

# СЛОВО

16 октября 2018 г. ВТОРНИК № 190 (12393) Газета издается с 4 июля 1920 года

16+

Цена 10 руб.

## БРУТУ ПОДАРИЛИ "НАРТ АРЕНУ"

Сотни людей собрались в селении Брут Правобережного района республики на торжественном открытии современного спортивного комплекса "Нарт Арена", построенного на личные средства бизнесмена из Санкт-Петербурга Таймураза Мисикова в рекордно короткий срок.



Красную ленту спортивного центра перерезали внуки Таймураза Мисикова

"Ровно год назад на этой площадке было чистое поле, а сегодня мы наблюдаем, какой прекрасный спортивно-оздоровительный комплекс здесь выстроен. Тот подарок, который сегодня преподнес наш земляк, уроженец этого села Таймураз Мисиков, невозможно переоценить", - сказал в своей вступительной речи Вячеслав Битаров.

Глава республики поблагодарил бизнесмена и подчеркнул, что такую помощь республике оказывают немногие известные земляки и бизнесмены.

"Много наших земляков живут, работают и в республике, и за пределами, которые известны на всю страну и на весь мир, но помощи такой республике оказывают немногие", - сказал он. После чего вручил Таймуразу Мисикову медаль "Во славу Осетии" за вклад в социальное развитие республики.

Кроме того, Таймураз Мисиков был удостоен звания "Почетного гражданина Право-

бережного района", награду ему вручил Глава Правобережного района Сослан Фраев.

"Эта семейная идея родилась у нас давно. Я определенным образом Бруту оказывал помощь еще тогда, когда сам был без квартиры, без ничего. Время идет, и сегодня то время, чтобы на тебя оглянулись, и ты оглянулся. Я хотел продлить свою жизнь вместе с вами. И мы с Русланом (сын) решили построить спортивный комплекс. Это будет перспективное развитие молодежи, которые будут в хороших, современных условиях заниматься. И я надеюсь, мы получим результаты. Когда бизнесмен вкладывает свои деньги в проект, он ждет либо прибыль, либо карьеру, я же ничего не жду. Моими дивидендами будут, если я смогу отвлечь людей от наркотиков, от выпивки, от недостойного поведения и в самом конце я ставлю чемпионов. Вначале человек, потом чемпион", - сказал Таймураз Мисиков.

## АРДОНУ ОБСУДИЛИ БЮДЖЕТ

К максимальному использованию всех имеющихся резервов, необходимых для увеличения доходной части муниципального бюджета, призвал Глава Северной Осетии Вячеслав Битаров на совещании, где рассматривался проект бюджета Ардонского района на 2019 год. В нем приняли участие Председатель Правительства Таймураз Тускаев, первый заместитель министра финансов Алан Дзагоев, глава Ардонского района Владислав Тотров, ответственные работники местной администрации.

- У района должно быть четкое видение налогооблагаемой базы, и нужно знать перспективы ее расширения. Сейчас для муниципалитета напряженный период - нужно исполнить бюджет текущего года, предельно точно обозначить параметры бюджета следующего года. В обязательном порядке предусмотреть расходы, связанные с повышением заработной платы в бюджетной сфере, увеличением минимального размера оплаты, - подчеркнул Вячеслав Битаров.

Как сообщил глава района Владислав Тотров, за девять месяцев 2018 года арендные платежи за землю составили 28 млн рублей, и это в два раза больше, чем за аналогичный период прошлого года. До конца 2018 г., как прозвучало на совещании, показатель данного вида неналоговых доходов составит 43 млн рублей, что будет соответствовать плану. Кроме того, по словам Владислава Тотрова, полностью соблюдается не только график платежей за потребленные энергоресурсы, но удается погашать задолженность за предыдущие годы.

ПРОДОЛЖЕНИЕ НА СТР. 2

## ШТРАФ ЗА ГРЯЗНЫЙ ВОЗДУХ

Прокуратура Затеречного района выявила многочисленные нарушения в деятельности сельскохозяйственного производственного кооператива «Радуга».

Проверкой выявлены нарушения требований законодательства в сфере охраны окружающей среды и обращения с отходами производства и потребления.

В частности, СПК «Радуга» не имеет паспорта отходов I-IV классов опасности, объект, оказывающий негативное воздействие на окружающую среду, не поставлен на государственный учет, выброс загрязняющих веществ в атмосферный воздух осуществляется без специального разрешения.

Руководство предприятия не представило отчет об образовании, обработке, утилизации отходов производства и потребления, а также декларацию о плате за негативное воздействие на окружающую среду за 2017 год.

Кроме того, прокурорской проверкой выявлены нарушения законодательства о пожарной безопасности.

«Так, объект не обеспечен огнетушителями, планы эвакуации людей, а также инструкции о порядке действий персонала на случай возникновения пожара отсутствуют; автоматическая пожарная сигнализация и система оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре не установлены, отсутствует наружное противопожарное водоснабжение и др.», - говорится в сообщении ведомства.

Указанные обстоятельства послужили основанием для возбуждения шести административных производств.

ПРОДОЛЖЕНИЕ НА СТР. 4  
ФОТОРЕПОРТАЖ НА СТР. 4

ПРЕСС-СЛУЖБА ПРОКУРАТУРЫ РСО-А

## НОВАКУ РАССКАЗАЛИ О ГЭС ОСЕТИИ

**В Северной Осетии планируют запустить Зарамагскую гидроэлектростанцию. Введение в строй этого уникального проекта, а также развитие второй очереди каскада ГЭС на встрече в Москве обсудили Глава РСО-Алания Вячеслав Битаров и министр энергетики России Александр Новак.**

Запуск Зарамагской ГЭС планируется в 2018 году. Это один из самых масштабных и сложных инженерных проектов, который реализовывался в республике за последние полвека. Строить Зарамагскую ГЭС начали еще в 1979 году, и вот теперь, после долгого и тяжелого пути ее создания, электростанция, наконец, запустят. Это чрезвычайно сложное инженерное сооружение, в значительной степени находящееся под землей. Суммарная установленная мощность комплекса ГЭС составляет около 356 мегаватт.

Северная Осетия является энергодефицитным регионом, хотя при этом обладает огромнейшим гидроэнергетическим потенциалом. Именно сочетание этих двух факторов явилось причиной строительства здесь Зарамагской ГЭС. После запуска электростанции, по оценкам ряда экспертов, она вытеснит из топливного баланса Северного Кавказа около 270 тысяч тонн условного

топлива. Это значительно улучшит обеспеченность Северной Осетии возобновляемой электроэнергией, а также положительно повлияет на экологическую обстановку в регионе, поскольку вредные выбросы в атмосферу сократятся на объем сжигаемых сейчас 270 тысяч тонн условного топлива.

Кроме вопроса о запуске Зарамагской ГЭС, Вячеслав Битаров обсудил с Александром Новаком строительство малых гидроэлектростанций в РСО-Алания. Создание таких ГЭС является одним из оптимальных решений энергообеспечения для республики, ведь горные реки на Северном Кавказе обладают высоким гидроэнергетическим потенциалом.

Также Вячеслав Битаров обсудил с Александром Новаком совершенствование тарифной политики предприятий в сфере топливно-энергетического комплекса.

РОССИЙСКАЯ ГАЗЕТА

## МАТЕРИНСКИЙ КАПИТАЛ ВЫПЛАТЯТ

**В Северной Осетии 86 семей, в которых после первого января текущего года родился второй ребенок, получают ежемесячные выплаты в размере 9 372 рублей.**

Общая сумма направленных на эти цели средств составила 5,3 млн руб.

Напомним, с 2018 года действует новое направление расходования материнского (семейного) капитала – ежемесячная выплата для семей с невысокими доходами. В

эту категорию попадают семьи, чей доход (дети и их родители) на одного члена семьи не превышает 1,5-кратный размер прожиточного минимума трудоспособного гражданина, установленного в субъекте (в Северной Осетии – 14 867 руб.).

СОБ. ИНФ.

## АРДОНУ ОБСУДИЛИ БЮДЖЕТ

ПРОДОЛЖЕНИЕ. НАЧАЛО НА СТР.1

Участники совещания внимательно изучили расходную часть бюджета 2019 года. Согласно поручению Главы РСО-Алания, на формирование проектно-сметной документации на инфраструктурные объекты, в том числе очистные сооружения канализации, предусмотрена сумма в размере 7,2 млн рублей.

Деятельность 20 образовательных учреждений финансируется из районного бюджета, и местная власть намерена внести серьезные изменения в состояние их материально-технической базы, о чем свидетельствуют ремонтные работы, запланированные на следующий год.

В ходе совещания Вячеслав

Битаров дал поручение руководству района и Комитету дорожного хозяйства детально обозначить перечень объектов, на которых предстоит провести работы по капитальному ремонту и новому строительству. Также необходимо выделять средства поддержания нормативного состояния имеющейся дорожной сети.

Обратив внимание на то, что в Ардонском районе реализуются инвестиционные проекты по рыболовству, Глава республики нацелил муниципалитет на дальнейшую работу в данном направлении. Результат здесь очевиден – это новые рабочие места и дополнительные поступления в бюджет.

ПРЕСС-СЛУЖБА ГЛАВЫ И ПРАВИТЕЛЬСТВА РСО-А

## НЕ СТАЛО ЛЕГЕНДАРНОЙ РИММЫ КОМАЕВОЙ

**На 89-м году жизни скончалась заведующая кафедрой культуры речи и языка массовых коммуникаций СОГУ Римма Заурбековна Комаева.**



Комаева была надежной опорой студентов факультета журналистики. Под ее чутким руководством было написано множество научных работ студентов и магистров СОГУ.

Профессор Римма Заурбековна – заслуженный деятель науки и техники Северной Осетии, Почетный работник вы-

сшего профессионального образования РФ, Заслуженный работник высшей школы РФ, кандидат филологических наук и лауреат Государственной премии им. К. Л. Хетагурова.

Проститься с Риммой Заурбековной можно будет в среду по адресу: г. Владикавказ, ул. Ватутина, 53.

СОБ. ИНФ.

## САБАТКОЕВ ПОСТАВИЛ ЗАДАЧИ

**Перед организациями и учреждениями, финансируемыми из муниципального и республиканского бюджетов, поставлена задача – полностью рассчитаться за энергоресурсы, потребленные за истекшие девять месяцев. Такое поручение на оперативном совещании с руководителями органов исполнительной власти и местного самоуправления дал первый заместитель Председателя Правительства республики Ахсарбек Сабаткоев.**



Кроме того, в муниципалитетах предстоит серьезная работа по выполнению требований по обеспечению дорожной безопасности – речь идет об обустройстве пешеходных переходов возле образовательных школ и детских садов.

Как сообщил вице-премьер Ирбек Томаев, сотрудники УГИБДД МВД по Северной Осетии пока провели рейдовые мероприятия в трех сельских районах, в результате которых выявлен ряд нарушений, требующих оперативного устранения. Кроме того, в каждом муниципальном образовании должна быть разрабо-

тана комплексная схема организации дорожного движения.

На совещании говорилось о том, что юнармейское движение в республике активно развивается – в его рядах 2143 человека. Для повышения эффективности данного направления военно-патриотического воспитания нужно укреплять материально-техническую базу, изыскивать дополнительные финансовые средства. Важно, чтобы юнармейское движение не ограничилось лишь городскими школами, и в эту работу нужно вовлекать сельскую учащуюся молодежь.

ПРЕСС-СЛУЖБА ГЛАВЫ  
И ПРАВИТЕЛЬСТВА РСО-А

## В ОСЕТИИ ОТМЕТИЛИ ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ КОСТА

НА СЕВЕРЕ

Во Владикавказе сотни людей с утра пришли к могиле поэта в пантеоне осетинской церкви. Среди них – Глава Северной Осетии Вячеслав Битаров, Председатель Парламента республики Алексей Мачнев, Председатель Правительства республики Таймураз Тускаев, члены Кабинета министров, руководители столичной мэрии, деятели культуры и образования, студенты, школьники, представители общественности.



Архиепископ Владикавказский и Аланский Леонид совершил заупокойную литию на могиле поэта.

Церемонию открыл декан факультета осетинской филологии Борис Хозиев. Он отметил особую значимость Коста в судьбе осетинского народа, имя которого на протяжении более сотни лет для нашего народа остается символом совести, чести, справедливости, братства. Учащиеся средней школы №13 имени К. Хетагурова зачитали известные стихи Коста на родном языке, в том числе из его бессмертного сборника «Ирон фæндыр», после чего собравшиеся возложили цветы и венки к могиле великого осетинского поэта.

«Сегодня, когда вся Осетия и на севере, и на юге отмечает знаменательную дату – день рождения своего прославленного сына, особенно важно всем нам помнить о богатом духовном наследии Коста Хетагурова, передавать память о нем молодому поколению. И самое главное – не только помнить, читать и изучать его произведения, но и воплощать в жизнь идеи, которые он завещал нам в своем творчестве. А именно – единение народа и стремление вместе идти дорогой добра и просвещения», - отметил Вячеслав Битаров.

ПРЕСС-СЛУЖБА ГЛАВЫ  
И ПРАВИТЕЛЬСТВА РСО-А

## ПРАВИЛЬНЫЙ ПОДАРОК

Ко Дню рождения осетинского классика Коста Хетагурова жителям Цхинвала дарят новинки осетинской литературы.



Более 60 наименований книг осетинских авторов представили жителям столицы Южной Осетии в рамках праздничных мероприятий, приуроченных ко дню рождения осетинского классика Коста Хетагурова.

Жители республики могут не только ознакомиться с произведениями осетинской литературы, но и забрать понравившиеся книги себе.

Книжная акция, организованная государственным комитетом информации и печати Южной Осетии, призвана приобщить читателей к творчеству осетинских авторов, отметил замминистра госкомитета Андрей Кочиев.

У стенда с книгами мгновенно образовалась длинная очередь из книголюбов, которые живо интересовались произведениями авторов, задавали вопросы и забирали приглянувшиеся издания в личную библиотеку.

Классик осетинской литературы Коста Хетагуров родился 15 октября 1859 года, и вчера на юге и севере Осетии отметили 159-летие поэта и драматурга.

SPUTNIK  
ЮЖНАЯ ОСЕТИЯ

НА ЮГЕ

В рамках праздничных мероприятий жители республики возложили цветы к памятнику классика осетинской литературы, а школьники прочитали известные стихотворения поэта.



Каждый год во всей Осетии и за ее пределами отмечают день рождения основоположника осетинского литературного языка Коста Хетагурова. С бессмертными произведениями великого поэта осетины знакомятся на протяжении всей жизни, проходя весь путь от небольших детских стихов до шедевров любовной лирики, раздумий о судьбе родины, вечных поэм и очерков.

Ежегодно жители Осетии поздравляют друг друга с рождением гения, оставившего своему народу бесценное наследие. В этот раз по традиции в Цхинвале отметили 159-летие Коста в сквере имени поэта. Жители Южной Осетии возложили цветы к памятнику классика, литературные деятели республики рассказали о значении его творчества, а школьники прочитали известные стихотворения Хетагурова.

"Нет ни одного осетина, который не смог бы вспомнить хотя бы строку из стихотворений Коста. Это показывает нашу любовь и трепетное отношение к наследию поэта, который свое творчество и жизнь посвятил осетинскому народу. До тех пор, пока существует осетинская нация, мы должны ценить и бережно хранить это наследие", - сказал председатель Союза писателей Мелитон Казиты.

После официальных речей прозвучали стихотворения Коста на русском и осетинском языке, а также произведения других авторов, которые были ему посвящены.

Госкомитет информации и печати Южной Осетии представил книги осетинского автора о жизни и творчестве Хетагурова. Взрослые и дети с живым интересом просматривали издания и забирали понравившиеся в личную библиотеку.

Погода в этом году выдалась солнечная, поэтому зрители не торопились расходиться, с удовольствием аплодируя творческому коллективу, исполнявшим песни, написанные на стихи Коста.

В рамках праздничного мероприятия также состоялся кинопоказ художественного фильма "Сын Иристонна", рассказывающего о творчестве и жизни великого литератора. Сегодня, 16 октября, в киноконцертном зале "Чермен" пройдет также показ фильма первого осетинского режиссера Владимира Валиева, основанного на сюжете поэмы Коста "Фатима".

SPUTNIK  
ЮЖНАЯ ОСЕТИЯ



## БРУТУ ПОДАРИЛИ "НАРТ АРЕНУ"

ПРОДОЛЖЕНИЕ. НАЧАЛО НА СТР. 1



Специально по случаю открытия в республику прилетел и известный российский автогонщик, руководитель гоночной команды "КамАЗ мастер", семикратный победитель Ралли-марафона "Дакар" Владимир Чагин. Как ранее писала газета "Слово", сын Таймураза Мисикова Руслан с Владимиром близкие друзья, поэтому Чагин решил поддержать его своим присутствием, а также взять на себя полное оборудование тренажерного зала в спортивном центре "Нарт Арена".

За вклад в развитие спортивной инфраструктуры республики Владимир Чагин был награжден Почетной грамотой.

"Для меня большая радость и честь находиться на сегодняшнем мероприятии. Я хоть всю жизнь и занимаюсь профессиональным спортом, но в последние годы уделяю большое внимание развитию детского спорта. Эта замечательная идея, которую инициировал Таймураз, а реализовал его сын Руслан, позволит жителям Осетии больше встречаться, находиться вместе, уделять внимание здоровью. Дети, которые веселятся сегодня на площадке, будут заниматься в тренажерном зале, буквально через несколько часов начнутся тренировки и мы рады, что смогли помочь", - прокомментировал Чагин.

Настоящий фурор на многочисленную собравшуюся публику произвел осетинский боксер Мурат Гассиев, который также присутствовал на открытии. Будущие спортсмены, младшие жители Брута скандировали ему "Ирæттæ размæ". В своей речи Гасси-

ев поблагодарил всех причастных к строительству и открытию "Нарт Арены", отметив, что, когда он начинал, ему приходилось заниматься в худших условиях. Мурат обратился к детям и порекомендовал им не только заниматься спортом, но и хорошо учиться, пообещав приехать на следующий год и проверить дневники.

Своими впечатлениями от нового спортивного комплекса с газетой "Слово" поделился спортсмен, будущий чемпион по вольной борьбе Сармат Алдатов: "Раньше мы занимались в Доме культуры села Брут, там зал был гораздо меньше, чем этот. Когда мы перешли сюда, то, по сравнению с тем залом, этот зал нам показался просто огромным. Кроме того, здесь гораздо удобнее, в зале постоянная вентиляция, благодаря чему нам не приходится постоянно бегать на улицу, чтобы подышать свежим воздухом".

Напомним, год назад известный бизнесмен из Санкт-Петербурга Таймураз Мисиков обратился к руководству Северной Осетии с предложением построить на личные средства спортивно - оздоровительный центр, в котором жители селения Брут и близлежащих населенных пунктов Правобережного района Северной Осетии смогут заниматься в спортивных секциях по интересам и проводить свой досуг.

Под проект был выделен участок площадью 1500 квадратных метров. Менее года потребовалось, чтобы возвести на нем один из лучших на Северном Кавказе по комплектации спортивный центр. Удобное расположение вдоль федеральной трассы позволит

заниматься спортом и жителям ближайших сел: Заманкула, Цалыка, Хумалага, Раздзога и Батако.

На сегодняшний день это центр, рассчитанный на все категории населения. Основными направлениями для занятий спортом станут борьба и гимнастика. Центр включает в себя также современный тренажерный зал.

Помимо работы спортивных залов, "Нарт Арена" предполагается как место отдыха для людей пожилого возраста, детей и молодых мам. Так, на прилегающей к спортивному объекту территории расположена площадка для занятий футболом, баскетболом и тен-

нисом. Кроме того, по периметру проходит беговая дорожка со специальным безопасным резиновым покрытием. Также установлена детская площадка, оборудована Workout зона и установлены адаптированные для людей пожилого возраста уличные тренажеры.

В перспективе, по задумке инициатора строительства, комплекс станут позиционировать как развивающий центр, где дети смогут изучать историю Осетии, языки, обучаться в шахматной школе и других секциях.

ФАТИМА ЦОРАЕВА



## ПРЕЗИДЕНТ СВОЕЙ СУДЬБЫ

Для режиссера-документалиста Индиры Черджиевой человек, как она сама говорит, - единственная точка, где сходятся все лучи кинематографического интереса. Собственно, это отражено во всех работах автора. И новая картина "Хочу стать президентом", только что пережившая премьеру, не стала исключением. Сюжет фильма строится вокруг девочки с особенностями развития, которая, вопреки сложившимся обстоятельствам, смогла сформулировать для себя формулу успеха и каждый день прилагать усилия для ее осуществления. Зрители положительно встретили фильм. Но здесь нужно сказать главное - практически все, кто шел на премьеру, знали, с какими чувствами будут покидать кинозал. В очередной раз безошибочно сработал феномен самого мастера неигрового кино - снять так, чтобы прямо в цель.

В интервью "Слово" Индира Черджиева рассказала, что для нее кино как таковое, почему людей с Кавказа причисляет к особенной касте, и в каком случае человек не станет биологической приставкой к гаджетам.

**- Что должен был рассказать фильм зрителям?**

- Всегда стараюсь давать в фильмах свою "картину мира", которую вижу сама, донести ее до зрителя. Я очень благодарна людям за интерес к моему творчеству, за то, что на показах практически нет свободных мест. Было две премьеры: одна для ровесников Орнеллы - школьников, вторая - для взрослых. Идея создания этой работы принадлежит Вячеславу Гулуеву, в последние годы мы работаем в тесном тандеме: продюсер-режиссер или как два сореватора. Когда-то слышала слова, что Господь вознаграждает любое наше усилие. Только усилие. Говорят же: начни, а там помощь придет. Усилие, которое приложила мама этого ребенка, абсолютно негибимый материнский дух меня просто потрясли. Этой женщине медицинские светила из Москвы и Петербурга говорили, что ребенок не будет ходить, а сегодня Орнелла не только ходит, она проявляет себя в жизни, как ребенок с огромным задатком воли и таланта, каждый день пишет свой сценарий, прилагая невероятные усилия. Конечно, она необычная девочка, она сконцентрировала все свои усилия, чтобы исполнить мечту - стать президентом, причем абсолютно не важно, исполнится она в результате или нет. Если ребенку в голову приходит эта мысль, он уже достоин внимания. Она хочет стать президентом не только для того, чтобы помогать бедным, инвалидам, здесь гораздо больший посыл - творческое изменение жизни. И она имеет на это право, каждый день меняя себя. Это усилие творческое - кройка и шитье собственной жизни, судьбы. Она заявляет, что хочет быть президентом, это формула победителя - она может не быть президентом республики, страны, но она уже президент своей судьбы. Может дети с особенностями в развитии и их родители, посмотрев фильм, подумают: если это возможно для Орнеллы, это возможно и для меня, и смогут переключить свое сознание на другой уровень исполнения собственной судьбы.

**- В основном Ваши фильмы про сильных людей с особенными характерами. Что должно зацепить, чтобы история легла на пленку?**

- Та мера пассионарности человека, ответственности перед миром, которая позволяет ему сделать что-то для другого человека. Когда мы с Вячеславом Гулуевым работали над фильмом "Двойной портрет", рассказывающий о двух женщинах, спасавших во время войны детей, приходилось отсматривать много архивного материала, запомнился один эпизод. Героине вручали награду Красного Креста "Золотое сердце" и Стивен Сигал, участвовавший в церемонии вручения, сказал замечательные слова: "Давайте поклонимся и отдадим все свое внимание и восхищение людям, которые в любых тяжелых обстоятельствах - будь то война или природные стихии, способны сделать что-то для других, особенно для детей". Да, действительно, мы живем в социуме и каждый день что-то друг для друга делаем, но глобально жертвовать собственными интересами могут единицы - может быть, это формат людей будущего, может быть, на таких людях стоит жизнь.

**- Есть какие-то важные принципы, которые остались еще со времен работы на Северо-Кавказской студии кинохроники?**

- В первую очередь - профессионализм. Это был коллектив серьезных профессионалов. Сейчас очень низкий уровень допуска к профессии, я не даю оценки этому явлению, но это данность. В целом страна и профессиональное сообщество были так устроены, что непрофессионалы просто не имели шанса. Северо-Кавказская студия кинохроники была



**“Есть картины - коды. Как, например, фильмы моего друга, которого очень люблю, Мурата Джусоева "Хохаг" - она знаковая. Я была так горда, когда пограничник, работавший в Дагестане, показал мне отрывок из этого фильма и повторил слова героя: "Не важно, князь ты или пастух, главное - быть мужчиной".**

большой и серьезной школой. И я на каждом углу говорю, что создание таких региональных студий и их продукции под силу только большой империи, такой, каким был СССР.

**- Наверное, у каждого актера есть роль-мечта, у Вас есть свой фильм-мечта?**

- У любого документалиста точно есть несколько героев, о которых бы он хотел рассказать. И они всегда у него в сознании, потому что единственная точка, где сходятся все лучи кинематографического интереса для документалиста - человек. Есть люди, как маяки. Это могут быть самые простые истории, например, человек, выращивающий на своем клочке земли 50 сортов крыжовника. Здесь у меня нет профессиональных пристрастий - интересны люди, совершающие ежедневное усилие, дающее им счастье. Конечно, есть герои, о которых я мечтаю создать фильмы, но говорить об этом пока не буду.

**- Сегодня зритель избалован телевидением и ждет ярких моментов, поражающих воображение, фееричного шоу. В документальном кино всего этого нет, насколько трудно работать с современным зрителем?**

- Кино родилось, как аттракцион, само появление человека на экране было величайшим аттракционом, что потрясло зрителя, но, знаете, недолго. Потом зритель захотел историю - так родилось игровое кино. Конечно, есть люди, которые с интересом "идут" на спецэффекты, а есть, которых они не "трогают"

вообще. Кино, безусловно, искусство, а любое искусство - это только о человеческой душе, о ее росте, заблуждениях, страданиях. Если нет, то любой аттракцион обязательно прискучит, приестся.

**- Вы пробовали себя в других жанрах, прежде чем стали "убежденным" документалистом?**

- Когда я себя осознала, то поняла, что природный документалист, хотя по базовой профессии якиновед, по первой - историк. Но как киновед я провожу большую работу - показываю фильмы, читаю лекции для молодежи. Фильмы показываю абсолютно разные, конечно, кавказское или осетинское кино, но пытаюсь показать и что-то новое. А могу сказать, давайте посмотрим фильм Параджанова "Тени забытых предков", где снимались два потрясающих осетина, украсивших советское кино, - Спартак Багашвили и Татьяна Бестаева, потому что блестящего актера создает в том числе и генетика. Есть картины - коды. Как, например, фильмы моего друга, которого очень люблю, Мурата Джусоева "Хохаг" - она знаковая. Я была так горда, когда пограничник, работавший в Дагестане, показал мне отрывок из этого фильма и повторил слова героя: "Не важно, князь ты или пастух, главное - быть мужчиной". Мне нравится доносить до людей кино, которое меня перевернуло, когда не то чтобы от эмоций, а от "картины мира" можно захлебнуться, как от счастья.

**- Тема Кавказа для Вас основная и особенная - это прослеживается в Вашем творчестве. Что как режиссер хотите донести до зрителя?**

- В силу профессии интерес к Кавказу у меня привит с молодости. Молодой девушкой пришла на Северо-Кавказскую студию кинохроники, где и формировалось мое зрелое сознание и с профессиональной точки зрения, и с личностной. Я имела возможность посмотреть на Кавказ, как на потрясающую цивилизацию. Несмотря на то, что проживающие народы здесь абсолютно не соотнесены между собой по генетике, этногенезу, хотя, конечно, есть параллели и общезначимые точки, Кавказ - это своего рода заповедник консерватизма. Причем в терапевтическом объеме, который не противоречит развитию. Посмотрите, к примеру, на Мурата Гассиева - сколько ярких мужских, очень естественных гармоничных черт он дает в мир. Меня потрясло интервью Хабиба, которое он давал Первому каналу. Хотя сразу скажу, бойцовскими видами спорта вообще не увлекаюсь, интересны именно качества, которые проявляют эти молодые мужчины. Прекрасно владеют английским языком, достаточно хорошо организованы как личности, хорошо образованы - они выстраивают определенный ценностный ряд, и это наши кавказские семейные ценности, вписанные в адаты. И это дорого в нашей молодежи, как дорого стремление к развитию, и в то же время присутствие здорового консерватизма. Для того чтобы человек не стал биологической приставкой к гаджетам, у него обязательно должен быть выстроен ценностный ряд, который будет держать его в формате человечности. В основном Первый канал забит ток-шоу, где показывают сценарии жизни законченных неудачников. У ведущих, режиссеров должна быть очень мощная духовная составляющая, чтобы показать, что у этих героев есть шанс построить свою жизнь по-другому. Но этого не происходит, на экранах одни трагические истории. А наши кавказские люди своим примером демонстрируют миру необорванную связь времен: моя семья, род, мое племя, страна и первое, что должен делать человек, - уважать своих родителей и все то, что составляет его кровь и сознание, и тогда он в состоянии признать мир.

## ЙÆ АМОНД - ФÆЛЛОЙÆ

Ис ахæм адæймæгтæ, æмæ цыма йæхицæй хуымæтæгдæр нæма райгуырд. Афтамæй йæ хуыддæгтæ арвыл фембæлынц. Хуызджын металлургийы рæзты къабазмæ ивгъуыд æнусы стыр бавæрæн чи бахаста, уыдонæй иу у Агайты Ким. Уый 52 азы радта завод "Электроцинкæн".

Ким Фыдыбæстæйы стыр хæсты фæстæ СССР-ы Цæдисы индустриалон хъомыстæ кæй фыдæбонны руаджы базмæлдысты, уыцы фæлтæрæй у. Йæ фæлгонц хуымæтæджы нæ ныттæлмæн Металлургты галуаны къулыл. Арты хъæлæсмæ йæ цæстытæ ныййирд сты, афтæмæй хуызджын згъæртæйынгæнæг тынг æнæвдæлон хуызæй зыны.

Ким заводмæ æрбацыд 1967 азы. Йæ китель комбинезонæй раивта, зæгъгæ, дзы уый зæгъæн ис. Лом æм радтой, трос æмæ кувалдæ. Йæ куысты æгъдау хуымæтæгæй зынди, фæлæ дзы хъару бахъæудзæн, уый бамбæрста. Куыддæриддæр ын бацамыдтой, афтæ бавнæлдта. Иу къæйæн йе зды æрызгъалы, иннæмæн, æдæппæт ын æртæ бонмæ нæуæдз баисты.

Дзурынц æм - мызд райс. Æртæ бонмæ йын хуамæ цас бафидой? Æркастис ведомостмæ æмæ 500 сомы. Уæды заман стыр æхца уыдысты. Хуымæтæджы йын сæ нæ радтой. Мæйы æрдæ-

дзы нормæйыл ахæссыд. Уыцы бонæй фæстæмæ йæ куыстмæ ноджы зæрдиæгдæрæй бавнæлдта.

Ким æрвылбонны сменæйы хæслæвæрттыл 110 проценты æххæссыдис. Уыцы рæстæджы адæм дæ мызд цас у, уымæй нæ фарстой. Бирæ æхца райсын хорз у, фæлæ сæ бакусын нæ хъæуы? Уæлæнгай хуымы хор тыллæг нæ дæтты. Уæлæнгай куысты бæркады дæр сойы цъыртт нæй. Иугæр куысты ныллæуыдтæ, уæд куыд æмбæлы, афтæ архай.

Культурæйы галуаны фыццаг къулыл Кимы фæлгонц равдисыны тыххæй йын æртæ мæйы дæргы йæ къамтæ истой. Йæ уды бон сæ нал уыдис. Кæддæр-уæддæр сæ фервæзтис. Сылгоймагæн та Насхидаты Назирæты равзæрстой. Зыбыты иунæг къам национ дарæсы, æмæ тынг хорз рауад.

1970 азы Кимы кандидатурæ балæвæрдтой СССР-ы Цæдисы Сæйраг Советы депутаттæм кандидатæй. Равзæрстой йæ æмæ ссис фæлло-

гæнæг адæмы сæрхуызон. Алыхуызон фарстатæ бирæ. Канд "Электроцинчы" кусджытæ нæ, фæлæ Промышленнон районы æппæт 160 фæллойдон коллективы дæр сæхи минæвар хуыдтой. Æххуыстæ дæр дзы гыццыл нæ зыдтой.

- Депутат суæвыны агъоммæ мæм, -дзуры Ким,- обкоммæ бадзыртой. Тынг бирæ фарстытæн мæ дзуапп радтын бахуыд. Уыдонимæ: "Нæ хæдзарвæндагæй ахæстоны исчи бады, фæсæрæнты нæ исчи цæры, исчи нæ хæстæй йæхи фæтылиф кодта, нæ кæстæртæ хæрзæгъдау сты?"

БАМ-мæ 7-æм трамвайæн фæндаг саразыны фарста мах бахынцтам. Ноджы ма бирæ æндæр арфæйаг хуыддæгтыл дæр аххæссыдыстæм. Нæ заводы ветерантимæ абон дæр мæ бастдзинад нæ халын. Уый амондыл нымайын. Уыцы бонтæн раздæхæн нал и, фæлæ мæ зæрдæйы къултыл ставд дамгъæтæй фыстæй базадысты.

**КЪОРАТЫ Эльбрус**

### Хъæуон хæдзарæд

## РАЙСОМЫ БОНМÆ КÆСЫНЦ

Алагыры районы Сырх Ход гыццыл хъæу у. Рæстæджы хорзæхæй хайджын фæцис æмæ дзы дыууæ хъомысджын хæдзарæды "базмæлдысты". Иу цæды галтау размæ "цæуынц" æмæ сæ фæндагыл æппындæр къуылымпыдзинад нæй. Фадат ссардтой æмæ хъæубæстæй бирæтæ куысты бынæттæ райстой. Дæсны механизатортæ сæ раздæр бахуыдысты. Хъугдуджыты, хъомгæсты рад дæр уæдмæ ралæудзæн.

Къадзаты Игорь кооператив "Дружбæ" раздæры совхозы зæххытæй пайдагонд кæм нæ цыд, уыдоны бындурыл сарæзта. Уæдмæ иууылдæр хæмпæлгæрдæджы бын фесты. Стыр тæпæнтæй зиданхæссæг зайæгой хуымæтæджы не скуынæг. Хæдзарæды разамонæг дæсны агроном у. Æппæт фæзуæттыл дæр фыццаг гутон уæлæнгæйтты ауагъта. Стæй йæ хуыддæджы культиватортæ дæр бахуыдысты.

Къадзайы-фырт курæггаг гæртæй нæ архайы. Нартхоры куысты æнæмæнг хъæугæ техникайы хуызтæ ацы хæдзарæды сты. Анаули фæззæг сисынц. Уалдзæг агротехникайы æппæт домæнтыл дæр афоныл ахæссынц. Ныр цалдæр азы фæдыл-фæдыл сæ нартхоры хуымтæй хъæздыг тыллæг райсынц. Уыцы бæрæггæнæнтæ зæххыгуысты бæрзонд культурæйыл дзурæг æвдисæнтæ сты.

Кооператив "Тилан" дæр йæхи Сырх Ходæй амони. Йæ сæрдар Елхъанаты Хъазыбег хъæуон хæдзарæды нартхоры куыстады фидæны цы уавæр сæвзæрдзæн, уый рагацау иртасы. Чи зоны æмæ йæ бæркад пайдайы сæйрагдæр гуырæн мауал уа. Æмæ архайы райсомы стыр æфтиæгтæн абон фидар бындур сæвæрыныл.

Хъазыбеджы хуыдымæ

гæсгæ, фидæны фосдарынады къабаз тыхджын кæм разына, æрмæстдæр уыцы хæдзарæдтæ рабулдзысты. "Талан"-ы тагъд æхсыры куыст йæ тæмæны бацæудзæн. Ам скъæты арæзтадыл бирæ рæстæг нæ ацыд æмæ сцæттæ. Хæрзмыггаг дыгæрдгуйтæ дзы 150 сæры бабæтдысты. Рагацау сæ балхæндзысты.

Сæ курдиат балæвæрдтой Росагролизингмæ. Паддзахадæй æххуыс 30 милуан сомы райсдзысты. Кооператив ацы хуыддæджы йæхи фæрæзтæй 20 милуан сомы бавæрын хуыд. "Тилан" сæ ныридæгæн къазнамæ бахаста. Ныр ахсджиаг фарста афоныл лыггонд æнæмæнг æрцæудзæн.

Кооперативы разамонæг куыд зæгъы, афтæмæй æхсыры куыстадæн бакъуылымпы уæвынæй тæссаг нæу. Фермæйы æппæт уавæртæ дæр хæрзмыггаг лæппынвос райсынæн ис. Холлаг кæвдæсты сæрмагонд механизмтæ æвæрдзысты. Уæдæ фаджыс скъæтæй ласыны хуыддæг дæр автоматизацигонд æрцыд. Уазалгæнæнмæ та æхсыр хæтæлтыл комкоммæ йæхæдæг "згъордзæн".

Кооперативы зæххытæ 230 гектары йеддæмæ не сты æмæ сæм уымæй фылдæр фос дарынæн фадат нæй. Уæвгæ цы ис, уый хорз.

## ХÆЗНАТÆН СÆ ХÆЗНА

Æрдз райхъал вæййы уалдзæджы, дидинæг ракалы, йæ рæсугъддзинад разыны. Фæлæ уыцы алæмæты рæстæг бирæ нæ ахæссы. Сывæллæттæ та æнусон царды æвдисæнтæ сты. Хуры зæрин тынтæй дарддæр, уыдоны ницаимæ абарæн ис. Зæххыл цы бирæ хæзнатæ æрттивы, уыдонæн сæ тæккæ хæзнадæр æвæрæнтæ.

Паддзахад сывæллæттæн ницы æвгъау кæны. Алагирæй Кæрдзынмæ фæндаджы рахизфарс егъау бæстыхай бæлццон æнæбафиппайгæ нæ вæййы. Стыр хæрдзтæ йыл ацыд æмæ дзы Æрыдонæн диссаджы рæвдауæндон рауад. Ныридæгæн бирæ мадæлтæн ам сæ кæстæрæм фæкæсæг ис, æмæ сын удæнцойдзинад æрхаста.

Бирæ сывæллонджын ныййарджытæ Æрыдоны бирæ сты. Уыдонимæ Тыджыты Хъазыбеджы бинонтæ. Йæ къай Эльвирæимæ сын цыппар кæстæры рацыдис. Сæ хъæбултæн рæсугъд нæмттæ равзæрстой. Хи-

стæр Руслан хуыйны, уымæй дæлæмæ Рустам, Валерия, Вероника. Æнæнизæй байрæзæнт, амонды хур сæ бандавæд.

Хуыцау адæймагæн хъæбул куы радта, уæд уый стыр хорздзинадыл нымад у. Дæуды къæрттыл гадзрахатæй куы разилæй, уæд та - тæригъæддаг хуыддагыл нымад. Тыджыты бинонтæ уарзондзинадæй æххæст æййафынц. Фæндыры цагъд у, зæгъгæ, сабиты хъæлдзæг хъæлæба, афтæ рахонынц. Рæзгæ бонты æнæмæтдзинад та сæ ныййарджыты фæдыбонны бæрæггæнæн у.

**ДЗУГКОЙТЫ Ирина**

### ÆРЧЪЕГКАТЫ Георг

\*\*\*

Уæдæ нæ дыууæйæ, гъе ныр,  
Зæгъ-ма, хъæздыгдæр чи у?  
Æз - хъæздыг, ды та - мæгуыр,  
Нæй хорз зæрдæ дæ риуы.

\*\*\*

Иугæ райхъал вæййынц раджы,  
Иннæтæ бынтон æрæдджиау.  
Иугæ арт сты хуыддæджы,  
Иннæтæн сæ уд æргæфстау.

\*\*\*

Нæ дуг æмтæры, сагъæссаг,  
Кæрæдзиуыл нæ хæцæм.  
Ныр фестæм, зæгъы, арфæйаг,  
Фыдызнаг фæтæрсдзæн.

\*\*\*

Уæдæ нæрæд лымæндзинад,  
Фыдæй-фыртæ тыхджын.  
Цыдæр фæцис ысхæлдзинад,  
Фæуæлахиз ыл рын.

\*\*\*

О, мæ хъæу, мæ хъæу, мæ хъæу,  
Хуыздæртыл дæ нымайын.  
Æвæдзæ, цас уарзын æз дæу,  
Мæ удæй уый æнкъарын.

\*\*\*

Нæ Ир домбай кæд нæ уыдис?  
Чысыл нæм нæй

сæрæнгуырдыгæ.

Æрмæст сæ мад куы

амардис,

Уæд ын федтон йæ лæппуты.

\*\*\*

Царды хæртæ а зæххыл,  
Æнæкæрон, пархат.  
Фæлæ цæмæндæр адæмыл  
Сæ дуг зыгъуыммæ рахат.

\*\*\*

У сæйрагдæр хорз æгъдау,  
Ноджы-ма хæлардзинад.  
Ныр хыгагæн а рæстæг,  
Фесæфтис нæ иудзинад.

\*\*\*

Дзæнгæда цæгъдæг  
Бæрæг у.  
Фæззæг йæ тыллæг  
Цъæмæл у.

\*\*\*

Рæсугъд æрдзы армыл  
Райрæст мæ хъæу.  
Йæ сау мæры сгуыхы  
Нæртон хор, мæнæу.

\*\*\*

Иу фæлтæрæй-иннæмæ  
Адæм уарзтой зæхх.  
Уый сæрвæлтау ингæнмæ  
Цас бацыд, æллæх.

\*\*\*

Æрдзы хæзнатæ -  
Хуыцауы лæвар.  
Æрмæстдæр дзы иугæ  
Кæнынц хабар.

Фарс бацæттæ кодта ДЗУЦАТЫ Къоста.

## ЖУРНАЛИСТЫ ОСЕТИИ - ЛАУРЕАТЫ ФОРУМА "ВСЯ РОССИЯ-2018"

Североосетинские журналисты стали лауреатами двадцать второго форума "Вся Россия-2018", который проходил в Сочи. Победителей и финалистов конкурсной программы наградили на торжественной церемонии закрытия в сочинском Зимнем дворце.

В работе форума приняли участие более полутора тысяч журналистов, представляющих печатные, телевизионные и электронные СМИ России. С 7 по 11 октября для них прошло около 100 мастер-классов, "круглых столов" и обучающих мероприятий. Известные журналисты страны в качестве спикеров все эти дни делились с коллегами профессиональными секретами.

Северная Осетия представила на форуме одну из многочисленных делегаций. Ее представителями стали более 20 журналистов, представляющих в основном государственные СМИ республики.

В течение двух дней форума проходили презентации СМИ регионов России. Республику представили и журналисты Северной Осетии. В подготовке программы презентации средств массовой информации большую помощь оказала осетинская диаспора горо-

да Сочи, благодаря которой в рамках мероприятия удалось продемонстрировать национальную культуру Осетии, в том числе национальную кухню и танцы. В конце презентации гостей угостили осетинскими пирогами и вином.

Выставку осетинских медиа посетил и председатель Союза журналистов России Владимир Соловьев, который в своем приветственном слове вспомнил историю из своей жизни, когда он молодым корреспондентом оказался в трагические дни 2004 года очевидцем теракта в Беслане.

Работа всей делегации не осталась незамеченной на форуме. За презентацию медиапроектов региона республиканский Союз журналистов получил диплом.

На церемонии закрытия форума Владимир Соловьев отметил, что фестиваль стал самой большой

площадкой для обмена мнениями и опытом. "Такого в России еще никто не делал", - сказал он.

В рамках мероприятия были отмечены лучшие журналистские работы 2018 года в нескольких номинациях. Награды из рук Владимира Соловьева получили представители СМИ из разных регионов страны. В числе награжденных и представители североосетинских СМИ. Второе место среди районных газет в номинации "Спецпроект/акция года" занял коллектив газеты "Жизнь Правобережья" с проектом "Эхо бесланской печали Феликса Цаликова". Наградили и коллег из НТК "Осетия-Ирыстон" Альбину Джанаеву и Бэлу Накусову за документальный фильм "Большие осетины". Члены жюри отметили также веб-сайт ГТРК "Алания". Компания стала лауреатом в номинации "Лучший дизайн".

ФАТИМА ЦОРАЕВА



## ПРОБЛЕМЫ ЭКОНОМИКИ КАВКАЗА

Ученые из Северного Кавказа и ближайшего зарубежья приняли участие в международной научно-практической конференции "Экономико-политические стратегии стабилизации Кавказа", которая прошла во Владикавказе, чтобы обсудить проблемы социально-экономического развития регионов, в которых они проживают.

В конференции, приуроченной к 100-летию Финансового университета при Правительстве России, одного из ведущих экономических вузов страны, свои труды представили ученые из Армении, Южной Осетии, Москвы, Грозного, Пятигорска и Владикавказе. Были представлены доклады по проблемам стратегического планирования, пространственного развития, проанализированы внешнеполитические и внешнеэкономические факторы развития Кавказа, проблемы и перспективы устойчивого социально-экономического развития Республики Южная Осетия.

По словам участника конференции доцента кафедры "Экономика и предпринимательство" Юго-Осетинского государственного университета Елкана Харебова, одной из острых экономических проблем Южной Осетии является отток людей из производства сельскохозяйственных продуктов.

"Недостаточность поддержки привела к оттоку людей из этой сферы. На сегодняшний день в полноценном ре-



жиме работают только мелкие молочные предприятия. Что касается заработной платы в этой сфере, то если в 2013 году в сельском хозяйстве средняя оплата труда была 16 тысяч, то сейчас она составляет чуть больше 12 тысяч рублей, что, конечно, не лучшим образом характеризует состояние

данного сектора экономики", - отметил он в своем докладе.

Кроме того, участники обсудили и проблемы регионального и межрегионального экономического сотрудничества.

Так, председатель Совета Северо-Осетинского регионального отделения

Общероссийской общественной организации "Деловая Россия" Роман Абиев отметил проблему межрегиональной кооперации и поддержки межрегиональных проектов.

"Межрегиональные проекты играют важную роль для Северного Кавказа, потому что зачастую именно они способны решить проблемы экономического развития", - подчеркнул он.

По итогам конференции организаторами было принято решение собрать все доклады участников и издать сборник трудов с присвоением ISBN и кодов УДК и ББК, разместить его в Научной электронной библиотеке (eLibrary.ru) и включить в Российский индекс научного цитирования (РИНЦ).

Отметим, что международная научно-практическая конференция "Экономико-политические стратегии стабилизации Кавказа" проходит второй раз. Как и в прошлом году, ее организатором выступил Владикавказский филиал Финансового университета при Правительстве Российской Федерации.

ДИАНА ДЖИОЕВА

## СНЯЛИ "ОХОТНИЧЬЮ ИСТОРИЮ"

Ведущий и автор телевизионного проекта "Охотничьи истории" Андрей Коцюба снял в Северной Осетии кадры национальной охоты на медведя для будущей телепередачи, которая выходит по Триколору на телеканале "Охотник и рыболов".

График работы над новым выпуском "Охотничьих историй" в Северной Осетии был распланирован на четыре дня. Съемки проходили в Пригородном, Правобережном, Ардонском и Ирафском районах в сопровождении специалистов Минприроды республики.

Как рассказал Андрей Коцюба, в первый же день съемочной группе удалось отснять охоту на медведя, а также запечатлеть множество следов зверей и натоптанных ими троп.

"Этот факт очень радует. При достаточном количестве зверей наткнуться на их следы бывает просто. А медведь, пожалуй, это один из самых скрытных обитателей, увидеть его следы удается не каждому охотнику, не говоря уже о самом звере. А это - результат той слаженной и правильно организованной работы, которая ведется в республике для увеличения популяции животных. Мы снимали множество фильмов в разных регионах. Здесь мы увидели высокий уровень национальной охоты. Профессионализм специалистов и охотников, их уважительное отношение к природе, зверю, друг к другу во многом могут служить примером для многих. Люди молятся перед охотой и после. Все красиво и предельно открыто для нас. Поэтому еще раз хотелось бы приехать, чтобы вновь ощутить великое осетинское гостеприимство и



насладиться природной красотой Северной Осетии", - отметил Андрей Коцюба.

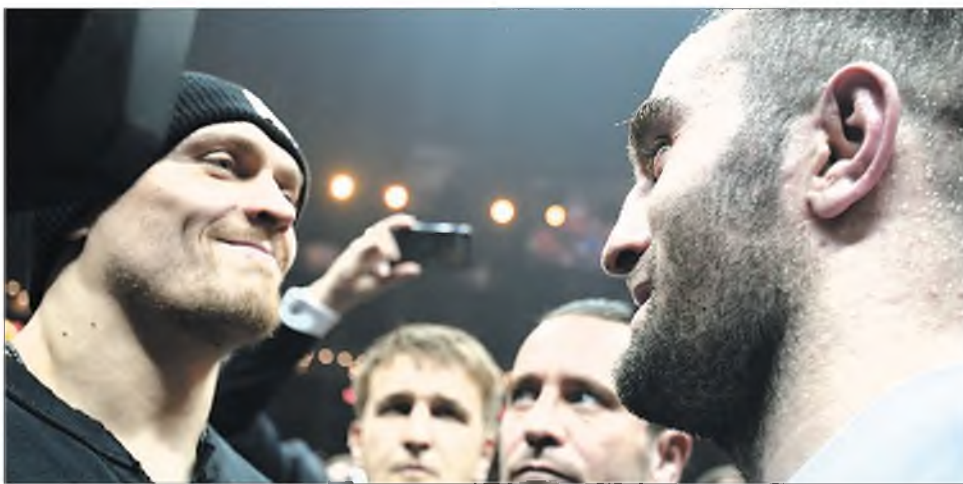
В скором времени о всех наблюдениях российских телевизионщиков под руководством Андрея Коцюбы во время пребывания в Северной Осетии будет знать вся страна.

Андрей Коцюба знаком еще по таким проектам, как "Охотничьи собаки", "Про охоту и охотников с Валерием Кузнецовым", "Полезные самоделки", "Охота есть охота", "Уроки выживания в дикой природе".

СОБ. ИНФ.

## ГАССИЕВ ХОЧЕТ РЕВАНША

Экс-чемпион мира по версиям IBF и WBA, осетинский боксер Мурат Гассиев хочет полностью восстановиться после операции на плече и как можно скорее провести реванш с украинским боксером Александром Усиком.



Чемпион мира по версиям IBF и WBA Гассиев уступил украинскому боксеру Александру Усику в финале Всемирной боксерской суперсерии (WBSS), который прошел 21 июля в Москве. После боя боксер перенес операцию на плече.

Боксер отметил, что в настоящее время он проходит курс восстановления после операции.

"Надеюсь, в ближайшее время приступлю к тренировкам и в новом году с новыми силами вернусь на ринг. Лангетку снял, рука заживает. Надеюсь, все так

и пройдет хорошо", - цитирует агентство Гассиева.

Спортсмен признался, что за полтора месяца без тренировок очень соскучился по боксу.

"Конечно, я не могу жить без бокса. Но сейчас нужно выздороветь, а реванш с Усиком я бы, конечно, хотел провести, и как можно скорее", - сказал он.

На вопрос журналистов, чем он занимается, когда ему нельзя ничего делать в плане тренировок, боксер ответил, что читает интересные книги, а также проводит время с семьей и друзьями.

SPUTNIK

## ВЛАДИКАВКАЗ - САМЫЙ НЕОЖИДАННЫЙ ГОРОД

Столица Северной Осетии, по версии известного международного туристического сервиса, оказалась в пятерке российских городов, которые стоит посетить, чтобы насладиться архитектурными достопримечательностями.

Специалисты международного туристического сервиса составили список из пяти городов, в которых, по их мнению, архитектура словно застыла в истории. Аналитики утверждают, что путешествие во Владикавказ нужно совершить, чтобы насладиться архитектурой североосетинской столицы.

На своем сайте туристический сервис опубликовал краткую историю Владикавказа и рассказал о самых интересных достопримечательностях для туристов, в числе которых оказались: главная прогулоч-

ная улица - проспект Мира, набережная Терека, мечеть Мухтарова и Храм Рождества Пресвятой Богородицы на Осетинской горке.

"Из всех столиц республик Северного Кавказа только Владикавказ может похвастаться исторической застройкой, которая на фоне обступающих его гор выглядит особенно симпатично", - написано на сайте международного сервиса.

В рейтинге также оказались Калининград, Элиста, Владивосток и Томск.

ОЛЬГА МЕЗЕНЦЕВА

## НАРАЩИВАЮТ ЗАДОЛЖЕННОСТЬ ЗА ГАЗ

В преддверии отопительного периода 2018-2019 гг. в ООО "Газпром межрегионгаз Владикавказ" обеспокоены ростом задолженности теплоснабжающих организаций республики и ряда бюджетных потребителей, которая за 8 месяцев текущего года увеличилась на 365,9 млн рублей.

Теплоснабжающие предприятия ООО "Бесланспецсервис", МУП "Дигорские городские тепловые сети" в 2018 году практически прекратили производить оплату. За последние несколько месяцев резко снизились платежи ОАО "Владикавказские тепловые сети". Их долг вырос с начала года на 324,5 млн рублей.

Отрицательная динамика платежей за газ, поставленный вышеуказанным категориям потребителей, может негативно повлиять на начало отопительного сезона в республике.

Поставщики тепловой энергии в Ардонском, Алагирском, Правобережном вовсе не платят за потребленный газ, либо уровень оплаты составляет не более 2%, как, например, в ООО "Бесланспецсервис" Правобережного района. Видимо, руководители этих ТСО сознательно пользуются особым социальным статусом своих предприятий и до поры до времени могут позволить себе не платить за энергоресурсы, собирая, в свою очередь, с населения плату за пользование теплом и горячей водой.

Материалы на взыскание просроченной дебиторской задолженности за потребленный газ переданы в Арбитражный суд РСО-Алания, решения вынесены в пользу поставщика газа, исполнительные листы направлены в УФССП. Несколько районных теплоснабжающих организаций, накопивших миллионные долги, находятся в стадии банкротства.

В ООО "Газпром межрегионгаз Владикавказ" отмечают, что ситуацию с долгами ТСО за потреблен-

ный природный газ и подготовку к новому отопительному периоду значительно усложняет низкая платежная дисциплина потребителей тепловой энергии, особенно бюджетных организаций и населения. К примеру, задолженность перед ОАО "Владикавказские тепловые сети" организаций, финансируемых из республиканского и местных бюджетов, составляет около 93 млн рублей.

Что же касается самих бюджетных потребителей, то в целом динамику их платежей за газ можно характеризовать как положительную. Есть вопросы к администрациям Ирафского, Дигорского и Правобережного районов, где средний уровень оплаты за потребленный газ составил 50%. АМС города Владикавказа, Пригородного и Алагирского районов выполняют свои обязательства на должном уровне.

"Проблему долгов и многократного банкротства теплосетей возможно решить только совместными усилиями всех заинтересованных сторон, - комментируют ситуацию в ООО "Газпром межрегионгаз Владикавказ", - но пока все предпринимаемые меры не приносят желаемого результата. С другой стороны, можно равняться на МУП "ЖКХ Ирафского района", МУП "Моздокские тепловые сети" Моздокского района или АО "Городской энергооберегающий комплекс", исправно выполняющие все условия договора поставки газа и стабильные платежи, и накануне нового отопительного сезона не придется предпринимать экстренных мер по выходу из кризиса".

— R —

ПРЕСС-СЛУЖБА ООО "ГАЗПРОМ  
МЕЖРЕГИОНГАЗ ВЛАДИКАВКАЗ"

**Учредитель:**  
Комитет по делам печати и  
массовых коммуникаций РСО-А.

**Главный редактор**  
**А. К. ОЛИСАЕВА**

**Адрес редакции, издателя,  
типографии:**  
362015, РСО-А, г. Владикавказ,  
пр. Коста, 11.  
E-mail: gazeta.slovo@mail.ru  
Интернет-версия газеты -  
www.gzslslovo.ru

**Телефоны редакции:**  
приемная/факс - 25-63-12;  
бухгалтерия - 25-91-96;  
корректорская - 25-64-17.  
Индекс 53900. Тираж 1178 экз.  
Заказ № 1357. Печать офсетная.  
Материалы на коммерческой  
основе помечены буквой - R -

**Отпечатано в АО**  
**"Осетия-Полиграфсервис"**  
Подписано в печать: по графику -  
18.00, фактически - 18.30,  
15.10.2018 г.  
**Дежурный Д. Джиоева**  
Корректоры  
Черджиева Л., Качмазова З.

При перепечатке материалов ссылка  
на газету "Слово" обязательна.  
Газета зарегистрирована в  
Управлении Федеральной службы по  
надзору в сфере связи,  
информационных технологий и  
массовых коммуникаций по РСО-А.  
Регистрационный номер  
ПИ № ТУ 15-00145 от 30.05.2017 г.