, сборный концерт продолжался, а обещанной поп-дивы все еще не было на сцене. Как рассказывают, в самом конце шоу блеснул талантами некий импортный женский коллектив. После их выступления конференсье принял представлять североосетинской публике участниц этой группы, одну из которых (как говорили - девушку из подтанцовки) звали Сандрой. Народ на трибунах понял, что его очень технично «обвели вокруг пальца»: с одной стороны, афиши не солгали и в юридическом смысле придрасться было не к чему - Сандра на концерте действительно выступала, да только совсем не та Сандра, на присутствие которой рассчитывали посетители концерта.

Не стоит забывать, какое это было время - подделки тогда советским гражданам «впаривали» повсеместно и никто особо не удивился происшедшему на стадионе. Кстати, примерно в то же время, насколько помнится, в наш город приехал и один из энных составов группы «Ласковый май» и ничего - людям понравилось, у входа на стадион

была давка не меньше, чем у магазина, где в ту пору по талонам продавали водку...

«Братка»-Гиллан и в очереди за пивом для него

После визита «неправильной» Сандры в одной из центральных газет появился график тура по городам Советского Союза легенды мирового хард-рока Suzi Quatro. Но, несмотря на присутствие в нем нашего города, певица по неизвестной причине до Северной Осетии так и не доехала. В народе по этому поводу шутили, что, наверное, аферисты от шоу-бизнеса не нашли танцовщицу с точно таким именем и фамилией.

Зато к нам приехал аж целый англичанин **Ян Гиллан**, экс-вокалист самого «Deep Purple». Тут стоит упомянуть тот факт, что в отличие от большинства «сбитых летчиков» западной эстрады, устраивающих бесконечный гастрольный «чес» по современным российским городам и давно позабытых на своих родных землях, Ян Гиллан в 1990 году все еще находился на пике мировой музыкальной славы, был молод и полон творческих сил. Но с ним тогда злую шутку сыграло происшествие с «не той» Сандрой. Большинство наших земляков сочло присутствие имени Гиллана на афишах «очередным разводом» вконец оборзевших коммерсов» и на объявленный первый концерт рок-звезды не пришло. Если не изменяет память, в тот день на концерт Гиллана собралось не более трети стадиона. Но что это была за треть! Жившие по соседству со «Спартаком» горожане потом

вспоминали о том, что никогда в своей жизни не слышали такого коллективного крика со стороны упомянутой спортивной арены - даже когда она была переполнена фанатами «Ласкового мая» и «Миража».

Едва Ян Гиллан появился на публике, толпа взревела от восторга, а сидевший за моей спиной парень с исторгающими искры глазами вскочил и, размахивая руками над головой, прокричал зычным голосом: «Гиллан, «братка»!!! Давай, мути!!!» А чуть позже, когда первая мощная барабанная дробь частично перекрыла вопли присутствующих, этот же «персонаж» вновь вскочил со своего места и, восторженно озираясь по сторонам, проревел: «Оба-на - «масть» покатила!!!»

Немало поведавший на своем музыкальном веку Ян Гиллан был приятно шокирован происходящим и периодически вещал в микрофон: «It's fantastic people!» (это фантастические люди!). Ну а когда люди, выросшие в окружении кавказских гор, дружно подхватили и вместе с ним запели легендарный «Дым над водой» («Smoke On The Water»), британец едва не задохнулся от неожиданности и восторга. Сидевший неподалеку пацан под напором эмоции разорвал на себе спортивную майку и ее обрывками салютовал именитому гостю...

После концерта местная «комиссия по встрече», как говорят, провела весьма активный и продолжительный раунд творческого общения с Гилланом и его музыкантами в гостиничном номере певца (по другим версиям - в баре или ресторане гостиницы). Далее, согласно тексту одной из городских легенд (которая, скорее всего, является правдой), рок-звезда и его гости к утру ликвидировали все запасы пива и в связи с этим обстоятельством «командировали» одного из местных участников вечеринки за упомянутым напитком. Поскольку на дворе еще были советские времена и круглосуточных киосков не существовало, искатель пенного напитка «вооружился» никелированным бидончиком и направился к бочке, продавщица которой начинала торговлю пивом раньше всех в городе, практически на рассвете. Возле упомянутой емкости стояла небольшая толпа «утомленных нарзаном» людей с опухшими лицами. Парень с бидоном попросил пропустить его без очереди, мотивируя просьбу аргументом, примерно похожим на фразу «меня Ян Гиллан ждет» (а может, он так и сказал - давно это было...). На что ему местные остроумцы ответили чем-то типа «а меня - Горбачев...».

К 130-ЛЕТИЮ НАЦИОНАЛЬНОГО МУЗЕЯ РСО-АЛАНИЯ

Общеизвестно, что любой музей является не просто хранилищем ценных вещей в качестве выставочных экспонатов, а своего рода временным порталом, соединяющим мир сегодняшний с минувшими эпохами. И как раз эти самые экспонаты являются вполне себе осязаемыми связующими нитями прошлого и настоящего, реальными составляющими бесконечной цепи эпических событий и свершений. Национальный музей Республики Северная Осетия-Алания является обладателем многотысячного собрания подобных вещей, каждая из которых была молчаливым и беспристрастным свидетелем того, что творилось на древней осетинской земле в ту или иную историческую эпоху. В связи с растущим интересом жителей и гостей нашей республики к подобного рода предметам наследия минувших времен мы публикуем интервью с директором Национального музея РСО-Алания Асланом Цуциевым.



БЕСЦЕННЫЕ АРТЕФАКТЫ МИНУВШИХ ВРЕМЕН

Значение изучения истории в наши дни

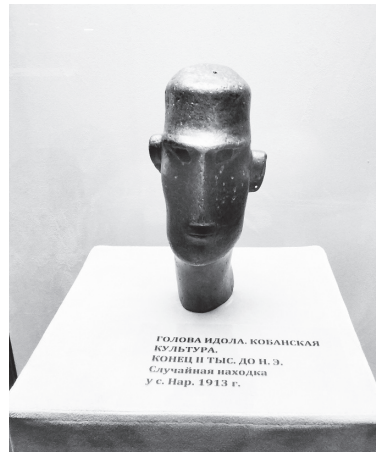
- Насколько в наше время актуально изучение истории родного края - Северной Осетии и истории нашего Отечества в целом?

- Как историк я отвечаю, что изучение истории актуально всегда, потому что без понимания своего прошлого, корней и истоков - по-разному можно это назвать, человек, наверное, с большими сложностями выбирает дорогу в будущее, если вообще выберет правильную дорогу. Потому что нужно понимать тот путь, который пройден, и понимать дальнейшее направление движения. И сегодня это действительно актуально - в условиях современного мира, когда происходят такие очень важные геополитические и экономические процессы, происходит трансформация всего мироустройства, и во многом мы становимся свидетелями того, как появляются совершенно разные оценки тех или иных исторических событий из нашего прошлого. Это касается и исторического прошлого нашего народа, нашей республики, нашей страны. Конечно, мы не со всеми оценками согласны. Иногда приходится видеть блиц-интервью на улице, которые берут у некоторых представителей молодежи. Они не знают даже даты начала Великой Отечественной войны или Второй мировой войны, не знают, кто чьим союзником был в этой страшной войне. Это, конечно, дает возможность занимать этот вакуум в головах молодых людей совершенно другими идеями. Никто не отменял политическое противостояние между глобальными лидерами, между передовыми странами, некоторые из которых претендуют на мировую гегемонию. Поэтому очень важно, чтобы наша молодежь знала прошлое и понимала и собственную миссию, и миссию нашей страны. Мы были свидетелями того, как недавно десятки (если не сотни) тысяч молодых людей - главным образом, сбегали из страны для того, чтобы не быть призванными и не участвовать в защите Родины. Я думаю, что это свидетельство того, что, наверное, все мы где-то недоработали и в области образования молодых людей, изучения истории, привития молодым людям каких-то нравственных ценностей. Ценностей, связанных с уважением к нашим предкам, к нашему прошлому, нашей истории. Сегодня для них наша страна - это не Родина, а место, где они просто живут, и для многих, как оказалось, место это никакой ценности не представляет и они готовы перед лицом малейшей опасности или какого-то дис-

комфорта поменять эту страну на любую другую. Поэтому, чем лучше наша молодежь будет знать историю, тем увереннее будет она идти вперед, мне кажется так.

История национального музея нашей республики

- Знакомство людей с историей происходит с помощью изучения архивных документов, чтения летописей, мемуаров и иной исторической литературы, просмотра документального контента на ТВ, посещения лекций и выставочных экспозиций музеев. В связи с этим хотелось бы, чтобы Вы рассказали об истории возникновения Национального музея РСО-Алания и об основных исторических этапах его функционирования.



Голова идола. Кобанская культура. Конец 2-го тысячелетия до нашей эры

- Наш музей один из старейших на Кавказе - в этом году мы отмечаем 130-летие Национального музея. В марте 1893 года был подписан документ о создании музея Терской области. Была сформирована комиссия, которая должна была начать работу по созданию музея, комплектовать первые коллекции. Во многом это были подарки музею, археологические находки, предметы быта горцев, проживавших на территории Терской области. Эти коллекции - исторические, этнографические, собрания образцов минералов и полезных ископаемых, флоры и фауны области были собраны к 1897 году, в котором и была открыта экспозиция музея, встретившего тогда своих первых посетителей. Посещение музея стало популярным. Уже тогда он пользовался помощью меценатов, частных лиц и государственной поддержкой. В дореволюционный период музей Терской области располагался в большом красивом здании, которое и ныне стоит во Владикавказе по адресу ул. Ботоева, 3. После Октябрьской револю-

ции, уже в советский период, музей претерпел несколько реформ административного характера.

Великая Отечественная война серьезно отразилась на работе музея. Многие его сотрудники ушли на фронт, а музейные коллекции, фонды пережили эвакуацию. Какая-то их часть была захоронена во дворе музея, часть эвакуирована в селение Нар, где еще в 1936 году был открыт Дом-музей К. Л. Хетагурова. А особо ценные экспонаты были временно перевезены в Алма-Ату и Ереван. Во время бомбежек повреждения получило здание музея, в частности, его крыша.

Потом было создано музейное объединение, получившее название «Северо-Осетинский Государственный объединенный музей истории, архитектуры и литературы», которое включало в себя не-



Меч Победы, врученный на вечное хранение Владикавказу как Городу воинской славы

сколько ранее отдельно существовавших музеев. Появились и новые филиалы этого объединения, мемориальные музеи.

В тяжелые 1990-е годы, когда наша страна переживала коренной слом, не стало Советского Союза, закрывались многие промышленные предприятия, наблюдался спад в экономике, была закрыта постоянная экспозиция нашего головного музея. Она пришла и в физическую негодность, и морально устарела. К сожалению, потом очень долго не было возможности создать новую экспозицию, потому что не хватало финансовых средств. К счастью, удалось сохранить фонды, коллекции музея, которые собирались нашими коллегами из прошлых поколений музейных работников. В сентябре 2020 года, наконец, все проблемы были разрешены, и музей вновь открыл свои двери для посетителей - жителей и гостей республики. Могу сказать, что сегодня мы возвращаем себе былую славу, нам есть, что показать, есть, чем гордиться.

Особо ценные экспонаты

- Если уж речь зашла об экспонатах, которыми по праву гордится возглавляемый Вами музей, Вы бы не могли назвать хотя бы несколько из них - из числа тех, что представляют особую историческую ценность?

- Для работника музея каждый экспонат дорог и ценен. Мы к 130-летию музея сделали фотовыставку «Бесценные крупицы истории» - сфотографировали разные предметы из фондов нашего музея, и на металлических стендах перед его зданием показали разные категории предметов, которые у нас хранятся. Например, бронзовую маску, которую наши близ селения Нар, и которую

не подберем соответствующую, скажем, выставку, чтобы продемонстрировать ее широкой публике.

Интерес гостей республики и местной молодежи

- А каково отношение гостей нашей республики к той экспозиции, которая представлена сегодня в Национальном музее РСО-Алания? И насколько велик интерес местной молодежи к экспонатам музея?

- Очень много туристов, особенно в послепандемный период и введения санкций и ограничения возможностей для россиян посещать зарубежные страны. Это способствовало развитию внутреннего туризма. У нас ведется книга отзывов, которая для нас является



Легендарное ружье Есе Канукова. 18 век



Мечи син-гунто. Первая половина 20 века. Взяты в качестве трофея в годы Великой Отечественной войны при разгроме японской Кантунской армии. Переданы в дар генералом армии И. А. Плиевым

своего рода отражением того, как воспринимает посетитель наш Национальный музей. Могу сказать, что для многих гостей нашего города, нашей республики бывает большой неожиданностью наличие такого богатого и почтенного по возрасту музея. Замечательные коллекции, представленные в нашей экспозиции производят очень хорошее впечатление на наших гостей. Следим и за отзывами, и в социальных сетях, и на других ресурсах. С радостью читаем там информацию о том, что «Национальный музей обязателен к посещению» - дают друг другу советы туристы, в том числе и тем, кто еще только собирается поехать в нашу республику.

К нам приходит большое количество молодых людей. Это бывают и организованные группы - школьников привозят из районов республики, и просто молодежь посещает экспозицию. Интересно, что молодые люди не только сами с нескрываемым интересом осматривают экспонаты нашего музея, но еще и приводят сюда своих родителей. И таких примеров достаточно много.

Ирон адæмы æрдхæраены хъæбул, æхсæнадон архайæг, поэт, публицист, драматург, этнограф, гуманист æмæ демократ Хетæгкаты Къостайы номыл национ-культурон æхсæнад саразыны фæнд уыд нæ разæгъды лæгтæ **Æмбалты Цоцко, Зæнджиты Бæбу, Брытыаты Елбыздыхъо, Коцойты Арсен æмæ Дзанайты Иванмæ. Уыдон æмæ иннæтæн сæ бæллиц уыд нæ разæгъды поэты номыл æхсæнад саразын, йæ фарн æмæ йын йæ зонды хуынтæ, æрдхæраены сфæлдыстад, нæ дзыллæйы амондмæ хонæг хъуыдытæ царды уадзын. Фæлæ цавæрдæр бæлвырд аххосæгтæм гæсгæ сæ уынаффæйы царды тых нæ бацыд.**

ЗÆРДИАГ ЛÆГГАДÆН - АККАГ АРГЪ!

Рæстæг цыд, дугтæ ивтой, æмæ ирон æмбисондау, хистæртæ рухсаг, сæ ном мысинаг æмæ æрхъуыдыйы аккаг!

Дыккаг цард Къостайы номыл æхсæнад саразыны хъуыдыйæн радтой абоны дыууæ Ирыстоны зонадон æмæ сфæлдыстадон интеллигенцийы минæвæрттæ, цалдæр азы размæ сарæзтой Хетæгкаты Къостайы номыл рухстауæн-культурон æхсæнад.

Мадæлон æвзаг, национ культурæ, аивад æмæ литературæ, хъомылад æмæ национ æмæ патриотон хъомыладыл архайын, фæсивæды æргом спорт, зонад, сфæлдыстад, æрдзон æмæ техникон зонанæдтæм здахын, Ирыстоны истори, æрдз æмæ æндæр зонинаг ахуырадтæм сæ парахатæй зонгæ кæнын. Ахæм сты ацы æхсæнады арфæйæг хæстæ. Царды та сæ уадзынц сфæлдыстадон изæрты, фембæлдтыты разæнгардæй архайгæйæ, фæсивæды 'хсæн сфæлдыстадон конкурстæ аразгæйæ, Ирыстоны хъысмæтхæссæн фарстатæ лыг кæныны хъуыддæгты разæнгардæй кусгæйæ.

Кæд Къостайы 'хсæнады сарæзтыл бирæ рæстæг нæма цæуы, бындур ын сæвæрдтой 2020-æм азы, уæддæр сæ архайды хорзкой зонгæ у Ирыстоны Цæгат æмæ Хуссар хайы, ирон адæм кæмдæриддæр цæрынц, уыцы уæрæсейæг горæттæ, хæстæг æмæ дард фæсарæйнаг бæстæты.

13-æм декабры Дзæуджыхъæуы Бынаетон хиуынаффæйады администрацийы залы уыд, Хетæгкаты Къостайы номыл ордены аккаг фыццаг хатт чи сси, уыцы номинантæн, национ аивады, æхсæнадон архайды, хæрзаудæн хъуыддæгты, ирон æвзаг æмæ литературæйы рæзтмæ зынгæ æвæраен чи хæссы, йæ удвæллойæ номдзыд поэты фарн дарддæр рæзын кæныныл чи архайы, Цæгат æмæ Хуссар Ирыстоны интеллигенцийы зынгæдæр минæвæрттæн кадгæнæн æмбырд.

Архайдтой дзы Хуссар æмæ Цæгат Ирыстоны æхсæнады, культурæ æмæ аивады, зонад æмæ ахуырады æмæ дзыллон хабар хæссæг фæрæзты куджытæ.

- Абон нæ ацы райдзаст уатмæ иумæ æрбамбырд кодта æхсæнады уæнгтæ Хетæгкаты Къостайы номыл сæрмагонд хорзæх, орден кæй саразтой, уыцы æхсызгон цау. Амæй фæстæмæ дзы дыууæ азы иу хатт хорзæхджын кæндзысты, номдзыд поэтау, йæ адæмæн æхсæнадон, сфæлдыстадон уагыл, йæ зонд æмæ курдиатæй аккаг хæрзты чи цæуы, уыцы артисты, фысджыты, ахуыргæндты, æхсæнадон архайджыты, хæрзаудджыты æмæ царды иннæ къабæзты Иры рухс абоны æмæ рухс фидæныл чи архайы, уыцы хæрзгæнджыты, - йæ раныхасы загъта кадджын æмбырды амонæг, режиссер, РЦИ-Аланийы адæмон артист **Цæриаты Валери**.

Ацы кадджын хорзæх райсыныл фыццаг радæн æхсæнады разамонæг, профессор, техникон наукæты доктор **Æлборты Иван** æмæ æхсæнады уæнгтæ, сæрмагонд жюри, аккагдæрты аккагдæртыл кæй банымадтой, уыдон сты филологон наукæты кандидат, Хуссар Ирыстоны Тыбылты Алыксандры номыл паддзахадон университеты профессор, Уанеты Захары номыл зонадиртасæг институты хайады сæргълаууæг, æвзагонæг, ирон æвзаджы ахуыргæнæн æмæ методикон чингуыты автор, лексикограф, Хуссар Ирыстоны Ахуырады æмæ наукæйы министрæды æмæ Цæгат æмæ Хуссар Ирыстоны хицауады цур методикон советы æмæ ирон æвзаг бахъахъхъæныны фæдыл къамисы уæнг, номдзыд ахуыргонд Абайты Васойы цард æмæ зонды хъуыдытæ иртасæг æмæ сæ бæстæнгæнæг, Хуссар Ирыстоны Хетæгкаты Къостайы номыл паддзахадон премийы лауреат, Кады орденхæссæг **Битарты Зоя**.

Цæгат Ирыстоны адæмон æмæ классикон музыкалон вокалон аивадмæ стыр æвæраен ныр æхсай азæй фылдæр хæссы Уæрæсейы æмæ Цæгат Ирыстоны адæмон артист, Хæлардзинады ордены кавалер **Бæцæзаты Юри**, Саратовы паддзахадон консерваторийы вокалон хайады рауагъдон, нæ республикæйы оперæ æмæ балеты театры бындурæвæрджытæй иу, æвæдждауы ирд курдиаты хицау. Йæ уарзон театры сце-



наейы йæ аивадуардджытæ бахъуыды кодтой ирон æмæ уырыссаг, стæй дунеон классикон оперæты æмæ опереттæты сæйраг фæлгонцы. Уыдонæй та сæ алкæцийæ дæр Юри зынгæ æвæраен бахаста нæ бæстæйы æмæ Ирыстоны культурæйы рæзтмæ. Йæ ном зындгонд æмæ уарзон у нæ бæстæйы аивадуардджытæн. Номдзыд зарæггæнæг, Цæгат Ирыстоны оперæ æмæ балеты театры кусгæйæ, сарæзта Къостайы фæлгонц Плиты Христофоры оперæ «Къоста»-йы. Æхсызгонæй йæ курдиаты сусæгдзинæдтæ лæвар кодта суинаг зарæггæнджытæн. Уыд Гергиты Валерийы номыл Аивæдты колледжы вокалон хайады ахуыргæнæг.

Номдзыд артисты райгуыраен хъæу Заманхъулаей кадджын æмбырдмæ æрцыд стыр делегаци. Бæцæзаты Юрийы номæй орден райстой йæ 'рвадæлтæ **Руслан æмæ Артур**. Йæхи æнæниздзинад йæ уагыл кæй нæй, уымæ гæсгæ æмбырдмæ æрбацæуын йæ бон не сси.

Ирыстоны Фысджыты цæдисы æмсæрдæр, филологон наукæты кандидат, Хуссар Ирыстоны паддзахадон университеты доцент, Хуссар Ирыстоны Уанеты Захары номыл зонадиртасæг институты зонадон кусæг, филологон наукæты кандидат **Хъазиты Мелитон** ныр цыппор азæй фылдæр кад æмæ радимæ, уæхскуæзæй лæггад кæны

литературæзонадæн, ирон аив дзырдæн. У курдиатджын поэт, адæмон сфæлдыстады хæзнатæ бæстонгæнæг, сæ парахатгæнæг. Ис æм бирæ радзырдтæ, очерктæ, уацтæ. Уыд Хуссар Ирыстоны Парламенты депутат. Ныффыста фынддæс монографийæ фылдæр. Бæстон æвзары нæ номдзыд ирон фысджыты æмæ поэтты цард æмæ сфæлдыстад. Ирыстоны дыууæ хайы паддзахадон университетты студентгæн ныффыста Ирон литературæйы историйы ахуыргæнæн чиныг. Зæрдиагæй архайы Ирыстоны æхсæнадон æмæ зонадон, сфæлдыстадон царды. Номдзыд поэты орденæй уæлдай ма, Мелитоны рухстауæн, сфæлдыстадон æмæ æхсæнадон архайдæн аргъгонд æрцыд «Ирыстоны намысæн»-ы майданæй. Дыууæ хæрзиуæджы дæр йæ 'мсис хæларæн кадджын изæры радта Цæгат Ирыстоны адæмон фыссæг, Хетæгкаты Къостайы номыл премийы лауреат **Агънаты Гæстæн**.

Йæ уд æмæ йæ зæрдæйæ Ирыстоны иудзинадыл чи ауды, йæ зæрдиаг æхсæнадон архайдæй нæ дзыллæйы рухс сомбоныл фарн чи 'фтауы, уыцы арфæйæг адæймагтæй иу у Дунеон æхсæнадон змæлд Иры Стыр Ныхасы Мæздæджы районы советы сæрдæр. Йæ зонд æмæ цардмæ æрвонг цæстæнгасы руаджы куыд æхсæнады минæвар æмæ Ирыстоны иуæрзонд хъæбул **Гуцаты Фридон** зоны, абон нæ дзыллæйы раз цы ахсджиаг лыггæнинаг фарстатæ лæууы, сæ алыг кæныныл дæр кæм хъуыддагæй, кæм домаг хуызы бæстон ныхасæй архайы. Куыд амалхъом, афтæ йæ арм дары Ирыстоны дыууæ хайы социалон-культурон ардзæстытыл. Йæ ныхас у ахаджы куыд республикæйы, афтæ Мæздæджы районы цæрджыты 'хсæн.

Цæгат Ирыстоны республикон адæмон газет «Рæстдзинад»-ы фыццаг номыр рухс фæдта Советон дуджы тæккæ цырены, 1923 азы 14 мартыйы. Уæдæй абонмæ ныр сæдæ азы дæргы «Рæстдзинад» йæ фарны дзырдæй у Ирыстоны Хуссар æмæ Цæгат фарсы алы ирон бинонтæн сæ уарзон газет. Нæ æрдхæраен Къостайы фарны тырыса, йæ фæдзæхст «Кæрæдзи уарзгæ цæрут, ме 'фсымæртæ», уыцы хъуыды йæ алы æрмæгæй дæр царды чи уадзы, фæлтæртæм æй кад æмæ радимæ хорзæй чи дæтты. Уый у дунейы мидæг иунæг æрвылбонон ирон газет. Йæ сæдæ азы рындзæй акаст сæрыстыр æмæ ног нысантимæ. Йæ хæс та у, раздæрау, ирон дзырд, аивад, зонад, ахуырады хорзæхтæ адæммæ хæссын. Нæ Ирыстоны дыууæ хайы æхсæнадон-политикон, социалон-экономикон рæзтыл, фæсивæды патриотон, физикон, спортивон хъомыладыл аудæг. Редакцийы алы рæстæджыты куыстой æмæ абон дæр кусынц фæлтæрдджын редактортæ, уацхæсджытæ, техникон æмæ сфæлдыстадон куджытæ. Алчидæр сæ йæ удæй фылдæр уарзы йæ куыст. Æрвылбон газетыл кусгæйæ, ныхасæй нæ, фæлæ хъуыддагæй æвдисынц сæ уарзт ирон адæммæ, не 'взагмæ, нæ культурæмæ. Газет «Рæстдзинад»-ы редакцийы куджыты алы фæлтæрты удуæлдай архайдæн нæ бæстæйы хицауад æмæ Цæгат Ирыстоны разамынд стыр аргъ кæнынц. Ууыл та дзурæг сты орден «Кады нысан» æмæ Хетæгкаты Къостайы номыл паддзахадон преми.

Хетæгкаты Къостайы номыл орден редакцийы коллективæн æмæ газеты стыр рухстауæн архайдæй нысанæн лæвæрд æрцыд йæ ныры сæйраг редактор, филологон наукæты кандидат, УФ-йы культурæйы сгуыхт кусæг **Хозиты Барисæн**.

Амондджын стæм, мах ирæттæ, Къостайы хуызæн фарны лæг кæмæн ис. Йæ зæххон цард куы фæци, ууыл рацыд æнусæй фылдæр, фæлæ йæ райгуыраен бон нæ дзыллæйы иугæнæг, нæ национ удварны æмæ зондахасты бæрæгбон куыд у, раст афтæ амæй фæстæмæ Къостайы ордены кадджын бæрæгбон уыдзæн нæ дзыллæйæн сæ зондахасты, курдиаты æмæ мидкультурæйы, стæй зæрдæхæлардзинады рæзты ирд æвдисæг.

ГАСАНТЫ ВАЛЕРИ.
ХЪАЙРТЫ ДИАНАЕЙЫ ИСТ КЪАМТÆ



ДОСРОЧНО В НОВЫЙ ДОМ

Северная Осетия досрочно завершает программу переселения граждан из аварийного жилья. Речь идет о 43 домах, которые признали аварийными до 1 января 2017 года.

Об этом в своем Телеграм-канале сообщил Глава РСО-Алания **Сергей Меняйло**.

В новые комфортные квартиры уже переехали или получили соответствующие денежные компенсации 336 семей, а это более 900 человек. До конца года этот этап программы полностью завершится и уже будет запущен новый.

В работе нам очень помогают коллеги из госкорпорации «Фонд содействия реформированию ЖКХ». Именно благодаря подписанному с Фондом соглашению нам удалось досрочно выполнить программу.

При правильной расстановке сил уже через 5-6 лет можно полностью ликвиди-

ровать в регионе проблему аварийного жилья. Это и есть наша задача на ближайшие годы!

Здесь хочу добавить, что все это стало возможным благодаря проекту «Обеспечение устойчивого сокращения непригодного для проживания жилищного фонда» нацпроекта «Жилье и городская среда».

Как сказал наш Президент **Владимир Путин**: «Важно не то, чтобы люди знали о нацпроектах, а чтобы они реально чувствовали на себе улучшение качества жизни».

Нисколько не сомневаюсь, что те семьи, которые уже переехали в новые квартиры, его точно почувствовали!

ЛУЧШИЙ ПОВАР СТРАНЫ

Ему всего 19 лет, а он уже заведующий столовой. Обеды школы-интерната в Алагире проходят под чутким контролем Заура Амбалова. Хотя в его обязанности не входит их приготовление, парень всегда с готовностью берет на себя ответственность, если нужно подменить кого-то из коллег. Нередко он оказывается за плитой и в перерывах между бумажной работой. Все-таки любимое дело.

«В мои обязанности входит наблюдение за качеством приготовленной пищи, которая подается в столовой. В основном слежу за сохранением качества продуктов и регулирую деятельность поваров», - отмечает заведующий столовой.

У Заура Амбалова большая семья. Быть на кухне он приучен с детства. Еще будучи ребенком, лучший школьный повар России понимал, что в домашних делах старшим нужно помогать. Вкусные блюда мамы заставили Заура заинтересоваться готовкой, поэтому он пошел по ее стопам. Как она признает, теперь кулинарные творения талантливого сына получают даже лучше, чем у нее. Об этом молодой человек рассказывает с улыбкой.

Он закончил Северо-Осетинский государственный торгово-экономический колледж. Учиться Заур Амбалов хотел, и уже на первом курсе старался участвовать в разных конкурсах и проявлять себя. Хотя житель Алагира больше специализируется на кондитерском искусстве, он особенно любит готовить осетинские пироги, которые несомненно являются национальной гордостью.

После того как Амбалов освоил специальность «повар-кондитер» в СОГТЭК, ему предложили работу в родной школе, где учится более 400 человек. Многие дети находятся в образовательном учреждении круглосуточно, так как живут в высокогорных селах. Как оказалось, перед началом учебного года появилось вакантное место, а Заура здесь знали и ждали, поэтому пригласили на работу. И не пожалели.

Заведующий столовой, в отличие от многих сверстников, еще в школьные годы выбрал «свое» направление, и времени зря не теряет. Он с удовольствием проводит его за плитой, создавая насто-

ящие кулинарные шедевры. Наслаждаться результатами его труда, определять и оценивать их вкус и качество – это привилегия воспитанников школы-интерната Алагира.

С гордостью он сообщает, что их школьная столовая является лучшей, потому что здесь внимательно и доброжелательно относятся к предпочтениям и пожеланиям детей. Меню разнообразное. Гречка, рагу, супы, котлеты, фрукты, компоты. А полноценное питание для школьников – залог хорошей учебы.

«Работа ответственная,

На состязании поваров можно было попробовать не только разнообразные мучные изделия и творожные запеканки, но и более сложные блюда, достойные меню хорошего ресторана. Недостаточно просто хорошо готовить, чтобы победить во Всероссийском конкурсе «Лучшая школьная столовая-2023» в номинации «Лучший повар школьной столовой». Настоящему профессионалу нужно понимать все тонкости работы кухни изнутри. Занять первое место повару из Алагира помогло не только умение



ведь дети - наше будущее. Они должны питаться правильно, сбалансированно и в то же время вкусно. Больше всего им нравится творожная запеканка, овсяная каша с ягодами, а еще макароны с соусом болоньезе. Ребята подходят и благодарят за еду», - делится Амбалов.

создавать вкусные блюда, но и знание всех требований. Важно досконально изучить технологические карты блюд, где до грамма указаны необходимые ингредиенты для их приготовления.

Суперфинал кулинарного поединка в этом году состоялся во Владикавказе. Среди



его участников самый молодой конкурсант выделялся своими навыками и прогрессивным подходом. На вопрос о том, как обновить школьную столовую, команда из Алагира предложила ввести меню на выбор, чтобы дети сами могли решать, чем пообедать.

Коллектив, занявший третье место в номинации «Лучшая столовая городской школы», будет еще совершенствоваться, чтобы дальше радовать учеников вкусной едой, скромно отмечает молодой повар. Команда также собирается принимать участие в будущих конкурсах, чтобы показать, как действительно нужно относиться к работе, которая напрямую касается питания детей.

«Честно говоря, я очень переживал, потому что на конкурсе были люди старше меня, которые работают не пару, а десятки лет. Мне нужно еще многому научиться. Но любая победа возможна, если приложить усилия», - добавляет Заур.

Дальше ждет покорение новых гастрономических вершин и реализация масштабных проектов. Несмотря на полученную награду, трудолюбивый парень останавливаться на достигнутом не собирается. Еще есть куда расти, все впереди, говорит Заур Амбалов. В будущем он планирует открыть собственное дело и воплотить в жизнь свои идеи.

КРИСТИНА КАЙТУКОВА
ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ



ГРЕЙФРУКТ, ГРЕЙПФРУКТ, ГРЕЙФРУТ. КАК ПРАВИЛЬНО?

Ни один из перечисленных вариантов не является правильным. Верный ответ – «грейпфрут».

Несмотря на желание сделать «грейпфрут» полноценным «фруктом», его произношение остается таким же, как в исходном языке, из которого оно было заимствовано.

В противном случае, пришлось бы изменить и первую часть слова «виноград» на «виноградофрут».

РАЗДЕЛЬНО? НЕТ, СЛИТНО

«Извне» – написание данного слова исходит из правила – наречия, образованные путем соединения предлога и существительного, не употребляющегося в современном языке или употребляющиеся в другом значении, пишутся слитно. Следовательно, наречие «извне» также пишется слитно.

МЕРЫ НЕ ПРЕДПРИНИМАЮТСЯ...

В глаголе «предпринять» приставка «пред-» выделяет предупредительный характер и лексически не сочетается со словом «меры». Правильным вариантом является «принять меры».

СТРУГАТЬ – СТРОГАТЬ

Что означает глагол «строгать»? Это процесс обработки какого-либо изделия путем снятия стружки, отделения тонких слоев строганием.

В современном языке более популярным и правильным является вариант написания через «о», а вариант через «у» относится к разговорной лексике.

КУПИЛ СО СКИДКОЙ

Скидка – это часть, на которую уменьшена цена. Купить что-то по части нельзя. А вот взять со скидкой, т. е. приобрести со снижением цены, пожалуйста.

Снижение цены – это акция. Поэтому верно и другое распространное выражение – купить по акции.

ПЯТЬ МЕЧТАНИЙ

Когда у вас не одна мечта, а несколько, то рассказать о них довольно сложно, ведь у слова **мечта** во множественном числе нет родительного падежа.

Тем не менее не переживайте, мечтайте сколько угодно, на здоровье употребляя слово мечтаний!

ПОДГОТОВИЛА МИЛАНА БЕРИЕВА

Мысли вслух

РАССУЖДЕНИЯ НА ТЕМУ

О войне

«Военное дело просто и вполне доступно здравому уму человека. Но воевать сложно», - писал известный военный теоретик Карл фон Клаузевиц. И он был прав - многие гениальные планы полководцев на поле боя оказывались невыполнимыми из-за того, что в них вмешивались непредвиденные случайности. Наглядным примером является битва при Ватерлоо. Это было последнее сражение Наполеона и одно из немногих, проигранных великим корсиканцем.

«Война есть продолжение политики с привлечением иных средств», - утверждал знаменитый генерал Карл фон Клаузевиц, культовая фигура в военной науке. Думается, мировую историю чаще меняют полководцы на поле боя, чем императоры и президенты в кабинетах. Война - как хирургическая операция, которая позволяет избавиться от проблемы радикально и быстро. Только подчас могут погибнуть

миллионы, да и роковые ошибки «врачей» способны погубить собственную страну. Такое в истории было не раз, когда сам агрессор оказывался разбит наголову и его держава исчезала с карты мира. Не зря говорили: «Кто с мечом придет, тот от меча и погибнет».

«Одна минута решает исход баталии: один час - успех кампании: один день - судьбу империи!» - считал генералиссимус Александр Суворов. За свою карьеру командующего он не потерпел ни одного поражения. Прославленный полководец знал цену каждой минуте в бою и всегда использовал малейшие просчеты противника.

В чем же секрет полководца, благодаря которому он побеждал?! Суворов написал даже книгу «Наука побеждать», где сказано: «Войне учатся на войне». Может, главный секрет был в словах самого генералиссимуса: «Готовься в войне к миру». Ради чего еще можно затевать кровавые войны, если не думать о лучшем будущем для себя и своей

державы? Только непобедимые полководцы вроде Суворова редко появляются на свет.

Война - это всегда трагедия, но когда она уже началась, на поддержку своего воинства встает весь народ. Мало того, помощь русским воинам на протяжении всего существования нашего государства оказывали небесные силы. Данный факт нельзя объяснить с логической точки зрения, но он упоминается во множестве письменных источников.

О Союзе

Если бы Советский Союз не рухнул 30 лет назад, то сейчас во всех городах и селах нашей необъятной Родины народ активно готовился бы к самому грандиозному в истории страны Советов событию. Юбилей Великой Октябрьской революции или круглая дата со дня рождения Владимира Ленина не могли бы и близко сравниться с надвигающимся праздником. Пионерские дружины брали бы на себя обязатель-



tiraspol-news.ru

ства лучше учиться и сдавать удвоенное количество макулатуры, а в трудовых коллективах рабочие и колхозники перевыполняли бы по-стахановски план. Никуда не денешься, ведь когда-то весь советский народ стал участником великого исторического события, важнейшего для «всего прогрессивного человечества».

30 декабря 2022 года был юбилей - 100 лет со дня образования Союза Советских Социалистических Республик. Уверены, одними трудовыми и пионерскими подвигами не ограничилось бы. В честь этой великой даты в Стране Советов должны были

совершить что-то по-настоящему великое, чтобы наглядно продемонстрировать всему миру превосходство социалистического строя над капиталистическим. Может, наши космонавты первыми совершили бы полет на Марс? У всего в мире есть начало и конец, умирают люди, также исчезают величайшие государства. Живы только идеи и мысли.

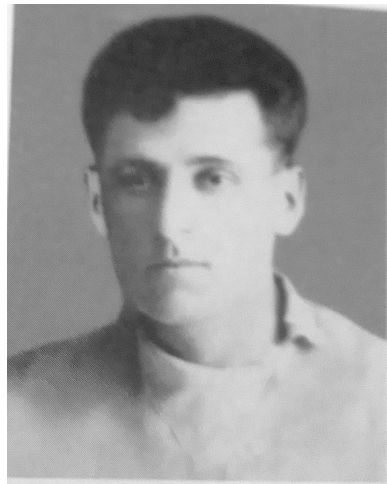
Лучший разведчик-нелегал СССР Дмитрий Быстролетов сказал: «Все отрицательные явления сталинизма можно легко вернуть, но положительные - никогда». Думается, это относится и к Советскому Союзу.

ГАРЕГИН БУДАГЯН

Сталинградская битва имела важное военно-политическое, историческое значение. Она положила начало коренному перелому в ходе Великой Отечественной войны. 200 дней и ночей тяжелых, кровопролитных боев. Каждый воин Красной Армии сражался отважно. Одним из героев этой битвы был Харитон (Хадзмуржа) Садуллаевич Баразгов.

БАРАЗГОВЫ

Харитон Баразгов родился в 1916 году в многодетной крестьянской семье в селении Верхний Дзуарикау Алагирского ущелья. Он рано потерял родителей. Харитон с братьями и сестрами остался на попечении старшего брата Батако (1907 года рождения). После смерти родителей Батако всю свою юность посвятил своим братьям и сестрам. Он хотел учиться, но не было возможности. После победы Октябрьской революции 1917 года, установления Советской власти в Северной Осетии стали повсеместно создаваться колхозы, колхоз был организован и в селении Дзуарикау. В нем стала работать семья Баразговых. Мирную жизнь прервала начавшаяся Великая Отечественная война. Братья Баразговы один за другим ушли на фронт. Дзахот, несмотря на то, что у него было плохое зрение и его освободили от призыва, все же добровольцем ушел на фронт, воевал недолго. Во время жестоких боев в сентябре 1942 года геройски погиб. Махамат, как и Дзахот, добровольцем ушел воевать. Участвовал в боях под Орджоникидзе, Моздоком, освобождал города и села Северного Кавказа, в одном из боев был тяжело ранен, после лечения в госпитале в 1944 году был комиссован, но вскоре, несмотря на лечение, скончался от полученных ран. За отвагу и храбрость, проявленные в боях за



Дзахот Баразгов



Махамат Баразгов

освобождение Северного Кавказа от фашистских захватчиков, был награжден медалью «За оборону Кавказа».

Трагически сложилась судьба Харитона Баразгова. До начала войны он окончил 7 классов сельской средней школы, затем и Горно-металлургический техникум. После окончания техникума учился в Горно-металлургическом институте. В институте Харитон активно занимался общественной работой, был секретарем комсомольской организации вуза, членом Центрального комитета профсоюза рабочих цветной металлургии СССР. Харитон пользовался большим уважением у своих товарищей, учителей. Из воспоминания его однокурсни-

ка Беликова: «Я знал Харитона Баразгова по совместной учебе в Орджоникидзевском горно-металлургическом техникуме. В течение четырех лет он был секретарем комсомольской организации горного отделения, членом и секретарем комитета техникума, членом профкома. Его скромность, организованность, дисциплинированность, умение сочетать учебу с многогранной общественной работой, внимательное отношение к товарищам, требовательность к себе и окружающим служили примером для всего коллектива техникума» (из книги «Дзуарикау 100 лет»).

Администрация и партийный комитет института, учитывая организаторские способности Бараз-

гова, рекомендовали его на должность заместителя директора вуза без отрыва от учебы. Областной комитет компартии утвердил его кандидатуру. На этой должности Харитон проработал до конца учебы. В 1940 году Баразгов с отличием окончил институт, стал горным инженером. Его назначили начальником смены на Садонском свинцово-цинковом комбинате. Когда началась война, несмотря на то, что он имел «бронь», Харитон ушел добровольцем на фронт. Перед отправкой на фронт не успел проститься с сестрой, с дороги написал ей записку: «Прости, что не зашел, и не беспокойся. Вот кончится война, тогда и встретимся» (из книги «Сыны Осетии в Великой Отечественной войне»).

К сожалению, война их разлучила навсегда. Его направили на Сталинградский фронт, где шли яростные и кровопролитные бои. 22 ноября 1942 года батальон 716-го стрелкового полка, где служил Баразгов, захватил высоту 126.2, которая находилась в пяти километрах от села Ягодная Сталинградской области. Фашисты предприняли попытку возврата высоты. Начался бой. Из книги «На пути к перелому» начальника штаба 64-й армии, генерал-лейтенанта Ласкина: «22 ноября 1942 года батальон 716-го стрелкового полка под командованием старшего лейтенанта Быковского под сильным огнем противника ворвался во вторую линию врага. На высоте 126.2, что в пяти километрах юго-западнее Ягодного, противник стал подтягивать танки для возврата высоты. В батальоне остался к этому времени 31 человек. Исключительно храбро сражались старшие лейтенанты Баразгов, Саенко, лейтенанты Алексеев, Зайцев, Орлов и др.».

Во время боя погибли старшие лейтенанты Быковский и Саенко. В батальоне осталось уже 27 бойцов во главе со старшим лейтенантом Баразговым. Перед ними стояла задача отстоять эту высоту. Враг начал обстреливать высоту из танков, шли несмолкаемые очереди автоматов. Наши бойцы отражали одну атаку за другой. Пять часов шел неравный бой. Противнику удалось окружить защитников высоты, наши воины стали отбиваться гранатами, а затем вступили в рукопашный бой. Героически сражался командир старший лейтенант Баразгов. Харитон всегда носил с собой маленький кинжал, когда враг приблизился к нему, он сумел прикончить фашиста, но вражеский штык пронзил тело героя. Несмотря на тяжелое ранение, он не оставил поле боя, своим присутствием помогал бойцам в неравной борьбе с врагом. Все бойцы батальона вместе со своим командиром геройски погибли. Их подвиг может служить примером мужества, героизма, несгибаемой силы духа.

Баразгову посмертно было присвоено звание капитана, он был награжден медалью «За боевые заслуги». Его захоронили в селении Ягодном Сталинградской области (ныне Волгоградской), на могиле установлен памятник, на котором золотом выбито его имя. Пионерской дружине школы села Ягодного присвоено имя Харитона Баразгова. Имя героя увековечили и в названии одной из улиц города Волгограда. Во Владикавказе в Северо-Кавказском горно-металлургическом институте, где учился и работал Харитон Садуллаевич Баразгов, установлен памятник преподавателям и студентам, погибшим в годы Великой Отечественной войны, среди них значится и его имя.

ЛАУРА КАСИМОВА
ФОТО ПРЕДОСТАВИЛ АВТОР

Прокуратура информирует

О РЕЗУЛЬТАТАХ РАССМОТРЕНИЯ УГОЛОВНОГО ДЕЛА...

Прокуратурой Затеречного района поддержано государственное обвинение по уголовному делу в отношении 54-летнего местного жителя. Он признан виновным в совершении преступления, предусмотренного ч. 1 ст. 157 УК РФ (неоднократная неуплата средств на содержание детей).

Установлено, что гражданин Ш., являясь родителем, будучи обязанным в соответствии с ч. 2 ст. 38 Конституции РФ, ст. 80,81 Семейного кодекса РФ, содержать своего несовершеннолетнего и нетрудоспособного ребенка, не выплачивал средства на содержание сына, за что был привлечен к административной ответственности по ч. 1 ст. 5.35.1 КоАП РФ, ему было назначено административное наказание в виде обязательных работ сроком на 20 часов. Административное наказание по состоянию на 30.01.2023 исполнено не было. Несмотря на указанное обстоятельство, гр. Ш., будучи уведомленным о возбуждении в отношении исполнительного производства по алиментам, умышленно в период времени с 01.07.2022 по 31.10.2022 не производил выплаты по алиментам и допустил образование задолженности в размере 61 614 рублей.

Таким образом, гр. Ш. совершил умышленное преступление - неоднократную неуплату родителем без уважительных причин в нарушение решения суда средств на содержание несовершеннолетнего ребенка, т.е. преступление, предусмотренное ч. 1 ст. 157 УК РФ.

Советский районный суд г. Владикавказ с учетом позиции государственного обвинителя назначил виновному наказание в виде исправительных работ сроком в 6 месяцев с удержанием в доход государства 5 % заработной платы, с отбыванием в местах, определяемых органом местного самоуправления по согласованию с органом, исполняющим наказание в виде исправительных работ, по месту жительства осужденного.

Приговор суда вступил в законную силу.



Вопрос? Ответ?

- Какова продолжительность рабочего времени инвалидов?

Отвечает старший помощник прокурора Затеречного района г. Владикавказ Солтанова Фатима Дмитриевна:

- Согласно положениям ч. 1 ст. 92 ТК РФ продолжительность рабочего времени для работников, являющихся инвалидами I или II группы, не должна превышать 35 часов в неделю с сохранением полной оплаты труда.

Продолжительность ежедневной работы (смены) для инвалидов определяется в соответствии с медицинским заключением, выданным в порядке, установленном федеральными законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации.

Если продолжительность рабочего времени работника-инвалида будет отличаться от общих правил, регламентирующих режим рабочего времени у данного работодателя, в трудовом договоре с таким работником должно быть включено условие о режиме его рабочего времени и времени отдыха. Данный вывод следует из ч. 2 ст. 57 ТК РФ.

Согласно абз. 6 ч. 2 ст. 57, ч. 3 ст. 57, ст. 72 ТК РФ в зависимости от того, когда работник представил документы, подтверждающие инвалидность, включить указанное условие в трудовой договор можно при его заключении либо в процессе трудовой деятельности путем заключения с работником-инвалидом дополнительного соглашения к трудовому договору.

Если после пересвидетельствования работнику-инвалиду не будет установлена группа инвалидности, то нет и оснований продолжать предоставлять ему гарантию в соответствии с абз. 4 ч. 1 ст. 92 ТК РФ и ч. 3 ст. 23 Закона № 181-ФЗ. В подобной ситуации с работником согласно положениям ст. 72 ТК РФ нужно заключить дополнительное соглашение к трудовому договору, установив нормальную продолжительность рабочего времени.

В данном случае следует запросить у работника справку, подтверждающую отсутствие у него инвалидности.

ПРОКУРАТУРА ЗАТЕРЕЧНОГО РАЙОНА Г. ВЛАДИКАВКАЗА

ЛИДЕРЫ УЧЕНИЧЕСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ – ЛИДЕРЫ СВЕТЛОГО БУДУЩЕГО



В Образовательном центре «Вершина» прошел Республиканский Форум лидеров ученического и студенческого самоуправления РСО-Алания.

Программа мероприятия включала в себя мотивационные встречи с лидерами общественных организаций и органов исполнительной власти, тематические мастер-классы по развитию лидерских компетенций, деловые игры и проектные сессии.

Активное участие в Форуме лидеров ученического и студенческого самоуправления принял и Черниговский район Запорожской области в формате телемоста.

Возможность задать лично вопрос министру образования и науки республики? Запросто! Участники форума смело и четко формулировали свои мысли и провели душевную беседу с **Эллой Алибековой**.

Какие отношения у вас были

с родителями в подростковом возрасте и что больше всего запомнилось из детства? Были ли вы послушными и скрупулезными или активистами и лидерам, а может, прекрасно это все балансировали?

Почетными гостями Форума стали министр образования и науки республики Элла Алибекова, председатель Регионального отделения Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых» РСО-Алания **Сармат Шавлохов** и заместитель министра экономического развития **Георгий Туаев**.

Насущным вопросом стало обсуждение приоритетной задачи единого государственного экзамена.

«Сдача единого государственного экзамена дает возможность поступить в заветное учебное заведение любому ученику, который готовился к нему и усердно учился. Только подумайте, дорогие ребята, сколько школ в нашей республике отремонтировали и оснастили всем необходимым, независимо от того, в городе эта школа или в отдаленной сельской местности», - отметила Элла Алибекова.

В завершение встречи ребятам вручили сертификаты за успешное прохождение теста на знание Конституции РФ в рамках Форума лидеров ученического и студенческого самоуправления РСО-Алания.

Как отметили сами участники, применение знаний на практике - неотъемлемая часть работы, ведь помимо своих знаний в самоуправлении, прокачиваются навыки общения и работы в команде.

ПРЕСС-СЛУЖБА МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РСО-АЛАНИЯ

УЧЕНЫЕ ВЫЯВИЛИ РЕЦЕПТУРУ МЕТАЛЛОВ, ПРИМЕНЯВШИХСЯ В ДРЕВНОСТИ ПРЕДКАМИ ОСЕТИН

Ученые Центра скифо-аланских исследований Владикавказского научного центра РАН в Северной Осетии выявили рецептуру металлов, которые применялись предками осетин - кобанцами и аланами. Об этом ТАСС сообщил руководитель проекта профессор Тамерлан Магкоев.

«На протяжении многих десятилетий в Осетии копился богатый археологический материал, а в последние годы появились и самые современные передовые высокоточные методы физико-химического анализа. Это и послужило основой для разработки соответствующего междисциплинарного проекта такого типа, первого на Северном Кавказе, и, возможно, одного из первых в России», - сказал **Магкоев**.

В ходе работ выяснили, что именно добавляли древние кобанцы, аланы к железу и стали для придания им тех или иных свойств и даже для окрашивания металла в нужные цвета. Выяснилось, что высокооловянистые бронзы были известны на северном склоне Главного Кавказского хребта, в частности на территории Северной Осетии, не с конца бронзово-

го века, как считалось ранее, а уже с XV-XIV вв. до н. э. Также удалось выяснить рудные месторождения, откуда древние мастера добывали металлы, медь, мышьяк, сурьму.

Для проведения исследования из музейных фондов Северной Осетии был отобран археологический материал из комплексов ключевых археологических памятников кобанской и аланской археологических культур - Адайдонского, Эльхотовского некрополей кобанской культуры, из раскопок Зилгинского раннеаланского городища и Бесланского аланского катакомбного могильника. Были отобраны предметы обихода, оружие, украшения, аксессуары одежды, посуда.

Как пояснили ТАСС во Владикавказском научном центре РАН, согласно древнейшим раскопкам люди открыли для

себя металлы около 9 тыс. лет назад. Тогда умели обрабатывать самородную медь. Однако для изготовления оружия и орудий труда ни железо, ни сталь не подходили. Они выходили слишком мягкими и хрупкими. В более поздний период человек изобрел метод выплавки в сыродутной печи. Достоверно известно, что эта технология применялась в XII веке до н. э. в Индии, Анатолии и на Кавказе.

Масштабные исследования проходили благодаря гранту Российского научного фонда «Проведение фундаментальных научных исследований и поисковых научных исследований малыми отдельными научными группами». В 2021 году Фонд поддержал проект «Технологии металлургического производства, состав металлических предметов и стеклянных бус из археологических памятников Кавказа эпохи поздней бронзы, раннего железа и античности на основе анализа новых артефактов кобанской и сарматской культуры на территории Верхнего и Нижнего Притеречья».

МОЗДОК. 1960-е

100 ЛЕТ ОБРАЗОВАНИЯ СЕВЕРНОЙ ОСЕТИИ



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

РЕДАКЦИЯ ВЕДЕТ СБОР РАРИТЕТНЫХ ФОТОГРАФИЙ, ОТКРЫТОК И ПЕЧАТНЫХ ИЗДАНИЙ, СВЯЗАННЫХ С ИСТОРИЕЙ ОСЕТИИ И ВЛАДИКАВКАЗА. ОБРАЩАТЬСЯ В РЕДАКЦИЮ.

Сканворд

Тип жилища у азербайджанцев	Спортивная игра	Историческая область в Палестине	Близкая родственница	→	↙	↘	↙	↘	↙	↘
↙	↘	↙	↘	↙	↘	↙	↘	↙	↘	↙
	Род автогонок		Наместник фараона в Древнем Египте	→						
↙				↙	Жилище, приют		Дефект			Партия в опере
	Денежная единица ряда стран		Знак препинания	→	↙		↙			↙
↙				↙			Сумасшедший		Званный вечер	
	Столица Западного Самоа		Старое название народа саами	→			↙		↙	
↙	↙			↙						
Станция московского метро		Журавль Новой Каледонии		↙	Отсутствие слуха	Оковы, кандалы		Домашний ...		Опера Карла Блумдаля
↙				↙	↙	↙		↙		↙
Наполеоновский маршал		Оратор		↙				↙		↙
↙		↙		↙	Выступление		Лента из марли			Родник
	Ткань для верхней одежды		Роман Дмитрия Григоревича	→	↙		↙			↙
↙				↙			Острый шпиль здания	→		
	Клоунская сценка в цирке		Служебный разряд	→					Открытое возвышенное место	→
↙				↙						
Русская мера длины	→					Грозное облако	→			

Страницы истории

РЕДАКТОР, ЖУРНАЛИСТ, ПЕРЕВОДЧИК

15 декабря – 120 лет со дня рождения журналиста, редактора, переводчика **Георгия Александровича Фидарова**.

Родился в селении Даргавс Ирафского района. Окончил Московский институт журналистики. Печатался в республиканских газетах. Был редактором газет «Ерыгон большевик», «Рæстдзинад».

Репрессирован в 1937 году. Реабилитирован 8 августа 1939 года.

СПОРТИВНАЯ ГОРДОСТЬ РЕСПУБЛИКИ

15 декабря – 85 лет со дня рождения заслуженного тренера РСФСР, мастера спорта СССР **Бориса Магомедовича Сокаева**. Родился в селе Ногкау Северной Осетии. Борьбой стал заниматься у известного тренера А. Дзгоева. Был членом сборной команды РСФСР по классической борьбе.

Окончил Омский государственный институт физической культуры и был направлен на работу в Осетию. Работал тренером в обществе «Трудовые резервы», затем его избрали председателем, директором СПТУ № 2. С 1979 по 1987 год – председатель республиканского комитета физкультуры и спорта. Воспитал более 20 мастеров спорта СССР, чемпионов РСФСР, СССР, Европы.

Награжден двумя медалями «За трудовую доблесть» и орденом «Знак Почета», медалью Болгарии «За дружбу и сотрудничество». Отличник физической культуры СССР и профтехобразования РСФСР.

НАША СЛУЖБА И ОПАСНА, И ТРУДНА...

День памяти журналистов, погибших при исполнении профессиональных обязанностей, – памятная дата, которая отмечается в России **15 декабря**. Дата учреждена по инициативе Союза журналистов России, чтобы напомнить, какой вклад в развитие общества вносят журналисты, профессия которых была и остается одной из самых опасных.

День памяти установили в 1991 году после того, как в Югославии убили корреспондента Центрального телевидения Виктора Ногина и оператора Геннадия Куринного.

В этот день вспоминают журналистов, погибших при исполнении профессионального и человеческого долга. Родственники, друзья и коллеги чтят память талантливых репортеров, фотографов, телеоператоров, погибших как в военное время в «горячих точках», так и в мирное время в борьбе за честную и оперативную информацию.

Так, в 2012 году, по данным Международного института прессы, в мире погибло рекордное за последние годы количество журналистов – 119 человек. Самыми опасными странами для освящения событий оказались Сирия и Сомали.

ПОДГОТОВИЛА МИЛАНА БЕРИЕВА

Ответы на сканворд, опубликованный 8 декабря

По горизонтали: Химера. Регби. Рябина. Горло. Свиток. Анализ. Москит. Маргаритка. Вкладыш. Сочи. Эхолот. Юннат. Торр. Аки. Хо. Гран. Шкив.

По вертикали: Хиросима. Мабуи. Ранчо. Регтайм. Гериатр. Взор. Такт. Кета. Сила. Икры. Ассо. Гиви. Лох. Дуло. Шатров. Союз. Чинар. Этан. Отиш. Орхи.

Учредитель:
Комитет по делам печати и массовых коммуникаций Республики Северная Осетия-Алания.
362003, РСО-Алания, г. Владикавказ, ул. Димитрова, д. 2, офис 202 АН
Главный редактор
С. З. ТОМАЕВ

Зам. главного редактора
Ж. Г. Мамсурова
Адрес редакции:
362008, РСО-Алания, г. Владикавказ, пр. Коста, 11.
E-mail: gazeta.slovo@mail.ru
Интернет-версия газеты – www.gztslovo.ru
Ответственный за выпуск
М. В. Сабанова

Телефоны редакции:
приемная/факс – 25-63-12;
бухгалтерия – 25-91-96;
корректорская – 25-64-17.
Индекс 53900. Тираж 1468 экз.
Заказ № 1446. Печать офсетная.
Материалы на коммерческой основе помечены буквой -R-

Отпечатано в АО «Осетия-Полиграфсервис»
362015, РСО-Алания, г. Владикавказ, пр. Коста, 11.
Подписано в печать: по графику – 18.00, фактически – 18.30, 14.12.2023 г.
Выход в свет 15.12.2023 г.
Корректоры: Л.У. Черджиева, З.В. Качмазова, З.К. Кайтмазова
Верстка В.З. Шармадини, С.Л. Айвазян, А.Р. Доева

При перепечатке материалов ссылка на газету «Слово» обязательна.
Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по РСО-А.
Регистрационный номер ПИ № ТУ 15-00145 от 30.05.2017 г.