

С Л О В О 16+

Молодежная газета Республики Северная Осетия-Алания

17 февраля 2018 г. СУББОТА
№29 (12232)
Газета издается
с 4 июля 1920 года

В ЧАС ДОСУГА



Программа
телепередач

Цена 10 руб.



Владимир КОШЕВОЙ:

"Мне нравится работать
до изнеможения".

с. 22-23

Мудрость дня

Добро не лежит на
дороге, его случайно
не подберешь.
ДОБРУ ЧЕЛОВЕК У
ЧЕЛОВЕКА УЧИТСЯ.

Чингиз Айтматов.

Сегодня в номере

- ✦ Ты и закон - с. 2-3
- ✦ Искусственный
камень на кухне - с. 4
- ✦ Дегтярное мыло
от прыщей - с. 5
- ✦ Гурман - с. 6
- ✦ Бронхит -
это серьезно! - с. 7
- ✦ Как выбрать
входную дверь - с. 8
- ✦ Программа ТВ - с. 9-15
- ✦ Тревога... - с. 16
- ✦ Тщеславие
родителей - с. 17
- ✦ Прощеное
воскресенье - с. 18-19
- ✦ Животные -
спасатели - с. 20
- ✦ Выбираем
семена - с. 21

Прокуратура информирует...

ЗАЛОГ АВТОМОБИЛЯ

Залог имущества, как способ обеспечения исполнения обязательства, существует уже давно. В процессе изменения правоотношений в сфере залога менялась и нормативно-правовая база, регулирующая залоговые обязательства.

По общему правилу, установленному п. 1 ст. 329 ГК РФ, залог является одним из способов обеспечения исполнения обязательств, наряду с неустойкой, удержанием вещи должника, поручительством, независимой гарантией, задатком, обеспечительным платежом и другими способами, предусмотренными законом или договором.

В соответствии с п. 1 ст. 336 ГК РФ предметом залога может быть всякое имущество, в том числе вещи и имущественные права, за исключением имущества, на которое не допускается обращение взыскания, требований, неразрывно связанных с личностью кредитора, в частности требований об алименте, о возмещении вреда, причиненного жизни или здоровью, и иных прав, уступка которых другому лицу запрещена законом (п. 75 Постановления Пленума Верховного Суда РФ от 23.06.2015 N 25 "О применении судами некоторых положений раздела I части первой Гражданского кодекса Российской Федерации").

Транспортные средства относятся к движимому имуществу (п. 2 ст. 130 ГК РФ), на которое не распространяются исключения, предусмотренные ст. 336 ГК РФ. Отношения, связанные с залогом транспортных средств, регулируются нормами гл. 23 ГК РФ.

В соответствии с п. 1 ст. 334 ГК РФ кредитор по обеспеченному залогом обязательству является залогодержателем предмета залога (транспортного средства), а собственник транспортного средства - залогодателем. Залогодатель в правоотношениях с кредитором по обеспеченному залогом обязательству может являться как должником, так и третьим лицом, передающим свое имущество в счет обеспечения исполнения обязательства (п. 1 ст. 335 ГК РФ).

Взыскание на заложенное транспортное средство может быть обращено для удовлетворения требований залогодержателя в случае неисполнения или ненадлежащего исполнения должником обеспеченного залогом обязательства по обязательствам, за которые он отвечает (п. 1 ст. 348 ГК РФ). В случае неисполнения или ненадлежащего исполнения должником своего обязательства залогодержатель будет вправе получить удовлетворение из стоимости заложенного имущества (транспортного средства) преимущественно перед другими кредиторами залогодателя (п. 1 ст. 334 ГК РФ).

Правоотношения, связанные с залогом транспортного средства, между залогодателем и залогодержателем возникают как из заключенного ими договора, так и из закона.

Так, в соответствии с п. 5 ст. 488 ГК РФ транспортное средство, проданное в кредит, с момента передачи его покупателю и до его полной оплаты признается находящимся в залоге у продавца в целях обеспечения исполнения покупателем обязанности по оплате товара. Иные правоотношения, связанные с покупкой транспортного средства в кредит, стороны вправе установить в договоре купли-продажи.

Отдельного закона, регулирующего залог автомобилей, нет. Поэтому при заключении договора залога транспортного средства (автомобиля) необходимо руководствоваться общими положениями ГК РФ о заключении договоров и соблюдать требования ст. 339 ГК РФ к условиям и форме договора залога.

Согласно п. 1 ст. 432 ГК РФ договор считается заключенным, если между сторонами в требуемой в подлежащих случаях форме достигнуто соглашение

по всем существенным условиям договора.

В соответствии с п. 1 ст. 339 ГК РФ в договоре залога должны быть указаны предмет залога, существо, размер и срок исполнения обязательства, обеспечиваемого залогом. Если хотя бы одно из этих условий не согласовано, то договор может быть признан недействительным или незаключенным.

В договор залога транспортного средства для более четкого определения предмета договора можно включить идентификационные признаки транспортного средства (марку, модель, цвет, год выпуска, VIN номер, номер кузова, шасси, мощность, цвет). Также можно указать реквизиты документов на транспортное средство: серию, дату выдачи свидетельства о регистрации и паспорта транспортного средства, номера государственных регистрационных знаков. Включение в договор залога вышеуказанных данных, а также сведений о стоимости транспортного средства (его оценке), условия о том, у какой из сторон договора залога находится заложенное имущество, не противоречит нормам действующего законодательства.

Сложившаяся судебная практика также придерживается мнения о необходимости указывать идентификационные данные транспортного средства, выступающего предметом залога.

В соответствии с п. 2 ст. 339 ГК РФ исключение в части способа определения предмета договора залога сделано для договоров залога, где залогодателями являются лица, осуществляющие предпринимательскую деятельность.

В указанном случае предмет залога может быть описан любым способом, позволяющим идентифицировать имущество в качестве предмета залога на момент обращения взыскания. Так, предмет залога может быть определен путем указания на залог всего имущества залогодателя или определенной части его имущества либо на залог имущества определенного рода или вида.

На сегодняшний день в договоре залога не нужно в обязательном порядке указывать стоимость (оценку) заложенного имущества.

Так, п. 1 ст. 340 ГК РФ установлено, что стоимость предмета залога определяется по соглашению сторон. Кроме того, упразднена обязанность указывать, у какой из сторон находится заложенное имущество, теперь в силу п. 1 ст. 338 ГК РФ, если стороны не установили иное в договоре, заложенное имущество остается у залогодателя.

Указанный в п. 1 ст. 339 ГК РФ перечень существенных условий договора о залоге носит неисчерпывающий характер. Этот перечень может быть дополнен сторонами путем включения условий в договор залога (ч. 2 п. 1 ст. 432 ГК РФ). С момента согласования сторонами условий в договоре они станут существенными для конкретного договора.

В процессе согласования и подписания договора залога, в том числе залога транспортного средства, стороны могут по своему желанию согласовать и включить в договор пункты, касающиеся места нахождения заложенного имущества, его стоимости или порядка ее определения, а также определить и закрепить в договоре внесудебный порядок обращения взыскания на заложенное имущество (п. 1 ст. 349 ГК РФ).

Если в договор было включено положение о внесудебном порядке обращения взыскания на заложенное имущество, то в нем должно содержаться указание на один или несколько способов реализации заложенного имущества, а также стоимость (начальную продажную цену) заложенного имущества или порядок ее определения (п. 7 ст. 349 ГК РФ). Когда сторонами в договоре предусмотрено несколько способов реализации заложенного имущества, то они вправе также установить, кому (залогодателю или залогодержателю) будет принадлежать право выбора способа реализации заложенного имущества.



Прокуратура информирует...

Договором залога стороны могут урегулировать отношения по залогоу транспортного средства, которое будет приобретено залогодателем в будущем. Однако если договором отдельно данный момент не урегулирован, то по общему правилу залог возникает у залогодержателя с момента создания или приобретения залогодателем соответствующего имущества (п. 2 ст. 341 ГК РФ).

Если обеспечиваемое залогом обязательство возникнет в будущем после заключения договора залога, то в соответствии с п. 3 ст. 341 ГК РФ залог возникнет с момента, определенного договором, но не ранее возникновения основного обязательства, обеспеченного залогом.

Поскольку действующим законодательством не предусмотрено запрета последующего залога транспортного средства, то стороны, заключая первоначальный договор залога, могут предусмотреть в нем условия, на которых будет заключен последующий договор залога. Соблюдение установленных договором залога условий последующего залога обязательно (п. 2 ст. 342 ГК РФ). При нарушении указанных условий предшествующий залогодержатель вправе требовать от залогодателя возмещения причиненных этим убытков.

Еще одним немаловажным условием договора залога транспортного средства является включение в него сведений о всех правах третьих лиц на предмет залога. В случае неисполнения залогодателем этой обязанности залогодержатель вправе потребовать досрочного исполнения обеспеченного залогом обязательства или изменения условий договора залога, если иное не предусмотрено законом или договором (п. 4 ст. 336 ГК РФ).

По общему правилу, установленному п. 3 ст. 339 ГК РФ, договор залога должен быть заключен в простой письменной форме. Законом или соглашением сторон может быть установлено, что договор залога должен быть нотариально заверен. Несоблюдение правил о форме договора залога повлечет его недействительность (абз. 3 п. 3 ст. 339 ГК РФ).

В соответствии с ГК РФ нотариальная форма договора залога предусмотрена и в случае, когда основной договор, в обеспечение которого был заключен договор залога, оформлен в нотариальной форме.

Дополнительной гарантией прав залогодержателя является введение и законодательное урегулирование процедуры учета залога транспортных средств. Залог транспортных средств в соответствии с п. 4 ст. 339.1 ГК РФ может быть учтен путем регистрации уведомлений о залоге в реестре уведомлений о залоге движимого имущества. Указанный реестр ведется в порядке, установленном законодательством о нотариате.

Целью регистрации уведомлений о залоге является учет и предоставление информации о наличии обременения в виде залога на движимое имущество (транспортное средство).

Уведомление о возникновении залога транспортного средства может быть подано нотариусу залогодателем или залогодержателем (п. 1 ст. 103.3 Основ законодательства РФ о нотариате, утв. ВС РФ 11.02.1993 N 4462-1) как в письменном, так и в электронном виде.

Если уведомление о залоге транспортного средства представляется нотариусу на бумажном носителе, оно должно быть подписано заявителем собственноручно в присутствии нотариуса. Уведомление в виде электронного документа подписывается заявителем усиленной квалифицированной электронной подписью.

Уведомление о залоге транспортного средства, подписанное усиленной квалифицированной электронной подписью заявителя, поступившее в Федеральную нотариальную палату посредством электронных сервисов, учитывается в единой информационной системе нотариата.

Формы уведомления о залоге утверждены Приказом Министрства юстиции РФ от 17.06.2014 N 131 "Об утверждении форм уведомлений о залоге движимого имущества".

Регистрация уведомления о залоге является нотариальным действием, поэтому при его совершении нотариусом взимается нотариальный тариф в размере 600 рублей (ст.

22.1 Основ законодательства о нотариате).

При регистрации уведомления о залоге нотариус:

1) вносит сведения о залоге, содержащиеся в уведомлении о залоге, в реестр уведомлений о залоге движимого имущества;

2) выдает свидетельство о регистрации уведомления о залоге движимого имущества в реестре уведомлений о залоге движимого имущества (ст. 103.2 Основ законодательства о нотариате).

В подтверждение регистрации уведомления о залоге нотариусом незамедлительно после регистрации уведомления выдается заявителю свидетельство о регистрации уведомления о залоге. Свидетельство по желанию заявителя может быть выдано либо в форме электронного документа, подписанного усиленной квалифицированной электронной подписью нотариуса и направленного на указанный в уведомлении адрес электронной почты, либо в виде документа на бумажном носителе, подписанного нотариусом и заверенного его печатью, выданного или направленного заявителю согласованным с ним способом, по форме, установленной Приказом Минюста РФ от 17.06.2014 N 133 "Об утверждении форм свидетельств о регистрации уведомлений о залоге движимого имущества".

Проверить факт регистрации уведомления в реестре уведомлений можно, используя портал, размещенный по адресу www.reestr-zalogov.ru, на котором в свободном доступе возможно получить сведения из реестра уведомлений о залоге движимого имущества.

При изменении или прекращении залога необходимо подать соответствующее уведомление также через нотариуса.

Уведомление об изменении залога и уведомление об исключении сведений о залоге направляются залогодержателем или, в установленных Основами законодательства о нотариате случаях, залогодателем. Уведомление об изменении залога и уведомление об исключении сведений о залоге согласно п. 2 ст. 103.3 Основ законодательства о нотариате направляются залогодержателем в течение трех дней с момента, когда он узнал или должен был узнать об изменении либо о прекращении залога (ст. 103.3 Основ законодательства о нотариате).

В соответствии с ч. 1 ст. 103.6 Основ законодательства о нотариате залогодателю предоставляется право обратиться в суд с заявлением об изменении залога или об исключении сведений о залоге в двух случаях: 1) когда в связи с ликвидацией залогодержателя-юридического лица или со смертью залогодержателя-гражданина либо по иным независящим от воли залогодержателя причинам направление нотариусу уведомлений об изменении залога или уведомлений об исключении сведений о залоге в установленные законом сроки невозможно; 2) при уклонении залогодержателя от направления нотариусу таких уведомлений в установленные законом сроки.

После получения судебного акта и вступления его в законную силу залогодатель вправе направить нотариусу его копию вместе с уведомлением об изменении залога или уведомлением об исключении сведений о залоге.

Объем информации, необходимой для регистрации уведомлений о залоге движимого имущества, выдачи выписки из реестра уведомлений о залоге движимого имущества, и порядок ее фиксирования установлены в разделе XV "Регламент совершения нотариусами нотариальных действий, устанавливающий объем информации, необходимой нотариусу для совершения нотариальных действий, и способ ее фиксирования", утв. решением Правления ФНП от 28.08.2017, Приказом Минюста России от 30.08.2017 N 156. Данный Регламент с 01.01.2018 включается в перечень документов, устанавливающих порядок совершения нотариальных действий нотариусами (п. 8 ст. 1 Федерального закона от 03.07.2016 N 360-ФЗ "О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации").

Светлана ПЛИЕВА,

помощник прокурора Иристонского района г. Владикавказа

ДОМОВОДСТВО

Чем чистить искусственный камень на кухне

Современный рынок отделочных материалов предлагает множество вариантов для оформления кухни. Однако особой популярностью пользуются именно мойки и столешницы из искусственного камня. Они сочетают в себе красоту и эстетику, безопасность и надежность. Причем при правильном уходе можно сохранить эти качества и гарантировать долговечность изделий.



Чтобы сохранить мойки и столешницы из искусственного камня в первозданном виде, достаточно придерживаться некоторых правил:

- не ставить на поверхность горячие сковороды (использовать деревянные подставки);
- не нарезать продукты без специальной дощечки (в пористой структуре материала могут образовываться микротрещины, в которые проникает влага и грязь);
- не выливать в раковину кипяток без предварительного включения холодной воды (это может привести к деформации материала);
- не ставить на столешницу поврежденные вазоны с цветами (вода и грязь оставляют трудносмываемые пятна);
- не допускать резких ударов (от механического воздействия на поверхности появляются сколы и трещины).

Кстати, изделия ярких и насыщенных оттенков более чувствительны к износу. Все дело в высоком содержании красящих пигментов, которые подвергаются термическому и химическому воздействию. Также специалисты не рекомендуют использовать силиконовые коврики под горячее, поскольку они могут привести к помутнению камня.

Ежедневный уход

Если вы решили купить столешницу из камня для кухни, стоит заранее ознакомиться с правилами ежедневного ухода за данным материалом. Так, загрязнения необходимо удалять незамедлительно. Для этого достаточно протереть поверхность влажной тряпкой, смоченной в теплой воде, или мягким полотенцем. При этом пятна легко смываются мыльным ра-

створом или жидким моющим средством. А вот ацетон и растворители использовать категорически запрещено.

В том случае, если на матовой столешнице из искусственного камня образовались застарелые пятна, поверхность можно очистить сухим порошком или гелевой пастой. Для нанесения состава лучше использовать среднеабразивную губку, не оставляющую микрповреждений. Этот способ не подходит для глянцевых изделий, которые требуют более тщательного ухода. Здесь может помочь только специальная полироль.

В качестве альтернативы специалисты предлагают использовать белый 5-процентный винный уксус. Его разбавляют водой в пропорции 1:1, чтобы избавиться от известкового налета и неприятных разводов от сохшей воды.

Что касается ухода за мойкой из искусственного камня, то для ее очистки две чайные ложки хлорсодержащего чистящего средства растворяют в воде и оставляют на несколько часов. Остается протереть поверхность влажной губкой, и раковина снова засияет чистой.

Механические повреждения и борьба с ними

Несмотря на то, что изделия из искусственного камня отличаются повышенной устойчивостью к механическим повреждениям, на их поверхности нередко появляются маленькие сколы и царапины. От них можно избавиться с помощью мелкозернистой наждачной бумаги. Этот процесс все же стоит доверить профессионалам, которые проведут реставрационные работы и отполируют столешницу до зеркального блеска.

Чтобы устранить сколы самостоятельно, нужно лишь приклеить отколовшийся кусочек специальным акриловым клеем. Переход будет практически незаметным и также может быть скрыт с помощью полироли.

Как бы то ни было, а искусственный камень остается самым востребованным материалом для изготовления моек и столешниц. Вне зависимости от характера и степени загрязнений, опытный специалист сможет вернуть изделию прежний блеск, а хозяевам радость от стильной и красивой кухни.



Эстетика

Дегтярное мыло от прыщей

Сегодня существует огромное количество всевозможных "именитых" и не очень известных косметических средств. К сожалению, они не лечат, а всего лишь маскируют проблему. Если вы хотите реально избавиться от надоедливых прыщей, попробуйте дегтярное мыло - надежный и эффективный метод борьбы.



Из чего состоит дегтярное мыло

В состав дегтярного мыла входит, чаще всего, обычное мыло и натуральный березовый деготь. Мыло отечественного производства не содержит никаких дополнительных добавок. А вот импортные мыла в своем составе могут также иметь кокосовое или пальмовое масло.

Обратите внимание на содержание в нем дегтя. Качественный продукт тот, который содержит натуральный деготь - не менее 10%.

Польза дегтярного мыла для лица

Сейчас существует огромное количество видов косметики и косметических средств, которые предлагают самый разнообразный уход за всеми видами кожи. Тем не менее чаще всего все эти супердорогие и разрекламированные средства - это выкачка денег. Никто и никогда не даст гарантии, что именно от цены зависит качество товара. Избавление от прыщей тоже относится к этой категории. Известность бренда и хороший PR-менеджер вовсе не означают, что ваша кожа вмиг станет гладкой, ровной и матовой.

В свою очередь такое "копеечное" средство, как дегтярное мыло, является старинным проверенным натуральным продуктом, которое издавна использовали даже при борьбе с огромными фурункулами.

В основном дегтярное мыло используют в качестве обычного мыла - им умываются. Но это еще не все. Можно делать либо маски, либо точечные компрессы - именно из мыла.

А вот чтобы уменьшить сальность кожи, необходимо будет просто умываться с этим мылом дважды в день.

Кстати, чтобы добиться большего эффекта, нужно пользоваться питательным кремом после использования дегтярного мыла.

Дегтярное мыло - это именно тот секрет, благодаря которому многие люди не только избавились от прыщей навсегда, но еще и подсушили кожу, сделав ее гладкой и красивой. Этот способ даже взяли на вооружение многие элитные салоны красоты - правда, свои "секреты" они так и не раскрывают, ссылаясь на древнюю методику или наоборот, суперсовременную косметику.



НА САМОМ ДЕЛЕ ВСЕ НАМНОГО ПРОЩЕ: избавление от прыщей принесет нехитрое занятие - умывание дегтярным мылом дважды в день: утром - сразу же после сна, и вечером - после снятия макияжа или за несколько часов до сна.

На упаковке мыла чаще всего пишут о том, как им пользоваться, но вам лучше ориентироваться на свои ощущения - кожа сама подскажет, что для нее лучше. Вам необходимо будет просто вспенить мыло, нанести на влажную кожу лица, немного втереть средство в кожу, а затем смыть мыльную пену холодной водой.

Практикуется и такой вариант "лечения". Дважды в неделю необходимо вымыть тщательно лицо, затем намылить мыло и нанести пену на кожу плотным слоем. Выдержать 15 минут, после чего смыть средство теплой водой и смазать лицо любым кремом от прыщей.

Правила "лечения" прыщей дегтярным мылом

Если хотите, чтобы эффект от использования данного средства был максимальный - прыщи исчезли, а кожа стала бархатной, то соблюдайте такие правила:

* Любое мыло очень сушит кожу, поэтому не стоит умываться им непосредственно перед тем, как отправиться в кровать. Лучше делать это за два-три часа до сна.

* Если же у вас очень сухая кожа, после умывания нужно смазать ее лосьоном или тоником. В случае шелушения кожи ее нужно подпитывать кремом.

* Используя дегтярное мыло в качестве лечебного препарата, не следует пользоваться другими косметическими средствами, например, масками, скрабами, пилингами. Это может только лишь навредить, так как подсушенная мылом кожа более чувствительна к механическим воздействиям.

* При помощи дегтярного мыла реально избавиться от разных прыщей, в том числе крупных и глубоких. Чтобы устранить такие "неприятности", необходимо соскрести с бруска немного мыла, затем положить его на прыщ и оставить так на всю ночь. Уже утром вы будете приятно удивлены, ведь воспаление станет гораздо меньше, а, возможно, оно вообще исчезнет.

* Когда вы будете "лечиться" дегтярным мылом, помните, что нельзя нарушать целостность кожи, например, выдавливать вручную прыщи. В противном случае, появится воспаление, которое распространится на большую площадь и от лечения совершенно не будет никакого результата.

* В среднем, чтобы увидеть результат, курс лечения дегтярным мылом составляет две недели. Конкретный срок вам оговорить никто не может, так как все зависит только лишь от того, сколько у вас прыщей, насколько воспалена кожа, есть ли на ней раздражение и т.д.

* Старайтесь как можно реже прикасаться руками (неважно, насколько они у вас чистые) к лицу.

ОТ РЕДАКЦИИ:

Предлагаемые рецепты и советы могут иметь противопоказания. Обязательно проконсультируйтесь с врачом!

Гурман

Бефстроганов из консервов

1 банка консервированной говядины, 200 г шампиньонов, маргарин, 1 луковица, стакан сметаны, 1 ч. л. муки, сок половины лимона.

Лук нарезать кубиками и обжарить на маргарине. Добавить мелко нарезанные грибы, жарить, пока соус не выпарится. На сковороду выложить консервы и тушить 10 минут. Смешать сметану с мукой и лимонным соком, вылить в мясо. Заправить солью, перцем и еще немного потушить.

**Витаминный салат из морской капусты**

1 банка морской капусты, 2 свежих огурца, 2 моркови, 1/2 стакана сметаны, 2 яблока.

Морскую капусту нашинковать, морковь натереть на крупной терке. Очистить от кожуры яблоки, огурцы и нарезать ломтиками. Все перемешать, заправить майонезом.

**Салат из печени трески**

Сварить 4 яйца, разрезать вдоль, вынуть желток.

Наполнить каждую половинку кусочками консервированной печени трески. Посолить. Желток растереть с майонезом и залить этой смесью яйца.

Картофельный салат с рыбой

1 банка рыбных консервов в томате, 250 г картофеля, 300 г помидоров, 200 г сладкого перца, 150 г риса, 1 небольшая луковица, 80 мл белого вина, 60 г томатной пасты, 2 ст. л. растительного масла, 1 долька чеснока, соль, сахар, перец.

Вареный картофель нарезать кубиками. Отварить рис. Помидоры, перец, рыбу мелко нарезать. Нарезанный лук смешать с растительным маслом, томатной пастой, добавить соль, сахар, перец, белое вино, измельченный чеснок и все потушить несколько минут. Этим соусом заправить салат.

**Рыбный салат по-болгарски**

1 банка консервов в томате, 1 соленый огурец, 1 луковица, 1 ст. л. хрена, майонез.

Рыбу нарезать кусочками. Майонез смешать с томатной заправкой и хреном. Мелко нарезанные огурцы, лук соединить с рыбой, залить приготовленной заправкой.

Кукуруза в томате

1 банка кукурузы, 1 луковица, 2 ст. л. томатной пасты, 1 ч. л. сахара, 2 ст. л. масла, соль.

Кукурузу откинуть на дуршлаг, переложить на сковороду, добавить мелко нарезанный и слегка обжаренный лук, соль, сахар, томатную пасту. Все перемешать и прокипятить 5 минут.

**Салат из шпрот**

1 банка шпрот, 1/2 ст. л. лимонного сока, 2-3 картофелины или 1,5 стакана вареного риса, 2 соленых огурца, 1 банка зеленого горошка.

Шпроты нарезать кусочками, сбрызнуть лимонным соком. Вареный картофель нарезать кубиками, огурцы тонкими ломтиками. Все перемешать с соусом от печени, украсить ломтиками яиц.

**Салат из печени трески с сыром**

1 банка печени трески, 1/2 стакана тертого сыра, 2 яйца, 3 дольки чеснока.

Печень отделить от жира, нарезать кусочками и соединить с тертым сыром и нарубленными белками яиц. Желтки растереть, смешать с жиром, заправить чесноком и залить печень с сыром и яйцами приготовленной заливкой.

Фасолевый салат

1 банка консервированной красной фасоли в собственном соку, сыр, соль, перец, чеснок, майонез.

Сыр натереть на крупной терке, соединить с фасолью, добавить соль, перец, чеснок. Все перемешать, заправить майонезом.

**Салат с консервированным перцем**

4 картофелины, 2 соленых огурца, 1 луковица, 1 банка консервированного перца, 1 морковь, банка зеленого горошка, майонез, соль.

Отварить картофель, морковь и мелко нарезать. Добавить горошек, мелко нарезанные огурцы, консервированный перец, лук. Все перемешать, заправить майонезом.

БРАЧевание

Бронхит - это серьезно!

Одна из худших ситуаций, которая может случиться с нами утром - это проснуться от сильного кашля и неспособности нормально говорить. Еще хуже, если причиной этого состояния окажется такое неприятное заболевание, как бронхит, который сопровождается воспалением бронхов. Бронхит бывает хронический и острый.

Причины

Острый бронхит - это осложнение ОРВИ или ОРЗ. Может возникнуть по нескольким причинам:

- * Бактерии.
- * Вирусы.
- * Длительное пребывание на холоде.
- * Работа в условиях запыленного воздуха, едких паров.

Если кашель не покидает вас уже больше трех месяцев и проявляется такой продолжительностью два года подряд и больше, это значит, что у вас уже хронический бронхит.

Симптомы

Конечно же, основным симптомом бронхита является кашель, который может быть влажный или сухой в зависимости от того, выделяется мокрота или нет. Мокрота очень важна во время кашля. Во-первых, при ее наличии симптомы кашля не такие болезненные, во-вторых, она способствует удалению микробов из бронхов, что улучшает доступ воздуха к ним. Сухой кашель сопровождается вязкой мокротой или полным ее отсутствием. Она отсутствует по причине утолщения и раздражения слизистой оболочки бронхов из-за возникновения воспалительных процессов, в результате чего возникает кашлевой рефлекс.

Признаки заболевания:

- ✓ сухой (реже влажный) кашель, постепенно переходящий во влажный с выделением мокроты
- ✓ лихорадка
- ✓ общая слабость
- ✓ боли за грудной
- ✓ одышка
- ✓ потливость
- ✓ повышение температуры тела
- ✓ быстрая утомляемость
- ✓ снижение трудоспособности

Поступите правильно, если:

1. Обратитесь к врачу
2. Будете вести здоровый образ жизни
3. Рационально питаться
4. Соблюдать домашний режим



Как предупредить бронхит?

В большинстве случаев причинами бронхита выступают осложнения после инфекционных заболеваний. Поэтому, как только вы простудились или заразились гриппом, не допустите распространения инфекции к бронхам. С этой целью очень важно лечить инфекцию своевременно и полноценно, регулярно принимая витамин С, теплые чаи с лимоном и медом.

Когда хронический бронхит развился в результате многократных обострений заболевания, то причина, скорее всего, как раз в окружающей обстановке: влажная, холодная атмосфера, табачный дым, загрязненная экология - все это делает вас уязвимым перед острым бронхитом.

Вне зависимости от того, какие у вас есть аллергические заболевания и к каким проблемам с органами дыхания вы склонны, чтобы предотвратить возникновение бронхита, необходимо придерживаться несложных правил, которые поспособствуют профилактике недуга и защите ваших легких:

- * Как можно меньше курите и избегайте пассивного курения. Сигаретный дым увеличивает риски развития бронхита.
- * В период простудных заболеваний и гриппа старайтесь не появляться в общественных местах.
- * Если вы часто подвергаетесь вирусным инфекциям или страдаете хроническими заболеваниями органов дыхания, регулярно делайте прививки от пневмонии.
- * Мойте руки с мылом каждый день по несколько раз, так как именно грязные руки - это одна из причин возникновения инфекционных заболеваний.
- * Употребляйте как можно больше белковой пищи, ведь белок поддерживает наше здоровье не хуже витаминов, а особенно он нужен в зимний период и во время активности инфекционных болезней.
- * Ешьте свежие фрукты и овощи, насыщенные витаминами, которые укрепляют иммунную систему организма. Не менее эффективны витаминные чаи с лимоном, малиной, шиповником и листьями мяты.
- * В холодную пору носите шарф, свитера или куртки с высоким воротником для недопущения простуженного горла.

Э.Р.Цховребова, ГБУЗ
"Республиканский центр медицинской профилактики"



Как выбрать входную дверь и сделать дом настоящей крепостью

Входная дверь жилья, будь то квартира, загородный дом или дача, должна удовлетворять требованиям, ради которых, собственно, сама дверь и устанавливается. В первую очередь это защита от неблагоприятных внешних воздействий (жары, холода, шума), так и защита имущества хозяев от "приватизации" преступниками. Также дверь должна легко и без шума функционировать. Для полной уверенности в своей входной двери, чтобы с полным основанием утверждать: "Мой дом - моя крепость!", нужно три составляющих: конструкция двери, квалифицированный монтаж, надежные замки. Разберем в этой статье все по полочкам.



Конструкция и монтаж двери

Конструкция дверного полотна состоит из каркаса (рамы), к которой крепится обшивка, в свою очередь, состоящая из листовой стали - один или несколько листов. В настоящее время все металлические двери снаружи покрываются декоративным защитным покрытием - порошковая эмаль, молотковое покрытие, краска НЦ. Изнутри предусмотрены ребра, которые выполняют роль элементов жесткости. Прочность двери зависит от ее кон-

струкции, марки и толщины используемых элементов и, что немаловажно, квалификацией сварщика-изготовителя, то есть качеством сварки. Тепловая и звуковая изоляции обеспечиваются качеством применения теплозвукоизоляционного материала (минеральная вата, пенополистирол, пенопласт и т. д.).

Каркас может быть выполнен из холоднокатаного или гнутого профиля, из трубы прямоугольного или квадратного сечения. От типоразмера и формы профиля зависит жесткость конструкции. Гнутый профиль предпочтительнее, так как позволяет плотно утопить дверное полотно в коробке, более устойчив к взлому, хорош в отношении тепло- и звукоизоляции.

Крепление двери осуществляется с помощью штырей или анкерных болтов. Их минимальное количество - три на каждую сторону. Двери импортного производства оборудованы петлями, позволяющими осуществлять регулировку положения полотна в трех плоскостях. Отечественные модели часто имеют только одну возможность регулировки - по вертикали. Для исключения срезания петель устанавливают противосъемы, то есть пассивные ригели.

Используют два основных способа установки металлических дверей. Отечественные конструкции монтируют следующим образом. С помощью металлических

штырей коробка закрепляется в дверном проеме. По-другому обстоит дело с "иностранками". Анкерными болтами к стене крепят монтажную раму, а уже к ней винтами, с использованием уровня, прикручивают основную раму. Что немаловажно - сохраняется возможность регулировки основной рамы по отношению к монтажной.

При установке главное - соблюсти вертикальность положения коробки. Это позволит избежать перекоса и обеспечит нормальное функционирование петель и замков.

Замки

Замки - ответственный элемент любой двери, межкомнатной в том числе. Совет профессионалов: минимальное количество замков = количеству петель. На первый взгляд шуточный, но очень точно отражает суть: минимум два замка для входной двери. Замки должны быть разными по конструкции запирающего механизма (многооборотные сувальдные, цилиндрические), причем у каждой конструкции есть свои достоинства и недостатки.

Также можно дополнительно использовать бронезащиту и броненакладку для защиты непосредственно замка.

Нужно помнить - никто не позаботится о вашей безопасности лучше вас самих.



ПОНЕДЕЛЬНИК, 19 февраля

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

04.00 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ В ПХЕНЧХАНЕ. ФИГУРНОЕ КАТАНИЕ. ТАНЦЫ (КОРОТКАЯ ПРОГРАММА)
07.45, 09.15 "ДОБРОЕ УТРО"
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 НОВОСТИ
09.50, 23.30 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ В ПХЕНЧХАНЕ
12.15, 17.00, 18.25 "ВРЕМЯ ПОКАЖЕТ" (16+)
15.15 "ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!" (16+)
16.00 "МУЖСКОЕ/ЖЕНСКОЕ" (16+)
18.00 ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ
18.50 "НА САМОМ ДЕЛЕ" (16+)
19.50 "ПУСТЬ ГОВОРЯТ" (16+)
21.00 "ВРЕМЯ"
21.30 Т/С "ВОЛЬНАЯ ГРАМОТА" (16+)
02.00 Т/С "МЕДСЕСТРА" (12+)

РОССИЯ-1

05.00, 09.15 "УТРО РОССИИ"
09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 ВЕСТИ
09.50 "О САМОМ ГЛАВНОМ" (12+)
11.40, 14.40, 17.40, 20.45 ВЕСТИ. МЕСТНОЕ ВРЕМЯ
12.00 "СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА С БОРИСОМ КОРЧЕННИКОВЫМ" (12+)
13.00, 19.00 "60 МИНУТ" (12+)
15.00 Т/С "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ" (12+)
18.00 "АНДРЕЙ МАЛАХОВ. ПРЯМОЙ ЭФИР" (16+)
21.00 Т/С "КРОВАВАЯ БАРЫНЯ" (16+)
23.15 "ВЕЧЕР С ВЛАДИМИРОМ СОЛОВЬЕВЫМ" (16+)
01.00 Д/Ф "ЧУРКИН" (12+)
02.30 Т/С "ПОЦЕЛУЙТЕ НЕВЕСТУ!" (12+)

"АЛАНИЯ" - КАНАЛ "РОССИЯ 1"

05.07, 05.35, 07.07, 07.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ИРЫСТОН. УТРО
06.07, 06.35, 08.07, 08.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-АЛАНИЯ. УТРО
09.15 ФЫДЕЛТЫ УЕЗЭГМЪЕ
09.45 КАНАЛ "РОССИЯ 1"
11.40, 17.40 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ИРЫСТОН
14.40, 20.45 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-АЛАНИЯ

"АЛАНИЯ"- КАНАЛ "РОССИЯ 24"

10.00 КУЛЬТУРА
10.30 КАНАЛ "РОССИЯ 1"
19.00 ВЕСТИ
19.15 ИНТЕРВЬЮ
19.40 АЕРМДЗЛЕФ
19.50 ОБЪЯВЛЕНИЯ
20.00 КАНАЛ "РОССИЯ 24"

НТВ

05.00, 06.05 Т/С "СУПРУГИ" (16+)
06.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 "СЕГОДНЯ"
07.00 "ДЕЛОВОЕ УТРО НТВ" (12+)
09.00 Т/С "МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД" (16+)
10.25 Т/С "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ" (16+)
13.25 "ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ" (16+)
14.00, 16.30, 01.20 "МЕСТО ВСТРЕЧИ" (16+)
17.00, 19.40 Т/С "КУБА" (16+)
21.35 Х/Ф "НЕВСКИЙ. ПРОВЕРКА НА ПРОЧНОСТЬ" (16+)
23.40 "ИТОГИ ДНЯ"
00.10 "ПОЗДНЯКОВ" (16+)
00.20 Т/С "СВИДЕТЕЛИ" (16+)

ПЯТЫЙ КАНАЛ

05.00, 09.00, 13.00, 22.00, 00.00 "ИЗВЕСТИЯ"
05.10, 06.05 Т/С "СТРАСТЬ" (16+)
07.05, 08.00, 13.25-16.15 Т/С "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-2" (16+)
09.25-12.00 Т/С "СПАСТИ ИЛИ УНИЧТОЖИТЬ"
17.20, 18.00 Т/С "ДЕТЕКТИВЫ" (16+)

18.40-23.20 Т/С "СЛЕД" (16+)
00.30-04.05 Т/С "ХОЗЯЙКА ТАЙГИ-2" (16+)

КУЛЬТУРА

06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
06.35 ЛЕГЕНДЫ МИРОВОГО КИНО: ИВАН ПЫРЬЕВ
07.05 Д/С "КАРАМЗИН. ПРОВЕРКА ВРЕМЕНЕМ"
07.35 Д/С "АРХИВНЫЕ ТАЙНЫ"
08.10, 22.20 Т/С "ТИХИЙ ДОН"
08.55 Д/Ф "ИСТОРИЯ ПРЕОБРАЖЕННОГО ПОЛКА, ИЛИ ЖЕЛЕЗНАЯ СТЕНА"
09.40 Д/Ф "ТАЙНЫ НУРАГОВ И "КАНТО-А-ТЕНОРЕ" НА ОСТРОВЕ САРДИНИЯ"
10.15, 17.45 "НАБЛЮДАТЕЛЬ"
11.10 Д/Ф "ПОРА БОЛЬШОГО НОВОСЕЛЯ"
12.10 ДНЕВНИК XI ЗИМНЕГО МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ ИСКУССТВ ЮРИЯ БАШМЕТА
12.30 "МЫ - ГРАМОТЕИ!"
13.10 "БЕЛАЯ СТУДИЯ"
13.50 ЧЕРНЫЕ ДЫРЫ. БЕЛЫЕ ПЯТНА
14.30 БИБЛЕЙСКИЙ СЮЖЕТ
15.10, 01.40 МАСТЕР-КЛАССЫ ЧЛЕНОВ ЖЮРИ КОНКУРСА "ЩЕЛКУНЧИК"
16.10 "НЕФРОНТОВЫЕ ЗАМЕТКИ"
16.40 ТОК-ШОУ "АГОРА"
18.40 Д/Ф "ИСТОРИЯ ПРЕОБРАЖЕННОГО ПОЛКА, ИЛИ ЖЕЛЕЗНАЯ СТЕНА"
19.45 ГЛАВНАЯ РОЛЬ
20.05 "ПРАВИЛА ЖИЗНИ"
20.30 "СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!"
20.45 Д/Ф "РОЖДЕНИЕ ИЗ ГЛИНЫ. КИТАЙСКИЙ ФАРФОР"
21.40 "САТИ. НЕСКУЧНАЯ КЛАССИКА..."
23.10 "РЭГТАЙМ, ИЛИ РАЗОРВАННОЕ ВРЕМЯ"
00.00 "МАГИСТР ИГРЫ"
00.25 Д/Ф "ПОРА БОЛЬШОГО НОВОСЕЛЯ"
01.25 Д/Ф "ШЕЛКОВАЯ БИРЖА В ВАЛЕНСИИ. ХРАМ ТОРГОВЛИ"

МАТЧ-ТВ

06.30 СМЕШАННЫЕ ЕДИНОБОРСТВА. УФС. ДО-НАЛЬД СЕРРОНЕ ПРОТИВ ЯНСИ МЕДЕЙРОСА. ДЕРРЬК ЛЬЮИС ПРОТИВ МАРЧИНА ТЫБУРЫ
07.30 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. ХОККЕЙ. ЖЕНЩИНЫ. 1/2 ФИНАЛА.
09.30, 11.00, 12.30, 13.50, 14.25, 17.15, 20.40 НОВОСТИ
09.35 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. КЕРЛИНГ. МУЖЧИНЫ
11.05, 14.30, 17.20, 22.25, 00.50 ВСЕ НА МАТЧ!
11.35 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. БИАТЛОН. МАСС-СТАРТ. МУЖЧИНЫ
12.35 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. КЕРЛИНГ. ЖЕНЩИНЫ
13.55 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. КОНЬКОБЕЖНЫЙ СПОРТ. КОМАНДНАЯ ГОНКА ПРЭСЛЕДОВАНИЯ. ЖЕНЩИНЫ. КВАЛИФИКАЦИЯ
14.50 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. КОНЬКОБЕЖНЫЙ СПОРТ. МУЖЧИНЫ. 500 М.
15.45 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. ПРЫЖКИ С ТРАМПЛИНА. МУЖЧИНЫ. КОМАНДНОЕ ПЕРВЕНСТВО
17.40 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ
20.45 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. КЕРЛИНГ. ЖЕНЩИНЫ
22.50 ФУТБОЛ. КУБОК АНГЛИИ. 1/8 ФИНАЛА. "УИГАН" - "МАНЧЕСТЕР СИТИ"
01.15 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. КЕРЛИНГ. ЖЕНЩИНЫ
03.00 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. КЕРЛИНГ. МУЖЧИНЫ.
06.00 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. ХОККЕЙ. МУЖЧИНЫ

ТВЦ-КЛАССИКА

06.00 "НАСТРОЕНИЕ"
08.10 ВЫБОРЫ-2018 (12+)
08.30 Х/Ф "НЕОКОНЧЕННАЯ ПОВЕСТЬ"
10.30 Д/Ф "ПОСЛЕДНЯЯ ЛЮБОВЬ САВЕЛИЯ КРАМАРОВА" (12+)
11.30, 14.30, 19.40, 22.00, 00.00 СОБЫТИЯ

11.50 "ПОСТСКРИПТУМ" (16+)
12.55 "В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ" (16+)
13.55 "ГОРОДСКОЕ СОБРАНИЕ" (12+)
14.50 ГОРОД НОВОСТЕЙ
15.05 Х/Ф "ОТЕЦ БРАУН" (16+)
17.00 "ЕСТЕСТВЕННЫЙ ОТБОР" (12+)
17.50 Т/С "ДЕРЕВЕНСКИЙ РОМАН" (12+)
20.00 "ПЕТРОВКА. 38"
20.20 "ПРАВО ГОЛОСА" (16+)
22.30 "АТАКА ДРОНОВ" (16+)
23.05 БЕЗ ОБМАНА. "СТЕЙК И ФЕЙК" (16+)
00.35 "ПРАВО ЗНАТЬ!" (16+)
02.05 Х/Ф "БАЛЛАДА О ДОБЛЕСТНОМ РЫЦАРЕ АЙВЕНГО" (12+)

ДОМАШНИЙ-ВИЗАВИ

06.30 "ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ" (16+)
07.30 "ПО ДЕЛАМ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ" (16+)
09.30 "ДАВАЙ РАЗВЕДЕМСЯ!" (16+)
11.30 "ТЕСТ НА ОТЦОВСТВО" (16+)
13.30 "ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ" (16+)
14.30 Х/Ф "ЕЩЕ ОДИН ШАНС" (16+)
18.00, 00.00 "6 КАДРОВ" (16+)
18.05, 19.00, 02.20 Т/С "ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-3" (16+)
21.00 Х/Ф "ОТ НЕНАВИСТИ ДО ЛЮБВИ" (16+)
23.00 Х/Ф "ДЕЖУРНЫЙ ВРАЧ" (16+)
00.30 Х/Ф "ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ ДОКТОРА СЕЛИВАНОВОЙ" (16+)

РЕН-ТВ

05.00, 09.00 "ВОЕННАЯ ТАЙНА С ИГОРЕМ ПРОКОПЕНКО" (16+)
06.00, 11.00 "ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ" (16+)
07.00 "С БОДРЫМ УТРОМ!" (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 "НОВОСТИ" (16+)
12.00, 16.00, 19.00 "112" (16+)
13.00, 23.25 "ЗАГАДКИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА С ОЛЕГОМ ШИШКИНЫМ" (16+)
14.00 "ЗАСЕКРЕЧЕННЫЕ СПИСКИ" (16+)
17.00 "ТАЙНЫ ЧАПМАН" (16+)
18.00 "САМЫЕ ШОКИРУЮЩИЕ ГИПОТЕЗЫ" (16+)
20.00 Х/Ф "КРУТЫЕ МЕРЫ" (16+)
21.40 "ВОДИТЬ ПО-РУССКИ" (16+)
00.30 Х/Ф "ОДИНОКИЙ РЕЙНДЖЕР" (12+)

СТС

06.00 М/С "СМЕШАРИКИ" (0+)
06.30 Х/Ф "НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ АЛАДДИНА" (6+)
08.30 М/С "ТОМ И ДЖЕРРИ" (0+)
09.00, 00.30 ШОУ "УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ" (16+)
09.35 "ВЗВЕШЕННЫЕ ЛЮДИ. ЧЕТВЕРТЫЙ СЕЗОН" (16+)
11.35 М/Ф "ГОЛОВОЛОМКА" (6+)
13.30, 16.00 Т/С "ВОРОНИНЫ" (16+)
15.00 "СУПЕРМАМОЧКА" (16+)
17.00 Т/С "ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ" (16+)
20.00 Т/С "КОМАНДА Б" (16+)
21.00 Х/Ф "КОНСТАНТИН. ПОВЕЛИТЕЛЬ ТЬМЫ"
23.30 "КИНО В ДЕТАЛЯХ С ФЕДОРОМ БОНДАРЧУКОМ" (18+)
01.00 "СУПЕРМАМОЧКА" (16+)
02.00 Х/Ф "ДОРОГА ПЕРЕМЕН" (16+)

ТНТ

07.00-08.30 "ТНТ. ВЕСТ" (16+)
09.00, 10.15, 23.00, 00.00 "ДОМ-2" (18+)
11.30-14.00 Т/С "САШАТАНЯ" (16+)
14.30-18.30 "ИНТЕРНЫ" (16+)
19.00, 19.30 "УЛИЦА" (16+)
20.00, 20.30 "ОСТРОВ" (16+)
21.00 "ГДЕ ЛОГИКА?" (16+)
22.00 "Однажды в России" (16+)
01.00 "ТАКОЕ КИНО!" (16+)
01.30 М/Ф "ГАРФИЛД-2: ИСТОРИЯ ДВУХ КОШЕЧЕК" (12+)

ВТОРНИК, 20 февраля

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

04.05 "КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА"
05.00, 09.15 "ДОБРОЕ УТРО"
09.00, 12.00, 03.00 НОВОСТИ
09.50, 23.40 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ В ПХЕНЧХАНЕ
12.15, 17.00, 18.25 "ВРЕМЯ ПОКАЖЕТ" (16+)
14.15 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ В ПХЕНЧХАНЕ. БИАТЛОН. СМЕШАННАЯ ЭСТАФЕТА
16.00 "МУЖСКОЕ/ЖЕНСКОЕ" (16+)
18.00 ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ
18.50 "НА САМОМ ДЕЛЕ" (16+)
19.50 "ПУСТЬ ГОВОРЯТ" (16+)
21.00 "ВРЕМЯ"
21.35 Т/С "БОЛЬШАЯ ГРАМОТА" (16+)
02.00 Т/С "МЕДСЕСТРА" (12+)

РОССИЯ-1

04.00, 11.20 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ В ПХЕНЧХАНЕ. ФИГУРНОЕ КАТАНИЕ 07.35 "УТРО РОССИИ"
09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 ВЕСТИ
09.15 "УТРО РОССИИ"
09.55 "О САМОМ ГЛАВНОМ" (12+)
13.00, 19.00 "60 МИНУТ" (12+)
14.40, 17.40, 20.45 ВЕСТИ. МЕСТНОЕ ВРЕМЯ
15.00 Т/С "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ" (12+)
18.00 "АНДРЕЙ МАЛАХОВ. ПРЯМОЙ ЭФИР" (16+)
21.00 Т/С "КРОВАВАЯ БАРЫНЯ" (16+)
23.15 "ВЕЧЕР С ВЛАДИМИРОМ СОЛОВЬЕВЫМ" (16+)
02.00 Т/С "ПОЦЕЛУЙТЕ НЕВЕСТУ!" (12+)

"АЛАНИЯ" - КАНАЛ "РОССИЯ 1"

07.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ИРЫСТОН. УТРО
08.07, 08.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-АЛАНИЯ. УТРО
09.15 НЕ ВЗАГ - С/Е ХАЕЗНА
09.45 КАНАЛ "РОССИЯ 1"
17.40 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ИРЫСТОН
14.40, 20.45 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-АЛАНИЯ

"АЛАНИЯ" - КАНАЛ "РОССИЯ 24"

10.00 ПУЛЬС
10.30 КАНАЛ "РОССИЯ 1"
19.00 ВЕСТИ
19.15 НЕ ВЗАГ - С/Е ХАЕЗНА
19.35 ПАРЛАМЕНТ
19.50 ОБЪЯВЛЕНИЯ
20.00 КАНАЛ "РОССИЯ 24"

НТВ

05.00, 06.05 Т/С "СУПРУГИ" (16+)
06.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 "СЕГОДНЯ"
07.00 "ДЕЛОВОЕ УТРО НТВ" (12+)
09.00 Т/С "МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД" (16+)
10.25 Т/С "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ" (16+)
13.25 "ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ" (16+)
14.00, 16.30, 01.05 "МЕСТО ВСТРЕЧИ" (16+)
17.00, 19.40 Т/С "КУБА" (16+)
21.35 Х/Ф "НЕВСКИЙ. ПРОВЕРКА НА ПРОЧНОСТЬ" (16+)
23.40 "ИТОГИ ДНЯ"
00.10 Х/Ф "ПРИЗНАНИЕ ЭКОНОМИЧЕСКОГО УБИЙЦЫ" (12+)

ПЯТЫЙ КАНАЛ

05.00, 09.00, 13.00, 22.00, 00.00 "ИЗВЕСТИЯ"
05.10-08.00, 13.25-16.20 Т/С "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-2" (16+)
09.25-12.05 Т/С "НАРКОМОВСКИЙ ОБОЗ" (16+)
17.20, 18.00 Т/С "ДЕТЕКТИВЫ" (16+)

18.40-23.20 Т/С "СЛЕД" (16+)
00.30-04.05 Т/С "ХОЗЯЙКА ТАЙГИ-2" (16+)

КУЛЬТУРА

06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
06.35 ЛЕГЕНДЫ МИРОВОГО КИНО: ВИВЬЕН ЛИ
07.05 "ПЕШКОМ..." МОСКВА ТЕХНИЧЕСКАЯ
07.35 "ПРАВИЛА ЖИЗНИ"
08.10 Т/С "ТИХИЙ ДОН"
08.55, 18.40 Д/Ф "ИСТОРИЯ СЕМЕНОВСКОГО ПОЛКА, ИЛИ НЕБЫВАЕМОЕ БЫВАЕТ"
09.40 ГЛАВНАЯ РОЛЬ
10.15, 17.45 "НАБЛЮДАТЕЛЬ"
11.10 Д/Ф "АРМЕНИЯ: СЕМЬ ДНЕЙ АДА..."
12.05 ДНЕВНИК XI ЗИМНЕГО МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ ИСКУССТВ ЮРИЯ БАШМЕТА
12.30 "ГЕНИЙ"
13.05 Д/Ф "САН-МАРИНО. СВОБОДНЫЙ КРАЙ В АПЕННИНАХ"
13.20 "САТИ. НЕСКУЧНАЯ КЛАССИКА..."
14.05 Д/Ф "РАСШИФРОВАННЫЕ ЛИНИИ НАСКА"
15.10, 01.35 МАСТЕР-КЛАССЫ ЧЛЕНОВ ЖЮРИ КОНКУРСА "ЩЕЛКУНЧИК"
15.50 Д/Ф "ЭРНЕСТ РЕЗЕРФОРД"
16.00 "ЭРМИТАЖ"
16.25 "2 ВЕРНИК 2"
17.15 Д/Ф "ГЕРМАНИЯ. ЗАМОК РОЗЕН-ШТАЙН"
19.45 ГЛАВНАЯ РОЛЬ
20.05 "ПРАВИЛА ЖИЗНИ"
20.30 "СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!"
20.45 Д/Ф "РАСШИФРОВАННЫЕ ЛИНИИ НАСКА"
21.40 ИСКУССТВЕННЫЙ ОТБОР
22.20 Т/С "ТИХИЙ ДОН"
23.10 "РЭГТАЙМ. ИЛИ РАЗОРВАННОЕ ВРЕМЯ"
00.00 "ТЕМ ВРЕМЕНЕМ"
00.40 Д/Ф "АРМЕНИЯ: СЕМЬ ДНЕЙ АДА..."
02.15 Д/С "ДЕЛО Н. СИЯТЕЛЬНЫЙ АНАРХИСТ ПЕТР КРОПОТКИН"

МАТЧ-ТВ

06.30 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. ХОККЕЙ. МУЖЧИНЫ
08.30, 17.30, 19.35, 22.00 НОВОСТИ
08.35, 17.35, 19.40, 00.40 ВСЕ НА МАТЧ!
10.30 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. ХОККЕЙ. МУЖЧИНЫ
13.00 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ КОРЕИ
15.00 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. ХОККЕЙ. МУЖЧИНЫ
18.05, 20.30 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ
22.10 ВСЕ НА ФУТБОЛ!
22.40 ФУТБОЛ. ЛИГА ЧЕМПИОНОВ. 1/8 ФИНАЛА. "ЧЕЛСИ" (АНГЛИЯ) - "БАРСЕЛОНА" (ИСПАНИЯ)
01.05 ВОЛЕЙБОЛ. ЛИГА ЧЕМПИОНОВ. ЖЕНЩИНЫ. "ГАЛАТАСАРАЙ" (ТУРЦИЯ) - "ДИНАМО" (МОСКВА, РОССИЯ)
03.05 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. КЕРЛИНГ. ЖЕНЩИНЫ. КАНАДА - ВЕЛИКОБРИТАНИЯ
06.00 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. ХОККЕЙ. МУЖЧИНЫ. 1/4 ФИНАЛА.

ТВЦ-КЛАССИКА

06.00 "НАСТРОЕНИЕ"
08.10 ВЫБОРЫ-2018 (12+)
08.30 Х/Ф "ЗА ВИТРИНОЙ УНИВЕРМАГА" (12+)
10.25 Д/Ф "АЛЕКСЕЙ СМИРНОВ. КЛОУН С РАЗБИТЫМ СЕРДЦЕМ" (12+)
11.30, 14.30, 19.40, 22.00, 00.00 СОБЫТИЯ
11.50, 20.00 "ПЕТРОВКА, 38"
12.05, 02.15 Х/Ф "КОЛОМБО" (12+)
13.35 "МОЙ ГЕРОЙ": ВЛАДИМИР ГРАММАТИКОВ
14.50 ГОРОД НОВОСТЕЙ
15.10 Х/Ф "ОТЕЦ БРАУН" (16+)
17.00 "ЕСТЕСТВЕННЫЙ ОТБОР" (12+)

17.50 Т/С "ДЕРЕВЕНСКИЙ РОМАН" (12+)
20.20 "ПРАВО ГОЛОСА" (16+)
22.30 "ОСТОРОЖНО, МОШЕННИКИ! ОН-ЛАЙН-БАЗАР" (16+)
23.05 "ПРОЩАНИЕ. РОМАН ТРАХТЕНБЕРГ" (16+)
00.35 "ХРОНИКИ МОСКОВСКОГО БЫТА. ПЕРВАЯ ДРЕВНЕЙШАЯ" (16+)
01.25 Д/Ф "МАРШАЛА ПОГУБИЛА ЖЕНЩИНА"

ДОМАШНИЙ-ВИЗАВИ

06.30 "ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ" (16+)
07.30 "ПО ДЕЛАМ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ" (16+)
09.25 "ДАВАЙ РАЗВЕДЕМСЯ!" (16+)
11.20 "ТЕСТ НА ОТЦОВСТВО" (16+)
13.15 "ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ" (16+)
14.15 Х/Ф "ПОНАЕХАЛИ ТУТ" (16+)
18.00, 00.00 "6 КАДРОВ" (16+)
18.05, 19.00, 02.20 Т/С "ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-3" (16+)
21.00 Х/Ф "ОТ НЕНАВИСТИ ДО ЛЮБВИ" (16+)
23.00 Х/Ф "ДЕЖУРНЫЙ ВРАЧ" (16+)
00.30 Х/Ф "ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ ДОКТОРА СЕЛИВАНОВОЙ" (16+)

РЕН-ТВ

05.00 "САМЫЕ ШОКИРУЮЩИЕ ГИПОТЕЗЫ" (16+)
06.00, 11.00 "ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ" (16+)
07.00 "С БОДРЫМ УТРОМ!" (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 "НОВОСТИ" (16+)
09.00 "ВОЕННАЯ ТАЙНА С ИГОРЕМ ПРОКОПЕНКО" (16+)
12.00, 16.00, 19.00 "112" (16+)
13.00, 23.25 "ЗАГАДКИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА С ОЛЕГОМ ШИШКИНЫМ" (16+)
14.00 "ЗАСКРЕЧЕННЫЕ СПИСКИ" (16+)
17.00 "ТАЙНЫ ЧАПМАН" (16+)
18.00, 02.15 "САМЫЕ ШОКИРУЮЩИЕ ГИПОТЕЗЫ" (16+)
20.00 Х/Ф "АВТОБАН" (16+)
21.50 "ВОДИТЬ ПО-РУССКИ" (16+)
00.30 Х/Ф "НИНДЗЯ-УБИЙЦА" (18+)

СТС

06.00 М/С "СМЕШАРИКИ" (0+)
06.20 М/С "НОВАТОРЫ" (6+)
06.40 М/С "КОМАНДА ТУРБО" (0+)
07.30 М/С "ТРИ КОТА" (0+)
07.45 М/С "ШОУ МИСТЕРА ПИБОДИ И ШЕРМАНА" (0+)
08.35 М/С "ТОМ И ДЖЕРРИ" (0+)
09.00 ШОУ "УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ" (12+)
09.30 Х/Ф "ПРИТЯЖЕНИЕ" (12+)
12.00, 01.00 Т/С "ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ" (16+)
15.00 "СУПЕРМАМОЧКА" (16+)
16.00 Т/С "ОТЕЛЬ "ЭЛЕОН" (16+)
18.00 Т/С "ВОРОНИНЫ" (16+)
19.00 Т/С "ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ" (16+)
20.00 Т/С "КОМАНДА Б" (16+)
21.00 Х/Ф "КОД ДА ВИНЧИ" (16+)
23.55 ШОУ "УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ" (12+)
02.00 Х/Ф "КЛОВЕРФИЛД, 10" (16+)

ТНТ

07.00-08.30 "ТНТ. BEST" (16+)
09.00, 10.15, 23.00, 00.00 "ДОМ-2" (18+)
11.30-14.00 Т/С "САШАТАНЯ" (16+)
14.30-18.30 "ИНТЕРНЫ" (16+)
19.00, 19.30 "УЛИЦА" (16+)
20.00, 20.30 "ОСТРОВ" (16+)
21.00 "ИМПРОВИЗАЦИЯ" (16+)
22.00 ШОУ "СТУДИЯ СОЮЗ" (16+)
01.00 Х/Ф "УНЕСЕННЫЕ ВЕТРОМ" (12+)

СРЕДА, 21 февраля

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

04.00 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ В ПХЕНЧХАНЕ. ФИГУРНОЕ КАТАНИЕ. ЖЕНЩИНЫ (КОРОТКАЯ ПРОГРАММА). ФРИСТАЙЛ. СКИ-КРОСС. МУЖЧИНЫ
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 НОВОСТИ
09.15 "ДОБРОЕ УТРО"
09.50, 23.40 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ В ПХЕНЧХАНЕ
11.00, 12.20 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ В ПХЕНЧХАНЕ. ЛЫЖНЫЕ ГОНКИ. МУЖЧИНЫ. ЖЕНЩИНЫ. КОМАНДНЫЙ СПРИНТ
14.00, 17.00, 18.25 "ВРЕМЯ ПОКАЖЕТ" (16+)
15.15 "ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!" (16+)
16.00 "МУЖСКОЕ / ЖЕНСКОЕ" (16+)
18.00 ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ
18.50 "НА САМОМ ДЕЛЕ" (16+)
19.50 "ПУСТЬ ГОВОРЯТ" (16+)
21.00 "ВРЕМЯ"
21.35 Т/С "ВОЛЬНАЯ ГРАМОТА" (16+)
02.00 Т/С "МЕДСЕСТРА" (12+)

РОССИЯ-1

05.00, 09.15 "УТРО РОССИИ"
09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 ВЕСТИ
09.50 "О САМОМ ГЛАВНОМ" (12+)
11.40, 14.40, 17.40, 20.45 ВЕСТИ. МЕСТНОЕ ВРЕМЯ
12.00 "СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА С БОРИСОМ КОРЧЕВНИКОВЫМ" (12+)
13.00, 19.00 "60 МИНУТ" (12+)
15.00 Т/С "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ" (12+)
18.00 "АНДРЕЙ МАЛАХОВ. ПРЯМОЙ ЭФИР"
21.00 Т/С "КРОВАВАЯ БАРИНЯ" (16+)
23.15 "ВЕЧЕР С ВЛАДИМИРОМ СОЛОВЬЕВЫМ"
02.00 Т/С "ПОЦЕЛУЙТЕ НЕВЕСТУ!" (12+)

"АЛАНИЯ" - КАНАЛ "РОССИЯ 1"

05.07, 05.35, 07.07, 07.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ИРЫСТОН. УТРО
06.07, 06.35, 08.07, 08.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-АЛАНИЯ. УТРО
09.15 ЗЕРДЕМЕ ФЛЕНДАГ
09.45 КАНАЛ "РОССИЯ 1"
11.40, 17.40 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ИРЫ-СТОН
14.40, 20.45 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-АЛАНИЯ

"АЛАНИЯ" - КАНАЛ "РОССИЯ 24"

10.00 ИНТЕРВЬЮ
10.30 КАНАЛ "РОССИЯ 1"
19.00 ВЕСТИ
19.15 ПУЛЬС
19.30 КУЛЬТУРА
19.50 ОБЪЯВЛЕНИЯ
20.00 КАНАЛ "РОССИЯ 24"

НТВ

05.00, 06.05 Т/С "СУПРУГИ" (16+)
06.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 "СЕГОДНЯ"
07.00 "ДЕЛОВОЕ УТРО НТВ" (12+)
09.00 Т/С "МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД"
10.25 Т/С "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ" (16+)
13.25 "ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ" (16+)
14.00, 16.30, 01.05 "МЕСТО ВСТРЕЧИ" (16+)
17.00, 19.40 Т/С "КУБА" (16+)
21.35 Х/Ф "НЕВСКИЙ. ПРОВЕРКА НА ПРОЧНОСТЬ" (16+)
23.40 "ИТОГИ ДНЯ"
00.10 Х/Ф "ПРИЗНАНИЕ ЭКОНОМИЧЕСКОГО УБИЙЦЫ"(12+)

ПЯТЫЙ КАНАЛ

05.00, 09.00, 13.00, 22.00, 00.00 "ИЗВЕСТИЯ"
05.10, 06.10, 13.25-16.20 Т/С "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-2" (16+)
07.10-12.05 Т/С "ЗАСТАВА" (16+)
17.20, 18.00 Т/С "ДЕТЕКТИВЫ" (16+)
18.40-23.20 Т/С "СЛЕД" (16+)
00.30-04.05 Т/С "ХОЗЯЙКА ТАЙГИ-2" (16+)

КУЛЬТУРА

06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
06.35 ЛЕГЕНДЫ МИРОВОГО КИНО: АНДРЕЙ ФАЙТ
07.05 "ПЕШКОМ...". МОСКВА ФАБРИЧНАЯ
07.35 "ПРАВИЛА ЖИЗНИ"
08.10, 22.20 Т/С "ТИХИЙ ДОН"
08.55 "ЧИСТАЯ ПОБЕДА. ШТУРМ НОВОРОССИЙСКА"
09.40 ГЛАВНАЯ РОЛЬ
10.15, 17.45 "НАБЛЮДАТЕЛЬ"
11.10 ТОК-ШОУ "КАРЬЕРА"
12.00 ДНЕВНИК XI ЗИМНЕГО МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ ИСКУССТВ ЮРИЯ БАШМЕТА
12.20 "ИГРА В БИСЕР"
13.00 Д/Ф "БРУ-НА-БОЙН. МОГИЛЬНЫЕ КУРГАНЫ В ИЗЛУЧИНЕ РЕКИ"
13.20 ИСКУССТВЕННЫЙ ОТБОР
14.05 Д/Ф "РОЖДЕНИЕ ЦИВИЛИЗАЦИИ МАЙЯ"
15.10, 01.45 МАСТЕР-КЛАССЫ ЧЛЕНОВ ЖЮРИ КОНКУРСА "ЩЕЛКУНЧИК"
15.50 "МАГИСТР ИГРЫ"
16.25 "БЛИЖНИЙ КРУГ ИРИНЫ БОГАЧЕВОЙ"
17.15 Д/Ф "ПОРТУГАЛИЯ. ЗАМОК СЛЕЗ"
18.45 "ЧИСТАЯ ПОБЕДА. ШТУРМ НОВОРОССИЙСКА"
19.45 ГЛАВНАЯ РОЛЬ
20.05 "ПРАВИЛА ЖИЗНИ"
20.30 "СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!"
20.45 Д/Ф "РОЖДЕНИЕ ЦИВИЛИЗАЦИИ МАЙЯ"
21.40 АБСОЛЮТНЫЙ СЛУХ
23.10 "РЭГТАЙМ. ИЛИ РАЗОРВАННОЕ ВРЕМЯ"
00.00 Д/Ф "СОЛО ДЛЯ ЛЮДМИЛЫ УЛИЦКОЙ"
00.55 ТОК-ШОУ "КАРЬЕРА"

МАТЧ-ТВ

06.30, 10.30, 15.00 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. ХОККЕЙ. МУЖЧИНЫ. 1/4 ФИНАЛА
08.30, 17.30, 19.00, 22.10 НОВОСТИ
08.35, 19.05, 22.15, 00.40 ВСЕ НА МАТЧ!
13.00, 18.05 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ
17.35 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. КОНЬКОБЕЖНЫЙ СПОРТ. КОМАНДНАЯ ГОНКА ПРЕСЛЕДОВАНИЯ
19.30 ФУТБОЛ. ЛИГА ЕВРОПЫ. 1/16 ФИНАЛА. ЦСКА (РОССИЯ) - "ЦРВЕНА ЗВЕЗДА" (СЕРБИЯ)
22.40 ФУТБОЛ. ЛИГА ЧЕМПИОНОВ. 1/8 ФИНАЛА. "СЕВИЛЬЯ" (ИСПАНИЯ) - "МАНЧЕСТЕР ЮНАЙТЕД" (АНГЛИЯ)
01.15 ОБЗОР ЛИГИ ЧЕМПИОНОВ (12+)
01.45 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. ФИГУРНОЕ КАТАНИЕ. ЖЕНЩИНЫ. КОРОТКАЯ ПРОГРАММА
03.00 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. КЕРЛИНГ
06.00 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. СНОУБОРДИНГ. ПАРАЛЛЕЛЬНЫЙ ГИГАНТСКИЙ СЛАЛОМ

ТВЦ-КЛАССИКА

06.00 "НАСТРОЕНИЕ"
08.10 ВЫБОРЫ-2018 (12+)
08.30 Х/Ф "ДВА КАПИТАНА"
10.30 Д/Ф "ОЛВА ВОЛКОВА. НЕ ХОЧУ

БЫТЬ ЗВЕЗДОЙ" (12+)
11.30, 14.30, 19.40, 22.00, 00.00 СОБЫТИЯ
11.50, 20.00 "ПЕТРОВКА, 38"
12.05, 02.20 Х/Ф "КОЛОМБО" (12+)
13.35 "МОЙ ГЕРОЙ": ДИАНА ГУРЦКАЯ (12+)
14.50 ГОРОД НОВОСТЕЙ
15.05 Х/Ф "ОТЕЦ БРАУН" (16+)
17.00 "ЕСТЕСТВЕННЫЙ ОТБОР" (12+)
17.50 Т/С "ДЕРЕВЕНСКИЙ РОМАН" (12+)
20.20 "ПРАВО ГОЛОСА" (16+)
22.30 "ЛИНИЯ ЗАЩИТЫ" (16+)
23.05 "ХРОНИКИ МОСКОВСКОГО БЫТА. УШЛА ЖЕНА" (12+)
00.35 "ПРОЩАНИЕ. ГЕОРГИЙ ЮНГВАЛЬД-ХИЛЬКЕВИЧ" (16+)
01.25 Д/Ф "ПОДПИСЬ ГЕНЕРАЛА СУСЛОПАРОВА"

ДОМАШНИЙ-ВИЗАВИ

06.30 "ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ" (16+)
07.30 "ПО ДЕЛАМ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ"
09.30 "ДАВАЙ РАЗВЕДЕМСЯ" (16+)
11.25 "ТЕСТ НА ОТЦОВСТВО" (16+)
13.20 "ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ" (16+)
14.20 Х/Ф "ДОМ С СЮРПРИЗОМ" (16+)
18.00, 00.00 "6 КАДРОВ" (16+)
18.05, 19.00, 02.20 Т/С "ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-3"
21.00 Х/Ф "ОТ НЕНАВИСТИ ДО ЛЮБВИ" (16+)
23.00 Х/Ф "ДЕЖУРНЫЙ ВРАЧ" (16+)
00.30 Х/Ф "ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ ДОКТОРА СЕЛИВАНОВОЙ" (16+)

РЕН-ТВ

05.00, 09.00 "ТЕРРИТОРИЯ ЗАБЛУЖДЕНИЙ С ИГОРЕМ ПРОКОПЕНКО" (16+)
06.00, 11.00 "ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ"
07.00 "С БОДРЫМ УТРОМ!" (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 "НОВОСТИ"
12.00, 16.00, 19.00 "112" (16+)
13.00, 23.25 "ЗАГАДКИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА С ОЛЕГОМ ШИШКИНЫМ" (16+)
14.00 "ЗАСЕКРЕЧЕННЫЕ СПИСКИ" (16+)
17.00 "ТАЙНЫ ЧАПМАН" (16+)
18.00, 02.30 "САМЫЕ ШОКИРУЮЩИЕ ГИПОТЕЗЫ" (16+)
20.00 Х/Ф "ПОСЛЕДНИЙ БОЙСКАУТ" (16+)
22.00 "СМОТРЕТЬ ВСЕМ!" (16+)
00.30 Х/Ф "ОСТАВЛЕННЫЕ" (16+)

СТС

06.00 М/С "СМЕШАРИКИ" (0+)
06.20 М/С "НОВАТОРЫ" (6+)
06.40 М/С "КОМАНДА ТУРБО" (0+)
07.30 М/С "ТРИ КОТА" (0+)
07.45 М/С "ШОУ МИСТЕРА ПИБОДИ И ШЕРМАНА"
08.35 М/С "ТОМ И ДЖЕРРИ" (0+)
09.00, 23.45 ШОУ "УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ"
10.00 Х/Ф "КОД ДА ВИНЧИ" (16+)
13.00, 18.00 Т/С "ВОРОНИНЫ" (16+)
14.00, 19.00 Т/С "ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ" (16+)
15.00, 01.00 "СУПЕРМАМОЧКА" (16+)
16.00 Т/С "ОТЕЛЬ "ЭЛЕОН" (16+)
20.00 Т/С "КОМАНДА Б" (16+)
21.00 Х/Ф "АНГЕЛЫ И ДЕМОНЫ" (16+)
02.00 Х/Ф "КОНСТАНТИН. ПОВЕЛИТЕЛЬ ТЬМЫ"

ТНТ

07.00-08.30 "ТНТ. BEST" (16+)
09.00, 10.15, 23.00, 00.00 "ДОМ-2" (18+)
11.30-14.00 Т/С "САШАТАНЯ" (16+)
14.30-18.30 "ИНТЕРНЫ" (16+)
19.00, 19.30 "УЛИЦА" (16+)
20.00, 20.30 "ОСТРОВ" (16+)
21.00 "ОДНАЖДЫ В РОССИИ" (16+)
22.00 "ГДЕ ЛОГИКА?" (16+)
01.00 Х/Ф "ДОРОЖНОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ" (16+)

ЧЕТВЕРГ, 22 февраля

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

04.05 "МУЖСКОЕ / ЖЕНСКОЕ" (16+)
 05.00, 09.15 "ДОБРОЕ УТРО"
 09.00, 12.00, 15.00 НОВОСТИ
 09.50 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ В ПХЕНЧХАНЕ
 11.00, 12.15, 17.00, 18.25 "ВРЕМЯ ПОКАЖЕТ"
 14.00 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ В ПХЕНЧХАНЕ. ШОРТ-ТРЕК. МУЖЧИНЫ. 500 М. ФИНАЛ. ЖЕНЩИНЫ. 1000 М. ФИНАЛ
 15.15 "ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!" (16+)
 16.00 "МУЖСКОЕ / ЖЕНСКОЕ" (16+)
 18.00 ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ
 18.50 "НА САМОМ ДЕЛЕ" (16+)
 19.50 "ПУСТЬ ГОВОРЯТ" (16+)
 21.00 "ВРЕМЯ"
 21.35 "ГОЛОС. ДЕТИ"
 23.25 "ВЕЧЕРНИЙ УРГАНТ" (16+)
 00.20 Х/Ф "ИСЧЕЗНУВАША" (16+)

РОССИЯ-1

05.00, 09.15 "УТРО РОССИИ"
 09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 ВЕСТИ
 09.50 "О САМОМ ГЛАВНОМ" (12+)
 11.40, 14.40, 17.40, 20.45 ВЕСТИ. МЕСТНОЕ ВРЕМЯ
 12.00 "СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА С БОРИСОМ КОРЧЕВНИКОВЫМ" (12+)
 13.00, 19.00 "60 МИНУТ" (12+)
 15.00 Т/С "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ" (12+)
 18.00 "АНДРЕЙ МАЛАХОВ. ПРЯМОЙ ЭФИР"
 21.00 Т/С "КРОВАВАЯ БАРИНЯ" (16+)
 23.15 "ВЕЧЕР С ВЛАДИМИРОМ СОЛОВЬЕВЫМ"
 02.00 Т/С "ПОЦЕЛУЙТЕ НЕВЕСТУ!" (12+)

"АЛАНИЯ" - КАНАЛ "РОССИЯ 1"

05.07, 05.35, 07.07, 07.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ИРЫСТОН. УТРО
 06.07, 06.35, 08.07, 08.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-АЛАНИЯ. УТРО
 09.15 ЛЕРМДЗЭФ
 09.45 КАНАЛ "РОССИЯ 1"
 11.40, 17.40 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ИРЫСТОН
 14.40, 20.45 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-АЛАНИЯ

"АЛАНИЯ" - КАНАЛ "РОССИЯ 24"

10.00 КУЛЬТУРА
 10.30 КАНАЛ "РОССИЯ 1"
 19.00 ВЕСТИ
 19.15 СПЕЦИАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ
 19.25 СПОРТ
 19.45 ЭЛЕКТРОЦИНК
 19.50 ОБЪЯВЛЕНИЯ
 20.00 КАНАЛ "РОССИЯ 24"

НТВ

05.00, 06.05 Т/С "СУПРУГИ" (16+)
 06.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 "СЕГОДНЯ"
 07.00 "ДЕЛОВОЕ УТРО НТВ" (12+)
 09.00 Т/С "МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД" (16+)
 10.25 Т/С "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ" (16+)
 13.25 "ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ" 14.00, 16.30, 02.10 "МЕСТО ВСТРЕЧИ" 17.00, 19.40 Т/С "КУБА" (16+)
 21.35 Х/Ф "НЕВСКИЙ. ПРОВЕРКА НА ПРОЧНОСТЬ" 23.40 "ЗАХАР ПРИЛЕПИН. УРОКИ РУССКОГО"
 00.10 Х/Ф "ОДИНОЧКА" (16+)

ПЯТЫЙ КАНАЛ

05.00, 09.00, 13.00 "ИЗВЕСТИЯ"
 05.10, 06.10 Т/С "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-2" 07.10-12.05 Т/С "ЗАСТАВА" (16+)

13.25-16.00 Т/С "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-2" 16.55-00.05 Т/С "СЛЕД" (16+)
 00.55-04.15 Т/С "ДЕТЕКТИВЫ" (16+)

КУЛЬТУРА

06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
 06.35 ЛЕГЕНДЫ МИРОВОГО КИНО: ДЖУЛЬЕТТА МАЗИНА
 07.05 "ПЕШКОМ...". МОСКВА УСАДЕБНАЯ
 07.35, 20.05 "ПРАВИЛА ЖИЗНИ"
 08.10, 22.20 Т/С "ТИХИЙ ДОН" (16+)
 08.55, 18.40 Д/Ф "ЧИСТАЯ ПОБЕДА. СТАЛИНГРАД"
 09.40, 19.45 ГЛАВНАЯ РОЛЬ
 10.15, 17.45 "НАБЛЮДАТЕЛЬ"
 11.10 Д/Ф "АЛЕКСАНДР ПОКРЫШКИН"
 12.10 ДНЕВНИК XI ЗИМНЕГО МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ ИСКУССТВ ЮРИЯ БАШМЕТА
 12.30 Д/Ф "ЗВЕЗДА КАЗАКЕВИЧА"
 13.10 Д/Ф "ГЕРАРД МЕРКАТОР"
 13.20 АБСОЛЮТНЫЙ СЛУХ
 14.05 Д/Ф "РАЗГАДКА ТАЙН МАЧУ-ПИКЧУ"
 15.10, 01.25 МАСТЕР-КЛАССЫ ЧЛЕНОВ ЖЮРИ КОНКУРСА "ЩЕЛКУНЧИК"
 15.50 МОЯ ЛЮБОВЬ - РОССИЯ!
 16.25 ЛИНИЯ ЖИЗНИ: ТАТЬЯНА МИХАЛКОВА
 17.15 Д/Ф "АВСТРИЯ. ЗАЛЬЦБУРГ. ДВОРЕЦ АЛЬТЕНАУ"
 20.30 "СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!"
 20.45 Д/Ф "РАЗГАДКА ТАЙН МАЧУ-ПИКЧУ"
 21.40 "ЭНИГМА. ДМИТРИЙ ЧЕРНЯКОВ"
 23.10 "РЭГТАЙМ, ИЛИ РАЗОРВАННОЕ ВРЕМЯ"
 00.00 Д/Ф "ПОСЛЕДНИЙ РЫЦАРЬ ИМПЕРИИ. ИВАН СОЛОНЕВИЧ"
 02.10 Д/Ф "АВСТРИЯ. ЗАЛЬЦБУРГ. ДВОРЕЦ АЛЬТЕНАУ"

МАТЧ-ТВ

06.30 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. СНОУБОРДИНГ. ПАРАЛЛЕЛЬНЫЙ ГИГАНТСКИЙ СЛАЛОМ
 07.50, 11.10, 17.00, 22.55 НОВОСТИ
 08.00, 17.10, 01.00 ВСЕ НА МАТЧ!
 10.25 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. ЛЫЖНОЕ ДВОЕБОРЬЕ. КОМАНДНОЕ ПЕРВЕНСТВО. ПРЫЖКИ С ТРАМПЛИНА
 11.15 ФУТБОЛ. ЛИГА ЧЕМПИОНОВ. 1/8 ФИНАЛА
 13.15 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. ЛЫЖНОЕ ДВОЕБОРЬЕ. КОМАНДНОЕ ПЕРВЕНСТВО. ЭСТАФЕТА
 14.05 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. БИАТЛОН. ЭСТАФЕТА. ЖЕНЩИНЫ
 15.30 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. КЕРЛИНГ. МУЖЧИНЫ. 1/2 ФИНАЛА
 18.10 "ДЕСЯТКА!" (16+)
 18.30 ФУТБОЛ. ЛИГА ЕВРОПЫ. 1/16 ФИНАЛА. "ЛОКОМОТИВ" (РОССИЯ) - "НИЦЦА" (ФРАНЦИЯ)
 20.55 ФУТБОЛ. ЛИГА ЕВРОПЫ. 1/16 ФИНАЛА. "ЗЕНИТ" (РОССИЯ) - "СЕЛТИК" (ШОТЛАНДИЯ)
 23.00 ФУТБОЛ. ЛИГА ЕВРОПЫ. 1/16 ФИНАЛА. "АТЛЕТИК" (ИСПАНИЯ) - "СПАРТАК" (РОССИЯ)
 01.30 БАСКЕТБОЛ. ЕВРОЛИГА. МУЖЧИНЫ. "ЦСКА" (РОССИЯ) - "БАСКОНИЯ" (ИСПАНИЯ)
 03.30 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. СНОУБОРДИНГ. БИГ-ЭЙР. ЖЕНЩИНЫ. ФИНАЛ
 04.55 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. ГОРНОЛЫЖНЫЙ СПОРТ. СУПЕРКОМБИНАЦИЯ. ЖЕНЩИНЫ. СКОРОСТНОЙ СПУСК

ТВЦ-КЛАССИКА

06.00 "НАСТРОЕНИЕ"
 08.10 ВЫБОРЫ-2018 (12+)
 08.30 Х/Ф "БАЛЛАДА О ДОБЛЕСТНОМ РЫЦАРЕ АЙВЕНГО" (12+)
 10.25 Д/Ф "ЖАННА ПРОХОРЕНКО. БАЛЛАДА О

ЛЮБВИ" (12+)
 11.30, 14.30, 19.00, 22.00 СОБЫТИЯ
 11.50, 20.00 "ПЕТРОВКА, 38"
 12.05 Х/Ф "КОЛОМБО" (12+)
 13.35 "МОЙ ГЕРОЙ": ЕВГЕНИЙ ДЯТЛОВ (12+)
 14.50 ГОРОД НОВОСТЕЙ
 15.05 Х/Ф "ОТЕЦ БРАУН" (16+)
 17.00 "ЕСТЕСТВЕННЫЙ ОТБОР" (12+)
 17.50 Т/С "ДЕРЕВЕНСКИЙ РОМАН" (12+)
 20.20 "ПРАВО ГОЛОСА" (16+)
 22.30 Х/Ф "ДЕЛО "ПЕСТРЫХ" (12+)
 00.35 Х/Ф "КОЛОМБО" (12+)
 02.05 Х/Ф "МОЗГ" (12+)

ДОМАШНИЙ-ВИЗАВИ

06.30 "ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ" (16+)
 07.30 "ПО ДЕЛАМ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ"
 09.30 "ДАВАЙ РАЗВЕДЕМСЯ!" (16+)
 11.30 "ТЕСТ НА ОТЦОВСТВО" (16+)
 13.25 "ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ" (16+)
 13.55 Х/Ф "БОЛЬШОЕ ЗЛО И МЕЛКИЕ ПАКОСТИ" (16+)
 18.00, 00.00 "6 КАДРОВ" (16+)
 18.05, 19.00, 02.20 Т/С "ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-3"
 21.00 Х/Ф "ОТ НЕЗАВИСИ ДО ЛЮБВИ" (16+)
 23.00 Х/Ф "ДЕЖУРНЫЙ ВРАЧ" (16+)
 00.30 Х/Ф "ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ ДОКТОРА СЕЛИВАНОВОЙ" (16+)

РЕН-ТВ

05.00 "ТЕРРИТОРИЯ ЗАБЛУЖДЕНИЙ С ИГОРЕМ ПРОКОПЕНКО" (16+)
 06.00, 09.00 "ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ"
 07.00 "С БОДРЫМ УТРОМ!" (16+)
 08.30, 12.30, 16.30, 19.30 "НОВОСТИ" (16+)
 12.00, 16.00, 19.00 "112" (16+)
 13.00 "ЗАГАДКИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА С ОЛЕГОМ ШИШКИНЫМ" (16+)
 14.00 "ЗАСЕКРЕЧЕННЫЕ СПИСКИ" (16+)
 17.00 "ТАЙНЫ ЧАПМАН" (16+)
 18.00, 02.00 "САМЫЕ ШОКИРУЮЩИЕ ГИПОТЕЗЫ" (16+)
 20.00 Х/Ф "ТУМАН" (16+)
 23.00 Х/Ф "ТУМАН-2" (16+)

СТС

06.00 М/С "СМЕШАРИКИ" (0+)
 06.20 М/С "НОВАТОРЫ" (6+)
 06.40 М/С "КОМАНДА ТУРБО" (0+)
 07.30 М/С "ТРИ КОТА" (0+)
 07.45 М/С "ШОУ МИСТЕРА ПИБОДИ И ШЕРМАНА" (0+)
 08.35 М/С "ТОМ И ДЖЕРРИ" (0+)
 09.00 ШОУ "УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ" (16+)
 10.10 Х/Ф "АНГЕЛЫ И ДЕМОНЫ" (16+)
 13.00, 18.00 Т/С "ВОРОНИНЫ" (16+)
 14.00, 19.00 Т/С "ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ" (16+)
 15.00 "СУПЕРМАМОЧКА" (16+)
 17.00 Т/С "ОТЕЛЬ "ЭЛЕОН" (16+)
 20.00 Т/С "КОМАНДА Б" (16+)
 21.00 Х/Ф "ИНФЕРНО" (16+)
 23.25 Х/Ф "ЧЕЛОВЕК С ЖЕЛЕЗНЫМИ КУЛАКАМИ"
 01.15 Х/Ф "ИСТОРИЯ РЫЦАРЯ" (12+)

ТНТ

07.00-08.30 "ТНТ. BEST" (16+)
 09.00, 10.15, 23.00, 00.00 "ДОМ-2" (18+)
 11.30 "БОЛЬШОЙ ЗАВТРАК" (16+)
 12.00-14.00 Т/С "САШАТАНЯ" (16+)
 14.30-19.30 "ИНТЕРНЫ" (16+)
 20.00 "COMEDY WOMAN" (16+)
 21.00 "КОМЕДИ КЛАБ" (16+)
 22.00 "COMEDY БАТТЛ" (16+)
 01.00 Х/Ф "КОТ" (12+)

ПЯТНИЦА, 23 февраля

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

04.55 "МОДНЫЙ ПРИГОВОР"
06.00, 10.00, 12.00 НОВОСТИ
06.10, 08.55 "МАРШАЛЫ ПОБЕДЫ" (16+)
07.15 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ В ПХЕНЧХАНЕ. ФРИСТАЙЛ. СКИ-КРОСС. ЖЕНЩИНЫ. ФИНАЛ
10.15, 12.15 Т/С "ЧЕРНЫЕ БУШЛАТЫ" (16+)
14.40 Х/Ф "ДВАДЦАТЬ ВОСЕМЬ ПАНФИЛОВЦЕВ"
16.40, 18.15 КОНЦЕРТ "ОФИЦЕРЫ"
18.00 ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ
19.10 Х/Ф "ОФИЦЕРЫ"
21.00 "ВРЕМЯ"
21.30 Х/Ф "ТРИ ДНЯ ДО ВЕСНЫ" (12+)
23.25 Х/Ф "ПОЛЯРНОЕ БРАТСТВО" (12+)
00.30 Х/Ф "ЕДИНИЧКА" (12+)
02.40 Х/Ф "ВСЕ БЕЗ УМА ОТ МЭРИ" (16+)

РОССИЯ-1

04.00 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ В ПХЕНЧХАНЕ. ФИГУРНОЕ КАТАНИЕ. ЖЕНЩИНЫ. ПРОИЗВОЛЬНАЯ ПРОГРАММА
09.00 Х/Ф "ОПЯТЬ ЗАМУЖ" (12+)
11.00, 17.30, 20.00 ВЕСТИ
11.20 Х/Ф "ТРЕТЬЯ ЖИЗНЬ ДАРЬИ КИРИЛЛОВНЫ"
15.10 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ В ПХЕНЧХАНЕ. ХОККЕЙ. 1/2 ФИНАЛА. ФИГУРНОЕ КАТАНИЕ
18.00 ПРАЗДНИЧНЫЙ КОНЦЕРТ КО ДНЮ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА
20.30 Х/Ф "САЛЮТ-7" (12+)
22.55 Х/Ф "ЭКИПАЖ" (12+)
01.45 Х/Ф "ОХОТА НА ПИРАНЬЮ" (16+)

"АЛАНИЯ" - КАНАЛ "РОССИЯ 24"

10.00 ИНТЕРВЬЮ
10.30 КАНАЛ "РОССИЯ 1"
19.00 ВЕСТИ
19.10 ГЛАВНАЯ СТУДИЯ "РОССИЯ 24"
19.50 ОБЪЯВЛЕНИЯ
20.00 КАНАЛ "РОССИЯ 24"

НТВ

05.00 Х/Ф "СЕВАСТОПОЛЬСКИЙ ВАЛЬС" (16+)
06.10 Х/Ф "БАЛЛАДА О СОЛДАТЕ"
08.00, 10.00, 16.00, 19.00 "СЕГОДНЯ"
08.15 Х/Ф "ПИРАТЫ XX ВЕКА" (12+)
10.15 Х/Ф "СЕКРЕТНАЯ АФРИКА. РУССКИЙ МОЗАМБИК" (16+)
11.15, 16.20 Х/Ф "ОТСТАВНИК" (16+)
17.15, 19.25 Х/Ф "КОНВОЙ" (16+)
21.25 Х/Ф "НЕВСКИЙ. ПРОВЕРКА НА ПРОЧНОСТЬ"
23.30 Х/Ф "ВETERAN" (16+)

ПЯТЫЙ КАНАЛ

05.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ (0+)
07.20, 08.05 Д/Ф "НАШ РОДНОЙ СПОРТ" (12+)
09.00 "ИЗВЕСТИЯ"
09.15, 02.05 Д/Ф "МОЯ РОДНАЯ АРМИЯ" (12+)
11.20 Х/Ф "БЕЛЫЙ ТИГР" (16+)
13.25-16.05 Т/С "НЕ ПОКИДАЙ МЕНЯ" (12+)
17.00-19.40 Т/С "А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ..." (12+)
20.30-23.05 Т/С "СНАЙПЕР. ГЕРОЙ СОПРОТИВЛЕНИЯ" (16+)
23.50 Х/Ф "МАРШ-БРОСОК" (16+)

КУЛЬТУРА

06.30 Х/Ф "КУТУЗОВ"
08.20 М/Ф

09.30 Д/С "МАЛЕНЬКИЕ КАПИТАНЫ"
10.00 "ОБЫКНОВЕННЫЙ КОНЦЕРТ"
10.30 Х/Ф "НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД"
11.45 Д/Ф "НИКОЛАЙ КРЮЧКОВ"
12.25 КОНЦЕРТ ГОСУДАРСТВЕННОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО АНСАМБЛЯ ПЕСНИ И ПЛЯСКИ ДОНСКИХ КАЗАКОВ ИМ. А. КВАСОВА
14.20 Д/Ф "ПОСЛЕДНИЙ РЫЦАРЬ ИМПЕРИИ. ИВАН СОЛОНЕВИЧ"
15.45 Х/Ф "ДНИ ТУРБИНЫ"
17.10 Д/Ф "НОВЫЕ ВОСПОМИНАНИЯ О БУДУЩЕМ"
17.55 "ПЕСНЯ НЕ ПРОЩАЕТСЯ... 1976-1977"
19.25 БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЛЮБОВЬ. ЮРИЙ НИКУЛИН И ТАТЬЯНА ПОКРОВСКАЯ
20.05 Х/Ф "СТАРИКИ-РАЗБОЙНИКИ"
21.30 ГАЛА-КОНЦЕРТ "ВЕЛИКАЯ ОПЕРА"
23.10 Х/Ф "ПАПА"
00.40 Д/Ф "НОВЫЕ ВОСПОМИНАНИЯ О БУДУЩЕМ"
01.25 Х/Ф "НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД"

МАТЧ-ТВ

06.30 ОБЗОР ЛИГИ ЕВРОПЫ (12+)
07.00, 10.05, 14.20, 17.30, 19.45, 21.55 НОВОСТИ
07.05, 10.10, 13.30, 14.30, 22.00, 00.40 ВСЕ НА МАТЧ!
08.30 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. ГОРНОЛЫЖНЫЙ СПОРТ. СУПЕРКОМБИНАЦИЯ. ЖЕНЩИНЫ. СЛАЛОМ
09.35 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. ФРИСТАЙЛ. СКИ-КРОСС. ЖЕНЩИНЫ
10.30 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. ХОККЕЙ. МУЖЧИНЫ. 1/2 ФИНАЛА
13.00, 13.50 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. КОНЬКОБЕЖНЫЙ СПОРТ. МУЖЧИНЫ. 1000 М.
15.00 ФУТБОЛ. ЛИГА ЕВРОПЫ. ЖЕРЕБЬЕВКА 1/8 ФИНАЛА
15.25 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. ХОККЕЙ. МУЖЧИНЫ. 1/2 ФИНАЛА
17.40 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. БИАТЛОН. ЭСТАФЕТА. МУЖЧИНЫ
19.15 ВСЕ НА ФУТБОЛ! АФИША (12+)
19.55 БАСКЕТБОЛ. ЕВРОЛИГА. МУЖЧИНЫ. "ХИМКИ" (РОССИЯ) - "ПАНАТИНАИКОС" (ГРЕЦИЯ)
22.40 БАСКЕТБОЛ. ЧЕМПИОНАТ МИРА-2019 Г. МУЖЧИНЫ. ОТБОРОЧНЫЙ ТУРНИР. ФРАНЦИЯ - РОССИЯ
01.00 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. ФРИСТАЙЛ. СКИ-КРОСС. ЖЕНЩИНЫ. ФИНАЛ
02.00 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. КЕРЛИНГ. МУЖЧИНЫ. МАТЧ ЗА 3-Е МЕСТО
04.00 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. СНОУБОРДИНГ. БИГ-ЭЙР. МУЖЧИНЫ. ФИНАЛ
05.25 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. ГОРНОЛЫЖНЫЙ СПОРТ. КОМАНДНЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ

ТВЦ-КЛАССИКА

05.50 Х/Ф "ДВА КАПИТАНА"
07.45 Х/Ф "ИЛЬЯ МУРОМЕЦ"
09.15 Х/Ф "КУБАНСКИЕ КАЗАКИ" (12+)
11.30, 14.30, 21.25 СОБЫТИЯ
11.45 Д/Ф "ЛЕОНИД БЫКОВ. ПОСЛЕДНИЙ ДУБЛЬ" (12+)
12.35 Х/Ф "МАКСИМ ПЕРЕПЕЛИЦА"
14.45 "НА ДВУХ СТУЛЬЯХ" (12+)
15.50 Х/Ф "СЕЗОН ПОСАДОК" (12+)
17.40 Х/Ф "ДОМОХОЗЯИН" (12+)
21.40 "ПРИЮТ КОМЕДИАНТОВ" (12+)
23.35 Д/Ф "ЕВГЕНИЙ ЕВСТИГНЕЕВ. МУЖИНЫ НЕ ПЛАЧУТ" (12+)
00.30 Х/Ф "ЗОЛОТОЙ ТЕЛЕНОК"

ДОМАШНИЙ-ВИЗАВИ

06.30 "ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ" (16+)
07.30, 22.55 "6 КАДРОВ" (16+)
08.20 Х/Ф "ЗНАХАРЬ" (16+)
11.00 Х/Ф "ОТ НЕНАВИСТИ ДО ЛЮБВИ" (16+)
19.00 Х/Ф "ИСКУПЛЕНИЕ" (16+)
00.30 Х/Ф "НЕ МОГУ СКАЗАТЬ "ПРОЩАЙ" (16+)
02.15 Х/Ф "ШКОЛЬНЫЙ ВАЛЬС" (16+)

РЕН-ТВ

05.00 "ТЕРРИТОРИЯ ЗАБЛУЖДЕНИЙ С ИГОРЕМ ПРОКОПЕНКО" (16+)
06.10 Т/С "СЛЕПОЙ" (16+)
10.00-19.00 "ТАЙНЫ ЧАПМАН" (16+)
20.00 Х/Ф "ВОРОШИЛОВСКИЙ СТРЕЛОК" (16+)
21.50 Х/Ф "9 РОТА" (16+)
00.30 Х/Ф "ВОЙНА" (16+)
02.50 "ТЕРРИТОРИЯ ЗАБЛУЖДЕНИЙ С ИГОРЕМ ПРОКОПЕНКО" (16+)

СТС

06.00 М/С "СМЕШАРИКИ" (0+)
06.45 М/С "КОМАНДА ТУРБО" (0+)
07.10 М/С "ШОУ МИСТЕРА ПИБОДИ И ШЕРМАНА" (0+)
07.35 М/С "НОВАТОРЫ" (6+)
07.50 М/С "ТРИ КОТА" (0+)
08.05 М/С "ПРИКЛЮЧЕНИЯ КОТА В САПОГАХ"
09.00 М/С "ТОМ И ДЖЕРРИ" (0+)
09.30, 01.55 М/Ф "ДОМ" (6+)
11.15 Х/Ф "ИНФЕРНО" (16+)
13.45 Х/Ф "ИНДИАНА ДЖОНС. В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО КОВЧЕГА" (0+)
16.00 ШОУ "УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ" (12+)
16.30 Х/Ф "ИНДИАНА ДЖОНС И ХРАМ СУДЬБЫ"
18.40 Х/Ф "ИНДИАНА ДЖОНС И ПОСЛЕДНИЙ КРЕСТОВЫЙ ПОХОД" (0+)
21.00 Х/Ф "ИНДИАНА ДЖОНС И КОРОЛЕВСТВО ХРУСТАЛЬНОГО ЧЕРЕПА" (12+)
23.25 Х/Ф "СТРЕЛОК" (16+)

ТНТ

07.00, 09.00 Т/С "ПОЛИЦЕЙСКИЙ С РУБЛЕВКИ"
09.00, 10.00, 23.00, 00.00 "ДОМ-2" (18+)
11.00-22.00 Т/С "ПОЛИЦЕЙСКИЙ С РУБЛЕВКИ"
01.00 "ТАКОЕ КИНО!" (16+)
01.30 Х/Ф "МИЛЛИОН СПОСОБОВ ПОТЕРЯТЬ ГОЛОВУ" (18+)

РЕМОНТ

ВСЕХ ВИДОВ
ХОЛОДИЛЬНИКОВ
С ВЫЕЗДОМ
НА ДОМ.
Тел.: 8-961-820-26-73,
8-964-838-30-25

СУББОТА, 24 февраля

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

04.55 "МУЖСКОЕ / ЖЕНСКОЕ" (16+)
06.00, 12.00 НОВОСТИ
06.10 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ В ПЕНХЧАНЕ. СНОУБОРД. МУЖЧИНЫ. ЖЕНЩИНЫ. ПАРАЛЛЕЛЬНЫЙ ГИГАНТСКИЙ СЛАЛОМ. ФИНАЛ. ЛЫЖНЫЕ ГОНКИ. МУЖЧИНЫ. 50 КМ. МАСС-СТАРТ
12.15 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ В ПЕНХЧАНЕ
18.00 ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ
18.15 "КТО ХОЧЕТ СТАТЬ МИЛЛИОНЕРОМ?"
19.50 "СЕГОДНЯ ВЕЧЕРОМ" (16+)
21.00 "ВРЕМЯ"
21.20 "СЕГОДНЯ ВЕЧЕРОМ" (16+)
23.00 Х/Ф "ПОКЛОННИК" (16+)
00.40 Х/Ф "ВЕЧНОЕ СИЯНИЕ ЧИСТОГО РАЗУМА" (16+)
02.45 "РОССИЯ ОТ КРАЯ ДО КРАЯ" (16+)
03.30 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ В ПЕНХЧАНЕ. БОБСЛЕЙ. ЧЕТВЕРКИ. МУЖЧИНЫ

РОССИЯ-1

05.35 Т/С "СРОЧНО В НОМЕР! НА СЛУЖБЕ ЗАКОНА" (12+)
06.35 М/Ф "МАША И МЕДВЕДЬ"
07.10 "ЖИВЫЕ ИСТОРИИ"
08.00 ВЕСТИ. МЕСТНОЕ ВРЕМЯ
08.20 РОССИЯ. МЕСТНОЕ ВРЕМЯ (12+)
09.20 "СТО К ОДНОМУ"
10.10 "ПЯТЕРО НА ОДНОГО"
11.00, 20.00 ВЕСТИ
11.20 Х/Ф "ЭКИПАЖ" (12+)
14.00 Х/Ф "САЛЮТ-7" (12+)
16.25 Х/Ф "КАВКАЗСКАЯ ПЛЕННИЦА, ИЛИ НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШУРИКА"
18.00 "ПРИВЕТ, АНДРЕЙ!" (12+)
21.00 Х/Ф "ДВОЙНАЯ ЛОЖЬ" (12+)
00.55 Х/Ф "ДАМА ПИК" (16+)
03.30 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ В ПЕНХЧАНЕ. ФИГУРНОЕ КАТАНИЕ. ПОКАЗАТЕЛЬНЫЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ

"АЛАНИЯ" - КАНАЛ "РОССИЯ 1"

08.00 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-АЛАНИЯ
08.20 КАНАЛ "РОССИЯ 1"
08.20 ПУЛЬС
08.40 КУЛЬТУРА
09.05 ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ
09.20 КАНАЛ "РОССИЯ 1"

"АЛАНИЯ" - КАНАЛ "РОССИЯ 24"

18.00 ФАРНЫ ХАБЕРТТÆ
19.30 ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ
19.50 ОБЪЯВЛЕНИЯ
20.00 КАНАЛ "РОССИЯ 24"

НТВ

05.00 "ЧП. РАССЛЕДОВАНИЕ" (16+)
05.35 "ЗВЕЗДЫ СОШЛИСЬ" (16+)
07.25 "СМОТР"
08.00, 10.00, 16.00 "СЕГОДНЯ"
08.20 "ИХ ПРАВЫ"
08.40 "ГОТОВИМ С АЛЕКСЕЕМ ЗИМИНЫМ"
09.15 "КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?" (16+)
10.20 "ГЛАВНАЯ ДОРОГА" (16+)
11.00 "ЕДА ЖИВАЯ И МЕРТВАЯ" (12+)
12.00 "КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС"
13.05 "ПОЕДЕМ, ПОЕДИМ!"
14.00 "ЖДИ МЕНЯ" (12+)
15.05 "СВОЯ ИГРА"
16.20 "ОДНАЖДЫ..." (16+)
17.00 "СЕКРЕТ НА МИЛЛИОН" (16+)
19.00 "ЦЕНТРАЛЬНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ"
20.00 "ТЫ СУПЕР!" (6+)
22.30 Х/Ф "ОТСТАВНИК. ПОЗЫВНОЙ "БРОДЯГА"

00.35 "КВАРТИРНИК НТВ У МАРГУЛИСА". ГРУППА "СПЛИН" (16+)
01.45 Х/Ф "ЧЕЛОВЕК НИОТКУДА" (16+)

ПЯТЫЙ КАНАЛ

05.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ (0+)
09.00 "ИЗВЕСТИЯ"
09.15-01.10 Т/С "СЛЕД" (16+)
02.00 "БОЛЬШАЯ РАЗНИЦА" (16+)

КУЛЬТУРА

06.30 Х/Ф "АДМИРАЛ НАХИМОВ"
08.10 МУЛЬТФИЛЬМЫ
09.30 Д/С "МАЛЕНЬКИЕ КАПИТАНЫ"
10.00 "ОБЫКНОВЕННЫЙ КОНЦЕРТ"
10.25 Х/Ф "СТАРИКИ-РАЗБОЙНИКИ"
11.50 "ТЕАТРАЛЬНАЯ ЛЕТОПИСЬ": ОЛЬГА АРОСЕВА
12.45 ЦИРКА ЮРИЯ НИКУЛИНА
13.35 КОНЦЕРТ ГОСУДАРСТВЕННОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО АНСАМБЛЯ НАРОДНОГО ТАНЦА ИМ. И. МОИСЕЕВА
14.55 Д/Ф "МУЗЫКА ВОДЫ ОСТРОВОВ ВАНУАТУ"
15.45 Х/Ф "ДНИ ТУРБИНЫХ"
17.00 "ГЕНИЙ"
17.30 "ПЕШКОМ...". МОСКВА ОБНОВЛЕННАЯ
18.00 "ЗОЛОТО ФОРТА ИНО"
18.45 "НАУЧНЫЙ СТЕНД-АП"
19.25 Д/Ф "МЫ ИЗ ДЖАЗА. ПРОСНУТЬСЯ ЗНАМЕНИТЫМ"
20.05 Х/Ф "МЫ ИЗ ДЖАЗА"
21.30 КОНЦЕРТ. ПЛАСИДО ДОМИНГО
23.10 Х/Ф "КАПИТАН ФАНТАСТИК" (18+)
01.05 Д/Ф "МУЗЫКА ВОДЫ ОСТРОВОВ ВАНУАТУ"
01.55 "ЗОЛОТО ФОРТА ИНО"

МАТЧ-ТВ

06.30 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. ГОРНОЛЫЖНЫЙ СПОРТ. КОМАНДНЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ
07.00 ФУТБОЛ. ЛИГА ЕВРОПЫ. ЖЕРЕБЬЕВКА 1/8 ФИНАЛА
07.30, 14.45, 20.15, 00.40 ВСЕ НА МАТЧ!
08.00 СМЕШАННЫЕ ЕДИНОБОРСТВА. АСВ 80. АЛЬБЕРТ ТУМЕНОВ ПРОТИВ НА-ШОНА БАРРЕЛЛА. АЛИ БАГОВ ПРОТИВ ЛЕАНДРО СИЛЬВЫ
09.35, 13.15, 14.40, 18.00, 20.10, 22.30 НОВОСТИ
09.45 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. ФИГУРНОЕ КАТАНИЕ. ЖЕНЩИНЫ. ПРОИЗВОЛЬНАЯ ПРОГРАММА
11.45, 20.45, 03.00 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ
13.20 ВСЕ НА ФУТБОЛ! АФИША (12+)
13.50 "ЦСКА - "ЦРВЕНА ЗВЕЗДА". LIVE" (12+)
14.10 "АВТОИНСПЕКЦИЯ" (12+)
15.00 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. ХОККЕЙ. МУЖЧИНЫ. МАТЧ ЗА 3-Е МЕСТО
18.10 ФУТБОЛ. ЧЕМПИОНАТ ИСПАНИИ. "РЕАЛ" (МАДРИД) - "АЛАВЕС"
22.40 ФУТБОЛ. ЧЕМПИОНАТ ИСПАНИИ. "БАРСЕЛОНА" - "ЖИРОНА"
01.00 ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ БОКС. ВСЕМИРНАЯ СУПЕРСЕРИЯ. 1/2 ФИНАЛА. КАЛЛУМ СМИТ ПРОТИВ ЮРГЕНА БРЕМЕРА
04.00 СМЕШАННЫЕ ЕДИНОБОРСТВА. UFC. ДЖЕРЕМИ СТИВЕНС ПРОТИВ ДЖОША ЭММЕТТА. ТИША ТОРРЕС ПРОТИВ ДЖЕССИКИ АНДРАДЕ

ТВЦ-КЛАССИКА

05.55 "АБВГДЕЙКА"
06.25 Х/Ф "ПОЕЗД ВНЕ РАСПИСАНИЯ" (12+)
08.00 "ПРАВОСЛАВНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ" (6+)
08.30 Х/Ф "МАКСИМ ПЕРЕПЕЛИЦА"
10.20 Д/Ф "ИОСИФ КОБЗОН. ПЕСНЯ - ЛЮБОВЬ МОЯ" (6+)
11.30, 14.30, 23.40 СОБЫТИЯ
11.45 Х/Ф "УЛИЦА ПОЛНА НЕОЖИДАННОСТЕЙ"
13.10, 14.45 Х/Ф "КОМАНДА-8" (12+)
17.15 Х/Ф "ТИХИЕ ЛЮДИ" (12+)
21.00 "8 ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ"
22.10 "ПРАВО ЗНАТЬ!" (16+)
23.50 "ПРАВО ГОЛОСА" (16+)

ДОМАШНИЙ-ВИЗАВИ

06.30 "ДЖЕЙМИ: ОБЕД ЗА 30 МИНУТ" (16+)
07.30, 18.00, 23.25 "6 КАДРОВ" (16+)
08.30 Х/Ф "БЕЗОТЦОВЩИНА" (16+)
10.25 Х/Ф "НЕ УХОДИ" (16+)
14.15 Х/Ф "ТРОПИНКА ВДОЛЬ РЕКИ" (16+)
19.00 Т/С "ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК" (16+)
00.30 Х/Ф "ВОЗВРАЩЕНИЕ В ЭДЕМ" (16+)

РЕН-ТВ

05.00, 17.00 "ТЕРРИТОРИЯ ЗАБЛУЖДЕНИЙ С ИГОРЕМ ПРОКОПЕНКО" (16+)
06.00 Т/С "СЛЕПОЙ" (16+)
09.45 Х/Ф "9 РОТА" (16+)
12.30, 16.35 "ВОЕННАЯ ТАЙНА С ИГОРЕМ ПРОКОПЕНКО" (16+)
16.30 "НОВОСТИ" (16+)
19.00 "ЗАСЕКРЕЧЕННЫЕ СПИСКИ. ОДЕРЖИМЫЕ: САМЫЕ БЕЗУМНЫЕ ИГРЫ" (16+)
21.00 Т/С "ГРОЗОВЫЕ ВОРОТА" (16+)
00.50 Т/С "КРАПОВЫЙ БЕРЕТ" (16+)

СТС

06.00 М/С "СМЕШАРИКИ" (0+)
06.45 М/С "ПРИКЛЮЧЕНИЯ КОТА В САПОГАХ"
07.35 М/С "НОВАТОРЫ" (6+)
07.50 М/С "ТРИ КОТА" (0+)
08.05 М/С "ПРИКЛЮЧЕНИЯ КОТА В САПОГАХ"
09.00 ШОУ "УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ" (12+)
09.30 "ПРОСТО КУХНЯ" (12+)
10.30 "УСПЕТЬ ЗА 24 ЧАСА" (16+)
11.30 Х/Ф "ИНДИАНА ДЖОНС. В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО КОВЧЕГА" (0+)
13.45 Х/Ф "ИНДИАНА ДЖОНС И ХРАМ СУДЬБЫ" (0+)
16.00 ШОУ "УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ" (16+)
16.30 Х/Ф "ИНДИАНА ДЖОНС И КОРОЛЕВСТВО ХРУСТАЛЬНОГО ЧЕРЕПА" (12+)
19.00 "ВЗВЕШЕННЫЕ ЛЮДИ. ЧЕТВЕРТЫЙ СЕЗОН" (16+)
21.00 Х/Ф "СОКРОВИЩЕ НАЦИИ" (12+)
23.35 Х/Ф "ПРОФЕССИОНАЛ" (16+)
01.45 Х/Ф "СТРЕЛОК" (16+)

ТНТ

07.00, 07.30, 08.30 "ТНТ. BEST" (16+)
08.00 "ТНТ MUSIC" (16+)
09.00 "АГЕНТЫ 003" (16+)
09.30, 10.30, 23.00, 00.00 "ДОМ-2" (18+)
11.30 "ЭКСТРАСЕНСЫ. БИТВА СИЛЬНЕЙШИХ"
13.00-16.10 "ОСТРОВ" (16+)
16.45 Х/Ф "Я, РОБОТ" (12+)
19.00 "ЭКСТРАСЕНСЫ ВЕДУТ РАССЛЕДОВАНИЕ" (16+)
19.30 "ЭКСТРАСЕНСЫ. БИТВА СИЛЬНЕЙШИХ"
21.00 "ПЕСНИ" (16+)
01.00 Х/Ф "СОРОКАЛЕТНИЙ ДЕВСТВЕННИК" (16+)

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 25 февраля

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ В ПХЕНЧХАНЕ. БОБСЛЕЙ. ЧЕТВЕРКИ. МУЖЧИНЫ
06.30 Х/Ф "ДАЧНАЯ ПОЕЗДКА СЕРЖАНТА ЦЫБУЛИ"
08.00 "ЧАСОВОЙ" (12+)
08.35 "ЗДОРОВЬЕ" (16+)
09.40 "НЕПУТЕВЫЕ ЗАМЕТКИ" (12+)
10.00, 12.00 НОВОСТИ
10.20 "В ГОСТИ ПО УТРАМ"
11.20 "ДОРОГАЯ ПЕРЕДАЧА"
12.15 "ТЕОРИЯ ЗАГОВОРА" (16+)
13.00 НА XXIII ЗИМНИХ ОЛИМПИЙСКИХ ИГРАХ В ПХЕНЧХАНЕ
14.00 ЦЕРЕМОНИЯ ЗАКРЫТИЯ XXIII ЗИМНИХ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР В ПХЕНЧХАНЕ
16.00 "Я МОГУ!"
18.00 ЧТО? ГДЕ? КОГДА?
19.10 "ЗВЕЗДЫ ПОД ГИПНОЗОМ" (16+)
21.00 ВОСКРЕСНОЕ "ВРЕМЯ"
22.30 "КЛУБ ВЕСЕЛЫХ И НАХОДЧИВЫХ" (16+)
00.45 Х/Ф "ДЕВИЧНИК В ВЕГАСЕ" (18+)

РОССИЯ-1

06.00 Т/С "СРОЧНО В НОМЕР! НА СЛУЖБЕ ЗАКОНА"
06.45 "САМ СЕБЕ РЕЖИССЕР"
07.35 "СМЕХОПАНОРАМА"
08.05 "УТРЕННЯЯ ПОЧТА"
08.45 ВЕСТИ-МОСКВА
09.25 "СТО К ОДНОМУ"
10.10 "КОГДА ВСЕ ДОМА С ТИМУРОМ КИЗЯКОВЫМ"
11.00 ВЕСТИ
11.30 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ В ПХЕНЧХАНЕ. ФИГУРНОЕ КАТАНИЕ. ПОКАЗАТЕЛЬНЫЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ
14.30 Х/Ф "КАВКАЗСКАЯ ПЛЕННИЦА, ИЛИ НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШУРИКА"
16.10 Х/Ф "ЯБЛОЧКО ОТ ЯБЛОНЬКИ" (12+)
20.00 ВЕСТИ НЕДЕЛИ
22.00 "ВОСКРЕСНЫЙ ВЕЧЕР С ВЛАДИМИРОМ СОЛОВЬЕВЫМ" (16+)
00.30 "ЗАБЕГ" (12+)
01.25 Х/Ф "ТАМ, ГДЕ ЕСТЬ СЧАСТЬЕ ДЛЯ МЕНЯ"

"АЛАНИЯ" - КАНАЛ "РОССИЯ 1"

08.45 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-АЛАНИЯ. СОБЫТИЯ НЕДЕЛИ

"АЛАНИЯ" - КАНАЛ "РОССИЯ 24"

18.00 МОБИЛЬНЫЙ РЕПОРТЕР
18.05 ФЫДЭЛТЫ УЭЗЭГМÆ
18.40 ФАРНЫ ХАБÆРТТÆ
19.50 ОБЪЯВЛЕНИЯ
20.00 КАНАЛ "РОССИЯ 24"

НТВ

05.10 Х/Ф "ОГАРЕВА, 6"
07.00 "ЦЕНТРАЛЬНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ" (16+)
08.00, 10.00, 16.00 "СЕГОДНЯ"
08.20 "ИХ НРАВЫ"
08.40 "УСТАМИ МЛАДЕНЦА"
09.25 "ЕДИМ ДОМА"
10.20 "ПЕРВАЯ ПЕРЕДАЧА" (16+)
11.00 "ЧУДО ТЕХНИКИ" (12+)
11.55 "ДАЧНЫЙ ОТВЕТ"
13.00 "НАШПОТРЕБНАДЗОР" (16+)
14.00 "У НАС ВЫИГРЫВАЮТ!" (12+)
15.05 "СВОЯ ИГРА"
16.20 "СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ..." (16+)

18.00 "НОВЫЕ РУССКИЕ СЕНСАЦИИ" (16+)
19.00 ИТОГИ НЕДЕЛИ
20.10 "ТЫ НЕ ПОВЕРИШЬ!" (16+)
21.00 "ЗВЕЗДЫ СОШЛИСЬ" (16+)
22.20 ПРАЗДНИЧНЫЙ КОНЦЕРТ, ПОСВЯЩЕННЫЙ 25-ЛЕТИЮ СО ДНЯ ОБРАЗОВАНИЯ ПАО "ГАЗПРОМ"
00.20 Х/Ф "РУССКИЙ ХАРАКТЕР" (16+)
02.10 Х/Ф "ОГАРЕВА, 6"

ПЯТЫЙ КАНАЛ

05.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ (0+)
06.50 М/Ф "МАША И МЕДВЕДЬ" (0+)
07.30 Д/Ф "МОЯ ПРАВДА. АЛЕКСАНДР АБДУЛОВ"
08.20 Х/Ф "ГЕНИЙ" (16+)
11.20-17.20 Т/С "РАЗРЕШИТЕ ТЕБЯ ПОЦЕЛОВАТЬ"
19.15-21.15 Т/С "КАНИКУЛЫ СТРОГОГО РЕЖИМА"
22.10-00.45 Т/С "СНАЙПЕР. ГЕРОЙ СОПРОТИВЛЕНИЯ" (16+)
01.30 Х/Ф "БЕЛЫЙ ТИГР" (16+)

КУЛЬТУРА

06.30 Х/Ф "ПИРОГОВ"
08.10 М/Ф
09.30 Д/С "МАЛЕНЬКИЕ КАПИТАНЫ"
10.00 "ОБЫКНОВЕННЫЙ КОНЦЕРТ"
10.30 "МЫ - ГРАМОТЕИ!"
11.10 Х/Ф "МЫ ИЗ ДЖАЗА"
12.35 "ЭНИГМА. ДМИТРИЙ ЧЕРНЯКОВ"
13.15 КОНЦЕРТ. ПЛАСИДО ДОМИНГО
14.55 Д/Ф "НА ГРАНИЦЕ ДВУХ МИРОВ"
15.45 Х/Ф "ДНИ ТУРБИНЫХ"
16.55 ПРОШУ СЛОВА! ГОД 1917
18.30 "НАУЧНЫЙ СТЕНД-АП"
19.30 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
20.10 "РОМАНТИКА РОМАНСА"
21.10 "БЕЛАЯ СТУДИЯ"
21.50 Д/С "АРХИВНЫЕ ТАЙНЫ"
22.15 КУЛЬТ КИНО
00.00 Д/Ф "НА ГРАНИЦЕ ДВУХ МИРОВ"
00.50 Х/Ф "ПЕРВАЯ ПЕРЧАТКА"

МАТЧ-ТВ

06.30 Д/Ф "ВСЯ ПРАВДА ПРО..." (12+)
07.00 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. ХОККЕЙ. МУЖЧИНЫ. ФИНАЛ
10.00, 15.30, 16.55, 19.00 НОВОСТИ
10.05, 15.35, 22.35, 00.55 ВСЕ НА МАТЧ!
10.35 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. КЕРЛИНГ. МУЖЧИНЫ. ФИНАЛ
12.30 "АВТОИНСПЕКЦИЯ" (12+)
13.00 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. КЕРЛИНГ. ЖЕНЩИНЫ. ФИНАЛ
16.35 "ЛИГА ЕВРОПЫ. LIVE" (12+)
17.00 ФУТБОЛ. ЧЕМПИОНАТ АНГЛИИ.
19.05 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. ФИГУРНОЕ КАТАНИЕ. ПОКАЗАТЕЛЬНЫЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ
20.50 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. ЦЕРЕМОНИЯ ЗАКРЫТИЯ
22.55 ФУТБОЛ. ЧЕМПИОНАТ ФРАНЦИИ.
01.15 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. ЛЫЖНЫЙ СПОРТ. ЖЕНЩИНЫ. МАСС-СТАРТ. 30 КМ.
03.25 XXIII ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. БОБСЛЕЙ. МУЖЧИНЫ. ЧЕТВЕРКИ
04.30 ФУТБОЛ. ЧЕМПИОНАТ ГЕРМАНИИ.

ТВЦ-КЛАССИКА

05.35 Х/Ф "ОРЕЛ И РЕШКА" (12+)
07.10 Х/Ф "ЗОЛОТОЙ ТЕЛЕНОК"
10.35 Д/Ф "ЕВГЕНИЙ ГЕРАСИМОВ. ПРИВЫЧКА БЫТЬ ГЕРОЕМ" (12+)
11.30, 00.10 СОБЫТИЯ

11.45 Х/Ф "ДЕЛО "ПЕСТРЫХ" (12+)
13.45 "СМЕХ С ДОСТАВКОЙ НА ДОМ" (12+)
14.30 МОСКОВСКАЯ НЕДЕЛЯ
15.00 "ПРОЩАНИЕ. ЛЮБОВЬ ПОЛИЩУК" (16+)
15.55 "ПРОЩАНИЕ. НАТАЛЬЯ ГУНДАРЕВА" (16+)
16.40 "ХРОНИКИ МОСКОВСКОГО БЫТА. ГРАДУС ТАЛАНТА" (12+)
17.35 Х/Ф "ГДЕ ЖИВЕТ НАДЕЖДА?" (12+)
21.25, 00.25 Х/Ф "КАПКАН ДЛЯ ЗОЛУШКИ" (12+)
01.20 "ПЕТРОВКА, 38"
01.35 Х/Ф "ПУЛЯ-ДУРА. АГЕНТ И СОКРОВИЩЕ НАЦИИ" (16+)

ДОМАШНИЙ-ВИЗАВИ

06.30 "ДЖЕЙМИ: ОБЕД ЗА 30 МИНУТ" (16+)
07.30, 18.00, 23.20 "6 КАДРОВ" (16+)
08.45 Х/Ф "НЕ МОГУ СКАЗАТЬ "ПРОЩАЙ" (16+)
10.30 Х/Ф "ИСКУПЛЕНИЕ" (16+)
14.25 Х/Ф "ЛЮБА. ЛЮБОВЬ" (16+)
19.00 Т/С "ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК" (16+)
00.30 Х/Ф "ВОЗВРАЩЕНИЕ В ЭДЕМ" (16+)

РЕН-ТВ

05.00 Т/С "ГРОЗОВЫЕ ВОРОТА" (16+)
09.00 М/Ф "АЛЕША ПОПОВИЧ И ТУГАРИН ЗМЕЙ"
10.20 М/Ф "ДОБРЫНЯ НИКИТИЧ И ЗМЕЙ ГОРЫНЫЧ" (6+)
11.40 М/Ф "ИЛЬЯ МУРОМЕЦ И СОЛОВЕЙ-РАЗБОЙНИК" (6+)
13.00 М/Ф "ТРИ БОГАТЫРЯ И ШАМАХАНСКАЯ ЦАРИЦА" (12+)
14.30 М/Ф "ТРИ БОГАТЫРЯ НА ДАЛЬНИХ БЕРЕГАХ"
15.50 М/Ф "ТРИ БОГАТЫРЯ: ХОД КОНЕМ" (6+)
17.15 М/Ф "ТРИ БОГАТЫРЯ И МОРСКОЙ ЦАРЬ"
18.40 М/Ф "ИВАН ЦАРЕВИЧ И СЕРЫЙ ВОЛК"
20.15 М/Ф "ИВАН ЦАРЕВИЧ И СЕРЫЙ ВОЛК-2"
21.30 М/Ф "ИВАН ЦАРЕВИЧ И СЕРЫЙ ВОЛК-3" (23.00 "ДОБРОЕ В ЭФИРЕ" (16+)
00.00 "ВОЕННАЯ ТАЙНА С ИГОРЕМ ПРОКОПЕНКО"

СТС

06.00 М/С "СМЕШАРИКИ" (0+)
06.45 М/С "ПРИКЛЮЧЕНИЯ КОТА В САПОГАХ" (6+)
07.35 М/С "НОВАТОРЫ" (6+)
07.50 М/С "ТРИ КОТА" (0+)
08.05 М/С "ПРИКЛЮЧЕНИЯ КОТА В САПОГАХ" (6+)
09.00 М/С "ТОМ И ДЖЕРРИ" (0+)
09.15 М/Ф "РАНГА" (0+)
11.25 Х/Ф "КАК ГРИНЧ УКРАЛ РОЖДЕСТВО" (12+)
13.25 Х/Ф "ИНДИАНА ДЖОНС И ПОСЛЕДНИЙ КРЕСТОВЫЙ ПОХОД" (0+)
16.00 ШОУ "УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ" (16+)
16.45 Х/Ф "СОКРОВИЩЕ НАЦИИ" (12+)
19.15 М/Ф "КУНГ-ФУ ПАНДА-3" (6+)
21.00 Х/Ф "СОКРОВИЩЕ НАЦИИ. КНИГА ТАИН"
23.30 Х/Ф "ЭФФЕКТ КОЛИБРИ" (16+)
01.25 Х/Ф "ПРОФЕССИОНАЛ" (16+)

ТНТ

07.00-08.30 "ТНТ. BEST" (16+)
09.00, 10.00, 23.00, 00.00 "ДОМ-2" (18+)
11.00 "ПЕРЕЗАГРУЗКА" (16+)
12.00 "БОЛЬШОЙ ЗАВТРАК" (16+)
12.30 "ПЕСНИ" (16+)
14.30 Х/Ф "Я, РОБОТ" (12+)
16.50 Х/Ф "ВИКТОР ФРАНКЕНШТЕЙН" (16+)
19.00, 19.30, 20.00 "КОМЕДИ КЛАБ" (16+)
21.00 "ОДНАЖДЫ В РОССИИ" (16+)
22.00 "STAND UP" (16+)
01.00 Х/Ф "КАК ОТДЕЛАТЬСЯ ОТ ПАРНЯ ЗА 10 ДНЕЙ" (12+)

Тревога - ответ организма на стресс

Постоянно испытываете тревогу? Она может нанести серьезный урон здоровью - не откладывайте визит к врачу.

Нормально или нет?

Если спросить, что такое тревога, большинство людей ответят: неприятное чувство, которое возникает, если находишься в неопределенной ситуации или кажется, что случится что-то плохое. Врачи вкладывают в это слово иной смысл. Тревога - особая реакция нервной системы, которую мудрая природа придумала не просто так. Это первый ответ организма на стресс. При ее появлении у человека, попавшего в стрессовую ситуацию, немного поднимается давление, сокращаются мышцы, учащаются сердцебиение и дыхание. Другими словами, организм мобилизуется, чтобы мы нашли выход из положения. Получается, что тревога даже полезна. Но есть нюанс: когда стрессовое воздействие закончилось, она должна исчезать. Если этого не происходит, тревогу уже нельзя считать нормой. Как и в тех случаях, когда она не связана с какими-то событиями. Если такое состояние затягивается на месяц или больше, то оно наносит вред здоровью. При длительной тревоге, как и при кратковременной, организм мобилизуется.

Но постоянно работать в экстренном режиме он не может, поэтому дает сбой.

Порочный круг

Чаще всего страдает сердечно-сосудистая система: возникает тахикардия, скачет давление. Нередко появляется чувство нехватки воздуха, першение в горле, в некоторых случаях симптомы могут напоминать даже приступы бронхиальной астмы. Довольно распространенное явление - боли в животе. Некоторые сталкиваются с "медвежьей" болезнью - настойчивыми позывами сходить в туалет побольшему или учащенным мочеиспусканием. У людей, долго находящихся в тревоге, температура к вечеру может регулярно подниматься до 37,2-37,3°C, сильно увеличивается потливость. Если эти симптомы возникают регулярно, формируется порочный круг. Недомогание повышает и без того высокий уровень тревоги, и это провоцирует новый виток плохого самочувствия.

Путь к реальным болезням

Тревогу может усиливать и то, что человек не понимает, что с ним происходит. Из-за недоумений он идет обследоваться, но отклонений у него не выявляют. Затрудненное дыхание и температура есть, а пневмонии нет. В туалет приходится бегать по два раза за час, а почки в порядке...

Впрочем, анализы остаются хорошими лишь до поры. Скачки давления на фоне тревоги со временем перерастают в настоящую гипертоническую болезнь, а периодические спазмы в желудке превращаются в гастрит.

Существуют и другие факторы, из-за которых тревожные состояния приводят к болезням. При тревожных расстройствах всегда возникают проблемы со сном. В результате нарушаются биоритмы, что ведет к сбоям в пищеварении, обмене веществ, работе нервной системы.

Часто нарушается и пищевое поведение: стремясь преодолеть тревогу, человек начинает переедать, отдает пред-



почтение лакомствам. Из-за этого увеличивается вес, уровень глюкозы в крови, нарушается обмен холестерина. В итоге, растет риск метаболического синдрома, сахарного диабета и атеросклероза. А они повышают вероятность инфарктов и инсультов.

Настрой на лечение

Если тревога не отпускает, нужно обратиться к неврологу. Лечение всегда комплексное. Не получится обойтись только успокаивающими средствами, в том числе популярными безрецептурными препаратами для преодоления стресса. Они неплохо помогают людям, у которых ситуационная тревога вызвана теми или иными событиями. Если же она стала хронической, эффекта не будет, или он будет коротким, после чего расстройство вернется с новой силой. Необходимы другие, более эффективные препараты, подобрать которые может только врач. Настройтесь на длительное лечение - около двух месяцев уходит только на то, чтобы определить, что средство подходит данному пациенту.

Помимо этого, требуется психологическая поддержка. Хорошо, если есть возможность поработать с психологом или с психотерапевтом. Если нет, нужно найти близкого человека, с которым вы можете делиться переживаниями. Полезно обучиться методикам биологической обратной связи, которая помогает избавляться от ощущения тревоги, воздействуя на тело. Используйте методы психологической релаксации, глубокого дыхания. И конечно, чтобы нервная система хорошо работала, нужны ресурсы. Организму неоткуда будет их взять, если вы не соблюдаете режим работы и отдыха, неправильно питаетесь и мало двигаетесь.

Тщеславие родителей

Жизнь часто разочаровывает, а ведь мы всегда настраиваем себя на лучшее, стараемся мыслить позитивно. Но получается только хуже. Неправильно настраиваемся?

Конечно, родители хотят, чтобы ребенок вырос всесторонне развитым и все же важно чувство меры и та самая золотая середина. Нельзя делать из детей маленьких умных профессоров, отнимая у них детство и заставляя их делать то, чему они отчаянно сопротивляются, но из чувства вины перед родителями и желанием быть любимыми - уступают.

Гонка за титулом "Мой самый лучший", за призовое место должна быть заменена удовольствием от того, что ребенок выбрал сам то, что отвечает его склонностям. Тогда он будет заниматься этим с удовольствием и будет гармонично развиваться. Главная задача родителей в этом - приоткрыть перед детьми

двери и сказать: "Посмотри, тебе это интересно?" и если "Да", то поддержать его в этом интересе.

На консультации - папа с сыном, жалобы на то, что ребенок ничего не хочет. По ходу беседы выясняем, что папа в детстве по семейным обстоятельствам (не было денег на оплату) не смог заниматься самбо, а очень хотел, и теперь записал сына, причем на регулярные занятия. Мальчик живет с отцом и очень боится его разочаровать, поэтому ходит на ненавистное самбо, что отнимает у него много энергии. Его мечта - это футбол, при разговоре о нем его глаза загораются, он знает лучших игроков, и знает, на кого хочет быть похожим и с удовольствием все это рисует. После мы долго

разговаривали с папой мальчика и это тот случай, когда отец отказался от своего тщеславия в пользу "глупой, бессмысленной беготни за мячом, как стадо", ради счастья ребенка. Главное, чтобы результаты ребенка были ценны прежде всего для него самого, а не были основой для зрительского "шоу лучший ребенок". Тогда малыш получает возможность для личной оценки того, что было сделано и что можно сделать лучше. Важно понимать какие ощущения вызывает у ребенка жизнь, счастливы ли ваши дочь или сын и чего они сами хотят от жизни.

Как можно понять, не тщеславие ли движет вами? Если вы думаете: "У ребенка это так хорошо получается!", то и прекрасно, развивайте его в этом направлении. Если же вами движет: "Посмотрите все, какой у меня ребенок, он лучше всех!", то пора остановиться и задуматься.

H.O., all-psy.com



Прощеное воскресенье предваряет Великий пост

Как перед смертью...

- Отец Максим, откуда пошел этот обычай - просить у всех прощения в последний день перед Великим постом?

- Это вовсе не какое-то порождение народного фольклора, это древнейшая церковная традиция. Сам Христос положил ей начало своими словами, звучащими в Евангелии от Матфея: "Если вы будете прощать людям согрешения их, то простит и вам Отец ваш Небесный; а если не будете прощать людям согрешения их, то и Отец ваш не простит вам согрешений ваших" (Мф. 6:14-15). Это неизменное Евангельское чтение в последнее воскресенье перед Великим постом.

Позже в Церкви появился чин прощения. В Египте или Палестине монахи на время Великого поста уходили поодиночке в пустыню и, конечно, не были уверены, что она не станет их последним пристанищем. Поэтому и примирялись друг с другом, прося за все прощения, как перед смертью.

- Мы-то ни в какую пустыню не уходим... Почему продолжаем соблюдать эту традицию и Прощеное воскресенье по-прежнему приходится именно на канун Великого Поста?

- Потому что входить в немирном состоянии в Великий пост категорически не рекомендуется. Это время очищения, духовного обновления перед Пасхой, соответственно, нужно постараться положить начало своему очищению, освободиться от бремени вины перед ближними, т.е. действительно со всеми примириться, всех от сердца простить.

Простить, а не извинить

- А что значит - простить? Что мы должны вкладывать в это понятие?

- Есть два разных слова: "прости" и "извини". Это почти синонимы в



современном русском языке, однако, изначально это очень разные по смыслу слова [1].

Вы не замечали, что часто гораздо легче сказать "извини", чем "прости"? "Извини" - значит, выведи меня из вины, сделай меня невиновным, другими словами, давай будем считать, что я перед тобой не виноват. Так ребенок, который полез на стол за конфетами и разбил вазу, может сказать: "Мам, я вот тут разбил твою любимую вазочку, извини меня". Тем самым он хочет оправдаться: "Я не виноват, так получилось".

А что такое "прости"? Это означает: я виноват, я признаю свою вину, но отпусти мне ее, прими меня таким, какой я есть, я постараюсь исправиться.

Поэтому и у Бога мы просим не извинить, а простить, а значит - принять. Принять виноватого, грешного, какого угодно - но принять.

- Точно так же и с людьми: мы просим их принять нас такими, какие мы есть?

- Да, и в этом смысле прощение способно качественно поменять наши отношения. Неслучайно у слова "простить" есть определенная связь - и фонетическая, и смысловая - со словом "просто". Обратите

внимание, когда отношения между людьми начинают портиться, говорят, что они усложняются, т.е. теряют свою простоту и ясность: мы не можем просто поглядеть друг другу в глаза, просто улыбнуться друг другу, просто поговорить. А когда кто-то из нас произносит слово "прости", это означает следующее: "Я виноват, постараюсь исправиться, загладить вину; давай устраним эти сложности, давай сделаем так, чтобы мы опять смогли смотреть друг другу в глаза".

Проясняя прощения, мы пытаемся упростить наши отношения с людьми и с Богом, признав свою вину и отпустив вину своему ближнему. С этого и начинается наше очищение, с этого начинается Великий пост.

За что просить прощения?

- Батюшка, а нужно ли в Прощеное воскресенье просить прощения у всех, кого хоть маломальски знаешь - по принципу "может, и его чем когда-то обидел, да не помню"? Или только у тех, кому совершенно точно причинил боль?

- Во-первых, мы просим прощения у тех, против кого мы согрешили, кого огорчили, с кем у нас недомолвки, сложности и проблемы в отношениях.

Во-вторых, мы должны просить прощения и у всех вообще людей - как наших братьев и сестер - за то, что мы плохие христиане. Ведь мы все - члены единого Тела Христова. Болеет ли один член, плохо всему телу - это одна из ключевых мыслей Писания. Адам и Ева согрешили - мучается все человечество. Я согрешил - мучается мой брат.

Кроме того, нужно просить прощения у людей за то, что мы их не любим по-настоящему. Мы призваны любить каждого человека, а вместо этого мы с ним "чуточку общаемся", потому что он нам не интересен. Нам интересна только собственная персона и те люди, которые в данный момент нам нужны. Вот грех против людей - в Прощеное воскресенье это полезно почувствовать.

Такое определение не означает, что нужно падать в ноги всем подряд. Но нужно постараться этот момент - отсутствие в себе любви - почувствовать и искренне раскаяться.

Как простить?

- А как быть, если человек чувствует, что не способен простить? А пришло Прощеное воскресенье - вроде, прощать надо бы ...

- Любой человек может простить. Говоря "я не могу простить", люди часто подразумевают, что не способны забыть причиненную им боль. Но простить - это вовсе не значит забыть боль. Прощение и не подразумевает автоматического и моментального ее исчезновения. Оно означает другое: "Я не держу на причинившего мне эту боль зла, не желаю ему возмездия, а принимаю его таким, какой он есть". Боли может и не стать меньше, но зато человек сможет прямо смотреть в глаза своему обидчику, если тот сам готов смотреть ему в глаза и искренне просить прощения за причиненную им обиду.

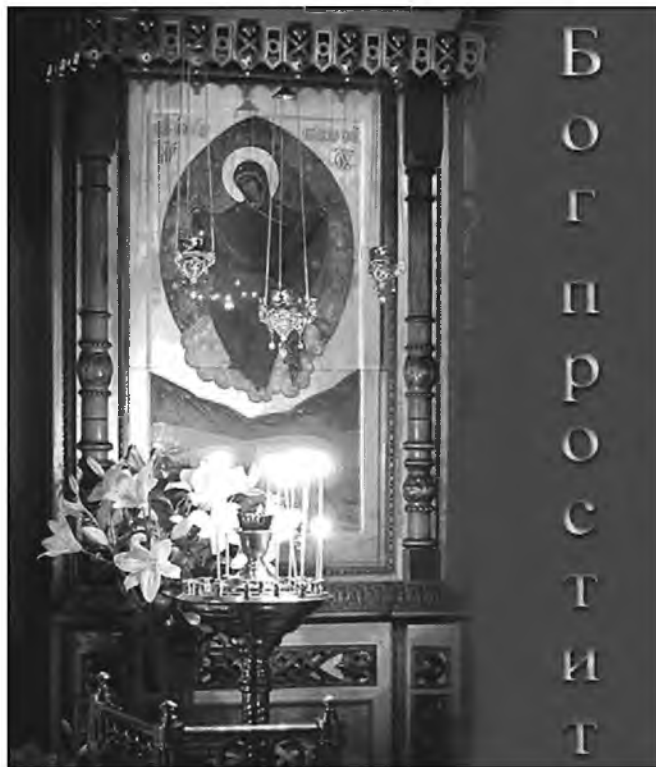
- Но если обидчик и не думает признавать свою вину и идти на мировую?

- Тогда, конечно, мириться тяжело. Но Господь призывает нас простить даже врагов и Сам подает нам в этом пример. Такое всепрощение кажется чем-то фантастическим, неисполнимым, однако в Боге, во Христе это возможно.

Учась прощать, нужно помнить еще и вот какой момент: часто люди, причиняющие нам боль, поступают так по попущению Господа. Не в том смысле, что они не виноваты, а в том смысле, что эта обида пойдет нам во благо.

К примеру, если мы просим у Бога такое качество, как смирение, неверно будет ожидать, что оно само собой вдруг свалится на нас с неба. Скорее нужно ждать, что Бог пошлет человека, который нас обидит, заденет, может быть, даже несправедливо. Претерпев такую обиду, найдя в себе силы простить - может быть, только на 3-й, на 10-й, на 20-й раз - мы потихоньку и будем учиться смирению.

Так что нужно понимать, что ничего случайного не бывает и Бог все творит для нашей пользы.



- Отец Максим, как же определить, простил я по-настоящему или нет? На словах можно простить, хоть это тоже нелегко, в то время как на деле обида может и остаться...

- Дело в том, что прощение - это не одномоментный процесс. Бывает, что мы, вроде бы, все простили и забыли, а через какое-то время в нас опять вспыхивает негодование и злость на нашего обидчика.

В чем тут дело? А дело в том, что непрощение - это страсть. А страсть, однажды в нас поселившаяся, может со временем плотно укорениться в душе и, кроме того, способна затаиться, до поры до времени не подавая "признаков жизни". Особенно часто так бывает, когда нанесенная обида была действительно крайне болезненной и серьезной.

А кому выгодно, чтоб эта рана кровоточила вновь и вновь? Конечно, лукавому! Он без устали, всеми силами пытается сбить человека с пути, и если у нас есть какое-то "больное место" - то, из-за чего мы теряем равновесие, досаждаем, гневаемся - он обязательно будет на него давить. Есть обида - этот "рогач" будет ее напоминать, освежать в нашей памяти неприятные поступки или слова, сказанные в наш адрес.

Этот шрам зарубцовывается долго - нужно время, однако, необходимо и самому прикладывать усилия, чтобы он зарубцевался.

Надо себе напоминать, что с Богом возможно все. Христос, испытывая на кресте муки, которые нам страшно и представить, простил своих мучителей и нам даст силу простить наших обидчиков.

Зоопарк

Животные-спасатели

Удивительные истории спасения людей животными

За последние десятилетия мы уже привыкли, что животные (не только собаки) спасают тонущих, выводят из огня, предупреждают о землетрясениях, бомбежках и загораниях, согревают своим телом замерзающих...

Все чаще животные приходят к людям на помощь. Официально статистикой зафиксировано 1100 таких случаев. И с каждым годом эта цифра растет. Зоопсихологи говорят о том, что данная тенденция связана с тем, что животные стали нас больше любить. Возможно, и так, но, может быть, люди стали просто больше рассказывать о подобных случаях...



Свинка-супергерой

Американка Кэрол Берк поведала миру, что ее 11-летнего сына от смерти спасла самая обычная свинка по имени Присцилла. Произошло это во время купания на озере Сомервилль (Техас). Кэрол складывала вещи, а когда обернулась, то увидела, что Энтони находится в воде, причем далеко от берега. Энтони плавать не умел, а вот свинка Присцилла, наоборот, очень любила плаванье. Свинка бросилась в воду и добралась до мальчика. Энтони схватил хрюшку, и они вместе несколько раз ушли под воду, но Присцилла не сдалась и вытаскила нахлебавшегося воды мальчика на берег, где ему оказали первую помощь.

Надо сказать, что Присцилла отлично запомнила этот случай и долгие годы, когда видела детей у воды, начинала проявлять признаки беспокойства.

Кот-телохранитель

В русском поселке Безлесный (Ульяновская область) произошел случай, который всколыхнул общественность. Бандиты-наркоманы в поисках денег и легкой наживы вломались к сельчанину в дом. Мужчина оказался беден: в кошельке была мелочь на хлеб и молоко. Тогда разъяренные грабители решили выместить зло на хозяине. Один из бандитов с топором погнался за мужчиной...

Этот эпизод мог закончиться для мужчины весьма печально, если бы не кот Васька, который кинулся на нападавшего и впился в него когтями и зубами. Бандит взвыл от боли и неожиданности, а хозяину удалось сбежать из дома. Когда мужчина вернулся домой с рядом милиции, то грабителей уже не было, а на полу лежал убитый ими кот. Разумеется, мужчина похоронил своего спасителя со всеми почестями и долго горевал, что потерял такого преданного друга.

Бабу, предсказавший цунами

Следующий случай произошел в Японии. Однажды 12-летний пес Бабу породы ши-тцу повел себя очень необычно. Бабу во внеурочное время всячески показывал своей хозяйке, что нужно срочно идти гулять. Стоило женщине открыть дверь, как пес рванул на холм - совсем в другую сторону от привычного места прогулок. Женщина расценила такое поведение как весьма

странное и поспешила за собакой. Когда она, следуя за ней, поднялась на вершину и там обернулась, то увидела огромную волну цунами, уничтожающую все на пути. Дом женщины тоже был смыт волной...

Дельфины: спасение на водах

Главными спасителями на водах, это ни для кого не секрет, являются дельфины. Хорошо известны случаи, когда они в буквальном смысле слова подставляют спину утопающим. А вот серферу Тодду Эндрису "посчастливилось" стать виновником поистине уникального случая.

Однажды среди волн на него напала большая белая акула. Казалось бы, шансов на спасение в такой ситуации не было. Отбили бедолагу у зубастого хищника дельфины-афалины... Внезапно появившаяся из глубин стая окружила мужчину, мешая акуле атаковать серфера. Так, в окружении дельфинов, Тодд и добрался до берега.

Внимание: воздух!

Удивительный случай произошел в горах Адыгеи. Одному чабану подарили маленького сокола. Пастух дал ему имя Акбар, вырастил и воспитал пернатого малыша. Многие годы человек и птица всегда были вместе: сокол гордо восседал на плече чабана. Однажды из отары пропал барашек, и старый пастух пошел в горы, чтобы найти его. Сокол между тем остался с напарником чабана. Во время поисков мужчина упал и сломал ногу. Все, что смог, - добраться до стоящей неподалеку скалы.

Два дня весь аул искал мужчину в лесу, но так и не смогли найти. На третий день местоположение пострадавшего показал сокол, который вел себя весьма странно: он парил над скалой, издавая пронзительные крики, падал вниз камнем и снова взлетал вверх. Придя в указанное птицей место, люди обнаружили истощенного чабана. Он поведал им, что Акбар отыскил его на следующее утро после того, как он сломал ногу. Три дня птица кружила над своим другом, чтобы люди смогли увидеть, где он находится.

"Мой зоомир"

6 соток

Выбираем семена

Чем занимаются садоводы-любители в холодное время года, когда завершены практически все работы в саду, огороде? Они подводят итоги прошедшего сезона, разбираются, что и почему не выросло так, как ожидалось, планируют будущие посадки, покупают растения, которым нужен холодный старт - флоксы, пионы, косточковые, хвойные и, конечно, не забывают про семена.

С вами не случилось так, что, покупая семена, вы предвкушаете получить такое же роскошное растение, как и на картинке. Но в результате, после вложенного труда у вас вырастает непонятно что, если вообще вырастет.

Чтобы не попасть в подобную ситуацию, будьте внимательны, когда вы выбираете семена. Опытные дачники подсказывают, что особое внимание нужно обращать на упаковку. А дальше запомните, что должно быть на упаковке качественных семян и проследите, чтобы на выбранных вами пакетах были все нужные отметки.

✓ На упаковке качественных семян обязательно указываются не только название фирмы-производителя, но и ее почтовый адрес, телефон и адрес электронной почты.

✓ Кроме того, на пакетике должны быть указаны:

- название культуры и сорта (если сорт гибридный, то рядом с названием сорта будет стоять обозначение "И");

- срок годности с точностью до месяца;

- номер партии (он пригодится, если на будущий год вы решите купить точно такие же семена),

- дата фасовки;

- вес семян в граммах или количество в штуках;

- соответствие семян ГОСТу с указанием его номера и отметка о проверке на всхожесть.

✓ Если на упаковке семян срок

годности напечатан типографским способом, лучше отказаться от покупки.

✓ Отечественные фирмы, занимающиеся продажей семян, как правило, печатают пакетики большим тиражом, поэтому не могут указать точную дату расфасовки - ее обычно наносят от руки или при помощи специального штампа уже после того, как пакетики были отпечатаны в типографии.

✓ Семена редких гибридов, отличающихся повышенной урожайностью и устойчивостью к болезням, как правило, продают поштучно. Попро-

буйте на просвет или на ощупь определить, соответствует ли количество семян, указанное на упаковке, тому, что внутри.

✓ Маркировка импортных и отечественных семян различается. На "наших" пакетиках чаще указывают срок годности. Это означает, что до напечатанной на упаковке даты семена еще будут живы, но к концу срока годности их всхожесть может сильно снизиться. На импортных упаковках обычно указан срок действия анализа на всхожесть. Это означает, что до указанной даты всхожесть семян не уменьшится. Так что не спешите выбрасывать импортные семена, даже если указанные на упаковке сроки уже прошли: скорее всего, семена останутся вполне жизнеспособными, просто уменьшится их всхожесть.

✓ Имейте в виду: семена, упакованные в фольгу, дольше сохраняют свои качества.



Владимир КОШЕВОЙ: "Я всю жизнь иду против течения - и в творчестве, и в любви"

От каких ролей актер чувствует особый драйв, какой город ему ближе и почему он предпочитает быть один.



Первую волну успеха почти десять лет назад ему принесла роль Родиона Раскольникова в фильме "Преступление и наказание". Сегодня он - Владимир Дубровский в будоражащем Москву спектакле-квесте "Черный русский".

Между этими двумя точками прошла целая жизнь. Слава, предательства, разочарования, уныние, депрессия, переосмысление, много работы - и вот новый взлет. Каждому актеру удается прожить несколько жизней, но в этом случае трюк, похоже, удался по-настоящему.

На заре карьеры, когда Владимир Кошевой служил в Театре им. Гоголя и в его репертуаре была единственная роль - кот, ему не раз приходилось слышать: "Посмотри на себя, русская классика тебе не светит". Действительно, его часто приглашали играть иностранцев, но запомнился он больше всего именно в классике. Николай Гумилев в фильме "Луна в зените", Гофман в "Гофманиаде", Велимир Хлебников в картине "Творения или 4 Ка Велимира Хлебникова", князь Феликс Юсупов в фильме "Заговор" и в сериале "Григорий Р."

- Володя, до того, как выбрать свой путь, ты окончил военную академию и факультет журналистики МГУ. Почему ты не сразу стал актером?

- Не чувствовал себя достаточно созревшим для этой профессии. Мне кажется, актер должен идти к зрителю с неким багажом, опытом. В разных сферах я его набирал. Взрослея.

- Трудно представить тебя в военном училище...

- Да, с первого до последнего дня я там чувствовал себя не на своем месте, это был стресс. Но я родился в семье военного, и папа, капитан первого ранга, решил, что я должен продолжить династию. Я пытался достучаться до него, отстоять свою позицию, но это было бесполезно. Помню, как звонил ему из училища и кричал в трубку: "Папа, послушай, я не могу больше, это не мое!" - а он в ответ: "Я не слышу тебя", делал вид, что какие-то помехи на линии, и клал трубку. Это было очень больно. Поэтому я окончил военную академию и об актерской профессии тогда думать не смел. Хотя с детства был увлечен кино, театром. Моя бабушка водила меня на все премьеры, мы с ней горячо спорили о каких-то постановках. Вот в ее лице я с детства нашел единомышленника. Она всегда хотела, чтобы я стал артистом, и даже утверждала, что я похож на Жерара Филиппа. У нас дома благодаря ей сохранилась потрясающая библиотека и фильмотека. На кассетах есть даже записи старых телепрограмм. Бабушка водила меня в рижский ТЮЗ под руководством Адольфа Шапиро - этот театр тогда гремел на весь Советский Союз. Помню первые впечатления от серьезных картин - "Гибели богов" Висконти и трофейной "Маленькой мамы". Стихи тоже вошли в мою жизнь благодаря бабушке.

- Ты родился и вырос в Риге, а когда переехал в Москву?

- Отца перевели в Москву, когда я был еще ребенком. Из комфортабельной уютной рижской квартиры мы всей семьей переехали в военное общежитие на Большой Пироговской. Длинный коридор, подсвеченный тусклой лампой, со множеством одинаковых дверей по бокам, удобства на этаже. Для меня это был шок, я скучал по своей комнате. Родители уже давно живут в отдельной квартире в Москве, и сейчас для меня Пироговка - одно из любимых "теплых" мест на карте. С ностальгией прохожу и мимо факультета журналистики на Моховой, хотя я работал по профессии недолго. Учась на третьем курсе факультета журналистики, я поступил в РАТИ, на курс Скандарова. Пришлось совмещать.

- После роли Родиона Раскольникова в многосерийном фильме Дмитрия Светозарова "Преступление и наказание" ты куда-то пропал. С чем была связана пауза в карьере?

- На меня обрушились внимание, слава. Наш дуэт с Полиной Филоненко, которая играла Сонечку Мармеладову, был отмечен критиками как самый лучший. Мешки писем, приглашения на телевизионные шоу, интервью. Но мне казалось это неправильным - после роли в такой значительной, энергозатратной работе готовить с утра яичницу в кулинарной программе, кататься на льду или болтаться под куполом цирка. Возможно, я тогда был максималистом, да и сейчас им остаюсь, хотя понимаю, что во многих вопросах надо оставить свою безапелляционность.

- Хороших ролей не предлагали?

- Да, достойного материала я не видел. Деньги кончились. Многие друзья оказались и не друзьями вовсе. Надо было как-то жить, и я ушел работать на стройку. А что делать? Мне еще часто звонили с просьбой дать интервью или выступить на телевидении, но я всегда отказывался. Новых ролей у меня не было, так о чем говорить? О том, как я цемент замешиваю? О Раскольникове я уже все рассказал.

- Многие актеры в такой ситуации вовсе уходят в пике, появляется алкоголь...

- Да, я вытащил себя как барон Мюнхгаузен - буквально за волосы. Тут случился подарок судьбы - главная роль в проекте "Мастер и Маргарита", где моей партнершей стала Изабель Аджани. В этой истории было много всего мистического, я сломал ногу, в итоге фильм так и не вышел, превратившись в фотопроект. Но эта работа оставила самые светлые воспоминания о том периоде. Изабель - большая актриса и очень красивая женщина. И годы ее не портят: совершенно невозможно сказать, сколько ей лет. Она все время шутила и создавала очень легкую атмосферу. Когда меня со сломанной ногой принесли на площадку, она говорила всем: "Вот, учитесь, какое должно быть отношение к актеру, чтобы всех в кадр вносили!"

- "Черный русский" - спектакль будущего, где расстояния между зрителями и актерами не существует: артисты поют, танцуют и "живут" в нескольких сантиметрах от зрителей, порой входя с ними во взаимодействие. Особняк Спиридонова в центре Москвы превращается в дом Троекурова, и когда переступаешь порог здания, то тебя не покидает ощущение параллельной реальности. Ты словно в прошлом или во сне. Каждый актер должен обладать недюжинными способностями. Расскажи про этот опыт.

- На репетициях я думал, что попрощаюсь с телом. Максим Диденко - авторитарный режиссер; мы репетировали целый месяц, дни напролет, и в какие-то моменты я чувствовал себя как в армии: упал-отжался-побежал. Спектакль очень динамичный, там нельзя сыграть сцену, стоя в лучах софитов. Поэтому я там и на карнизе под потолком подтягиваюсь, и на батуте прыгаю, нахожусь в постоянном движении, продолжая говорить свою речь. Новый жанр рождает новые формы взаимодействия со зрителем. Так, недавно я резал мясо на кухне дома Троекурова, нож был тупой, и я сильно порезался. В следующей сцене, которая происходит в другом зале особняка, слышу разговор зрительниц: "Как думаешь, кровь настоящая?" Я говорю: "Конечно, настоящая!" Одна из дам покопалась у себя в сумке и дала мне пластырь. Хрестоматийного Пушкина в "Черном русском" вы не найдете. Когда я репетировал в БДТ "Игрока", критики возмущались, что Достоевский у нас вышел чересчур "веселым". Но современный театр не несет просветительскую миссию, он существует как развлечение. Наш "Дубровский" состоит из намеков и недосказанностей, действие происходит где-то в подзонах пушкинских героев, и воспринимать спектакль я рекомендую на эмоциональном уровне...

**- Кстати, об эмоциях. О твоей личной жизни не известно ничего. Тайна, покрытая мраком.**

- Я одинок. Сам по себе. Хотя я не монах и были у меня долгие отношения, едва не закончившиеся свадьбой. Честно говоря, я сбежал из Питера еще и по этой причине - чтобы окончательно разорвать отношения. Понимаешь в чем дело... Отношения превращаются в рутину, каждый перестает изображать из себя того, кем хотел казаться на первых порах. Вы уже не совсем довольны друг другом, и отношения из радостных переходят в состояние тягостных. Мне не нравится, когда меня воспринимают как денежный мешок - требуют бриллиантов и яхт, когда контролируют каждый шаг, когда предъявляют претензии. В какой-то момент я дал себе отчет, что состою в отношениях, которые мне не нужны, и сделал неожиданный решительный шаг. Было тяжело, непривычно, но это было правильно. Я только что понял, что всю жизнь иду против течения, не желая вписываться в навязанные шаблоны. Ни в работе, ни в творчестве, ни в любви. Я не исключаю, что в один счастливый момент встречу ту, с которой захочу прожить всю жизнь, родить детей, но пока я таких женщин не встречал.

- Какими она должна обладать качествами?

- Я эгоист и не готов поступиться своей занятостью. Я скину без работы, ведь она - возможность реализации моих фантазий. Хотя я понимаю, что когда у меня появятся серьезные отношения и тем более дети, то я буду очень ответственным и трепетным мужем и отцом, буду очень вовлечен в семейную жизнь. У меня перед глазами пример: папа с мамой счастливы вместе 40 лет, и свою жизнь она подчинила ему. Папе очень повезло с женой: она полностью ориентирована на него, занята его благополучием, здоровьем, настроением. Они очень гармонично сосуществуют. Повезет ли мне так? Да черт его знает. Вопрос "Быть или не быть?" меня занимает куда больше. (Смеется.)

1	2	3	4	5	Княжил в Индии	Обрыв	Горючка с АЭС
Ею дряют палубу					Волейбольная туфля		
Кашу не портит	Богиня семейного очага			Ювелирная приколка			Средина осени
				"Скальп" газона	Анисовая "водка" греков	5	
Выправка	Норный зайчик						
			3	Чёлн гурона	Самолёт-предтеча ту		
Диван	Пловец Майкл ...	Оторочка					
				Ссылка на галереи	Порт на озере Онтарио		
...фрезеровщик	Фронтальные зады	Радистка при Штирлице		1			
				Каменная лавина			
	Чаша для причастия				Мощная огневая точка	И Босфор, и Ла-Манш	Ноль света
				"Козлик" из Ульяновска	Приют трамваев		
		Капитан на яхте "Беда"					
					Сибирский валенок	4	
	Изменник	"Женщины" (актриса)					

Ответы на сканворд, опубликованный 10 февраля

По горизонтали: Свинг. Ералаш. Ружье. Боа. Месье. Тритон. Шумок. Лари. Око. Базальт. Жиро. Лимпопо. Чикконе. Анис. Ревизор. Аттестат. Нюня. Хорь. Срам. Жерлица.

По вертикали: Кореш. Унисекс. Режим. Обочина. Съёмка. Изюм. Закон. Ириска. Кряж. Лео. Гибель. Натр. Атлет. Театр. Три. Ритм. Баки. Пасха. Торонто. Каток. Пиар. Новость.

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

На страницах нашей газеты вы можете поздравить своих родных, друзей, коллег с днем рождения, с профессиональными праздниками...

Стоимость поздравления 200 рублей. Приходите, ждем вас по адресу: г. Владикавказ, пр. Коста, 11, Дом печати, 7 этаж, каб. 722.



Ремонт

холодильников и стиральных машин

8-918-708-09-01, Гена

В номере использованы собственные материалы, а также информация интернет-сайтов и периодических изданий: "Домашняя энциклопедия для вас", "Психология и я", "Ай, болит", "1000 советов", "Юрист спешит на помощь", "Всему свету по совету".

Учредитель:
Комитет по делам печати и массовых коммуникаций РСО-А.
Главный редактор А. К. ОЛИСАЕВА
Адрес редакции, издателя, типографии:
362015, РСО-А, г. Владикавказ, пр. Коста, 11.
E-mail: gazeta.slovo@mail.ru
Интернет-версия газеты - www.gztslovo.ru

Выпуск подготовила Ж. Мамсурова

Телефоны редакции:
приемная/факс - 25-63-12;
бухгалтерия - 25-91-96;
корректорская - 25-64-17.

Индекс 53900. Тираж 1673 экз. Заказ № 180. Печать офсетная.

Материалы на коммерческой основе помечены буквой - Р-
Отпечатано в АО "Осетия-Полиграфсервис"
Подписано в печать: по графику - 18.00, фактически - 18.30, 15.02.2018 г.
Дежурный М. Сабанова
Корректоры Л. Черджиева, З. Качмазова

При перепечатке материалов ссылка на газету "Слово" обязательна. Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по РСО-А.

Регистрационный номер ПИ № ТУ 15-00145 от 30.05.2017 г.