

«Словом можно убить, словом можно спасти,
Словом можно полки за собой повести...»

СЛОВО

Молодежная газета Республики Северная Осетия-Алания

20 января 2026 г.

вторник

№ 4 (13675)

Газета издается

с 4 июля 1920 года

Цена свободная

www.gztslovo.ru

[t.me / gazetaslovo](https://t.me/gazetaslovo)

16+

КОГДА НЕ КОНТРОЛИРУЕШЬ СВОИ ЖЕЛАНИЯ



Каждый из нас хоть раз в жизни слышал название Содружества «Анонимные Алкоголики» (АА) – в фильме «Бойцовский клуб» показывают такое собрание. Существование такого Содружества – не миф и не выдумка режиссеров. Оно действительно существует и довольно успешно помогает справиться с зависимостью людям во всем мире. А началось все в Америке еще в конце 19 века, в «Сообществе ранних христиан», из которого впоследствии выделилась «Оксфордская группа», основной задачей которой было возрождение христианских традиций. Участником этой группы был Билл Уилсон – хронический алкоголик. После очередного выхода из больницы он оставался трезвым в течение полугода, при этом испытывал непреодолимое искушение выпить вновь. Тогда ему в голову пришла необычная идея – найти пьяницу, который нуждается в помощи. Так Билл Уилсон познакомился с доктором Бобом Смитом, тоже алкоголиком. В результате их общения родилась идея: используя определенные духовные принципы – честность, вера в Создателя, помощь другим людям – они могут противостоять недугу и передавать свое знание другим алкоголикам. Так зародилось Содружество «Анонимные Алкоголики». Со временем такое своеобразное общение начало приобретать все более широкое распространение. 10 июня 1935 года доктор Билл Смит выпил последний раз бутылку пива – этот день считается днем ос-

нования Содружества «Анонимные Алкоголики», а позднее и общества «Анонимных Наркоманов». В содружестве выздоравливают на основе программы «12 шагов», которая описана в книге «Анонимные Алкоголики». Эта книга была написана первыми членами АА, которые выздоровели от алкоголизма. На страницах книги они описывают программу выздоровления с абсолютной точностью. Вновь пришедший может уже на своем первом собрании найти себе наставника. Наставник – это анонимный алкоголик, член группы, который уже имеет определенный опыт выздоровления по 12 шагам и готов помочь новичку пройти по программе. Помощь наставника, как и членство в содружестве, – бесплатны. Сегодня по программе «12 шагов» работают самые разные реабилитационные центры, в том числе и в России. Признавая безусловную эффективность программы, прежде всего медики наркологического профиля, священнослужители отмечают, что сочетание фармакологической помощи и духовных принципов программы позволяют зависимому обрести почву под ногами и встать на путь выздоровления. О том, как помогает программа «12 шагов», и как в нашем городе Владикавказе появились содружества анонимных алкоголиков и наркоманов – газете «Слово» рассказал выздоравливающий зависимый, имя которого в соответствии с духовным принципом программы, мы не должны раскрывать.

Будучи учеником музыкальной школы по классу скрипки, я был послушным сыном и даже не допускал использование ненормативной лексики в своей речи

- Я всегда был против наркотиков. Если кто-то говорил при мне про наркотики или алкоголь, то я с презрением относился к таким людям. Все детство на протяжении восьми лет учился в музыкальной школе, играл на скрипке, был ребенком, который никогда даже плохие слова не говорил.

В детстве родители покупали мне все, что просил. Так случилось и со скрипкой. Мы были с бабушкой, когда я увидел скрипку. Мне показалось, что это занятная игрушка.

Бабушка взяла меня за руку и привела в музыкальную школу в класс скрипки. У меня были успехи, занимал призовые места, играл в оркестре, у меня была очень хорошая преподаватель. Родители уже планировали, что после окончания школы буду учиться и дальше музыке, поеду в Москву поступать в консерваторию. Но когда у меня начался переходный воз-

раст, то возненавидел скрипку. Все друзья гуляют, а я даже на выходных дома по 4-5 часов играю на скрипке.

Мне тоже захотелось испытать такое

- А потом посмотрел фильм, в котором главные герои покурили марихуану, им было весело, у них начались галлюцинации – подумал тогда: вот это интересно. Мне тоже захотелось испытать такое. Вышел во двор и попросил пацанов покурить. Мне было 18 лет. Но галлюцинации, как в

фильме, я не увидел. И пока их не увидел, стал пробовать подряд все виды наркотиков. Я просто ушел из музыкальной школы и вышел во двор.

Первый раз в жизни алкоголь попробовал на выпускном в школе – выпил один бокал шампанского и на всю ночь меня «унесло». Прошла неделя и вот я вновь в этом же заведении и меня без чувств вытаскивали из туалета. Подумал тогда, что алкоголь не очень мне подходит. Но все уже пошло-поехало дальше.

В один из дней моего «веселого», как мне казалось, употребления наркотиков остался трезвым и мне стало очень плохо.

Аппаратное совещание

ГЛАВНОЕ ЗА НЕДЕЛЮ

Глава РСО-Алания Сергей Меняйло провел еженедельное аппаратное совещание с участием руководителей органов исполнительной власти и муниципальных образований, представителей правоохранительных и надзорных структур республики.

Докладывая об оперативной обстановке, складывавшейся на территории Северной Осетии за прошедшую неделю, заместитель Председателя Правительства **Ирбек Томаев** отметил, что ситуация стабильная и контролируемая. В горах продолжает оставаться лавиноопасно — только за отчетный период самопроизвольно сошли 15 лавин. Для органов управления сил и средств Единой государственной системы предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций действует режим ЧС. За неделю пожарами подразделениями ликвидировано 10 пожаров. По линии ЖКХ отмечено 23 отключения. Аварийные службы реагировали на все происшествия своевременно. На дорогах зарегистрировано 91 дорожно-транспортное происшествие.

По словам Ирбека Томаева, правоохранительные структуры реагировали на продолжающиеся сообщения о минировании ряда учреждений, включая школы и детские сады. Сигналы оказались ложными. Кроме того, в регионе вводился режим беспилотной опасности, в аэропорту «Владикавказ» — план «Ковер». Всего над территорией республики сбито 7 БПЛА. Один из обломков сбитого дрона упал на крышу пятиэтажного дома в Беслане.

«В результате пострадали три человека, из них двое — несовершеннолетние. К месту происшествия оперативно были стянуты дежурные службы МВД, Росгвардии, скорой помощи, аварийные бригады. Эвакуировано 70 человек, для них в школе №6 Беслана развернут пункт временного размещения и организовано питание. Проведено обследование многоэтажного дома и близлежащих зданий на предмет нанесенного ущерба», — проинформировал Ирбек Томаев.

Сергей Меняйло поручил отработать порядок оповещения всех служб реагирования в экстренных ситуациях, а также уделить особое внимание ликвидации последствий падения обломков БПЛА и в максимально сжатые сроки полностью провести все необходимые ремонтно-восстановительные работы.

«Сегодня же необходимо выделить средства и все людям восстановить! И организовать работу так, чтобы вернуть пострадавшее жилье в первоначальное состояние в кратчайший срок», — подчеркнул Сергей Меняйло.

Кроме того, Глава региона поблагодарил ресурсоснабжающие организации и руководство Правобережного района за слаженную работу, в том числе, по восстановлению подачи тепла жителям пострадавшего дома, а также подчеркнул необходимость готовности экстренных и аварийных служб к реагированию на любые внештатные ситуации.

По данным Управления Роспотребнадзора по Северной Осетии, эпидемиологическая ситуация остается стабильной, за минувшую неделю эпидпороги не превышены, зарегистрировано три факта заболеваемости новой коронавирусной инфекцией. Вместе с тем главный санитарный врач республики **Алан Тибилев** рекомендовал продолжать соблюдение контроля за фильтрами в организациях.

Как отметила министр образования и науки **Элла Алибекова**, в настоящий момент уровень заболеваемости в школах составляет 9%, в детских садах — 11%, закрытых учреждений на карантин нет.

Сергей Меняйло поставил задачу до конца февраля текущего года определить кандидатов, которые станут советниками по военно-воспитательной работе в каждом учреждении образования. Кроме того, особое внимание поручено уделить контрактации объектов строительства, запланированных на 2026 год, и старту заявочной кампании. Также необходимо обеспечить контроль за реализацией национальных проектов и государственных программ.

В завершение руководитель региона дал ряд поручений, касающихся поступивших обращений жителей республики в адрес Главы Северной Осетии. В частности, Комитету дорожного хозяйства предстоит привести в надлежащее нормативное состояние семикилометровый участок дороги в селении Кизляр Моздокского района, а руководству Пригородного района внести предложения по строительству детского сада, спорткомплекса и благоустройству набережной реки Камбилеевка в селении Чермен.

ПРЕСС-СЛУЖБА ГЛАВЫ И ПРАВИТЕЛЬСТВА РСО-АЛАНИЯ

НОВЫЙ ГОД НА ПЕРЕДОВОЙ

Командир «Скиф» поздравил бойцов «Алании», находящихся на передовой под угрозой «Бабы-Яги», с прошедшими праздниками.

Гитара, смех, запах домашней еды — в тылу у отряда «Алания» прошел свой новогодний концерт. Командир «Скиф» поздравил весь личный состав, пожелал всем мира и здоровья. Однако праздник на этом для него не закончился. Командир уже надевал бронезилят.

«Поедем к нашим», — сказал он просто. На передовые позиции, где несколько групп «Алании» встречали Новый год не за столом, а у тепловизоров и прицелов.

Путь в несколько километров в новогоднюю ночь больше напоминал полосу препятствий в крошечной тьме. Эфир был насыщен предупреждениями. *«Небо активное, в укрытие»,* — доносилось из рации. Внезапно «Булат» в руках командира сработал и командир сказал: *«Над нами «Баба-Яга», прям как в сказке»,* — улыбаясь, добавил он. — *«Очень близко».*

«Баба-Яга» — это не персонаж из сказки, а расчетливый и смертоносный вражеский дрон-камикадзе. Любый здравый смысл говорил остановиться, переждать. Но в машине царил молчание. Они ехали дальше. Их ждали.

В промерзшем блиндаже на позиции царил обычная рабочая



обстановка — мониторы, карты, аппаратура. Сюда и спешил «Скиф», чтобы успеть к Новому году. Ровно в полночь он поздравил весь личный состав по рации с Новым годом. Далее, без пафоса и торжественных речей, он вручил медали отличившимся бойцам. Каждое вручение: «Кайт» — за храбрость, «Волга» — за выдержку, «Монгол» — за профессионализм.

«Спасибо за вашу службу. С Новым годом!», — сказал командир. Его слова звучали на фоне доносившихся в рацию предупреждений о ракетной опасности.

Потом был другой опорный пункт, еще награды — «Зверу», «Санчо», «Робсону». И особый, трогательный момент: он привез с собой безалкогольное шампанское, которое прислали жены и матери

погибших бойцов «Алании». Бойцы пили его молча, маленькими глотками. Это был тост за тех, кто остался в вечности, и за жизнь, которую они защищают.

Перед самым отъездом «Скиф» передал «Зверу» ружье. *«Чтобы следующую «Бабу-Ягу», которая за нами следила, к празднику встретить»,* — усмехнулся командир. «Звер» лишь кивнул, уже оценивая оружие.

Обратный путь был таким же тихим и напряженным. «Баба-Яга» куда-то исчезла, но небо по-прежнему контролировалось противником.

Так, с песнями, благодарностью, памятью о павших и готовностью к работе встретил Новый год отряд «Алания». Год, который, как верят бойцы, должен стать годом Победы.

ЛЮДМИЛА КОКАЕВА, СОБСТВЕННЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ ОДРО «АЛАНИЯ»

«ЛИЦА ПОБЕДЫ»

В Северной Осетии активно реализуется один из крупнейших в стране проектов по сохранению памяти — «Лица Победы». Его цель — собрать цифровой архив из миллионов историй о каждом защитнике и герое во всероссийский цифровой мемориал.

В нашей республике проект реализуется на базе Северо-Осетинского государственного университета (СОГУ). Как сегодня любой житель региона может увековечить память о своих предках, расскажем в материале.

Студент СОГУ **Руслан Гадзиев** одним из первых в Северной Осетии разместил на сайте проекта «Лица Победы» истории своих прадедов — ветеранов Великой Отечественной войны. Прежде чем отправить данные, он бережно собирал семейные архивы: фотографии, письма, воспоминания родных — чтобы восстановить путь своих героев и сохранить его не только для своей семьи, но и для всей страны. Для Руслана это способ сказать спасибо тем, кто подарил жизнь и мир, и доказать: память — жива, пока мы ею делимся.

«Я подал заявку, считаю, что это долг каждого жителя. Причем мы отправили информацию не только о моих прадедах. Также СОГУ работает над созданием сборника «Научный полк». Это истории преподавателей и студентов, которые были участни-

ками войны», - рассказал руководитель молодежного клуба «Российское историческое общество» Руслан Гадзиев.

«Лица Победы» - это одна из крупнейших патриотических акций в стране по сохранению памяти о Великой Отечественной войне, уникальный народный архив, рассчитанный на хранение более 150 миллионов человеческих судеб — солдат, труженников тыла, всех тех, кто приближал Великую Победу.

«Проводится проект главным музеем Победы московским, который находится на Поклонной горе. Мы знаем, что нет семьи такой, где не памятен свой герой. Мы как историки уверены, история может быть уверена. Проект направлен на то, чтобы живая история, о тех кто победил нацизм, осталась навечно. Поэтому СОГУ проводит акцию, чтобы республика широко вовлеклась в этот процесс», - делится декан исторического факультета СОГУ **Залина Плиева**.

Чтобы стать частью проекта, достаточно зайти на сайт «Лица Победы» и загрузить историю своего

предка — фотографии, документы, биографию, воспоминания семьи. Каждая такая анкета — это еще одно имя в общей летописи подвига, еще один голос истории, который не должен быть забыт.

«Сначала нужно зарегистрироваться. Чтобы добавить историю, нужно заполнить данные о фронтовике, рассказать о его званиях, факты из биографии. И потом обязательно указать источник СОГУ, для того чтобы модераторы не отклонили заявку», - говорит студентка исторического факультета СОГУ **Диана Талинова**.

«Формат удобный, но не все жители смогут зарегистрироваться. Особенно это сложно будет сделать пенсионерам, старшему поколению. Поэтому в СОГУ учредят день, когда любой желающий сможет прийти, и наши студенты и волонтеры помогут подать заявку на сайт», - продолжил Руслан Гадзиев.

Проект «Лица Победы» объединяет поколения и напоминает: Великая Победа — это не только даты и события, это лица, судьбы и семьи. По словам студентов и педагогов СОГУ, пока есть эта память, связь времен остается нерушимой. Проект носит международный статус. Гражданин любой страны может отправить информацию на сайт о своем родственнике - участнике Великой Отечественной. Подать заявку можно до мая этого года.

МАДИНА ДЗУЦЕВА, ALANIATV.RU

ЦИФРА ДНЯ

1300

человек совершили омовение на Крещенские мероприятия в Северной Осетии в этом году.

ПРОДОЛЖЕНИЕ. НАЧАЛО НА СТР. 1

КОГДА НЕ КОНТРОЛИРУЕШЬ СВОИ ЖЕЛАНИЯ

Испугался сначала. Пришел на квартиру к пацанам и говорю, что мне плохо, не спал, ноги ломит. Они ответили: «По-здравируем, ты «приехал». Сразу поклялся, что все – больше не буду употреблять, но уже вечером употребил. Еще тогда не до конца понимал, с чем столкнулся. Когда еще не употреблял наркотики, то те, кто курил «траву», были для меня плохими. Потом сам стал курить и употреблять таблетки и уже считал плохими тех, кто колосил. Я не считал себя наркоманом, не считал, что у меня проблемы – мы просто веселились.

Мама постаралась мне поверить

- Достаточно долгое время дома не понимали, что со мной происходит. Отец работал в милиции – дома его практически не было. Мама в то время ухаживала за тяжело больной сестрой в Москве, потом за бабушкой, а я был в свободном «полете». А потом мама нашла шприцы в ванной. Я ей сказал тогда, что это шприцы моих друзей, которых позвал в гости, а они меня «подставили». Мама тогда заплакала, но постаралась мне поверить. Какое-то время иллюзия мирной жизни продолжалась.

Но я перестал приходить по ночам домой. А когда сын не приходит домой, то в этом нет ничего хорошего. Как минимум, без сна человек становится неадекватным. Я сужу не только по себе, но и по другим, с кем пришлось общаться.

Потом мама все поняла и пыталась мне помочь: вызывала врача на дом, меня «капали», я ложился в «детоксы». Это все полезно в том плане, что кровь очищали от наркотиков, но недостаточно, потому что дальше надо было уметь сохранять трезвость. Я закрывался дома, клялся в церкви, на святом месте, но потом все равно срывался.

Зачем мы это делаем?

- Желание бросить у меня было с первого дня. Когда попадал в места, где «употребляли» наркотики, мне уже там становилось омерзительно и не хотелось это делать. Помню, как сказал товарищу: «Зачем мы это делаем?». Он ответил тогда: «Замолчи. Или делаешь или уходишь». Я не ушел. Но попытки бросить были всегда: закрывался дома, чтобы никого не видеть, но больше 3-4 дней у меня не получалось. Потом мне подшили в живот «Налтрексон» (имплантат с лекарственным веществом вводится под кожу и действует по мере необходимости, блокируя действие поступивших в организм наркотических веществ – ред.). Но голова зависимого человека так работает, что особо стараться не нужно, она сама найдет способ употребить – и я просто стал употреблять другие вещества, против которых «Налтрексон» был бессильен. И так продолжалось много месяцев: я вроде «подшит», дома спокойны, а я все равно употребляю.

Все, что можно было украсть дома, – я украл

- Никогда не думал, что мне надо работать. Мы так привыкли в Осетии – родители платят за квартиру и покупают продукты. А зачем тогда работать? Деньги на наркотики я добывал по-всякому – занимал, обманывал, воровал. Началось с улицы: там проще воровать. Дома нельзя

– стыдно перед пацанами. Когда наркотики сделали из меня слабого человека и я был на систематическом употреблении, то стал воровать и дома: там это было безнаказанно и проще всего. Воровал все: посуду, технику, украшения. Чувство со-



вести глушится наркотиками, нет вариантов думать о духовных вещах. Моя голова так рассказывает и оправдывает, почему я должен сейчас украсть дома: папа с мамой, бабушка с дедушкой, сестра – они все виноваты в том, что я так живу.

Я употреблял и считал в этом виноватым Бога

- Родители меня крестили в детстве в Ильинском храме. Дома порой говорили о Боге. Но у меня были свои мысли. Когда я разговаривал с Ним, то посыл был такой: Ты виноват, что у меня все не так, как должно быть и как я хочу. Мне не хватало смелости, какой я хотел, уверенности в себе, материальных ценностей: денег, машины и т. д. Все, что у меня было и что делали для меня родители, мне было мало. И во всем этом был виноват Бог, поэтому думал я, Ты помогай другим, сам разберусь со своей жизнью. Ругался с мамой, папой, употреблял и считал в этом виноватым Бога и всех вокруг меня, кроме самого себя.

В срывах у меня стирались моральные правила

- Так продолжалось на протяжении 12-ти лет. С моих 18 до 30 лет. В итоге дошел до того, что обворовал весь дом, вся моя семья оказалась в долгах, у меня, были большие неприятности и с полицией и даже с теми, с кем употреблял. Везде и всем был должен. Меня искали, не мог спокойно передвигаться по городу. Жить стало тяжело, страшно и невыносимо. Меня выгоняли из дома.

А потом родители отправили меня в реабилитационный центр в Санкт-Петербург – там лечили по 12-шаговой программе. Лежал там три раза. Закрывать человека и сделать его трезвым возможно, но потом сложно оставить его трезвым. Это очень тяжело и не всем дается.

Когда вышел из реабилитационного центра в первый раз, то какое-то время продержался, а потом сорвался. Жить в трезвости и общаться с родителями после всех этих историй, было очень тяжело – меня все раздража-

ло: все люди и дома, и на улице. А голова начинает рассказывать, что можно же облегчиться и употребить.

Мне было страшно от того, что я натворил. С каждой реабилитацией мне становилось все хуже и хуже: в срывах у меня

ся ребята, которые бросили употреблять и продолжают свою жизнь трезвыми, поменяв свою жизнь с помощью духовного роста – двенадцати шагов.

Сейчас у меня своя семья: прекрасная супруга и двое сыновей – 8 и 14 лет. Единственное, что могу – молиться, чтобы мои дети никогда не столкнулись с зависимостью. Даже не хочу говорить с ними на эту тему. А супруга моя сегодня в группе созависимых (мамы, жены, близкие родственники зависимых) – помогает тем, у кого в семье есть зависимый.

Как во Владикавказе появилось Содружество анонимных алкоголиков и наркоманов

- Когда стал ездить в Нальчик, познакомился там с человеком родом из Кабардино-Балкарии, но осетинскими корнями, который всегда мечтал, чтобы в Осетии появилось такое Содружество. Он уже 35 лет живет в трезвости. Он говорил мне, что тяжело регулярно ездить из Владикавказ в Нальчик и поэтому надо организовать Содружество здесь. Он и помог мне это сделать. Дал контакт человека из Владикавказ, который тоже к ним ездил. Я познакомился с ним, и мы организовали Содружество во Владикавказе. К нам постоянно приходят новые люди. Мы по мере сил помогаем им справиться с зависимостью. Нас легко найти: в Интернете есть сайт с адресом и телефоном. Просто вбейте «Содружество анонимных наркоманов и алкоголиков. Владикавказ» или AAKAVKAZ.RU.

12 шагов Анонимных Алкоголиков

1 шаг. Мы признали свое бессилие перед алкоголем, признали, что наши жизни стали неуправляемы.

2 шаг. Пришли к убеждению, что только Сила, более могущественная, чем мы, может вернуть нам здравомыслие.

3 шаг. Приняли решение препоручить нашу волю и нашу жизнь заботе Бога, как мы Его понимаем.

4 шаг. Глубоко и бесстрашно оценили себя и свою жизнь с нравственной точки зрения.

5 шаг. Признали перед Богом, собой и каким-либо другим человеком истинную природу наших заблуждений.

6 шаг. Полностью подготовили себя к тому, чтобы Бог избавил нас от всех наших недостатков.

7 шаг. Смирненно просили Его исправить наши изъяны.

8 шаг. Составили список всех тех людей, кому мы причинили зло, и преисполнились готовностью загладить свою вину перед ними.

9 шаг. Лично возмещали причиненный этим людям ущерб, где только возможно, кроме тех случаев, когда это могло повредить им или кому-либо другому.

10 шаг. Продолжали самоанализ и, когда допускали ошибки, сразу признавали это.

11 шаг. Стремилась путем молитвы и размышления улучшить соприкосновение с Богом, как мы понимаем Его, молясь лишь о знании Его воли, которую нам надлежит исполнить, и о даровании силы для этого.

12 шаг. Достигнув духовного пробуждения, к которому привели эти шаги, мы старались донести смысл наших идей до других алкоголиков и применять эти принципы во всех наших делах.

Некоторые мои знакомые еще лет 10-20 тому назад не раз жаловались на то, что их дети под влиянием авторитетного для них мнения сверстников и одноклассников часто выдвигали своим родителям требования, скажем так - весьма спорного характера. Суть их была в следующем: мобильный телефон должен был быть максимально престижной модели, портфель и канцтовары необходимо было покупать только в определенных магазинах, равно как спортивную форму, одежду и обувь. Иначе - "меня будут считать отсталым и "непродвинутым", засмеют и будут косо смотреть". Прошли годы, эти детки подросли, стали взрослыми, полноценными членами современного общества, но кое-кто из них сохранил ментальную природу своих ранних установок - стремление обладать лишь престижными вещами, посещать модные рестораны и магазины и т. д. Нередко подобные желания вступают в явный диссонанс с финансовыми возможностями и тогда начинаются проблемы, напрямую связанные с их практическим воплощением в жизнь: люди влезают в долги, закладывают и теряют жилье, переводят членов своей семьи на спартанский стиль существования и т. п. Ниже мы постараемся определить исторические корни и современные мотивационные истоки подобной жизненной позиции, проследить связь между наличием этих деструктивных жизненных приоритетов и общим уровнем интеллектуального развития личности, и самое главное - определить степень опасности этих "веяний" для будущего нашей страны.

ПОДМЕНА ПОНЯТИЙ

ОБРАТНАЯ СТОРОНА НАБОРА ЛОЖНЫХ ЖИЗНЕННЫХ ПРИОРИТЕТОВ

Все началось еще в позднем СССР

Да, именно тогда, на исходе брежневской эпохи, на рубеже 1970-х и 1980-х годов появились первые серьезные ростки преклонения перед ложными ценностями, которое все время увеличивалось и позднее стало массовым явлением.

То, что значительное число товаров, произведенных в ту пору в капиталистических странах, изначально было лучшего качества, чем отечественные аналогичные образцы и продукция соцстран, является бесспорным фактом. В первую очередь, это касается автомобилей, одежды и обуви, грампластинок и бытовой электроники, особенно радиоаппаратуры. Но как раз в начале 1980-х в Советском Союзе стали производить и реализовывать по относительно доступной цене очень качественные компоненты проигрывающих музыкальных устройств достаточно высокого, даже по мировым меркам, качества. В широкой продаже появились мощные трехполосные напольные акустические колонки, превосходные усилители низкой частоты, снабженные многополосными эквалайзерами, электрофоны-приставки, отличные каскадные деки высокого класса. Домашний комплект такой аппаратуры стоил тогда приемлемых для семейного бюджета денег, в среднем не превышающих 1000 рублей. При этом особо модные в ту пору японские двухкассетники "на руках" стоили в диапазоне 2500-3500 рублей - в зависимости от фирмы-производителя. Это были переносные аппараты с частотными характеристиками звучания заметно более скромными, чем у высококлассной стационарной советской аппаратуры, описанной выше. Поэтому истинные меломаны покупали себе домой именно отечественные компоненты воспроизведения качественного звука, а вот люди тщеславные, стремящиеся поразить окружающих фактом обладания вещи со звонким импортным "именем", платили фактическую стоимость кооперативной квартиры за присутствие в своей квартире переносного "японца", обладающего звуком, несравнимым с великолепным звучанием советского стационарного комплекта. Проще говоря, в СССР тогда появилась первая группа людей, готовых платить втридорога за заведомо худшую по качеству вещь, но при этом намного более престижную и желанную в кругах подобных им граждан. Вот эти товарищи и были своего рода "историческим авангардом" огромной армии тех наших современников, которые сегодня безропотно и без тени сомнений следуют в русле разного рода "прогрессивных веяний" весьма спорного характера и происхождения. А главным катализатором этого движения является низкая грамотность его участников, отсутствие у них не только базовых жизненных навыков, но и опыта знакомства как с образцами мировой классической литературы, так и с содержанием солидных периодических изданий.



Влияние чтения книг и печатной периодики

В дореволюционные годы и в догребневский период советской власти оно считалось однозначно полезным, всячески поощрялось и пропагандировалось. Правильно подходившие к процессу образования наследники родители с малых лет приучали ребенка к погружению в мир литературных героев - вначале читали им книжки вслух, показывали красочные картинки, чуть позже покупали цветные карандаши и предлагали нарисовать особо полюбившихся персонажей. Последняя практика была широко распространена в детских библиотеках, где конкурсы детских рисунков были регулярными.

Стоит особо подчеркнуть, что почти каждого советского ребенка на протяжении всего его начального периода жизни обязательно сопровождало соответствующее его возрасту периодическое печатное издание. Лет до 5-6 старше читали ему "Веселые картинки" с их великолепными иллюстрациями. В начальной школе этот журнал сменял "Мурзилка", где воспитательный упор в большей степени делался на текстовую составляющую публикуемого контента, который октябренок читал уже самостоятельно. И (барабанная дробь!) в третьем классе юный житель Страны Советов становился обязательным подписчиком (в школе за этим следили) первой в своей жизни газеты - "Пионерской правды". Чуть позже к ней присоединялся отличный по содержанию и оформлению журнал "Пионер".

Далее досуг советского школьника скрашивала мегапопулярная "Комсомольская правда", которую многие потом выписывали до конца своей жизни. Детские и подростковые увлечения подрастающего поколения стимулировались в Советском Союзе активным изданием соответствующей периодики - "Юный техник", "Филателия СССР", "Техника молодежи", "Парус", "Искатель" и т. д.

Все перечисленные издания, параллельно с чтением классической литературы, в итоге формировали полноценную личность,

способную совершенно самостоятельно определять собственные жизненные приоритеты и направления деятельности. Основываясь на многочисленных литературных и газетно-журнальных публикациях, советские молодые люди создавали себе некую шкалу жизненных ценностей с правильно расставленными и логически обоснованными акцентами.

Понятно, что сознанием такого человека успешно манипулировать было практически невозможно, и потому господа-глобалисты, воровски юркнув в "демократическую щель", пробитую с помощью Горбачева в толще Железного занавеса, немедленно принялись внушать советской молодежи абсолютно новые ментальные установки. Девушкам настойчиво рекомендовали отойти от многолетнего подражания образам тургеневских и чеховских героинь и внимательней присмотреться к кинообразам отечественных и заокеанских красоток легкого поведения - киношные персоны "жриц любви" активно романтизировались и "обрастали" некими выдуманными мифологическими трогательными-обаятельными качествами, которых в реальной жизни и близко никогда не существовало. Парням также объясняли, что времена благородных рыцарей и учтивых мушкетеров закончились еще 500 лет назад, а вот быть, к примеру, аферистом, альфонсом или рэкетиром - самое то в духе времени.

Прошли годы "гласности" и "перестройки", миновало и "лихое" постсоветское десятилетие. Однако псевдовоспитательные зерна той непростой эпохи местами попали на благодатную почву и дали свои безрадостные всходы.

Реалии сегодняшнего дня

Если, допустим, лет 40-50 назад советский гражданин покупал себе автомобиль "Волга", "Жигули" или "Москвич", то он мог ездить на нем долгие годы (иногда и десятилетия), периодически меняя детали и нередко проводя "ремонтные" выходные в гараже. Сегодня мы видим принципиально новую

картину - владелец авто старается как можно чаще менять своего "железного коня", особенно не вникая в то, насколько эта привычка способна снизить жизненный уровень его семьи, главное - не отстать в той соревновательной гонке, которую ведут другие, подобные ему персоны. Похожее отношение касается практически всех окружающих его вещей - предметом престижного обладания является все - от зажигалки до телевизора. Спрашивается: кому прежде всего выгоден такой "бескомпромиссный" подход к процессу приобретений? Ответ лежит на поверхности - эта сменно-приобретательская "зависимость" на руку производителям и продавцам упомянутых предметов быта и средств передвижения, то есть - тем самым представителям мировых глобалистских союзов, которые входят в состав так называемого "глубинного правительства", возглавляющего все объединения недружественных нашей стране структур.

Все не так банально, как кажется

Процесс внушения россиянам ложных ценностей и цели им преследуемые далеко не так просты, как это кажется на первый взгляд. Во-первых, он является явлением не сиюминутным, а многолетним, рассчитанным на десятилетия плавного внедрения. Во-вторых, этот процесс осуществляется не по примитивным схемам якобы независимых от политики рыночных отношений, а в строгом соответствии новейшим мировым разработкам в области социальной инженерии с привлечением такого тонкого инструментария, как влияние современных информационных платформ западного базирования на псевдонезависимый выбор жизненных приоритетов, создание ложной шкалы моральных и иных общечеловеческих ценностей, формирование равнодушного отношения к культурным и духовным традициям своего народа. Грамотное и комплексное применение всех этих средств воздействия способно кардинально изменить личность человека, сделать его мягкой "глиной" для последующей трансформации в статус послушного и инертного существа, "глухого" по отношению к реальным проблемам окружающего его мира, в том числе и к вопросам, связанным с жизненными интересами его Отечества.

"На выходе" процесса применения этих технологий мы сегодня и получили ту часть нашего общества, которой, например, события, связанные с проведением СВО, кажутся чем-то из области инопланетных хроник, а все их усилия и энергия тратятся в основном на то, как прикупить себе очередную дорогую "тачку" или провести отпуск на престижном курорте с заоблачными ценами. К счастью, число таких "обитателей зазеркалья" сегодня относительно невелико, но даже их немногочисленное присутствие в обществе заметно влияет на консолидированность последнего перед лицом внешних угроз, которые в последнее время приобретают все более рельефные и агрессивные очертания.

Георгий Аладжиков из Владикавказа удостоен премии Главы Северной Осетии в области науки и техники за 2025 год. Торжественная церемония награждения молодых талантов состоялась накануне Нового года. Награды в категории «Молодые ученые и специалисты» получили также Хетаг Дзедаев, Зарина Икоева, Марат Дзиов, Арсен Камболов. Они трудятся над важными исследованиями в самых разных сферах, но их достижения создают основу для технологического прогресса и суверенитета региона и страны.

ВСЕ НАЧАЛОСЬ... С ЛУНЫ



Директор СОШ №26 **Ирина Мзокова** говорит, что в школе всегда уделяется большое внимание научно-исследовательской работе учащихся. В апреле традиционно проводится научно-практическая конференция «Познание и творчество». *«Ребята заранее озвучивают тематику своих исследований, и исходя из этого формируются секции, - рассказывает Ирина Мзокова. - Конференция носит открытый характер: приглашаются сотрудники СОГПИ и СОРИПКРО, педагоги, родители. Ученики защищают свои работы, лучшим вручаются благодарственные письма. Более того, они отправляются на конкурсы различного уровня. Что касается премии Главы, а мы каждый год подаем кандидатуры от нашего учебного учреждения, то все претенденты должны иметь в своем багаже победу на престижных состязаниях, и не одну».*

И наш собеседник **Георгий**, и другой молодой ученый **Марат Дзиов** - учащиеся 11 «Б» класса, и их научным руководителем является известный в республике учитель физики, педагогический стаж которой подходит к 50 годам **Татьяна Ивановна Радченко**, которая вместе со своим сыном **Иваном Силаевым**, заведующим кафедрой физики и астрономии СОГУ им. К. Л. Хетагурова, открыла физику и ее безграничные возможности для большого числа детей. И то, что школа №26 - дважды лауреат премии Главы-2025 - огромная заслуга всего педагогического коллектива, и, конечно, Ирины Мзоковой, Татьяны Радченко и ее подопечных. Такие достижения не только повышают статус образовательного учреждения, но и как нельзя лучше мотивируют других на штурм научных вершин.

Георгий представил уникальный проект **«Действующая модель для изучения принципов радиолокационных установок»**. Он не только разработал собственную схему радара, но и собрал полноценно функционирующий образец. Необходимое оборудование удалось найти благодаря реализации нацпроекта **«Молодежь и дети»**. А о практическом применении установки говорить не приходится: в связи с известными событиями

радиолокация приобрела особый смысл и значимость. Также эту модель можно использовать как наглядное пособие для школьников и студентов для изучения сложных физических процессов.

Почему так происходит и что с этим можно сделать? Уже со второго класса мальчик задавал себе эти вопросы. И не просто задавал, а пытался разобраться, выстроить полученные знания в систему. Сфера интересов - физика, математика, информатика, словом, точные науки, где мало лирики и пространных рассуждений, все четко и логично. Пылливого ребенка заметила педагог по физике Татьяна Радченко. Их сотрудничество учитель-ученик вылилось в победы и признание на различных престижных форумах. Юный исследователь громко заявлял о себе на конкурсах «Старт в науку», «Шаг в будущее», «Колмогоровские чтения» и др.

«Со второго класса я начал заниматься Луной, - рассказывает мой собеседник. - А конкретно - влиянием Луны на землю. Луна - очень загадочная субстанция. Информацию искал везде, помогал научный руководитель. Ну и собственные наблюдения тоже были. Все это вылилось в мою первую научную презентацию».

Эстафету «лунных» увлечений в средней школе подхватили магнитные поля и магнитные линзы. Далее в поле зрения исследователя возник растровый электронный микроскоп, а потом и радар, работающий на электромагнитных волнах.

А в это время кто-то хотел быть блогером, тиктокером и прочим медийным лицом. На крайний случай, юристом. Физика? Да вы что! Это сложно, занудно и неинтересно. *«Конечно, и мне было нелегко что-то понять, - не лукавит Георгий. - Физика - предмет сложный. Но интересный. Когда вникаешь, читаешь дополнительную литературу, она затягивает, увлекает. Возникают новые вопросы, которые требуют ответа. Это процесс непрерывный».*

Конечно, все свои знания и победы парень складывал в копилку под названием «портфолио». Правильно, ему же поступать в высшее учебное заведение. А там очень хорошо смотрят, чем ты за-

нимался в школьные годы. Амбиции большие. Направление более чем серьезное - «информационные технологии». Основания для успешного поступления есть: парень серьезно готовится по определенным предметам. Более того, его портфолио занесено в электронный каталог «Перспективные кадры будущего». Ну и премия Главы Северной Осетии - отличный бонус для успешного прохождения вступительных испытаний. Собирается в Москву, надеется на успех.

Заняться изучением принципа работы радиолокационных установок Георгию предложила Татьяна Ивановна Радченко. Тема интересная, актуальная и перспективная. Да и ученик имеет уже необходимую базу знаний. Вместе с ней и Иваном Силаевым они создавали уникальную демонстрационную модель, способную проводить разведку в небе. *«Информацию собирали из самых разных источников, - говорит Георгий. - Анализировали, приводили в систему, что-то получали опытным путем. Эту работу школа и подала на премию Главы республики. Конечно, было очень приятно ее получить. Особенно гордилась мама **Алета Лаврентьевна**, она тоже преподаватель физики, сотрудник СОРИПКРО».*

Папа **Аслан Валентинович** - инженер. Сестра **Вика** учится в той же школе и тоже увлечена научно-исследовательской деятельностью. В общем, семья предпочитает точные науки. Хотя все же Георгий намерен связать свое профессиональное будущее с IT-сферой. Информатика и программирование - сегодня это в тренде. Хотя кто знает, может, школьная любовь к физике и возобладает в дальнейшем. Вкусы и предпочтения очень сильно меняются с возрастом.

Несмотря на занятость, время для занятий боксом и на тренажерах находится. Спортивную форму надо поддерживать.

Сейчас на подходе «Ступень в науку» и «Колмогоровские чтения». Тема презентации - **«Создание программы для улучшения качества изображения, полученного посредством растрового электронного микроскопа»**.

Мы желаем Георгию успехов, и они

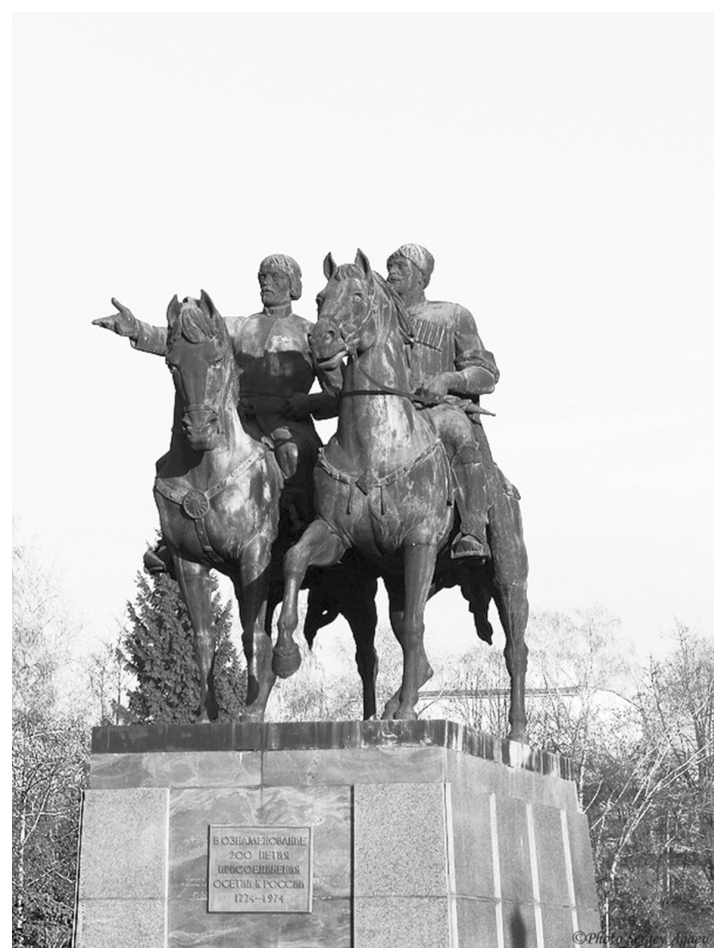
будут абсолютно заслуженными. А в заключение хочется сказать следующее: практически во всех случаях за успехом учеников стоит педагог. Именно он закладывает основу для любви и нелюбви к предмету. И эта любовь первая и самая правильная. Удастся учителю заинтересовать ребенка даже таким тяжелым и не очень популярным предметом, как физика, дело пойдет. Молодой пылливый ум и сам будет искать дорогу дальше и глубже. Не удастся, пиши пропало. Трудно потом найти ориентиры, если их не было в самом начале. И сколько сегодня очень успешных людей говорят своему учителю «спасибо».

Татьяна Радченко - гордость и достоинство школы №26, педагогического сообщества республики. За полвека скольким детям она указала правильную дорогу, и своими знаниями, любовью к предмету доказала, что физика - это интересно, вовлекла в научно-исследовательскую деятельность. *«Я работаю не только со своими учениками, - говорит Татьяна Ивановна. - Стараюсь заметить ребят еще в начальной школе. Вот Георгий у меня со второго класса. Главное, чтобы ребенок хотел. А тему мы подберем. Есть работы и по математике, биологии, истории, не только по физике. Обязательно должна быть новизна - в этом и заключается исследование. Вместе с ними и я открываю для себя что-то новое».*

Педагог уверена, без физики никуда. Весь окружающий мир можно объяснить законами физики. А познавать мир вокруг себя - как это может быть неинтересно? Генерировать идеи - значит, развиваться и уметь принимать правильные решения. В любой ситуации. Вот такая философия. Каждый урок - наглядный и доступный. Вот такой принцип преподавания. Колоссальный опыт, профессиональная и житейская мудрость, молодость восприятия, живой интерес к тому, что делаешь. Вот такой секрет отличных результатов. Шаг за шагом, от простого к сложному и глубокому - ученики идут за своим педагогом, а потом идут дальше. Вооруженные знаниями и верой в себя.

2026 аз УФ-йы Президенты Указмæ гæсгæ нымæд æрцыд нæ бæстæйы адæмты иудзинады азыл. Ацы хъæппæрис 2025 азы нациты 'хсæн ахастдзинадты фæдыл Кремлы æмбырды архайджыты размæ рахаста Æппæтуæрæсейаг хъазахъхъаг æхсæнады атаман Виталий Кузнецов. Уæрæсе зæххы къорийыл нымæд цæуы æппæты бирæнациондæр бæстæйыл. Цæры дзы 150 этникон къорды, адæмтæ ныхас кæнынц 277 æвзагыл æмæ диалектыл. Уыцы бирæ адæмтæ сты нæ бæстæйы егъау æмæ сæйрагдæр тых.

ИУДЗИНАД - НÆ ФИДÆН



Иудзинад нæ бæстæйы адæмты 'хсæн фехæлд рацарæзты дуджы æмæ нын бирæ цæлхдуртæ сæвзæрын кодта нæ царды. Сыхаг сыхаджы нал æмбæрста, æфсымæр æфсымæрмаæ хæцæнгарз систа. Ацы æнамонд миниуджытæ нын фæсфурдаг паддзахад тыххæй не 'хсæнады ныффидар кодта. Сæ нысантæ цы уыдысты фæсарæйнаг «глобалисттæн», уый абон бæлвырд бамбæрстам. Чыизидзинад æмæ хæрам тыхты фæрцы советон цардарæзт чи фехæлдта, уыдоны пълан кæронмæ сæххæст кæнын, Уæрæсе бындзарæй фесафын æмæ йын йæ æрдзон хъæздг-дзинæдтæ сæхирдæм ассивын. Уыцы фыдгæнæг паддзахады азарæй дунейы бирæ бæстæтæ бабын. Бауæндыд сæм, хъæхъхъаг куыдз куыд къæпп кæны, афтæ. Фæлæ сын Уæрæсеимæ бæндæн ивазыны хъарутæ Стыр Хуыцау нæ радта, нæ бæстæ 90-æм азты лæмæгъ куы уыдис, уæддæр æм сæ ныфс нæ бахастой æргом. Æддагон знæгтæ архайдой алыхуызон ныхмæ-дзинады мадзæлттыл: адæмты кæрæдзиуыл ардауыныл, фыдæх æмæ сын æнæуынондзинад се 'хсæн тауыныл, æнтысгæ дæр сын кодта. Нæ бæстæйы цæрджытæ цалдæр къордыл адихтæ сты. Кæрæдзи Интернеты хызты куйтау æхсыдтой, иу иннæйы цы-фыддæр чызи æвзагæй хуыдта. Хъуыстам æдзых «чурки», «черномазие» æмæ бирæ æфхæрæн ныхæстæ. Фæлæ, фæсхæвда хур рахæсы, зæгъгæ, фыдæлты зонд хуымæтæджы нæ уыд. Алы

дугты тызмæг æмæ змæст рæстæджытæ дæр-иу фесты хæлардзинад æмæ фидыдæй.

Цæгат Ирыстоны дæр 100 нацийæ фылдæр цæры. Сты алыхуызон динтæ æмæ конфесситыл хæст. Фæлæ Ирыстон у ирон адæмы республикæ æмæ йæ цæрджыты фылдæр хай дæр, кæй зæгъын æй хъæуы, сты ирæттæ. Хæлардзинад æмæ æфсымæрдзинад нæ туджы ис, нæ фыдæлтæй нын баззад ацы миниуæг æмæ абон дæр не уæнгты æнхæвзы. Чифæнды дæр нæм уæзæгуаты æрцæуæд - алкæмæн дæр нæ зæрдæтæ «байгом» кæнæм, бауæлæм сыл. Бахъаджы сахат æххуысмæ атагъд кæнæм, нæ цæхх æмæ кæрдзын дих кæнæм алкæимæ дæр. Ирон лæггæн йæ кад æмæ намис дæрдтыл хуыстгонд сты. Ирон адæмæн стыр аргъ кæй кæнынц дунейы бирæ бæстæты, уый дызæрдгæг нæу.

Æрæджы Португалийы разамынд зæрдæбын арфæтæ фæкодтой зилгæйаг амалхъом **Хæблиаты Вячеславæн**. Вячеслав бирæ азты дæргъы кусы Португалийы æмæ куыд нæхи Ирыстоны, афтæ уымы æхсæнадæн дæр æххуыстæ кæны гæнæн æмæ амалæй. Фарон сарæзта æмæ байгом кодта, ирон туг кæй дадзинты æнхæвзта, Португалийы уыцы фыццаг къарол **Алдакы** бюст. Къаролы алайнаг уидæгты фæдыл ма сæ музейы равдыст дæр уыдис. Стыр цымыдисимæ йæм кастысты Португалийы цæрджытæ. Уæдæ историйы йæ ном ирдæй баззад ирон паддзахы фырт **Сослан-**

Цæразонæн дæр. Кæд Ирыстонæн ницы сарæзта, уæддæр Гуырдызы хъысмæты стыр фæд ныууагъта. Куыд этникон къорд, афтæ сæ бахъахъæдта бын-сæфтæй, Константинополь æмæ сæм Византийы «æлдæрттæ» куы лæбурдтой, уæд. Сослан сфидар æмæ фæуæрæхдæр кодта Гуырдызы арæнтæ. Ирон лæджы руаджы хъахъхъæд æрцыдысты куыд хицæн адæм, афтæ. Къарол Артуры мыггаг дæр Франц, Англис, Итали æмæ æндæр бæстæты ахуыргæндтæ ирон адæмимæ бæттынц æмæ нын, æвæццæгæн, ахæм стыр аргъ дæр уымæн кæнынц. **Туаты Теминæ** дунейы бæстæты фæзылд, Артуры тыххæй æрмæг æмбырдгæнæйæ, æмæ нын уый фæстæ бирæ цымыдисаг хабæрттæ ракодта йæ документалон киноныты.

Ирыстоны бирæ нацитæ хæларæй æмзондæй цæрынц. Ницы сын ис дихгæнинаг, уарианг. Уыцы хъуыддагыл бæстон æмæ бæрнонæй архайы æхсæнадон организаци «Нæ Ирыстон», йæ сæргъы куырыхон разамонæг **Лагкуты Вячеслав**, афтæмæй. 90-æм азты куы сæвзæрд ацы змæлд, уæдæй абонмæ архайы канд нæ республикæйы нæ, фæлæ нæ бæстæйы адæмты иудзинадыл. Сæ куыст æххæссы, суанг дард фæсарæнты цы ирон диаспорæтæ цæры, уыдоны æхсæнадтыл дæр. Æнцон хъуыддаг нæу, иу адæм цалдæр дин æмæ конфесситыл хæст куы уой, уæд уыдоны 'хсæн дæр хæлардзинад тауын. Иудадзыг кæсын æмæ къæрцхъус уæвын хъæуы сæ

алы змæлд æмæ ныхасмæ дæр. Бирæ алыхуызон мадзæлтæ аразынц нæ республикæ æмæ нæ бæстæйы фæрныгадæн. Бастдзинад дарынц алы диаспорæтæ æмæ æхсæнадтимæ, æфсымæрдзинады тæгтæй бæттынц æппæт адæмты. Ацы куысты сæ фарсмæ ис нæ республикæйы нациты ахастдзинадты фæдыл министрæд дæр, йæ сæргъы **Бæгъиаты Алан**. Æрвылаз дæр Ирыстоны цы фестивалтæ æмæ конкурстæ арæзт цæуынц, уыдон æрмæст уый тыххæй арæзт нæ цæуынц, æмæ алчи йæ дæсныад равидса, фæлæ цæмæй æнгомдæр уæм, хæлардзинæдимæ æмдзу кæнæм, фылдæр уый тыххæй.

Сабыр дунейы цæрынæй хуыздæр зæххыл ницы ис. Кæрæдзи æмбарынаг æмæ нæ Фыдыбæстæ уарзынаг уыдзыстæм амондджын æмæ рæствæндаг. Украинæйы цы хæст цæуы, уым дæр нæ ирон фæсивæд стыр сгухтдзинадтæ æвдисынц. Уæвгæ хæстны кад ирон лæгæн йæ туджы ис æмæ йын аивæн дæр нæй. Бирæтæ дзы сæ цард радтой нæ Фыдыбæстæйы, сæ бинонты æмæ хæдзæртты сæрибардзинады сæраппонд. Фараст хæстны систы Уæрæсейы хъæбатыртæ: **Есенаты Таймураз, Тыбылты Марат, Абайты Юри, Датиты Алан, Гоов Аслан, Александр Данилов, Максим Стефанов æмæ Хуыгаты Радислав**.

Есенаты Таймуразыл киноныв сисæн дæр ис. Уый знаджы къухтæм уæззау цæфтæй куы бахауд, уæд ын цы хъызæмайраг уд-

хæрттæ æвзарын кодтой, уыдон хуымæтæг ныхæстæй радзурæн нæй. Йæ туджы мæцгæйæ йæ фæлитой æмæ цæммар «бандеровагтæ» «Слава Украине» куы хæр кæнын кодтой, уæд Таймураз та ныхъхæр кодта «*Слава России!*». Стæй сæм бартхирæн кодта: «*Я выйду отсюда, вернусь, найду вас и буду мстить*». Ацы ныхæстæ айхъуыстысты укрофашистты æфсæдтыл, ахæлиу сты дунейыл. Хæлæг кодтой ирон æмæ уæрæсейаг хъæбатыры æхсардзинад æмæ ныфсхастмæ æлгъаг знæгтæ. Таймуразы уыцы бонæй фæстæмæ ничиуал федта æмæ фехъуыста. Есени-фырт йæ цард æнæвгъауæй радта Фыдыбæстæйы амондджын фидæнæн, кæддæр æрыгон гвардийы хъæбатыр фæскоцæдисонтæ: **Олег Кошевой, Иван Земнухов, Сергей Тюленин, Ульяна Громова, Зоя Космодемьянская, Любовь Шевцова** гермайнаг лæгмарты ныхмæ хъæддыхæй куы 'рлæууыдысты, уæд уыдон дæр афтæ æрхастой сæ удтæ Советон бæстæйы сæрвæлтау. Никуы нæ уыдысты рох, цалынмæ нæ бæстæ цæра, уæдмæ цæрдзысты Таймуразы, Мараты, иннæ хъæбатырты æмæ æдзæрд хæстонты нæмттæ нæ зæрдæты. Цæмæй не 'хсæн иудзинад уа, æнгомæй хæларæй цæрæм æмæ аразæм нæ цард, уый уыдис сæ бæллиц æмæ сагъæс. Мах архайдыстæм уыцы иудзинады тæгтæ фидардæр кæныныл, æфсымæрдзинады хидтæ аразыныл æмæ нын Дунескæнæг æххуысгæнæг уæд.



ОЖИВШАЯ ИСТОРИЯ НА КОНЧИКЕ ИГЛЫ

В Национальном музее РСО-Алания представили масштабный исследовательско-просветительский проект по исторической реконструкции «Войлок от скифо-сарматского периода до алан-осетин».

Работа над ним началась в феврале прошлого года, и за это время удалось воссоздать шесть древних войлочных артефактов. Автор проекта **Алана Бзарова** охарактеризовала его как мост между эпохами, цель которого — не просто изучение старинных техник, а оживление уникальных произведений кочевых цивилизаций, прямыми наследниками которых являются осетины.

В рамках презентации открылась выставка, центральным объектом которой стала реконструкция войлочного ковра из Пятого Пазырыкского кургана на Алтае (V-IV вв. до н. э.), чей оригинал хранится в Эрмитаже. Размер ковра составляет 4,6 на 6,2 метра.

Коллекция предметов скифо-сарматской эпохи была воссоздана осетинскими мастерами на основе артефактов из фондов Эрмитажа. Реализацией занималось частное социально-культурное учреж-

дение «Благодать», выполнившее реконструкцию шести изделий. Методом сухого валяния были воспроизведены фрагмент скифского ковра и попона для лошади, датируемые V-IV веками до н.э. Проект осуществлен при поддержке Фонда президентских грантов.

Исследовательская часть работы проходила в Эрмитаже под научным руководством доктора исторических наук, главного специалиста по иранскому костюму **Сергея Яценко**, которого директором учреждения «Благодать» **Алана Бзарова** назвала крупнейшим экспертом в области орнаментики и костюма скифов, сарматов и аланов. Она подчеркнула, что в создании выставки, отражающей историческое развитие, участвовало более 20 человек, вкладывавших в работу душу и понимание сакрального смысла древних изображений, знания о которых были доступны ски-

фам две с половиной тысячи лет назад.

Главная цель проекта — познакомить широкую аудиторию с элементами материальной и нематериальной культуры скифов, сарматов и алан-осетин через исторически точные реконструкции войлочных артефактов и орнаментов. Уникальность работ заключается в бесшовной технике: детали соединяются без нитей и клея, подобно конструктору, а изображения наносятся на полотно особым способом, идентичным тому, что использовали скифы 2500 лет назад. Вся магия создания заключается в специальной игле для сухого валяния и мастерстве ремесленника.

Алана Бзарова отметила, что проект объединил значительные профессиональные и человеческие ресурсы, чей труд был по-настоящему самоотверженным. Среди участников — доцент СКГМИ **Ирина Кочиева**, которая, помимо научной деятельности, увлекается этим необычным хобби и выступила в проекте координатором по вышивке,

с радостью приняв приглашение присоединиться.

Директор Национального музея республики **Аслан Цуциев** назвал событие чрезвычайно важным для культурной жизни региона, подчеркнув, что подобного ранее не видели, и отметив, что представленный ковер, найденный на юге Сибири около века назад, является ожившей страницей древней истории, насчитывающей две с половиной тысячи лет.

В экспозиции, помимо исторических реконструкций, представлены около 30 современных войлочных ковров и настенных панно ручной работы, украшенных традиционным скифским, аланским и осетинским орнаментом. Выставка продлится в музее до 24 февраля.

Проект имеет не только исследовательскую, но и ярко выраженную просветительскую направленность. Его задачи включают создание исторически достоверных реконструкций на основе глубокого изучения научных материалов и археологических находок.

АРСЕН ДРЯЕВ. ФОТО АВТОРА

ЕДИНОЕ ПОСОБИЕ В ПОВЫШЕННОМ РАЗМЕРЕ

С 1 января 2026 года Отделение СФР по РСО-Алания автоматически пересчитало размер единого пособия для семей с детьми и беременных женщин, исходя из темпа роста прожиточного минимума.

Так, после повышения прожиточного минимума размер единого пособия на детей в республике составляет от 8 267 рублей до 16 534 рублей.

Единое пособие для беременных женщин будет выплачиваться в размере от 9 289, 50 рубля до 18 579 рублей.

Детские пособия перечисляются Отделением СФР по РСО-Алания в каждом новом месяце за предыдущий. При этом пособия за декабрь 2025 года семьи получили досрочно перед новогодними праздниками. Проиндексированные выплаты за январь 2026 года с учетом нового прожиточного минимума в республике поступят родителям в феврале.

Напомним, при назначении единого пособия проводится комплексная оценка нуждаемости семьи. С 2026 года среднедушевой доход не должен превышать величину прожиточного минимума на душу населения: в Северной Осетии — 17 045 рублей на одного члена семьи.

Кроме того, с 2026 года изменились некоторые условия назначения единого пособия семьям с детьми и беременным женщинам.

В частности, в доходе семьи не будут учитываться единовременные материальные выплаты от работодателей при рождении или усыновлении ребенка, а также ежемесячная финансовая помощь при лишении жилья и другого имущества для жителей Курской области.

Изменения коснутся и требований по доходам: для возникновения права на пособие доход трудоспособных членов семьи должен быть не менее 8 МРОТ за расчетный период (12 месяцев), что составляет 216 744 рубля (МРОТ с 1 января 2026 года — 27 093 рубля).

При этом требование к наличию дохода в размере не менее 8 МРОТ не применяется или может быть уменьшено при наличии уважительных причин отсутствия дохода (правило нулевого дохода). Получение пенсий по старости, по случаю потери кормильца или по инвалидности будет являться уважительной причиной наличия доходов менее 8 МРОТ.

С 1 марта 2026 года также при назначении пособия будут применяться новые правила учета алиментов. Если нет судебного решения или судебного приказа об уплате алиментов, то при определении права на единое пособие алименты будут учитываться следующим образом:

1/4 размера среднемесячной номинальной начисленной зарплаты в регионе — на одного ребенка;

1/3 размера среднемесячной номинальной начисленной зарплаты в регионе — на двоих детей;

1/2 размера среднемесячной номинальной начисленной зарплаты в регионе — на троих и более детей.

Если же алименты установлены судом, то как и ранее в доход семьи будут засчитываться только фактически перечисляемые суммы, которые заявитель указал в заявлении о назначении единого пособия.

Если остались вопросы, вы всегда можете обратиться в Единый контакт-центр СФР: 8-800-100-00-01 (звонок бесплатный, режим работы линии Отделения СФР по Северной Осетии: пн-чт - с 9.00 до 18.00, пт - 9.00 до 16.45).

ПРЕСС-СЛУЖБА ОТДЕЛЕНИЯ СФР
ПО РСО-АЛАНИЯ



О ЧЕМ РАССКАЖЕТ «СЛОВО» В ГОД АРХИТЕКТУРЫ

25 марта 2025 года Глава РСО-Алания Сергей Меняйло подписал Указ за номером 126, согласно которому 2026-й официально был объявлен в Северной Осетии Годом архитектуры. Необходимость принятия этого своевременного и актуального решения и его цели были обозначены непосредственно в самом тексте Указа: «В целях развития и популяризации архитектурного образования, повышения уровня достижений в области архитектуры, выработки современных решений в развитии архитектурной деятельности».

В связи с этим редакция нашего издания приняла решение информационно поддержать данную социально-просветительскую инициативу руководства РСО-Алания и начать публиковать на страницах газеты «Слово» материалы, объединенные постоянной еженедельной рубрикой, посвященной архитектурному наследию нашей республики.

Северная Осетия всегда славилась разнообразием и великолепными образцами архитектурных объектов, построенных в самые разные исторические эпохи. Классическая готика, Александровский модерн, Сталинский ампи́р - здания, возведенные во всех этих архитектурных стилях, присутствуют на улицах Владикавказа, равно как и строения эпохи хрущевского минимализма, времен отнюдь не застойного брежневского правления и постройки дня сегодняшнего - величественные и гармоничные, возведенные с применением новейших технологий и радующие взор строгой элегантностью своих фасадов.

Исторический центр Владикавказа знаменит, прежде всего, удивительными по красоте и непередаваемому каменному обаянию зданиями, расположенными на проспекте Мира. Они настолько гармонично смотрятся на этой исторической улице, что их общую эстетику даже не смогли особо заметно нарушить абсолютно чужеродные по стилистике архитектурного решения постройки советского послевоенного времени, такие, как Дом моды, Дом быта и «приказавший долго жить» любимец северо-осетинских кинолюбителей и меломанов кинотеатр «Октябрь» - ностальгический символ ушедшей советской эпохи.

Но было бы глубоким заблуждением считать, что лишь постройки, расположенные на проспекте Мира, являются архитектурными «жемчужинами» североосетинской столицы. Разве можно не востор-



Исторический центр Владикавказа - угол улиц Маркова и Льва Толстого

гаться роскошными, богатыми изысканной лепниной фасадами классических «сталинок», расположенных, в том числе, на улицах Бутырина, Чкалова, Ватутина, Тамаева, проспекта Коста, Маркова, Б.Ватаева и знаменитого «Лондонского квартала»? Безусловным шедевром архитектуры Владикавказа является и здание Суннитской мечети, расположенное на берегу Терека, - его красота традиционно радует взоры гостей и жителей республики.

Немало прекрасных образцов воплощения архитектурной мысли присутствуют на осетинской земле и вне пределов ее столицы. Один лишь обнесенный уникальной старинной защитной стеной Вознесенский собор, расположенный в центре Алагиря, чего стоит! Великолепное творение князя Г.Г. Гагарина, стены которого расписаны рукой самого Коста Хетагурова! Стоит также упомянуть, что дома сталинской эпохи в стиле «ампи́р» возвышаются не только во Владикавказе, но и на улицах других республиканских городов и сел.

Помимо многоквартирных зданий, в Северной Осетии и, в частности, в ее столице немало уютных и внешне симпатичных домиков и особняков дореволюционной постройки, равно как и прекрасных, со вкусом воплощенных в кирпиче частных домов постсоветского периода.

О лучших образцах вышеперечисленных памятников североосетинской архитектуры мы и будем вести речь в последующих публикациях данной тематической рубрики.

А. УРУСОВ. ФОТО АВТОРА

ЮНЫЙ ИННОВАТОР: ШКОЛЬНИЦА ИЗ ВЛАДИКАВКАЗА СОЗДАЛА ПРОГРАММУ АВТОМАТИЗАЦИИ УЧЕТА ТОВАРОВ

Новую программу для автоматизированного учета товаров и расчета прибыли, разработанную ученицей Яндекс Лицея на базе «IT-куба», можно использовать в небольших магазинах, существенно облегчая рабочие процессы. Об этом в интервью Sputnik рассказала автор проекта Анастасия Морозова.



По ее словам, изначально проект создавался исключительно в рамках учебного задания, однако, со временем в нем увидели практический потенциал.

«Первоначально задача была просто сдать проект в Яндекс Лицей и получить хорошую оценку. Я даже не думала, что кто-то заметит в нем потенциал. Но, как оказалось, интерес все-таки есть. Конечно, программе нужны доработки, но в небольших магазинах ее уже сейчас можно использовать и тем самым облегчить работу», — рассказала Морозова.

Программа представляет собой удобный инструмент для базового учета товаров. При запуске пользователь вводит название продукта, его оптовую и розничную цену, а также количество — в килограммах, ящиках или других единицах измерения. Все данные сохраняются в базе, при необходимости их можно редактировать или удалять. В результате система позволяет рассчитать общую стоимость товаров и итоговую прибыль.

Анастасия отметила, что работа над проектом далась

ей непросто. Во время обучения в Яндекс Лицее возникли трудности, связанные со здоровьем, из-за которых она временно не могла посещать занятия.

«Я вернулась к учебе в октябре, когда мы только начали разбирать тему проекта. Было сложно влиться после перерыва и понять, как все работает, но я справилась. Большую поддержку оказал преподаватель, а также форумы и материалы людей в Интернете, которые уже работают с подобными программами», — поделилась она.

По словам ученицы, у нее не было цели выводить проект за рамки учебной работы.

«Когда мне предложили дать интервью, я была удивлена. Я просто понимала базовые вещи о магазинной деятельности, плюс помог опыт из игровых симуляторов. В проект я заложила самые основные, поверхностные функции, и конечно, его нужно дорабатывать», — отметила Морозова.

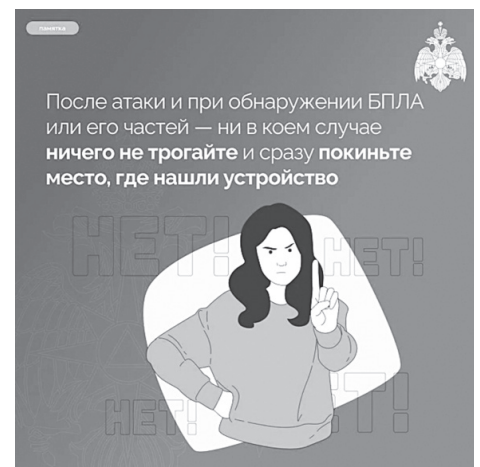
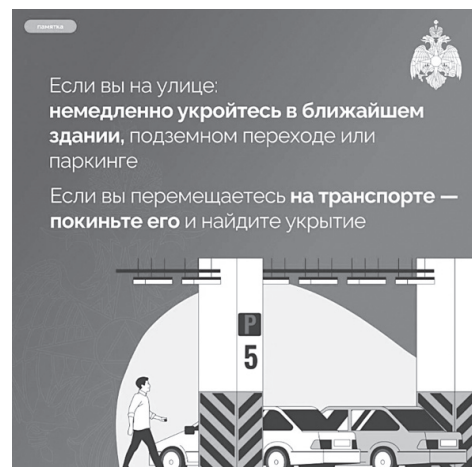
В дальнейшем автор проекта планирует улучшить программу, однако, подчеркивает, что для этого важно получить обратную связь от потенциальных пользователей.

ФАТИМА ПЛИЕВА. SPUTNIK



ЧТО ДЕЛАТЬ, ЕСЛИ ВЫ УВИДЕЛИ ЛЕТЯЩИЙ БЕСПИЛОТНИК?

В памятке от МЧС России собраны самые важные правила поведения в случае обнаружения беспилотника. Запомните сами и поделитесь с близкими. Единый номер вызова экстренных служб 112.



ПРЕСС-СЛУЖБА МЧС РОССИИ

Слово

Учредитель и издатель:

Комитет по делам печати и массовых коммуникаций Республики Северная Осетия-Алания, 362003, РСО-Алания, г. Владикавказ, ул. Димитрова, д. 2, офис 202

Главный редактор
С.З. ТОМАЕВ

Зам. главного редактора
Ж.Г. Мамсурова
Ответственный секретарь
М.В. Сабанова

Адрес редакции:
362008, РСО-Алания,
г. Владикавказ, пр. Коста, 11.
E-mail: gazeta.slovo@mail.ru
Интернет-версия газеты — www.gztslovo.ru

Телефоны редакции:

приемная/факс — 25-63-12;
бухгалтерия — 25-91-96;
корректорская — 25-64-17.
Индекс 53900. Тираж 1242 экз.
Заказ № 37. Печать офсетная.

Материалы на коммерческой основе
помечены буквой -R-

Отпечатано в АО
«Осетия-Полиграфсервис»

362015, РСО-Алания,
г. Владикавказ, пр. Коста, 11.
Подписано в печать: по графику — 18.00,
фактически — 18.30, 19.01.2026 г.
Выход в свет 20.01.2025 г.
Корректоры: З.В. Качмазова,
Л.У. Черджиева, З.К. Кайтамова
Верстка: А.Р. Доева,
В.З Шармадини. С.Л. Айвазян

При перепечатке материалов ссылка на газету «Слово» обязательна. Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по РСО-А. Регистрационный номер ПИ № ТУ 15-00145 от 30.05.2017 г.