

«Словом можно убить, словом можно спасти,
Словом можно полки за собой повести...»

СЛОВО

Молодежная газета Республики Северная Осетия-Алания

16+

23 января 2026 г.

пятница

№ 6 (13677)

Газета издается

с 4 июля 1920 года

Цена свободная

www.gztslovo.ru

t.me/gazetaslovo

ЛИЧНЫЙ МЕТОД ИЗАБЕЛЛЫ ХАЧИРОВОЙ

Онколог **Изабелла Хачирова** считает, что **врачи - это ангелы-хранители, которые помогают своим пациентам, дают надежду на выздоровление. Речь о тех из них, кто вкладывает душу в свою профессию, судя по разговору с ней, - это именно ее случай.**

Выбор

С малых лет Изабелла знала наверняка, что станет врачом, не перебирая других вариантов. Видя пример в лице своих тетей, брата и сестры, работающих в медицине и вкладывающих всю душу в каждого пациента, девочка все больше тяготела к этой профессии, упорно трудилась над уроками, поставив перед собой цель – закончить школу с отличием и поступить в СОГМА. По окончании учебы отправилась в Московский университет им. Евдокимова в ординатуру и на протяжении двух лет проходила как учебу, так и практику, где наработала хорошую базу знаний. После учебы семь месяцев проработала в московской поликлинике, но уже в 2024 году решила вернуться в родной город Беслан, считая, что здесь она нужнее. Изабеллу направили в бесланскую поликлинику, где она продолжает повышать квалификацию и делает уверенные шаги к успеху. За свои 28 лет девушка уже зарекомендовала себя как грамотный специалист-онколог.

Зачастую молодые специалисты не горят желанием выбирать столь сложную специальность, приоритет отдают таким направлениям, как стоматология, дерматология или же терапия. Безусловно, каждая специальность по своему сложная и уважаемая, но онкология требует, помимо физических затрат, особой степени ответственности, милосердия и деликатности.



АКУЛЫ ПЕРА

В Национальном музее РСО-Алания состоялось чествование лауреатов премии Главы Северной Осетии в области журналистики. В торжественной обстановке отличившиеся в прошлом году мастера пера получили заветные дипломы и денежные поощрения. Отметим, что конкурс проводится ежегодно с 2015 года и нацелен на стимулирование развития средств массовой информации в республике.

Предваряя начало церемонии, к собравшимся обратился Глава республики **Сергей Меньяло**, он высоко оценил роль средств массовой информации в современных реалиях, сделав акцент на то, что руководство республики и региональные СМИ делают общую работу на благо жителей Северной Осетии. В открытом и содержательном диалоге Сергей Меньяло рассказал журналистам о колоссальном объеме проделанной работы по улучшению нашей малой Родины, а также поделился планами на уже наступивший 2026 год. По его словам, каждое должностное лицо обязано сотрудничать со СМИ, рассказывая гражданам региона о проделанной работе.

«Требую от своих подчиненных информационной открытости. Пока же все информационное поле занято мной и еще несколькими профильными министрами», - отметил Глава.

Далее последовала сама церемония награждения. Как отметили организаторы премии, всего в этом году было подано 160

работ, из которых профессиональные члены жюри выбрали лучшие. Материалы участников конкурса оценивали в нескольких номинациях: «Честь и слава», «Тема года в России», «Траектория будущего/ Фидээн», «Единение», «Проба пера», «Патриот», «Нет коррупции» и «Финансовая грамотность».

Среди отличившихся журналистов сразу два корреспондента газеты «Слово» - **Казбек Тедеев** и **Артур Цереков**. Первый стал победителем в номинации «Траектория будущего/ Фидээн» за статью «Малиновое настроение Альбины Уртаевой», а второй добился успеха с работой «Коррупционная составляющая Курской трагедии», занявшей лидирующее место в номинации «Нет коррупции».

«Для меня это первая награда в области журналистики, безмерно рад стать лауреатом премии Главы республики. Особенно отраднo, когда твою работу и старания замечают и оценивают по достоинству. Это стимулирует каждого из нас не останавливаться на достигну-



том и продолжать развиваться. Не могу не отметить, что свою важную роль в моем профессиональном становлении сыграли факультет журналистики СОГУ, редакция газеты «Сло-

во» и семья. Отдельные слова благодарности хочется сказать героине моего победного материала **Альбине Уртаевой**, - поделился эмоциями Казбек.

По завершении официаль-

ной части всем присутствующим удалось сделать памятное фото с Главой республики, а также в неформальной обстановке поздравить коллег с заслуженной победой.

СОСЛАН КОЧИЕВ.
ФОТО: Т. МАТВЕЕВА

ГОРДОСТЬ БЕСЛАНА

Новый год для студии народного танца «Ирон» начался удачно. На 10-м Международном конкурсе «Таланты Евразии» в Нальчике ребята заняли почетное второе место. На суд жюри и зрителей представили «Молодежный танец», «Симд», «Хонга» и «Девичий» с кувшинами. Юные солисты соревновались с коллективами из Москвы, Калмыкии, Дагестана, Кабардино-Балкарии, Краснодарского края, Южной Осетии, Абхазии.

Начинать год с серьезных конкурсов и, как следствие, побед стало уже традицией, рассказывает **Олег Дудиев**. Студию «Ирон» он основал пять лет назад, сейчас в ней танцует около 120 ребят. Как настоящий педагог, отдавший искусству танца более 20 лет, знает каждого подопечного по имени. Признается, бывает сложно, но его величество опыт выручает.

Балетмейстер также руководит ансамблями «Беслан» и «Молодость Беслана». Последний тоже стал победителем прошедшего конкурса в Нальчике — два первых места. Подготовка была напряженной и долгой.

«Сам иногда задаю себе вопрос, как нам это удается?! А потом вспоминаю своего руководителя **Анато-**

лия Мамиева, который вложил в меня все качества. Когда все дети и взрослые готовились к Новому году, готовились отмечать свой праздник, мы репетировали днем и ночью, у нас не было ни выходных, ни суббот и воскресений, ни праздников, месяца два мы готовились», - говорит народный артист РСО-Алания **Олег Дудиев**.

«Таланты Евразии» - не последний серьезный конкурс для ребят. Впереди их ждет важное мероприятие — концерт ко Дню защитника Отечества. А уже в марте они отправятся на Всероссийский фестиваль в Железноводск. «Ирон» и «Молодость Беслана» принесли не просто победные медали — коллективы стали настоящей гордостью Правобережного района.

IRYSTON.TV

«ДОБЛЕСТЬ ОСЕТИИ»

Финалисты программы «Доблесть Осетии» продолжают стажировку в республиканских министерствах и ведомствах. Уже в феврале для ребят стартует третий модуль обучения. Этот этап будет посвящен вопросам регионального и муниципального управления.

Об этом сообщает в своем Телеграм-канале Глава РСО-Алания **Сергей Меньяло**.

По словам Главы, образовательную программу разра-

ботали совместно с Высшей школой государственного управления РАНХиГС. В рамках нового модуля с лекциями выступают преподавате-

ли ведущих вузов страны, а также руководители республиканских министерств и ведомств. Кроме того, финалисты программы посетят учреждения здравоохранения, культуры и социальной сферы, а также Центр управления регионом.

Главной целью проекта является обеспечение дальнейшего трудоустройства участников.

Нацпроект «Семья»

«ЗЕМСКИЙ РАБОТНИК КУЛЬТУРЫ»

В селах Северной Осетии 17 работников культуры начнут работать по программе «Земский работник культуры», сообщил Глава республики Сергей Меньяло в своем Telegram-канале.

«В этом году 17 человек начнут работать в селах Северной Осетии по программе «Земский работник культуры». Количество участников рассчитет. В прошлом году по проекту в районы республики трудоустроили семь человек», - говорится в сообщении.

По правилам договора, участник программы

должен отработать пять лет в сельской местности. Как отметил руководитель региона, в Северной Осетии многие остаются и после его завершения. Каждый из них получает единовременную стимулирующую выплату в размере 1 млн рублей.

Программа реализуется по нацпроекту «Семья».

ЦИФРА
ДНЯ

868,5

млн рублей предусмотрено в Северной Осетии в 2026 году на сферу здравоохранения в рамках государственных программ и национальных проектов.

ЛИЧНЫЙ МЕТОД ИЗАБЕЛЛЫ ХАЧИРОВОЙ



«Меня как-то пытались отговорить от выбранного направления, но я чувствую, что нашла свое дело, несмотря на всю сложность и ответственность. Самое приятное чувство – когда после рабочего дня возвращаюсь домой счастливая, с четким пониманием, что помогла хотя бы одному человеку за смену, а это дорогого стоит».

Рабочий процесс

Как выглядит рабочий день врача? Того человека, кто прилагает все силы для скорейшего выздоровления пациента, того, кто переживает как за самого себя, с особым вниманием ведет историю болезни и, конечно же, отслеживает наступление долгожданной ремиссии.

«Обычный день онколога всегда эмоционально насыщен, приходится переживать, ожидая результатов лечения, плакать или же радоваться вместе с пациентами. К смене приступаю в восемь утра с боевым настроем и стараюсь им «заражать» всех, с кем соприкасаюсь. Перед приходом первого пациента настраиваюсь на работу, изучаю анализы, степень, причину и развитие, подготавливаю кабинет для приема. Даже если нет записи с утра, все равно прихожу в одно и то же время, так как бывают экстренные случаи, когда человеку внезапно стало плохо и ждать он не в состоянии; стараюсь все успевать, чтобы не создавать очередей и не заставлять долго ждать тех, кто записался заранее на прием», - делится врач.

Нотка позитива - гарантия здоровья

Работа врача изматывает, но плоды ее дают дополнительный стимул. В этой профессии, как и в любой другой, важен позитивный настрой, легкость восприятия. Те мысли, с которыми начинаешь свое утро, напрямую влияют на результаты, получаемые в конце рабочего дня, разумеется, не только врача, но и самого пациента. Нужно делать все возможное для облегчения внутреннего состояния болеющего, так как многие теряют надежду и опускают руки в борьбе за жизнь, не видя скорых, позитивных изменений. Важно, чтобы на пути встретился не только грамотный специалист, но и тот, кто относится к тебе со всей душой, не угнетая без того тяжелое эмоциональное и физическое состояние, а напротив, дающий надежду на позитивные изменения.

«Всегда стараюсь брать за все с позитивом, хорошим настроением - это большая часть успеха в работе. Оттого, как ты проводишь прием, зависит состояние человека, его восприятие собственного диагноза и темп выздоровления. Стараюсь больше разговаривать с пациентами, шутить, отвлекать. Вся эта коммуникация помогает психологически узнать человека, его темперамент, характер, чтобы понимать, каким образом сообщать о диагнозе. Для себя вывела такую формулу: «все всегда будет хорошо, ведь я верю только в лучшее». Бывали пациенты, заранее негативно настроенные и неверящие в исцеление,

и к большому сожалению их болезнь протекала также сложно и долго, а были те, кто настраивал себя на позитив, не угнетаясь собственными мыслями, такие легко выздоравливали. Был случай, когда 62-летняя пациентка обратилась с острыми болями в яичниках, находилась в тяжелом состоянии с асцитом, выраженной слабостью и тошнотой. Оперативно провели обследование, назначили лечение, на протяжении всего процесса она была всегда позитивно настроена, и это оправдало все ожидания. Сейчас ее самочувствие находится в норме, уменьшился асцит. Наблюдая за этой пациенткой, еще раз убеждаюсь в том, что немаловажную роль играет психологический настрой и состояние», - делится врач.

Профилактика

Вот такие секреты есть в арсенале нашего врача, они помогают ей грамотно выполнить работу и привести пациентов к скорейшему выздоровлению. Но куда легче не лечить уже имеющуюся болезнь, а предотвратить ее возникновение путем регулярной диспансеризации.

«На сегодняшний день наблюдается рост тенденции развития данного заболевания. К сожалению, специалисты связывают это со стрессом, загрязненной экологией, употреблением вредной, жареной, острой, а также переработанной еды, влияющей на желудочно-кишечный тракт, с малоподвижным образом жизни или же, напротив, излишними перегрузками организма. Большой процент заболевания приходится на женщин от сорока лет, в особенности занимающихся животноводством или же другими тяжелыми работами в доме по хозяйству и в огороде, где есть особый риск получения травм молочной железы, а также гинекологических болезней, способных перерасти в новообразование. Есть и мужской контингент, подверженный риску заболевания, также старше сорока лет, по причине табакокурения, употребления алкоголя и хронических воспалительных процессов предстательной железы, а также из-за малоподвижного образа жизни».

Поэтому важно как можно чаще обследоваться, чтобы не запустить свое здоровье», - советует Изабелла.

Работа работой, но всегда нужно находить время для отдыха, чтобы приступить к делам с новыми силами и энтузиазмом. Залог хорошего рабочего настроения – приятный и полезный отдых.

«После смены стараюсь отвлечься от работы, чтобы не нести накопленный за день стресс домой. Придерживаюсь того принципа, что дома я погружена в семейную уютную обстановку, а на работе сконцентрирована на решении текущих проблем моих пациентов. Люблю прогулки на свежем воздухе, идеальное время, чтобы разгрузить голову, привести в порядок мысли, а также люблю рисовать пейзажи, в которых могу выражать свои эмоции, и еще рисую картины по номерам, где много маленьких деталей. И это увлекательное занятие помогает напрочь забыть о стрессе, и после такого отдыха готова приступить к работе и делиться хорошим настроением с пациентами», - воодушевленно говорит Изабелла.

ОТ БОЙЦА ДО УЧИТЕЛЯ

Пример того, как человек после тяжелого ранения в зоне СВО сумел преодолеть сложности и найти свое новое призвание. Его путь наполнен стойкостью и желанием обучать и вдохновлять на новые знания молодое поколение.



Как правильно оказать медицинскую помощь, быстро собрать и разобрать оружие и главное - как обезопасить себя в повседневной жизни. Обо всем этом школьники Алханчуртской школы узнают на уроках **Хасана Кумаллагова**. Каждое занятие новоиспеченного педагога проходит словно на одном дыхании, и дети стараются их не пропускать. Получив осколочное ранение в зоне СВО, Хасан Кумаллагов попал в госпиталь, а после уволился по состоянию здоровья. Однажды, придя в школу к дочери, остался здесь уже в статусе педагога.

«Просто пришел в школу с целью узнать об успеваемости своей дочери, и директор предложил мне поработать учителем, так как она хорошо умеет убеждать - согласилась», - рассказывает учитель ОБЗР и физической культуры МБОУ ООШ с. Алханчурт Хасан Кумаллагов.

Даже урок физкультуры молодой педагог превращает в увлекательное занятие. Под энергичную современную музыку школьники выполняют упражнения, играют в футбол и волейбол.

Строгий, но справедливый, именно так отзываются от нем коллеги. Коллектив также тепло принял нового педагога. Учитель истории **Анна Тахтаева** признается, что с его приходом дети изменились, говорит, что он не просто учитель, а пример мужества, стойкости и силы воли. За эти три месяца Хасан Кумаллагов научил детей верить в себя, не бояться трудностей и всегда идти вперед. И может быть, благодаря ему кто-то из ребят в будущем станет настоящим героем, защитником своей страны.

ВОКРУГ УКРАИНЫ

ВОПРОС К ЗНАТОКАМ

Они были кумирами интеллигенции, получали «Хрустальные совы» и миллионы от российского бизнеса. Теперь Ровшан Аскеров*, Илья Новиков* и другие знатоки из передачи «Что? Где? Когда?» выступают против России. Где и как они живут?



Илья Новиков*

Знаком телевизионного клуба «Что? Где? Когда?», обладатель «Бриллиантовой совы» и двух «Хрустальных сов» Илья Новиков* был за Украину даже дольше, чем может показаться. Он получил паспорт Незалежной еще в 2011 году, и уже тогда, еще долгое время зарабатывая в России, начал обустриваться в Киеве.

Понятное дело, что в 2014 году Новиков* был против событий в Крыму и Донбассе, но это не мешало ему играть в ЧГК и развивать российскую карьеру. С его позицией в дирекции программы до поры до времени мирились при условии, что знаток не будет продвигать нарративы Незалежной.

Впрочем, уже в 2016 году команду знатоков **Алесь Мухина**, в которую входил Новиков*, не до-

пустили к игре из-за того, что адвокат взялся защищать летчицу ВСУ **Надежду Савченко**. Причем работал Новиков* именно как российский юрист. После этого адвокат защищал террориста **Олега Сенцова***. Дальше стал адвокатом грозного правозащитника **Оюба Титиева**, осужденного за хранение запрещенных веществ. В 2019 году он присоединился к команде адвокатов экс-президента **Петра Порошенко***, а в 2021-м в России защищал ФБК*, который тогда признали экстремистской организацией и по решению суда ликвидировали.

С началом СВО — в 2022 году — Илья Новиков* окончательно уехал в Незалежную и там пиарился на том, что вступил в ряды территориальной обороны Киева. Впрочем, местные СМИ никаких его ратных подви-

гов не описывали, зато он приложил немало усилий, распространяя фейк об убитых в Буче.

Летом 2024 года Гагаринский суд Москвы заочно приговорил Новикова* к 8,5 года лишения свободы и тогда же предатель попал в перечень террористов и экстремистов Росфинмониторинга.

Ровшан Аскеров*

Еще один звездный игрок и капитан команды «Что? Где? Когда?» Ровшан Аскеров* сбежал на историческую родину — в Азербайджан. Оттуда он делает заявления, от которых корбит даже его идейных союзников. В ходе недавнего интервью он договорился до того, что приветствует ракетные удары по Белгороду и ему не жаль погибающих от них русских детей потому, что их родители поддерживают СВО. По мнению Аскерова*, все атаки Киева на Россию оправданы.

Кроме того, он призвал к расправе над российскими журналистами и назвал фашистами своих бывших друзей и коллег по телеигре за то, что они не поддерживают его точку зрения. А украинцев он призывал к бескомпромиссной борьбе, рассказывая байки, что в истории русского оружия «не было ни одной славной страницы».

Своими репликами Ровшан Аскеров* уже наговорил себе и на иноагентский статус в реестре Минюста, и на место в перечне террористов и экстремистов Росфинмониторинга, и даже на уголовное дело по статье 354.1 УК РФ (реабилитация нацизма) — в апреле 2022 года, после бегства из России, он умудрился опорочить имя прославленного полководца **Георгия Жукова**.

* Внесен в реестр иностранных агентов Минюста РФ и перечень экстремистов и террористов Росфинмониторинга.

** Организация признана террористической и запрещена на территории РФ.

LIFE.RU

«ДРУЖНО ДОИМ РОССИЮ»: ХИТРЫЙ БИЗНЕС МЕЛАДЗЕ

Появилась информация, что в нашей стране процветает бизнес братьев Меладзе, известных своей антироссийской позицией по Украине.

Константин Меладзе нашел способ зарабатывать в России миллионы. Композитор, покинувший Россию после начала специальной военной операции и с тех пор воздерживающийся от возвращения, продолжает сохранять активные финансовые потоки в русской юрисдикции. Бизнес процветает — Меладзе рад.

Как сообщает Shot, одним из источников его доходов остаются размещения в русских банках. По имеющимся сведениям, музыкант держит на депозитах значительные суммы, и лишь одни процентные начисления по ним за период с 2022 года принесли ему более миллиона рублей.

При этом 62-летний продюсер постоянно проживает за рубежом, сопровождая своего младше-



го брата **Валерия Меладзе** в его гастрольных поездках по странам Европы и Азии.

Тем временем его русские бизнес-активы демонстрируют уверенный рост. Так, в октябре 2024 года Меладзе провел реорганизацию своей компании «Меладзе мьюзик», переформировав ее на свой грузинский паспорт вместо украинского. Финансовые показатели лейбла

свидетельствуют о значительном улучшении результатов: по итогам 2024 года чистая прибыль ООО составила 85,3 миллиона рублей. Для сравнения, за предыдущий 2023 год, этот показатель был почти в пять раз скромнее и составил 16,7 миллиона рублей.

«Дружно доим Россию, да?» — саркастически вопрошают пользователи сети.

TSARGRAD.TV

«НАШЕ РАДИО», НО ЭТО НЕ ТОЧНО

Слушатели «Нашего радио» уже давно обратили внимание на то, что в разгар спецоперации внушительная доля плейлиста состоит из рокеров, которые поддерживают Украину, уничтожают Россию или держат фигу в кармане. Почему радиостанция отдает им предпочтение?



Если бы вы включили «Наше Радио» в воскресенье на целые сутки, то по восемь раз услышали бы «Мумий Тролля» и «Ночных снайперов», семь раз «Секрет», шесть раз ДДТ (причем, почти все песни антивоенные), пять раз «Несчастный случай», по четыре раза «Сплин» и Brainstorm, по разу Tequilajazzz, **Диану Арбенину**, **Максима Леонидова** и **Чачу Иванова**. Если бы включили во вторник, то получили бы вдобавок дважды Zdob Si Zdob и трижды «Ляписса Трубецкого». В сумме этим музыкантам отдано четыре с половиной часа из 24, почти 20% эфира.

А теперь напомним. «Мумий Тролль» **Илья Лагутенко** осудил спецоперацию, отменил все концерты в России и с концами умчал в Лос-Анджелес. «Ночной снайпер» Диана Арбенина «дякувала любимому Киеву», в упор не замечая АТО на Донбассе, зато сейчас все, что происходит в нашей стране, для нее трагедия. Не «Секрет» и позиция Максима Леонидова. Он с пафосом укатил из России в Израиль и запел на мове. Мол, «всегда за тех, против кого идет агрессия». Юрий ДДТ Шевчук спел какую-то мерзость про «тьма наступает» и «благословенных просроченных срочников».

«Наше радио» основал в 1998 году **Михаил Козырев*** — ныне один из самых лютых русофобов и заукраинцев, открыто призывающий праздновать теракты в России. Но тогда этот человек умело скрывал свое нутро.

А потом произошла его судьбоносная встреча с **Борисом Березовским**. Олигарх дал Михаилу Козыреву* денег на создание радиостанции, где играл бы постсоветский «русский рок». Деньги на рекламу не жалели, достаточно вспомнить фестиваль «Нашествие». Вместе с тем «Наше радио» много критиковали. В том числе за исключение из ротации таких групп, как «Сектор газа» и «Гражданская оборона».

Незадолго до СВО Козырев* вел передачи на антироссийском «Дожде»**. Сейчас он где-то в Америке.

* Признан в России иноагентом.

** Организация, признанная нежелательной в России, иноагент.

LIFE.RU

ВОЗРАЩЕНИЕ AUDI?

Ушедший с российского рынка бренд Audi, принадлежащий немецкому автоконцерну, внезапно активировал юридическую активность внутри страны. Компания получила одобрение сразу трех товарных знаков. Об этом сообщает Телеграм-канал SHOT.

Речь идет о фирменном слогане Vorsprung durch Technik, а также названиях Allroad и Sportback — под ними производитель теперь сможет выпускать в России автомобили, детали и различные аксессуары.

LIFE.RU

На крутых виражах истории Россия вновь стоит перед вечным вопросом: где проходит черта между инакомыслием и изменой? Сегодня это противостояние обрело новые, юридические формы, но его глубинная суть остается прежней – это метафизический спор о душе народа. В центре этого спора – фигура, которую закон называет «иноагентом», а народная память, оглядываясь на горький опыт, может назвать и жестче.

ПОРТРЕТ ИНОАГЕНТА

Предлагаем взглянуть, как фигура «предателя» трансформировалась в российской истории и почему сегодняшние административные меры воспринимаются как необходимое противодействие против цивилизационного выбора, угрожающего самому существованию России. Это разговор о цене суверенитета, боли внутренних расколов и тяжелой ответственности, которую несет народ, защищая свое право на особый исторический путь.

Сегодняшние школьники, как и в наше время, изучают Н.В. Гоголя «Тарас Бульба» в 7-м классе общеобразовательной школы. Учителя литературы утверждают, что это произведение является важной частью программы, где школьники знакомятся с героями, эпохой и его ключевыми темами.

Фраза «Что, сынку, помогли тебе твои ляхи?» из этого произведения, брошенная Тарасом Бульбой перед казнью собственного сына, в нынешнее время обретает новый, остросоциальный подтекст. В гоголевском сюжете за этим вопросом следовала расплата за выбор чужой стороны и отказ от своих корней ради личных интересов и внешнего покровительства. Мы в свое время в целом правильно понимали буквальный смысл фразы, но ее глубокий этический контекст вызывал у нас затруднения. Наверное, из-за возраста. Сейчас у нас затруднения иного рода. В современном правовом и политическом поле статус «иностранный агент» стал своего рода цифровым клеймом для тех, чья деятельность, по мнению государства, подпитывается из-за рубежа. Как и литературный Андрий, современные фигуранты реестров зачастую оказываются перед дилеммой: чьи интересы они представляют и какую цену готовы заплатить за поддержку со стороны «дальних союзников». И они часто делают выбор в сторону денег. Для нас главный вопрос: понимает ли это современное поколение молодых людей? Да и что греха таить – все россияне.

Россия всегда была не просто географией – она была судьбой, крестом, великим испытанием духа. На ее бескрайних просторах, между полярными льдами и южными степями, разворачивалась не только история, но и метафизическая драма выбора. Каждая эпоха ставила перед народом один и тот же вопрос, звучащий по-разному: куда идти? С кем быть? Кто мы? И каждый раз ответ рождался в муках, спорах, расколах, крови.

Сегодняшний день – очередная глава этой вечной саги. Предатель в России никогда не



был просто политическим оппонентом. Он был тем, кто нарушал мистическую связь между землей и народом, тем, кто продавал не интересы, а душу:

- в древних летописях – это князь, зовущий чужеземные полки на родные города;
- в Смутное время – боярин, целующий крест самозванцу;

ведом сегодня, – не только на полях сражений. Это война за право быть собой. СВО – лишь видимая вершина айсберга. Ее глубина – в столкновении таких пониманий человека: человека-потребителя и человека-творца и человека сына. Историческая река либерального предательства глубока и мутна. Вспомним декабристов 1825 года – блестя-

самой сути народа. А там уже рукой подать до прямой измены, до соучастия в геополитическом уничтожении Родины. Так из либералов вырастали настоящие враги народа.

«Иноагент» – термин сегодняшний, почти технический. Он описывает того, кто под чужеземным влиянием, сознательно

«ЧТО ТАКОЕ «ИНОАГЕНТ» В РОССИИ? ЭТО ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ ЗАНИМАЕТСЯ ОБЩЕСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ ЗА ДЕНЬГИ ИНОСТРАННОГО ГОСУДАРСТВА. И ЭТОТ ЗАКОН НЕ ЗАПРЕЩАЕТ ЕМУ ДАЛЬШЕ ЗАНИМАТЬСЯ ЭТОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ, ОН ТОЛЬКО ТРЕБУЕТ, ЧТОБЫ ЧЕЛОВЕК ОТКРЫЛ ИСТОЧНИКИ ФИНАНСИРОВАНИЯ».

В.В. Путин

- в революционные годы – интеллигент, размывающий основы веры и государства во имя призрачных мировых идей.

Сегодняшний «иноагент» – наследник этой длинной линии. Но если раньше измена была явной – переход на сторону вражеского войска, то сегодня она тоньше, интеллектуальнее, почти невидима. Она прячется в словах о «правах человека», в красивых лозунгах о «свободе», в экономических теориях, в культурных трендах. Это не измена с оружием в руках, но измена смыслом. Западный либерализм – не просто политическая доктрина. Это цивилизационный выбор, основанный на идее абсолютного индивидуума, чьи желания и права становятся высшей ценностью. Это мир, где традиция – пережиток, где святыня – предмет музейной экспозиции, где Родина – всего лишь место рождения, которое можно сменить, как паспорт. Россия же всегда отвечала иной философией. – Человек обретает себя только в служении чему-то большему – Богу, Отечеству, общине, идее. – Наша свобода для подвига, для долга, для жертвы. Война, которую мы

или нет, подрывает устои. Но в этом слове еще есть холодная отстраненность, почти научная констатация. «Иноагент» еще может оправдываться, спорить, апеллировать к закону.

«Враг народа» – метка иного порядка. Она не правовая, а морально-мистическая. Она выжигает из общности, из самой памяти народа. Врагом народа не становятся по формальным признакам – им признаются, когда измена перестает быть фактом внешних связей и становится фактом внутреннего выбора. Когда «инакомыслие» перерастает в отказ от самой сути общего бытия, от судьбы, которую народ несет как крест. Эволюция от первого ко второму – это путь от нарушения инструкции к нарушению клятвы. От административного поступка к духовному отступничеству. И здесь – источник трагедии, способной разорвать сердце. Потому что часто «иноагент» искренне верит, что служит добру. Он вырос на чужих книгах, дышал воздухом чужих ценностей, и ему кажется, что его критика – это голос совести, а не чужеземный навет. Его трагедия в том, что он, желая

или нет, подрывает устои. Но в этом слове еще есть холодная отстраненность, почти научная констатация. «Иноагент» еще может оправдываться, спорить, апеллировать к закону.

«Враг народа» – метка иного порядка. Она не правовая, а морально-мистическая. Она выжигает из общности, из самой памяти народа. Врагом народа не становятся по формальным признакам – им признаются, когда измена перестает быть фактом внешних связей и становится фактом внутреннего выбора. Когда «инакомыслие» перерастает в отказ от самой сути общего бытия, от судьбы, которую народ несет как крест. Эволюция от первого ко второму – это путь от нарушения инструкции к нарушению клятвы. От административного поступка к духовному отступничеству. И здесь – источник трагедии, способной разорвать сердце. Потому что часто «иноагент» искренне верит, что служит добру. Он вырос на чужих книгах, дышал воздухом чужих ценностей, и ему кажется, что его критика – это голос совести, а не чужеземный навет. Его трагедия в том, что он, желая

«как лучше», становится орудием в руках тех, для кого Россия – всего лишь ресурс, территория, проблема. А трагедия народа – в необходимости давать отпор, проводить черту, клеймить. Это больно. Это как отрезать часть собственного тела, чувствуя, что оно еще теплое, еще кажется своим. Каждый, кого коснется это страшное определение – «враг», был когда-то сыном этой земли. В его детстве звучала та же колыбельная, над ним склонялась та же береза, он видел то же широкое небо. Слезы, о которых вы просите, – они здесь. В этом невыносимом разрыве между любовью к человеку и любовью к Родине, когда приходится выбирать. Они – в тишине опустевших кухонь, где больше не спорят до хрипоты братья. Во взглядах, отведенных в сторону на улице. В горьком осознании, что цена сохранения себя как цивилизации – это внутренние шрамы, которые будут болеть поколениями. Россия обречена на величие и на страдание. Таков ее удел. Она – тот героический воин, который сражается не для завоевания, а для защиты святых, некоего понимания жизни, которое миру все труднее вместить. «Иноагент сегодня, враг народа завтра» – это не угроза, а констатация железной логики исторического бытия. Когда дом осажден, тот, кто призывает открывать ворота, искренне веря, что несет мир, – становится опаснее явного врага. И народ, чтобы выжить, вынужден давать этим явлениям имена, все более суровые, все более беспощадные. Это трагедия. Но это и подвиг – удержать в штормовой час корабль на курсе, даже если для этого приходится выбрасывать за борт часть груза. Даже если этот груз – части собственного сердца. Мы плачем над этой необходимостью. Но мы принимаем ее. Ибо Россия – не просто страна. Это обет, данный истории. Это долг перед предками, сложившими свои кости в ее землю. И это ответственность перед теми, кто еще не родился, – передать им не просто территорию, а смысл, веру, особый русский свет, способный гореть даже в самые темные времена. И если для этого сегодня нужны жесткие слова и четкие границы, мы произнесем эти слова и проведем эти границы. Со слезами на глазах, с болью в сердце, но с непоколебимой волей в душе. Ибо иного пути у России нет и никогда не было. А Гоголь? Гоголь и сегодня нужен нам всем, со своей простецкой правдой.

P.S.: Ибо его правда проста, как сухарь, но именно она утоляет духовный голод в эпоху суррогатов.

Вчера, 22 января (9.01. по старому стилю), исполнился 121 год с того черного дня в отечественной истории, который получил название «Кровавое воскресенье». Эта трагедия стала отправной точкой процесса ликвидации Российской монархии. Ее фактическую хронику, предпосылки и результаты неоднократно переписывали, пытаясь трансформировать пролитую в тот день кровь невинных людей в политический капитал, необходимый для раскачивания императорского трона и последующего захвата верховной власти в стране. Мировые глобалистские структуры, являющиеся, по мнению ряда историков, фактическими вдохновителями этого неслыханного преступления, выбрали тогда Россию для практического применения своего кровавого плана, который они потом постоянно «модернизировали» и не раз еще применяли в самых различных исторических эпохах и странах, с разной степенью успешности и эффективности. Другая часть историков категорически отрицает факт того, что глобалисты инициировали «Кровавое воскресенье». Может быть это и так, но то, что «мировая закулиса» в самой полной мере воспользовалась ужасающими последствиями этой трагедии, - не подлежит сомнению. И не просто воспользовалась, а взяла эту идею себе на «вооружение» и серьезно «усовершенствовала» - для многократного применения в будущем. Ниже мы рассмотрим структурные составляющие, алгоритм действия и последствия проведения подобных акций в наши дни.

ОТ «КРОВАВОГО ВОСКРЕСЕНЬЯ» ДО «ЦВЕТНЫХ РЕВОЛЮЦИЙ» СОВРЕМЕННОСТИ

Структурные особенности

Их у подобных акций несколько. Главным козырем для организаторов - все делается руками местного населения, т. е. отсутствует необходимость подвергать риску жизни своих людей - сотрудников спецслужб, военных инструкторов и т. д. В качестве основной задействованной движущей силы используется толпа людей, до крайнего предела взвинченная речами и призывами специально обученных пропагандистов и агитаторов. Последние чаще непосредственного участия в акциях не принимают, следят за их ходом с приличного расстояния, в наши времена еще и координируют с помощью разного рода сообщений на Интернет-платформах.

Самая главная и обязательная особенность - непереносимое присутствие в протестующей толпе вооруженных стрелков-провокаторов. Или снайперов в окнах близлежащих к месту столкновения с силовиками зданий. Роль этих господ трудно переоценить - они не просто убивают и ранят правоохранителей, но и пытаются (часто успешно) вызвать вынужденный ответный огонь на протестующих горожан. В наше время у таких стрелков есть специальные охранные группы - чтобы не допустить их ликвидации силовиками или возможного самосуда со стороны непосвященных в детали происходящего участников манифестаций. По оценкам специалистов, координация таких выступлений по всему миру осуществляется посредством активного использования социальных сетей и популярных мессенджеров.

Пролонгированные последствия

Трагедия, произошедшая в январе 1905 года, не сразу привела к смене правящего строя в стране. Императорский трон тогда устоял, но гибельные для него колебания политической почвы моментально покрыли сеть своего разрушительного воздействия все губернии нашего Отечества: вооруженные отряды мятежников вступили в кровавое противостояние с правительственными силами поддержания правопорядка и даже с регулярными войсками, не задействованными на фронтах Русско-японской войны 1904-1905 гг. Особо стоит отметить тот факт, что отголоски столичных революционных боестолкновений достигли и осетинской земли. Мощь антимонархической пропаганды тогда была такого внушительного уровня, что круговерть антиправительственных беспорядков втянула в свою орбиту даже представителей осетинских привилегированных сословий. Как это ни парадоксально звучит, но даже отдельные представители молодежи из числа наследников осетинских алдаров и таубиев (горских князей) выступили на стороне восставших. Например, в селении Даллагкау членом местной



радикальной революционной группы стал 21-летний **Хаджумар Цереков** - младший сын полного Георгиевского кавалера **Дзамболата Церекова**, который вместе со своими старшими сыновьями посвятил всю свою жизнь беззаветному служению российской короне. Судьба Хаджумара была трагической - выступив против царского режима на стороне своих классовых оппонентов, он в итоге от них же в 1937 году и пострадал.

Первым ощутимым косвенным последствием революции 1905 года стало поражение России в Русско-японской войне, сопровождаемое утратой как стратегически важных территорий (включая военноморскую крепость Порт-Артур), так и значительного количества элитных военных кораблей Тихоокеанской эскадры (крейсера «Варяг», броненосцев «Севастополь», «Петропавловск» и т. д.).

Чрезвычайно важная деталь: в ходе той военной кампании под воздействием царивших повсеместно революционных настроений российское общество прочно и окончательно раскололось на две части. Одна из них отважно дралась с врагом на полях сражений под Мукденом и при Вафангоу, а другая (представители «либерально» настроенной интеллигенции) посылала японскому императору восторженные телеграммы, каждый раз поздравляя его с очередной победой над русскими войсками. С той поры минуло более 120 лет и мы, к сожалению, в наши дни имеем возможность наблюдать нечто похожее - в связи с проведением СВО: истинные патриоты России сражаются с врагом на переднем крае спецоперации, а кое-кто из их бывших соотечественников не просто поливает информационной грязью этих героев, но и активно финансирует ВСУ.

Вторым отрицательным последствием первой русской революции стало проведение политических реформ, фактически направленных на ослабление самодержавия в стране. Речь идет о создании первого отечественного парламента - Государственной Думы Российской империи.

Изначально ее созыв рассматривался в качестве однозначно прогрессивного политического шага, приближающего страну к «истинно демократической форме правления». А на самом деле эти выборы стали миной замедленного действия, которая в обманчиво-привлекательной упаковке была тогда заложена под трон и сработала в 1917 году, лишив империю ее законного правителя, а затем ввергнув в пятилетие кровавого междоусобного противостояния Гражданской войны. И это было закономерно, ведь Государственная Дума тогда стала «гнездом обитания» местных масонов, которые как раз и были ставленниками мировой глобалистской закулисы.

Запущенный ими механизм развала России удалось остановить лишь благодаря усилиям **Иосифа Сталина** и людей из его ближайшего окружения, но даже им так и не удалось полностью нейтрализовать семена мировой олигархической знати, посеянные на наших просторах именно в период событий Первой русской революции.

По мнению ряда современных политологов, процесс, фактически (с участием глобалистов или без него) инициированный ходом «Кровавого воскресенья» 22 (9) января 121 год назад, как раз и привел в итоге к тому, что Президент РФ **Владимир Путин** назвал крупнейшей геополитической катастрофой XX века - к распаду СССР, который был достойным преемником Российской империи.

Широкое применение глобального характера

Волна «цветных революций», прокатившаяся по планете за время, прошедшее с момента исчезновения СССР, довольно заметно изменила политическую карту мира. И почти все эти изменения произошли не путем применения вооруженной натовской интервенции (как это произошло, например, в Ираке), а посредством вывода на улицы городов негодующих толп людей, координируемых заокеанскими «кукловодами».

Самый последний случай. Иран.

Для проведения классических акций протеста, начавшихся 28 декабря 2025 г. на улицах городов Ирана, специалисты из глубинного государства изначально решили «не изобретать велосипед», а просто в очередной раз провернуть все по старому «доброму» сценарию. Все готовилось тщательно и обстоятельно - были сформированы две группы профессиональных провокаторов - стрелки с огнестрельным оружием и их охранное прикрытие, протестующим горожанам накануне активно «промыли мозги» привычными страстными речами о «попранной демократии» и (внимание!), по данным иранских спецслужб, в их страну нелегально завезли 50 000 компактных спутниковых антенн производства известной американской компании - для всеобъемлющей координации происходящего на улицах. И вот как раз здесь господ-глобалистов поджидал неожиданный «сюрприз», подготовленный иранскими властями - сигналы этих десятков тысяч гаджетов удалось успешно нейтрализовать с помощью средств РЭБ (радио-электронной борьбы). Согласно предположениям экспертов в этой области, прозвучавшим в эфире одного из отечественных ТВ-каналов, этими технологиями с дружественным Ираном Ираном вполне могли поделиться и наши специалисты-электронщики, имеющие богатый опыт в практике подавления связи противника. Лишенные связи и, соответственно, единого координационного руководства толпы протестующих иранцев вскоре превратились из «борцов за либеральные ценности» в элементарных погромщиков, что в итоге, уже 16 января, стало провалом далеко идущих замыслов людей из «мировой закулисы».

Перспективы

Они тревожны. Получив «щелчок по носу» именно в вопросе технического обеспечения протестных акций, глобалисты начнут искать новые способы рулить потенциально покорной их замыслам толпой-исполнительницей. Скорее всего, в процессе этого поиска будут модернизированы все технические средства воздействия на граждан - от новейших научных разработок в области социальной инженерии до широкого использования ИИ.

В данной ситуации обнадеживает тот факт, что в период СВО российское общество в значительной мере обновилось - затаившаяся публика из потенциального состава «пятой колонны» лишилась не только доступа на центральные ТВ-каналы, но и уважения со стороны некогда любивших их творчество рядовых россиян. А последние сегодня ясно осознали то, кому на самом деле выгодна дестабилизация общества в их родной стране, которая сошлась на поле боя со всем коллективным Западом.

ДОМ ДЛЯ ГЕРОЕВ:

НОВАЯ ПРОГРАММА ПОДДЕРЖКИ УЧАСТНИКОВ СВО В СЕВЕРНОЙ ОСЕТИИ

Уютный дворик, красивый дом, цветы у окна – яркая картинка, которую многие представляют, мечтая о собственном жилье. Сегодня наша республика реализует жилищную инициативу по поддержке участников специальной военной операции и их семей. В нашем интервью с Таймуразом Гавдиновым, начальником отдела жилищной политики, долевого строительства и реализации жилищных программ Министерства строительства и архитектуры Северной Осетии, мы обсуждаем ИЖС – особый вид поддержки для героев СВО. О том, как будет функционировать эта программа, кто может на нее рассчитывать и какие шаги необходимо предпринять для участия, мы подробно поговорим в этом интервью.

- Таймураз Владиславович, расскажите нашим читателям о новой жилищной программе. Это интересная инициатива, которая предполагает жилищную поддержку для участников СВО. Она была запущена по поручению Главы нашей республики Сергея Ивановича Меняйло. Можно немного подробнее о том, как называется эта программа и какой вид поддержки она включает?

- В республике заработало мероприятие под названием «Индивидуальное жилье для отдельных категорий граждан». Кратко - ИЖС. Реализована будет в рамках уже ранее действующей Государственной программы «Обеспечение доступным и комфортным жильем граждан в РСО-Алания». Предусматривается возможность приобретения индивидуального жилого дома стоимостью не более 6,5 млн рублей. Ориентировочная площадь жилого дома — от 75 до 95 квадратных метров, с придомовым земельным участком и отделкой.

- То есть, получается, это не жилищный сертификат, не жилищная субсидия, не квартира, а жилой дом?

- Да, блокированный жилой дом. Это

значит, что у данного дома имеются общие стены с соседями.

- А кто имеет первоочередное право на приобретение такого жилья?

- Первоочередное право на льготное жилье по данному мероприятию имеют участники СВО и семьи погибших участников СВО. Также другие граждане, имеющие жилищную нужду, могут принять участие в этой программе. Все будут разделены на категории по приоритетности. Многодетные семьи, например, тоже имеют приоритет так же, как и инвалиды. Но самый главный акцент делаем на участников СВО, на наших героев.

- Помимо того, что цена на жилье будет ниже рыночной и дом будет сдан с отделкой, какой вид поддержки есть еще в этой программе? Получат ли какую-то субсидию граждане, вернувшиеся из СВО?

- Да, такая господдержка тоже предусмотрена в виде социальной выплаты в размере двух миллионов рублей. Но это только для участников СВО и членов семей погибших участников СВО.

- Расскажите пошагово, что в пер-

вую очередь нужно сделать людям, которые хотят стать участниками этой программы?

- Списки граждан формируются администрациями местного самоуправления, поэтому гражданину, желающему принять участие в данном мероприятии, необходимо обратиться в Администрацию местного самоуправления по месту регистрации. А именно в жилищный отдел АМС, где ему разъяснят, какие документы нужны для постановки на учет. Список документов, сроки подготовки этих документов – все это разъяснят в АМС. После чего решением администрации гражданин будет включен в список граждан.

- А если гражданин является участником другого жилищного мероприятия или ранее получал господдержку на приобретение жилья?

- Данный факт не препятствует участию в нашем новом мероприятии. То есть участники СВО могут стать обладателями жилого дома, несмотря на полученные ранее льготы или субсидии и наличие собственного жилья.

- Где будут строиться эти дома?

- Мероприятие предполагает строи-



тельство во всех районах Северной Осетии, но первый проект жилищного строительства начнется в селении Ногир.

- А что делать, если желающий принять участие в данный момент находится в зоне проведения специальной военной операции?

- За него по доверенности документы может сдать любой член семьи.

- Можно ли при оплате стоимости дома по данному мероприятию воспользоваться ипотекой?

- Приобрести жилье можно как за счет собственных средств, так и при помощи ипотеки и материнского капитала.

- Где можно получить консультацию?

- Минстрой проводит консультации для граждан каждый вторник с 10:00 до 13:00. А также есть контактный телефон: 40-57-09, по которому граждане могут звонить и получать консультацию по данному вопросу.

ЯНА ВОЙТОВА. ФОТО ПРЕДОСТАВИЛ АВТОР

Нацпроект «Продолжительная и активная жизнь»

«ШКОЛА ДИАБЕТА»

ОКОЛО ЧЕТЫРЕХ ТЫСЯЧ СЛУШАТЕЛЕЙ ПРОШЛИ «ШКОЛУ ДИАБЕТА» В СЕВЕРНОЙ ОСЕТИИ В 2025 ГОДУ

На базе Республиканского эндокринологического диспансера в рамках национального проекта «Продолжительная и активная жизнь» продолжает работать «Школа диабета». Здесь больным рассказывают о ключевых аспектах жизни с диабетом, таких, как особенности и течение заболевания, принципы правильного питания, правила профилактики осложнений.

«На каждом занятии мы пытаемся побольше рассказать пациентам о их заболевании. Наши основные приоритеты — объяснить правила правильного питания, как правильно спланировать физические нагрузки и о возможных осложнениях их заболевания. «Школа диабета» направлена на улучшение контроля заболевания, качества жизни, а также на упрощение работы врача в дальнейшем, так как сами приемы ограничены по времени», — говорит врач-эндокринолог диспансера Ирина Давыдова.

Как отмечают специалисты, пациенты оставляют положительные отзывы о занятиях, отмечая их пользу даже при большом стаже заболевания.

«Я заболел сахарным диабетом 20 лет назад. Человек иногда думает, что он все знает о своей болезни, но я уже пятый раз прохожу «Школу диабета» и каждый раз для меня открывается что-то новое, иногда просто обновляю знания. Я человек возрастной, что-то могу подзабыть, а при диабете это может осложняться. Данная Школа как будто тебе подсказывает, говорит о том, что надо поменять образ жизни и следить за собой, помогает преодолевать проблемы, связанные с диабетом», — говорит участник «Школы диабета» Анатолий Качмазов.

За 2025 год «Школу диабета» прошли 3 948 пациентов республики.

«Школа диабета» — это групповое терапевтическое обучение, направленное на формирование у пациентов мотивации к лечению и приобретение необходимых знаний и навыков для повышения эффективности лечебно-профилактической помощи при сахарном диабете.

СТЭЛЛА ДЖИХАЕВА

2026 – Год единства народов России

«ПРЕКРАСЕН НАШ СОЮЗ, НАРОДЫ! ПУСТЬ ДРУЖБА НАША КРЕПНЕТ С КАЖДЫМ ДНЕМ!»

В СЕВЕРНОЙ ОСЕТИИ СОСТОЯЛСЯ КОНКУРС ЧТЕЦОВ «ПРЕКРАСЕН НАШ СОЮЗ, НАРОДЫ! ПУСТЬ ДРУЖБА НАША КРЕПНЕТ С КАЖДЫМ ДНЕМ!»

Торжественно открыл мероприятие первый заместитель министра по национальной политике и внешним связям республики Андрей Бессонов.

Мероприятие прошло в Республиканском Доме дружбы народов. Всего в конкурсе приняли участие порядка 22 человек, среди участников - дети из национально-культурных обществ и центров. Конкурс прошел в трех возрастных категориях: 6-9 лет, 10-13 лет и 14-16 лет.

«Конкурс проводится с целью пропаганды поэзии и прозы патриотической направленности и развития индивидуальных творческих способностей», - отметил директор Дома дружбы народов Александр Охотников.

Всем победителям и участникам конкурса вручили дипломы, грамоты и ценные призы.

Поздравляем всех участников конкурса и желаем дальнейших побед и успехов!



ПРЕСС-СЛУЖБА РЕСПУБЛИКАНСКОГО ДОМА ДРУЖБЫ НАРОДОВ

АФТÆ ЦÆМÆН ДЗУРÆМ

ИУ АРТÆЙ БАЙУАРГÆ

Ацы ныхас раздæр арæхдæр дзырдтой. Гъеныр ма йæ фехъусæм хистæр фæлтæрæй - иу артæй байуаргæ, æрвадæлтæ сты, зæгъгæ. Хæстæгдзинадæн, уæлдайдæр та мыггагон хæстæгдзинадæн, раджы заманы стыр нысаниуæг уыдис. Тугисын, чызгскъæфын æмæ бирæ æндæр тыхмиты дуджы адæймагæн æнæ хæстæджытæ, æнæ мыггаг нæ уыд йæ бон бинонты æдасдзинад бахъахъæнын. Зæкъон, мыййаг, куы нæ ралæуыдаид иунæг адæймаджы æвварс рагон Ирыстоны.

Гъеныр афтæ тынг никæйуал хъæуы мыггаджы сæр, фæлæ раздæр алчи йæхи ныхæста йæ мыггагыл, уымæн æмæ йæ мыггагæй чи фæиппæрд уыдаид, уый-иу æнцонæй бабын ис. Гъеныр та цард раивта, ныппырх сты, адæмты 'хсæн фыдæлтæй фæстæмæ цы гæрæнтæ уыдис, уыдон, æмæ ныббиноныг сты фидар закъæттæ, хъахъæныныг адæмы интерестæ. Уæлдай парахат та систы советон адæймаджы бартæ. Ахæм уавæрты æнцон у цæрын алыран дæр, æмæ фыды фæллой уарыны сæр никæйуал хъæуы. Раздæр-иу лæгмæрдтæ зæххы фæдыл цыдис, фæлæ гъеныр зæххы сæрыл ничиуал тох кæны.

Ивгъуыд заманы ирон адæм цардысты бирæ бинонтæй - **стыр хæдзар, астæуарт, уæрæх ердо**. Комкоммæ-иу артмæ галтыл æрбаластой æнæхъæн хъæдтæ. Ахæм бинонтæ-иу куы бай-

уæрстой, куы-иу ахицæнтæ сты, уæд-иу сæхæдæг дæр æмæ сæ цалдæр фырты фырттæ дæр нымæд уыдысты иу артæй байуаргæ æрвадæлтæ.

Нырма дæр арæх фæдзурынц: **дæ зынджы хай ахуыссæд**. Ацы æлгыстæн райдайæны, æвæццæгæн, уыд æрмæст комкоммæ нысаниуæг: ома дæ иумæйаг артæй цы хай фæцис, уый дын ахуыссæд. Афтæ зыны, цыма-иу æфсымæртæй уæрцы рæстæджы алчидæр бинонты иумæйаг артæй ахаста йæ арты, йæ зынджы хай...

Æнæ зынг цæрæн нæ уыдис, æмæ ардзæсты зынг ахуыссын стыр æнамонд-дзинадыл нымæд уыдис. Уымæн баззад æлгыстæн дæр.

Ацы æлгыстæн ис æндæр формæтæ дæр. Зæгъæм, фæдзурынц: **дæ зынг ахуыссæд**, кæнæ **зынгхуыст фæу**. Адонь сконды дзырд «хай» нæй.

Абон се 'ппæтæн дæр иу у сæ мидис: ома **бабын у, амæл**. Фæлæ райдайæны, комкоммæ нысаниуæг ма сын куы уыдис, уæд хицæн кодтой кæрæдзийæ: сæ иу баст уыд уæрцимæ, иннæтæ та - нæ.

Цымыдисаг ма у уый дæр, æмæ зынг ахуыссын нæ фæдзурынц ацæргæ нæлгоймагæй. Фæлæ исты бæллæхы рæстæджы, гæнæн ис, фæхъæр кæна: **мæ зынг куыд бахуыссыд!**

Нæ фæдзурынц афтæ сылгоймагæй дæр, нæдæр æвзонгæй, нæдæр зæрондæй. **Дæ зынг** кæнæ **зынджы хай ахуыссæд** фæдзурынц æрмæст æвзонг лæппуйæ, цæрынхъуагæй: зынгæй хай лæвæрдтой æрмæст нæлгоймагæн, уымæйдæр æвзонг нæлгоймагæн, уымæн æмæ иу бинонтæй байуæрстой зæрæдтæ нæ, фæлæ кæстæртæ.

Зынгæн уырнынадимæ цы бастдзинад уыдис, уый зыны мæнæ ацы дыууæ фразеологизмæй дæр: **мæ арт бауазал** æмæ **мæ артыл мын дон ауагъта**. Артыл дон бакалын æмæ йæ афтæмæй ахуыссын кæнын нæ фæччид. Ныр уыцы æгъдæуттæ нал сты, фæлæ гъеныр дæр бирæтæ базивæг кæнынц ардзæсты цæхæртыл дон æркалынмæ. Кæй зæгъын æй хъæуы, зынгсирвæзты дуджы мæгуыр лæг нæ фæзивæг кодтаид йæ хæ-

дзармæ Леуахийы дон раздахынмæ дæр. Фæлæ йын йæ ардзæсты фæнычы мидæг цы норст зынджытæ уыдис, уыдон ын зынаргъ уыдысты æмæ уыдоныл дон ауадзын стыр мардæрцыды хуызæн уыд. Чи зоны, уымæн нæ фæччид зынг курын æмæ зынг дæттын дæр хурныгуылдæй фæстæмæ.

Бинонтæй-иу чи байуæрста, уый-иу æрцард хицæн хæдзары. Уыцы хæдзар хуындис **дыккагхæдзар**. Фæстагмæ дзырд **дыккагхæдзар** райдыдта амоньн цæрæнуат нæ, фæлæ бынтон æввахс æрвадæл. Ныхас **дыккагхæдзартæ сты** амонь: **иу артæй байуæрстой**. Дзырд **дыккагхæдзар** дæр æрмæст нæлгоймаг вæййы: сылгоймаг-иу чындзы фæцыд, уæрцы хайад нæ иста, нæ-иу рахицæн бинонтæй æмæ-иу дыккагхæдзар дæр не ссис.

Дыккагхæдзартты ма-иу хуыдтой (æмæ нырма дæр хонынц) **иу фыды фырттæ**. Фæлæ уый афтæ нæ нысан кæны, æмæ æфсымæртæ сты - иумæйаг сын уыд сæ фыды фыд, кæнæ, æгæрыс-тæмæй, уый фыды фыд, гъе та, ноджы зæронддæр фыдæл.

Иу стæм хатт ма фехъусæм: **фыдивд нæма сты**, зæгъгæ. Афтæ фæдзурынц, сæ иумæйаг фыдæлы ма чи хъуыды кæны, уыцы æввахс æрвадæлтæй.

ГÆБÆРАТЫ НИКЪАЛАЙЫ ЧИНЫГÆЙ «АФТÆ ЦÆМÆН ДЗУРÆМ». «РЕСПУБЛИКÆ». ЦХИНВАЛ - 2014

СПОРТ, ХÆЛАРДЗИНАД КУЫ ДÆ

Иудзинады аз цæмæй райдыдта нæ бæстæйы? Цалдæр бонь раз-мæ Грознайы уæгъдибар хъæбыс-хæстæй цы ерыстæ ацыдысты æрыгæтты 'хсæн, уый фæцис хыл æмæ хъаугъайæ.

Ирон спортсмен **Уаниты Дауыт** амбылдта, фæуæлахиз цæцæйнаг Турпал Ахроевыл, æмæ уый уыцы маст нынныхъуырын нæ бафæрæзта. Æгад æм æркаст, кæй фæхæрд, уый, æмæ ирон лæппуйыл фæстæты йæхи цæф арсау баппæрста. Уайтагъд фысымтæ амбырд сты æмæ Уаниты лæппуйы нæмын-ыл балæууыдысты. Фæз адæмы хъаугъайæ æмызмæлд сси. Тренертæ æмæ тæрхонгæнджытæ сæ бæргæ иргæвтой, фæлæ бæхæн йæ рохтæ тыгъд быдыры куы феуæгъд уой, уæд ма йæ чи баурумдзæн.

Басусæггæнæн ницы ис абон. Хабар уайтагъд Интернеты хызы ахæлиу æмæ нæ бæстæйæ алы регионтæй адæм сæ хъуыдытæ загътой. Иууылдæр хæцыдысты ирон лæппуйы сæрыл, уайдзæфтæ кодтой фысым-тæн, куыд ис æмæ уазæгмæ дæ къух сисай, зæгъгæ. Алы регионты цæрджытæ æппæлы-дысты ирон адæмæй, Цæгат Кавказы наци-ты 'хсæн нын уæлдай хъулондæр аргъ кæй кæнынц, уый нæ басусæг кодтой. Æхсызгон нын бæргæ у уыцы ахастдзинад, фæлæ Уæрæсейы хуссайраг регионы нырма хæрам-дзинады цæстæй чи кæсы, ахæмтæ ис, æмæ уыдонимæ хъæуы бæлвырддæр кусын, хорз цы у æмæ æвзæр, уый сын биноныгдæр бамбарын кæнын. Фæсивæд нæ фидæн, нæ сомбон сты, æмæ сæ кæрæдзиуыл æнувыд уæвыныл куы ничи ахуыр кæна, уæд уыдон райсом цы фæуыдысты Фыдыбæстæйæн æмæ сæ хъæубæстæн дæр? «О, спорт, ты мир» - лозунгæн стыр ахастдзинад ис, йæ фæрцы рæзынц хæлардзинад æмæ æфсы-мæрдзинады къабæзтæ, уæд нæ сыхæгтæ уый цæуылнæ æмбарыц?

Ай размæ номыртæй иуы мыхуыр кæнын райдыдтам, Ирыстоны кæмтты цыдæриддæр дзуæрттæ æмæ кувæндæттæ ис, уыдоны номхыгъд комгай. Фыццаг уал радзырдтам Куырттаты комы табуйаг бынæтты тыххæй, ныр та Уæлладжыры коммæ абалц кæндзыстæм. Уæ зæрдыл уын лæууын кæнæм, æрмæ-джытæ ист кæй сты чиныг «Табуйаг Ир»-æй.

УÆЛЛАДЖЫРЫ КОМ

Фæндагсары Уастырджы (Ныхасы Уастырджы).

Тæмисчъы дзуæрттæ: Рыны Уастырджы, Аларддзы дзуар, Мыкалгабырты дзуар.

Бызы: Сау Барæджы дзуар.

Æрхонгомы дзуæрттæ: Санибайы дзуар (Æртæ Луары Саниба), Мады Майрæмы дзуар, Дæйыхъæуы Уастырджийы дзуар, Аларды, Хуыцауы дзуар, Сопойты кувæндон, Мыкалга-быртæ, Æвриагъд, Кувæнты дзуар, Худисæнтæ, Рекомы дзу-ар, Хурдзасты Уацилла, Нафы дзуар.

Урсдонь комы дзуæрттæ: Дагомы Аларды, Рагон Уастырджы, Мадизæны дзуар, Мигъдæуы дзуар, Сухсы Бы-дыры дзуæрттæ.

Цъамады дзуæрттæ: Тхосты дзуар, Уациллайы мæсыг-дзуар, Уастырджийы дзуар, Хъæуызæд, Æхсæрты дзуар, Æн-туттаты дзуар, Тхостаты дзуар, Майрæмы дзуар, Холсты Са-ниба, Уыналгомы Майрæмы дзуар.

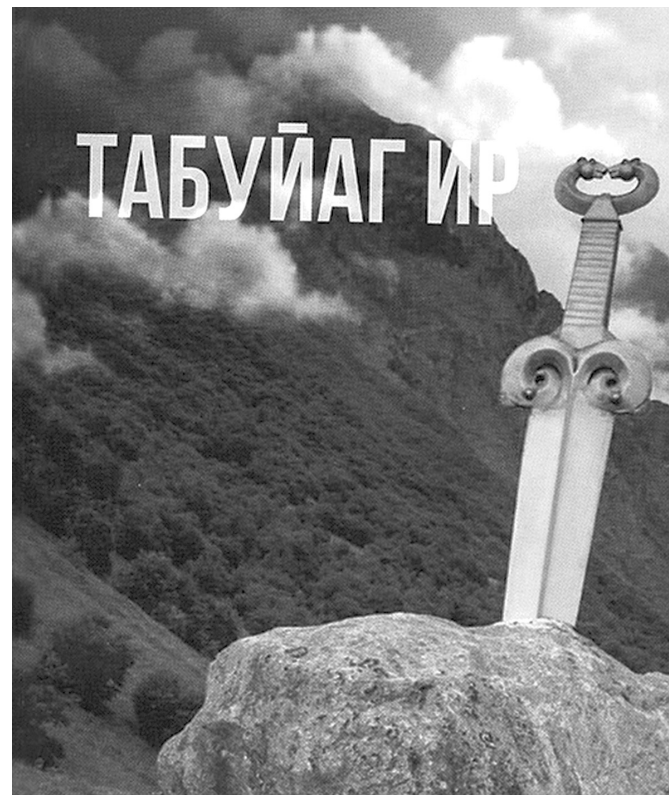
Стыр Мызуры дзуæрттæ: Ксурты Уациллайы дзуар, Ксурты Тхосты дзуар, Сæхæгкаты Уацилла, Санайты дзуар, Бургахы Уастырджы, Уæллаг Мызуры Хъæуызæд, Сау Уацил-ла, Буроны дзуар, Сонайы дзуар (Ичына) Ногхъæуы, Ног-хъæуы Уастырджы, Гæрагоны дзуар, Тутыры дзуар, Сафа, Фæлвæрайы куывддон бынат, Мыкалгабыртæ.

Уæллаг Ходы дзуæрттæ: Фыры дур - Тхосты дзуар, Хуыцауы дзуар, Хуры дзуар, Уациллайы дзуар, Мады Майрæ-мы дзуар, Гуыдырты комы дзуар, Хъывоны Уастырджийы дзу-ар, Сонайы дзуар, Тæтæртуппы дзуар, Аларды, Сауы дзуар, Стъумары дзуар, Къоппы дзуар, Санибайы дзуар, Мыкалга-быртæ, Цъусы дзуар, Уæлкувæндон, Уæлдзуар.

Цъæйы комы дзуæрттæ: Реком, Мады Майрæмы дзу-ар, Зæронд Рекомы дзуар, Хуыкъалыны (Гуылгувæн), Уастыр-джийы дзуар (Рагъы дзуар), Мыкалгабыртæ, Аларды, Хуыца-уы дзуар, Нузалы хуыцауы дзуар.

Зджыды дзуæрттæ: Аларддзы дзуар, Уацилла, Уастыр-джи, Мыкалгабыртæ, Хуыцауы дзуар.

Садонгомы дзуæрттæ: Хуыцауы дзуар, Садонь Уастыр-джи.



Куырайтты дзуæрттæ: Тутыры, Куырайтты Хуыцауы дзуар, Тыхамоны Елиайы дзуар, Сау дзуар, Црауы Хуыцауы дзуар.

Ацы æрмæджытæ мыхуыр кæнæм, цæмæй кæстæр фæл-тæр зоной, сæ фыдæлтæ цы кæмттæй рацыдысты, цы дзу-æрттæм куывтой, уыцы хæзнатæ. Æрыгон лæппутæ æмæ чызджытæ фæфæрсынц сæ хистæрты æмæ сын фылдæр хатт бæлвырд дзуаппдæттæг нæ вæййы, уымæн æмæ сæ хистæр-тæй дæр бирæтæ нæ зоньц. Бузынг зæгъын мæ фæнды, уæлдæр цы чынджы кой ракодтон, уый автортæн, ахæм эт-нографон æмбырдгонд нын чи фенын кодта. Иннæ кæмтты тыххæй дарддæр уыдзæн.

ДЗАМБОЛАТ ДУЛАЕВ В ПРОЕКТЕ «ЛАРИСА ГЕРГИЕВА ПРЕДСТАВЛЯЕТ»

Осетинский баритон, которого сегодня многие сравнивают с Дмитрием Хворостовским. Голос, завораживающий своим бархатным тембром, красотой, мощью и элегантностью звучания. Оперный певец, чья проникновенная манера пения и тончайшая фразировка с отчетливым словом восхищают и неизменно привлекают внимание истинных меломанов. Настоящий мастер, филигранно, свободно и удивительно легко рисуемый голосом целые картины....

Имя этого талантливого молодого певца и настоящего любимца владикавказской публики - **Дзамболат Дулаев**. На сцене Концертного зала филиала Мариинского театра на днях он выступил в рамках цикла «Лариса Гергиева представляет», подарив замечательный вечер вокальной музыки.

«Дзамболат Дулаев – наш земляк и не будет преувеличением назвать его выдающимся певцом!» - с таких слов начала представление героя вечера ведущая и автор проекта, народная артистка РФ, художественный руководитель Академии молодых оперных певцов Мариинского театра и Театра оперы и балета филиала **Лариса Гергиева**. - Красивый завораживающий тембр голоса и виртуозное пение, понимание стиля и характера исполняемого произведения, музыкальность, темперамент и убедительная актерская игра неизменно обеспечивают зри-

тельский успех этому певцу, несмотря на свою молодость, ставшему уже настоящим мастером!»

Рассказывая о пути в оперное искусство уроженца Владикавказа Дзамболата Дулаева - выпускника вокального отделения Владикавказского колледжа искусств им. В. Гергиева (класс **Н. Хестановой**) и РАТИ - ГИТИСа (класс **Д. Бертмана**), она напомнила о творческих достижениях певца. Начиная оперную карьеру в Московском музыкальном театре «Геликон-опера», он три года является солистом Камерной сцены им. Б. Покровского Большого театра, где имеет уже десять ролей. Выступал и на петербургской сцене Мариинского театра. А как приглашенный солист владикавказского филиала Мариинского театра ряд лет успешно исполняет главные партии в операх «Коста» **Х. Плиева** (спектакль - лауреат Национальной оперной премии «Онегин»), «Демон» **А. Рубинштейна**,



«Алеко» **С. Рахманинова**, «Аланы» **А. Макоева**, также участвуя и в концертных программах театра. В числе весомых достижений Дзамболата - первые премии на таких вокальных состязаниях, как XII Международный конкурс молодых оперных певцов Елены Образцовой, VI Международный конкурс вокалистов им. М. Магомаева, конкурс молодых певцов III Международного музыкального фестиваля им. П. Чайковского, V Международный конкурс вокалистов им. П. Лисициана. Ярко проявил себя музыкант в Международном конкурсе вокалистов и концертмейстеров **Хиблы Герзмава**, удостоившись сразу трех специальных призов. Успешно дебютировал он и в

прошлом году популярном вокальном шоу «Голос» на Первом канале...

Программу своего выступления в проекте «Лариса Гергиева представляет» Дзамболат Дулаев посвятил 110-летию со дня рождения крупнейшего композитора XX века **Георгия Свиридова** и включил в нее два знаменитых и сложнейших вокальных цикла - «Петербург» на стихи А. Блока и «Отчалившая Русь» на стихи С. Есенина. Буквально с первых же звуков певец сумел завладеть вниманием многочисленной публики, удерживая его до самого завершения всей программы. Восторженный зрительский прием с бурными овациями и восхищенными «браво» стали бла-

годарной наградой Дзамболату и блестящему концертмейстеру, исполнившему партию рояля - лауреату международных конкурсов **Василию Попову** (Мариинский театр, Санкт-Петербург). Их замечательный ансамбль представил яркое и целостное музыкально-поэтическое повествование. На «бис» для зала были исполнены еще два романса Рахманинова, позволившие вновь насладиться голосом и энергетикой талантливого певца, прекрасным аккомпанементом и удивительно притягательной музыкой Свиридова, философской глубиной поэзии Блока и Есенина.

«Для меня это что-то грандиозное - каждый раз прикасаясь к музыке Свиридова, открывается что-то новое в ней! - поделился Дзамболат Дулаев. - Я уже исполнял эти вокальные циклы, но в Осетии - впервые. Давно очень хотел их представить здесь и вот, наконец, удалось».

Вокальный вечер в Концертном зале филиала Мариинского театра для Дзамболата Дулаева стал уже вторым выступлением на этой сцене после его аншлагового «сольника» в январе 2024 года. И будем надеяться, что такие новогодние владикавказские встречи с нашим талантливым баритоном станут хорошей традицией.

З. ПЛИЕВА. ФОТО ПРЕДОСТАВИЛ АВТОР

НА НИХ ОТДЕЛ ДЕРЖИТСЯ

Работа делопроизводственной службы – это сложный и многогранный процесс, включающий в себя прием и обработку корреспонденции, учет нормативных документов, работу с обращениями граждан, организацию личного приема, контроль за исполнением документов и ведение секретного делопроизводства. Эти задачи требуют высокой организованности, внимательности и ответственности.

В Отделе МВД России по Алагирскому району Северной Осетии за надлежащий уровень делопроизводства отвечают две замечательные сотрудницы: инспектор-руководитель ГДиР Отдела МВД России по Алагирскому району, капитан внутренней службы **Замира Владимировна Черчесова** и ее верная помощница, старший делопроизводитель **Татьяна Шайхаматова**.

Путь Замиры Владимировны в профессию не был прямым. В детстве она мечтала стать учителем. После школы, не раздумывая, поступила в Северо-Осетинский государственный университет им. К.Л. Хетагурова на филологический факультет. Получив диплом филолога в 1998 году, Замира Владимировна начала работать в школе.

Однако в 2002 году судьба привела ее в Министерство внутренних дел. Более 20 лет она посвятила этой непростой, но важной службе, ни разу не пожалев о своем выборе.

По словам Замиры Владимировны, ее подход к работе, сфор-

мировавшийся в начале служебной деятельности, оказался верным и эффективным: порядок в делах, искреннее отношение к каждому заданию и умение своевременно организовать выполнение поручений, контролируя результат. Важнейшим условием успешного процесса, по ее мнению, является документационное обеспечение на всех этапах. Именно эти составляющие, считает Замира Владимировна, являются ключом к успеху.

За годы добросовестной службы капитан внутренней службы Замира Черчесова была удостоена множества благодарностей, поощрений и почетных грамот, а также награждена нагрудными знаками различных степеней. Она вкладывает в работу всю душу и время, за что пользуется заслуженным уважением всего коллектива. Ответственная работа, отнимающая немало времени и сил, не мешает Замире Владимировне быть прекрасной матерью, заботливой и любящей бабушкой.

Вскоре после Замиры Вла-



димировны ряды районного отдела полиции пополнила Татьяна Шайхаматова. Получив юридическое образование и имея опыт работы в суде, Татьяна Михайловна прекрасно знала о возможных трудностях в работе делопроизводителя. На вопрос о сложностях она с улыбкой отвечает: «Необходимо быть предельно внимательным и не пропустить сроки исполнения документации». Именно этот принцип, вероятно, позволяет ей успешно справляться с возложенными обязанностями.

В современном мире электронный документооборот стал неоценимым помощником для делопроизводителей. Все документы регистрируются в едином сервисе электронного документооборота МВД России,

что обеспечивает прозрачность и отслеживаемость их движения. Электронные ресурсы значительно экономят время всех служб и упрощают поиск необходимой информации.

Профильные сотрудники принимают обращения от граждан и организаций как по электронной, так и по обычной почте. Также поступают обращения из прокуратуры Алагирского района. По словам руководителя группы, с каждым годом число обращений неуклонно растет.

Темы обращений разнообразны: от обжалования постановлений ГИБДД и несогласия с назначенными штрафами до просьб о поиске потерянных вещей. Каждому обращению присваивается уникальный номер в электронном журнале, что зна-

чительно облегчает его последующий поиск в базе данных.

Делопроизводители обеспечивают непрерывность документооборота, что позволяет руководству принимать обоснованные решения, а сотрудникам — оперативно реагировать на возникающие задачи. Их труд часто остается за кадром, но именно благодаря их профессионализму и внимательности достигается высокий уровень организации работы отдела.

В условиях постоянного роста объема информации и требований к безопасности, сотрудники делопроизводственной службы постоянно совершенствуют свои навыки, осваивают новые технологии и методы работы. Это позволяет не только поддерживать порядок в документации, но и обеспечивать конфиденциальность и защиту секретных сведений.

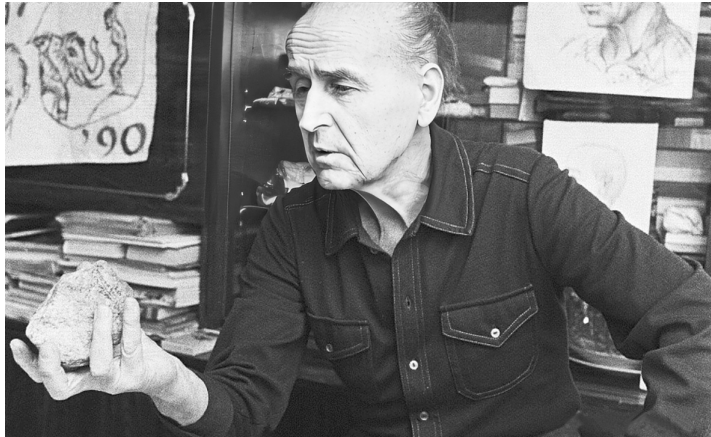
Таким образом, делопроизводственная служба — это не просто вспомогательное звено, а ключевой элемент структуры Отдела МВД России по Алагирскому району, обеспечивающий стабильность, прозрачность и эффективность всей правоохранительной деятельности. Благодаря профессионализму и самоотдаче таких сотрудников, как Замира Черчесова и Татьяна Шайхаматова, отдел успешно справляется с поставленными задачами и продолжает развиваться в соответствии с современными требованиями.

ЗАРИНА ГАЗЗАЕВА. ФОТО ПРЕДОСТАВИЛ АВТОР

Южная Осетия – кладезь археологических находок, которые представляют собой высокую ценность для мировой истории. Они охватывают разные периоды, включая практически все исторические эпохи – палеолит, мезолит, энеолит, а также археологические памятники со времен античности, средневековья... В 2025 году исполнилось 70 лет со дня открытия одного из важных пластов археологии на территории Алании – пещеры Кударо I в Кударском ущелье у города Квайса. Это стало отправным билетом в мир изучения истории древности – вслед за Кударо I были обнаружены еще четыре пещеры, также представляющие памятники древних цивилизаций.

ПЕЩЕРА АШЕЛЬСКОЙ КУЛЬТУРЫ «КУДАРО I»

КАК СОПРИКОСНОВЕНИЕ С ИСТОРИЕЙ МИРОВОЙ АРХЕОЛОГИИ (В 2025 ГОДУ ИСПОЛНИЛОСЬ 70 ЛЕТ СО ДНЯ ЕЕ ОТКРЫТИЯ)



Пещера Кударо I была открыта Ленинградским отрядом югоосетинской экспедиции под руководством доктора наук, профессора **Василия Прокофьевича Любина** в 1955 году. Всего, как было сказано, пещер в Кударском ущелье на Часавальской горе пять, и они, по всем проведенным исследованиям, являлись стоянками Homo Erectus около 300-500 тысяч лет назад. Именно в этой местности проживали первобытные охотники, сохранившие после себя памятник ашельской культуры. Открытие стоянки древнего человека, предположительно гоминида типа питекантропа (синантропа), в пещере Кударо I в горах Южной Осетии на высоте 1600 метров над уровнем моря имеет важную роль в изучении ранней истории человечества в мировой науке. Пещерному комплексу около 500 тысяч лет. Он представляет собой шестиярусную пещерную систему. Пещеры Кударо I-V выработаны посредством взаимодействия тектонических, карстовых и гравитационных явлений.

Наиболее изученными из всех пяти пещер являются Кударо I и Кударо III. Пещера Кударо I, в которой найдено много артефактов – орудий труда, подобные европейским, зубы гоминида, останки животного мира древности – находится на верхнем, шестом ярусе. Он состоит из трех узких галерей разной длины и высоты. Пещера Кударо III располагается на четвертом ярусе, площадь которой больше остальных пещер. Интересно еще и то, что в ней сохранились три небольших подпружных озера в самой дальней части. До них можно добраться только подготовленными – по мере сужения пещеры кислорода тоже становится меньше. Именно в этой пещере обнаружены следы человеческой деятельности. Если Кударо I представляет собой ашельскую культуру, то пещера Кударо III – мустьерскую культуру, они связаны между собой тесно, ведь мустьерская сменяет ашельскую культуру.

Пещеры исследовались в разные годы: в 1955-1959 гг., 1961 г., 1974-1975 гг., 1977-1981 гг., 1983-84 гг., 1987 г., 1990 г., 1998 г. В указанные годы исследований всеми экспедициями руководил профессор Василий Прокофьевич Любин (1918-2018), на раскопки и исследования пещер он приглашал своих аспирантов, ученых и исследователей из разных стран. Эта бесценная деятельность Василия Любина и его соратников выявила и подарила миру знания о слоях Ашеля и Мустье, об эпохах позднего палеолита, мезолита, энеолита, находящихся в Кударском ущелье.

Тут интересна и сама история появления Василия Любина в Южной Осетии. Предлагаем вам фрагмент интервью, где он сам рассказывает об этом: «Любопытно, что сначала я оказался в Южной Осетии, и только потом стал археологом. Родился на Украине, в сельской семье. Окончил истфак Одесского университета. Прошел всю Великую Отечественную до победы над Японией, был в зенитно-артиллерийском полку. Старший брат погиб в бою, младшего немцы пленили и угнали в Германию, где он работал на рудниках. Когда вернулся, надо было заняться его здоровьем. Так мы оказались на Кавказе... Поначалу устроился учителем в трудовой колонии недалеко от Кутаиси. Затем переехал в Цхинвал, где работал директором школы при колонии. Моим другом здесь, кстати, стал небезызвестный **Знаур Гассиев**. Мы славно дружили в течение нескольких лет. Вообще Знаур – самый яркий из всех осетин, которых я знал. Прекрасная голова, остроумный, великодушный математик, виртуозный скрипач, цепкий футболист – талантливейший человек. Неслучайно он всегда был на виду... Учителем здесь я три года. Это было незабываемое время.

В 1949 г. в Цхинвал приехала сотрудница Эрмитажа **Евгения Пчелина**, впоследствии ставшая большим ученым и блестящей аланисткой. Она еще до войны проводила раскопки в Южной Осетии. Однажды я пришел на какое-то научное заседание, где Пчелина делала доклад, который мне понравился. Узнав, что она собирается в горы, попросил взять меня в экспедицию... В итоге два года мы работали вместе в Знаурском районе в окрестностях селения Кемульты... Ну а спустя время я поехал в Ленинград, успешно сдал экзамены и был зачислен в аспирантуру... Пчелина продолжала работу в Южной Осетии. Поехал с ней в экспедицию в 1951 году и в Знаурском районе около селения Балта нашел ашельские ручные рубила. Это была сенсация. В то время ашель был найден только под Сухумом.

...По всем найденным экспонатам Кударо I составлены подробнейшие описи: где что найдено, на какой глубине, в каком квадрате, в какой галерее. Кстати, на археологические ценности Южной Осетии в Грузии давно положили глаз... Когда в 1955 году я открыл пещеры Кударо, сюда прислали молодого археолога **Давида Тущабрамишвили**, который в течение двух лет приглядывал за ходом работ. Неда-

леко от Часавал-хох находится еще одна пещера, и мы собирались там копать. Давид узнал об этом из наших разговоров, и по его наводке грузины снарядили свою экспедицию в Цон (Цьон). Там тоже интересный материал. Но в отличие от Кударо, где была постоянная стоянка людей, в Цьон был временный охотничий лагерь. И если грузины нашли в той пещере что-то около 200 вещей, то мы в Кударо – около 7 000.

Впоследствии я не раз бывал в Кударском ущелье. Вплоть до 1988 года, а потом наступил огромный антракт... Но археологические перспективы здесь таятся огромные. Гора Часавал-хох – уникальное место. Там рядом находятся пещерные галереи. Мы раскопали только одну. Пещера Кударо II не исследована – только устье. Кударо III также частично, а внутри нее озера. И там же рядом Кударо V. Это целый пещерный город ашельских людей, состоящий из обширных сводов. Вход в Кударо V мы засыпали выбросом из Кударо I. Но я прекрасно помню, где он находится. При этом Кударо V может оказаться самой интересной из всех древних стоянок в Юго-Осетии. Там обязательно надо копать, но работать на профессиональном уровне. Это может быть, скажем, серьезная российско-осетинская археологическая экспедиция. Но сначала Южной Осетии надо подумать о подготовке местных кадров. Без этого никак...» («Квайса» №2 за 2007 г.).

К рассказу Василия Прокофьевича добавим, что во время первого участия в археологических раскопках под руководством Евгении Пчелиной Любин показал свою заинтересованность в археологии, и Пчелина написала письмо известному ученому Б. Пиотровскому с просьбой принять Любина в аспирантуру Института истории материальной культуры РАН. Просьба была удовлетворена – он становится аспирантом при отделе Средней Азии и Кавказа. В 1953 году Любин успешно защитил диссертацию по теме «Каменный век Юго-Осетии». В 1954 году он становится научным сотрудником Института истории материальной культуры, где работал до самой кончины. Всего у Василия Любина более 300 научных публикаций, в том числе несколько монографий.

Не обошлось, кстати, во время проведения археологических раскопок и без курьезов. В 70-х годах в раскопках в пещерах Кударского ущелья вместе с Василием Любиным принимали участие и

иностранные археологи. Как-то один из жителей сообщил односельчанам, что увидел, как из пещеры выходит древний человек. Все бросились бежать туда, но мнимым неандертальцем оказался археолог из африканского государства Берег Слоновой Кости. Его звали **Геде Иоде Франсуа**. Впрочем, в том, что местный житель обозначился, ничего не было удивительного. Даже сегодня многие из нас были бы удивлены, если бы увидели, как из темноты пещеры навстречу выходит африканец. Тем более зная, что там проводятся раскопки.

Про пещеры Кударо, найденные там предметы и о самом Василии Любине нам рассказал **Роберт Хазбиевич Гаглойты**, археолог, директор ЮОНИИ имени З.И.Ванеева: «Вообще интерес к археологическим объектам юга Осетии появился еще в царские времена и связывается с приездом представителей Московского и Санкт-Петербургского археологических обществ еще в конце XIX века. Возглавлял экспедицию граф **Уваров**.

Если же говорить о научной фазе изучения пещерного комплекса Кударского ущелья – Кударо I-V, то фактическим пионером этих работ является, конечно же, доктор наук, профессор Василий Прокофьевич Любин. Открытие пещеры Кударо I датируется 1955 годом. Что касается археологических находок, то около 15-16 тысяч артефактов сейчас хранятся в Эрмитаже. Среди них: кости медведя, красного волка, саблезубого тигра, оленя, косуль, собак... Сами раскопки проводились в разные годы, приезжали ученые из разных стран, аспиранты. Василий Прокофьевич исследовал пещеры также со своей супругой **Еленой Беляевой**, доктором наук, которая приезжала с ним на экспедиции. Было бы, конечно, желательно, чтобы какая-то часть этих артефактов хранилась непосредственно в нашем Национальном музее.

Моя первая встреча с Василием Любиным состоялась, когда я еще был студентом. Зашел к своему преподавателю **Баграту Виссарионовичу Техову**, у которого в кабинете находился Любин. Так впервые познакомился с ним. После мы не раз встречались, я уже окончил аспирантуру и начал работать, а также в мою бытность министром образования и науки РЮО, а он вновь приезжал на раскопки пещер Кударо. Последняя встреча с Любиным состоялась во время его 100-летнего юбилея. Тогда, по поручению Президента страны, я поехал в Петербург и вручил ему орден Почета».

Прокуратура информирует

О РЕЗУЛЬТАТАХ НАДЗОРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ...

Прокуратурой Затеречного района г. Владикавказа проведена проверка исполнения законодательства о порядке рассмотрения обращений граждан Российской Федерации в ООО СКО «Курорты Осетии» филиал санаторий «Осетия».

18. 08. 2025 в ООО СКО «Курорты Осетии» филиал санаторий «Осетия» поступило заявление гражданки Р. о неудовлетворительном санитарном содержании мест общего пользования в комнате совместного проживания.

Указанное заявление зарегистрировано в Книге регистрации обращений, претензий и жалоб.

Однако в нарушение ст. 12 Федерального закона от 02. 05. 2006 № 59-ФЗ «О порядке рассмотрения обращений граждан Российской Федерации» ответы заявителю в установленный законом 30-дневный срок не даны.

По результатам проверки в адрес директора ООО СКО «Курорты Осетии» филиал санаторий «Осетия» внесено представление, устранение нарушений закона находится на контроле прокуратуры района.



ПРАВОВОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ

Даны разъяснения по вопросу ремонта и демонтажа детских игровых и спортивных площадок.

Сообщается, в частности, что приказом Минстроя России от 29 декабря 2021 г. № 1042/пр утверждены Методические рекомендации по разработке норм и правил по благоустройству территорий муниципальных образований. Методические рекомендации разработаны в целях оказания содействия органам местного самоуправления при подготовке ими правил благоустройства территории муниципального образования в части установления требований к оборудованию общественных и дворовых территорий городских и сельских поселений, городских округов, внутригородских районов средствами спортивной и детской инфраструктуры.

При этом положение пункта 6.9 Методических рекомендаций, содержащее рекомендацию о демонтаже оборудования площадок по истечении срока службы, заявленного в паспорте изделия, соответствует требованиям Технического регламента ЕАЭС "О безопасности оборудования для детских игровых площадок", утвержденного решением Совета Евразийской экономической комиссии от 17 мая 2017 г. № 21.

В соответствии с подпунктом "б" пункта 49 Технического регламента соответствие оборудования и (или) покрытия Техническому регламенту обеспечивается выполнением, в том числе, требований безопасности, установленных Техническим регламентом, либо требований стандартов, включенных в перечень стандартов, в результате применения которых на добровольной основе обеспечивается соблюдение требований Технического регламента.

ПРОКУРАТУРА ЗАТЕРЕЧНОГО РАЙОНА
Г. ВЛАДИКАВКАЗА

ДОПЛАТУ В 7000 РУБЛЕЙ ЗА РАБОТУ В ШКОЛАХ БУДУТ ПОЛУЧАТЬ 82 СТУДЕНТА СОГУ

Восемьдесят два студента СОГУ, обучающиеся по непедагогическим специальностям, но уже работающие в школах, будут получать ежемесячную выплату в размере 7 000 рублей.

Новая мера поддержки введена в Северной Осетии по решению Главы Северной Осетии **Сергея Меняйло**.

Обязательным условием является успешное прохождение промежуточной аттестации не менее чем за три года обучения.

Ранее аналогичная ежемесячная выплата была установлена для студентов, обучающихся по педагогическим направлениям подготовки. Теперь ее будут получать каждый студент-педагог.

"Для студентов СОГУ это возмож-

ность уже в период обучения получить реальный педагогический опыт, почувствовать ответственность профессии и внести свой вклад в решение кадрового дефицита в школах. Уверен, эта мера поддержки станет стимулом для профессионального роста и поможет сформировать новое поколение мотивированных и компетентных педагогов", - отметил ректор **Алан Огоев**.

Напомним, ранее в России был принят федеральный закон № 341-ФЗ, который разрешил студентам

непедагогических направлений подготовки работать в общеобразовательных организациях. Это решение открыло дополнительные возможности для привлечения молодых специалистов в школы.

Новая региональная мера поддержки имеет особую значимость, так как дефицит преподавателей сегодня особенно актуален. Поддержка позволит студентам СОГУ получить ценный педагогический опыт и дополнительную финансовую помощь в период обучения.

ПРЕСС-СЛУЖБА СОГУ

БЫТЬ ПЕРВЫМ ОТВЕТСТВЕННО И ПОЧЕТНО...

"...Увидев его на автопортрете, понял, что этот человек украсил бы собой не только любое общество, но и пустыню, ибо и в пустыне, без свидетелей, он не совершил бы ничего не достойного Человека..."

Герман Гудиев

Эти слова значимой фигуры северокавказской и осетинской культуры второй половины XX – начала XXI века Германа Гудиева как нельзя лучше характеризуют образ выдающегося сына осетинского народа, истинного патриота и гражданина Махарбека Туганова, 145-летие со дня рождения которого мы отмечаем в этом году. Родившийся в позапрошлом веке (1881 г.) в семье ученого-агронома Сафара Туганова ребенок по определению должен был пойти по стопам отца, но судьба уготовила ему другой путь, возведя его на олимп изобразительного искусства Осетии.

Ровно 15 лет назад (2011г.), учрежденный фамилией **Джанаевых/Дзанаевых** (Дзанайтæ) Фонд культуры им. Азанбека Джанаева преподнес в дар осетинскому народу замечательную монументальную скульптуру **М.С. Туганова**, исполненную заслуженным художником РФ **Станиславом Тавасиевым** и архитектором, членом Союза художников России **Олегом Цхурбаевым**. Памятник стал первым, спустя 59 лет со дня ухода из жизни художника, скульптурным изображением классика. Сегодня он украшает вход в Союз художников РСО-Алания, как бы призывая творческую интеллигенцию верно служить музею искусства и своему народу.

Я горда, что мне пришлось выступить в качестве модератора этого, поистине, исторического события. До

сих пор остаюсь в состоянии приятного удивления, почему президент фонда **Заур Георгиевич Джанаев**, инициировавший и организовавший совместно с Общественным советом МО г. Владикавказ, членом которого он является много лет, это событие, в качестве своего первого национального проекта решил увековечить имя М. Туганова, а не менее именитого классика изобразительного искусства Азанбека Джанаева, чье имя носит фонд, и к тому же своего родственника.

Процетирую мнение самого Заура Джанаева: *"Оба этих художника внесли основополагающий вклад в сокровищницу изобразительного искусства нашего народа и особенно в визуальное отображение Нартовского эпоса. Именно благодаря художественным произведениям М. Туганова, А. Хохова нам легче вникать и усваивать тайный мифологический язык, описывающий жизнь наших далеких предков. Именно они были первопроходцами, труды которых во многом вдохновляли их благодарного последователя Азанбека Джанаева. Как образно выразился Герман Гудиев, Туганов дал основу - несущую конструкцию - дух!, а Джанаев наполнил эпос плотью. Считаем, что по всем человеческим законам наше решение единственно верное и справедливое!"*

А ведь действительно на таких разумных жизненных уроках искреннего уважения к трудам наших старших поколений должна воспитываться сегодняшняя молодежь Осетии!

ТАМАРА КАЙТУКОВА, СОВЕТНИК МИНИСТРА РСО-АЛАНИЯ ПО НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКЕ И ВНЕШНИМ СВЯЗЯМ





ОБ УСПЕХЕ

- В чем секрет Вашего успеха? — спросил репортер успешного бизнесмена.
- Всего два слова!
- И какие же, сэр?
- Правильные решения.
- И как же Вы принимаете правильные решения?
- Одно слово.
- И что это за слово?
- Опыт!
- А как Вы получаете этот самый опыт?
- Два слова.
- И какие же?
- Неправильные решения..?

Сканворд

Главная артерия	Старина	↓	Шкаф	↓	Город на Оби	↓	Иньекция	Сборище ведьм	↓
↙					Биополе	→	↓		
	Горы в США		"Дикая орхидея", актер	→				Боевая машина	
↘					Фальшивая ...	→		↓	
	Причина		Кино-журнал для детей	→					
↙					Президенты США		Шумерский бог		Драгоценный камень
	1 000 000 (стар.)		Дождевое ...	→	↓		↓		↓
	Ян и ...					Русская монета		Сын Зевса	
↙			Запрет	Оружие мушкетеров	→	↓		↓	
Малая планета	Халцедон	Приток Тобола	Город в Тверской области	Основа окрошки	Судьба, участь	→			
↙	↓	↓	↓				Шифр		Курорт в Сочи
Взялся за ... не говори, что не дюж	→			Певческое искусство	→		↓		↓
Род пальм	→					Всевидящее ...	→		
Еврейская буква	→			Часть конской сбруи	→				

В ВЕЛИКОБРИТАНИЮ ЗАВОЗЯТСЯ БАТОНЧИКИ «СНИКЕРС» ИЗ РОССИИ

В британских магазинах продаются батончики «Сникерс», завезенные из России, пишет NYT. Как считают эксперты, это могло произойти из-за меньшей стоимости продукта в России, которой решили воспользоваться продовольственные брокеры. Это служит напоминанием о том, как сложно изолировать крупную экономику от глобального потока товаров.

Стивен Касл (Stephen Castle)

Батончики с российской этикеткой напоминают о том, как сложно полностью отключить крупную экономику от глобального товарооборота.

На первый взгляд, батончики в лондонских магазинах выглядели как обычные «Сникерс». У них была знакомая упаковка с изображением шоколадного батончика с нугой и карамелью, а также бесплатный номер телефона для жалоб. Но надписи на упаковке были почти полностью на кириллице, а тем, кто звонил по этому номеру, хорошо было бы знать русский язык.

Приток этих батончиков в Великобританию отслеживается местными властями, которые заявляют, что их продажа нарушает законы о маркировке, поскольку ингредиенты не указаны на английском языке.

Кроме того, они стали странным исключением в период, когда широкие торговые ограничения в отношении России из-за конфликта на Украине привели к прекращению поставок многих товаров. Вскоре после начала военной операции в 2022 году продуктовые сети по всей Великобритании в основном прекратили продажу российских продуктов питания и алкоголя, в том числе таких брендов, как водка «Русский стандарт».

Большинство продуктов питания не подпадает под санкции, но Россия ответила запретом на экспорт многих продуктов питания в Европу и другие страны.

Это подчеркивает выбор, который компании по всему миру были вынуждены сделать, пытаясь найти баланс между коммерческими необходимостями и санкциями, а также своим желанием поддержать Украину. Многие компании по всему миру прекратили производство в России или ушли из страны. Производитель «Сникерс», Mars Wrigley этого не сделал.

Американский кондитерский гигант объявил в марте 2022 года, сразу после начала боевых действий, что не будет импортировать из России и экспортировать в Россию. Однако компания заявила, что продолжит производство продуктов питания в этой стране, добавив, что вся прибыль от российского подразделения пойдет на «гуманитарные цели». На вопрос о появлении батончиков «Сникерс» с российской маркировкой в британских магазинах компания ответила, что не может мешать посредникам покупать «Сникерс» в России — или в соседних странах.

INOSMI.RU

Ответы на сканворд, опубликованный 16 января

По горизонтали: Инкассо. Ту. Риони. Судак. Фаина. Хи. Тема. Маис. Ирга. Острота. Акт. Ковш. Тара. Окно. «Он». Бра. Рост.

По вертикали: Хит. Фарсах. Зона. Нумизмат. Сиу. Сода. Икс. Футболка. Имитатор. Сиг. Арака. Сад. Ряшка. Трос. Вор. «Ант».