

# СЛОВО

25 мая 2018 г. ПЯТНИЦА № 90 (12293)

Газета издается с 4 июля 1920 года

16+

Цена 10 руб.

## БЫТЬ ЕЖЕГОДНОЙ ИЛИ НЕ БЫТЬ

Члены Комиссии по присуждению Государственной премии имени Коста Хетагурова выдвинули предложение присуждать ее ежегодно, а не раз в три года, как это происходит сейчас.



"Кроме Осетии, раз в три года государственную премию никто больше не присуждает. Во всех республиках РФ государственная премия присуждается раз в год, так и называется - ежегодная премия. Допустим, кто-то написал произведение, прошло 3-4 года, он в это время не попадает по положению, другое дело - если человек не заслуживает: мы голосуем, что не заслуживает", - выступил с предложением председатель Северо-Осетинского отделения Союза кинематографистов России Вячеслав Гулуев на

очередном заседании Комиссии по рассмотрению заявок на премию имени Коста Хетагурова.

Государственная премия имени Коста Хетагурова в размере 250 тысяч рублей присуждается каждые три года за выдающиеся достижения в области литературы и искусства. Лауреатами Государственной премии имени Коста Хетагурова в разные годы стали 89 человек, впервые эту премию присудили в 1964 году Васо Абаеву за заслуги в развитии осетинского языкознания и фольклористики.

Как продолжил Гулуев, если проблема заключается в том, что республика не может присуждать премию ежегодно из-за денег, то сумму вознаграждения можно сократить.

Между тем мнения членов Комиссии по данному предложению разделились.

Так, декан факультета осетинской филологии, кандидат филологических наук Борис Хозиев заявил, что действующий вариант премии оправдывает себя, так как "у нас не такая большая республика, и каждый год не создаются

такие произведения, которые мы могли бы оценивать и давать премию".

"Допустим, поставили спектакль, сразу после постановки нельзя ему вручать премию, надо подождать: какая критика будет, вывезут ли этот спектакль в другие республики, например, то есть должно пройти какое-то время, чтобы спектакль заговорил о себе и только после этого можно говорить о присуждении премии", - добавил Хозиев.

ПРОДОЛЖЕНИЕ НА СТР. 5

## ДЕТЯМ ОСЕТИИ ДАРЯТ НОВЫЕ УЛЫБКИ

Северная Осетия в очередной раз стала местом проведения всероссийской благотворительной акции "Операция "Улыбка", в рамках которой ведущие российские специалисты бесплатно помогают детям с челюстно-лицевыми дефектами.

В течение недели с 20 по 25 мая проводятся консультации и последующие операции пациентов в возрасте от 3-х месяцев до 17 лет. В воскресенье прошел основной консультационный день, но в дополнительные часы люди продолжают приходить на прием. По результатам осмотров около ста человек получили необходимые рекомендации, а 50-ти детям проводятся операции.

"Две трети пациентов приходят с челюстно-лицевыми проблемами, одна треть - ожоговые деформации. Если в других регионах России мы обычно не включаем помощь по ожоговым проблемам, то на Северном Кавказе есть такая специфика, потребность в такой помощи", - сообщила газете директор общественной организации "Операция

"Улыбка" Ольга Кудаманова.

"Сейчас операции проводятся практически всем нуждающимся детишкам, единственным препятствием могут стать медицинские противопоказания. Либо для наилучшего эффекта хирургическое вмешательство рекомендуется провести чуть позже, в более подходящем возрасте", - добавила она.

В делегации 25 человек - это полная команда специалистов, в которой есть свои хирурги, анестезиологи, педиатры, операционные сестры. В их числе пластический хирург с мировым именем Хасан Баиев, а также высококлассный ожоговый хирург из Великобритании индийского происхождения - доктор Анкур Пандия.

ПРОДОЛЖЕНИЕ НА СТР. 2

## ПРЕДПРИЯТИЯ ОБЯЗУЮТ ОТКРЫВАТЬ КАФЕДРЫ

Студенты республиканских вузов и ссузов смогут получать практические навыки на предприятиях, в которых создадут специальные кафедры для формирования профессионального кадрового резерва, с такой инициативой выступил Глава республики Вячеслав Битаров во время заседания Экономического совета.

По его словам, республика продолжает выпускать тех специалистов, которые не нужны, и необходимо повышать интерес молодежи к техническим профессиям.

"Хочу всех попросить, чтобы на предприятиях создавались кафедры, где бы брали молодежь на практику, чтобы на местах учились и получали навыки. Будем совместно вести эту работу", - обратился Глава к присутствующим бизнесменам.

Битаров также подчеркнул, что республика нуждается в садоводах, которых у нас не готовят.

"Развивается садоводство, но как выяснилось, наша республика не готовит садоводов, а сады республики уже посажены", - сказал Глава.

ДИАНА ДЖИОЕВА

## СПАРЖА СТАНЕТ ОСЕТИНСКОЙ

В Северной Осетии планируется реализовать инвестиционный проект местных предпринимателей по выращиванию спаржи. Об этом во время отчета об итогах формирования стратегического портфеля приоритетных инвестиционных проектов республики сообщил гендиректор Агентства развития Северной Осетии Павел Игнатьев.

По его словам, проект местных предпринимателей по выращиванию спаржи позволит получать максимальную отдачу для республики.

"В проекте есть как российский, так и иностранный капитал. На первом этапе объем инвестиций составляет 30 миллионов рублей. Мне

кажется, это очень хороший пример того, как земля может хорошо использоваться, чтобы получать максимальную отдачу", - сказал он.

Кроме этого он отметил, что общий объем инвестиций в течение трех лет с учетом расширения и приобретения сельхозтехники составит порядка 500 миллионов рублей.

В список инвестиционных проектов стратегического портфеля республики также вошли строительный гипермаркет "Леруа Мерлен", строительство которого начнется в ближайшие месяцы текущего года, и проект по развитию фермерского хозяйства.

ИАНА ДЖИОЕВА

К ЮБИЛЕЮ  
ЛЕГЕНДАРНОГО ГЕНЕРАЛА

Внук и правнуки легендарного генерала-полковника Хаджи-Умара Мамсурова, чей образ использовал Эрнест Хемингуэй в своем романе "По ком звонит колокол", 25 мая во Владикавказе примут участие в награждении лауреатов и победителей первого открытого литературного конкурса "Две судьбы - два символа партизанского движения в Отечественных войнах XIX и XX столетия".

Конкурс приурочен к 115-летию юбилею легендарного разведчика. В Северную Осетию Серхио Эрнандес с супругой и детьми прибыл из Испании.

Награждение авторов лучших сочинений о жизни Хаджи-Умара Мамсурова пройдет в конференц-зале здания АМС города Владикавказ в 12:00.

Хаджи-Умар Джигоревич Мамсуров - генерал-полковник, участник Гражданской войны в Испании, Советско-Финской войны, Великой Отечественной войны, Герой Советского Союза, первый заместитель начальника ГРУ.

Именно он стал прообразом главного героя романа американского писателя Эрнеста Хемингуэя - Роберта Джордана. Об отважном защитнике родины, о разведчике, руководителе партизанского движения, командире кавалерийских соединений с гордостью вспоминают соотечественники, когда называют Хаджи-Умара среди имен героев Кавказа.

ИАНА КАИРОВА



## ДЕТЯМ ОСЕТИИ ДАРЯТ НОВЫЕ УЛЫБКИ

ПРОДОЛЖЕНИЕ. НАЧАЛО НА СТР. 1



Пандия работает хирургом в британских Военно-воздушных силах. В рамках акции он выступает в качестве консультанта по вопросам послеожоговых деформаций. Доктор поделился, что его работа на благотворительность началась после собственного выздоровления от рака.

"За 11 лет это мое 39-е участие в данной акции по миру и шестое в России", - сообщил он.

В его плотном графике не так много места для осмотра красот республики, но он говорит, что важнее для него знакомство с людьми, пациентами, их родителями, сотрудниками больницы, "это дает гораздо большее представление о месте".

Для участия в данной акции не имеет значения место регистрации. Поэтому многие пациенты прибывают из соседних республик, где нет возможности проконсультироваться с такими специалистами.

"О наличии у моего ребенка легкой формы "заячьей губы" мне сообщили, когда он еще

находился в утробе. Я слышала об известном хирурге Хасане Баиеве и всегда мечтала к нему попасть. Когда узнала о его приезде, то сразу же выехала в Осетию из Грозного. После консультации нам провели необходимую операцию, теперь у нас идет реабилитационный период", - рассказала мама одной из пациенток.

Хасан Баиев и команда врачей получили официальную благодарность от главы Северной Осетии Вячеслава Битарова.

"Спасибо Вам за то, что возвращаете улыбки на лицах детей. Низкий вам поклон! Вы - настоящий друг Осетии, человек мира, - сказал он

Благотворительная акция проводится в России с 1995 года за счет денежных и иных пожертвований от частных лиц и компаний. За все время бесплатную хирургическую помощь получили около 3400 детей из разных регионов страны.

ИАНА КАИРОВА

ОБНОВЛЕННЫЙ ЧАПАЕВСКИЙ  
МОСТ ОТКРОЮТ ЧЕРЕЗ МЕСЯЦ

Жители Владикавказа уже через месяц смогут гулять по обновленному Чапаевскому мосту, на котором в настоящее время завершается установка пролетов, сообщает официальный сайт АМС Владикавказа.

"В течение месяца завершится реконструкция Чапаевского моста. В ближайшие дни установят оставшиеся пролеты, которые сейчас изготавливают", - говорится в тексте.

АМС также сообщает о том, что после замены пролетных строений с их частичным переустройством и усилением опор они будут покрашены и приведены в единый архитектурный ансамбль.

ФАТИМА ЦОРАЕВА

АУДИТОРОМ КОНТРОЛЬНО-СЧЕТНОЙ  
ПАЛАТЫ НАЗНАЧЕН АЛАН АЙЛАРОВ

На должность аудитора Контрольно-счетной палаты Северной Осетии назначен Алан Айларов. Об этом стало известно во время заседания Совета Парламента республики.



Кандидатуру Айларова депутатам представил председатель Комитета Парламента республики по бюджету, налогам и собственности Валерий Баликов. Он отметил, что его назначение поддержали все комитеты Парламента.

"Кандидатура была поддержана во всех комитетах", - сказал он. Место в Контрольно-счетной палате было свободным около года.

Алан Айларов окончил ГГАУ по специальности экономист-аграрник, экономика и управление в отраслях АПК. До назначения на должность аудитора КСП республики уже был сотрудником ведомства в должности начальника инспекции Контрольно-счетной палаты Северной Осетии. Советник государственной гражданской службы Северной Осетии первого класса.

ИАНА ДЖИОЕВА

## УВАЖАЕМЫЕ ПОДПИСЧИКИ!

ПРОДОЛЖАЕТСЯ  
ПОДПИСНАЯ КАМПАНИЯ  
НА II ПОЛУГОДИЕ 2018 ГОДА.

Выписывайте газету "Слово"  
и вместе с ней в течение  
недели получайте приложения:  
"Спорт Иристана",  
"В час досуга", БУМ.  
Подписка на газету "Слово"  
принимается во всех  
почтовых отделениях РСО-А,  
киосках "Пресса сегодня".

МЫ ПОДПИСЫВАЕМСЯ  
ПОД КАЖДЫМ СЛОВОМ

Подписная цена на газету -  
621 руб. 30 коп. Для льготных категорий граждан -  
518 руб. 64 коп. Наш индекс 53900.

## ПЕРВЫЕ НЕ АУКЦИОННЫЕ ЗЕМЛИ

Первый вице-премьер Ахсарбек Сабаткоев в понедельник представил журналистам первую партию предпринимателей, которым Указом Главы республики в обход аукционов выделены земли под проекты развития животноводства.

"Указы Главы уже подписаны, это говорит о том, что вы первые, которым республиканская власть оказала доверие", - сказал он, обращаясь к фермерам.

На встрече присутствовали девять предпринимателей Ардонского района, которые должны были стать демонстрацией для СМИ открытости и обоснованности действий республиканского Правительства в вопросе распределения земли.

Согласно идее, предприниматели, чьи проекты признаны перспективными по таким экономическим показателям, как объем выпускаемой продукции, налоговые отчисления и количество созданных рабочих мест, могут не участвовать в аукционах на землю, а значит, получить ее в аренду по установленной минимальной цене.

Однако, как было заявлено на встрече, чтобы попасть в их число, каждому присутствующему пришлось пройти конкурс и обойти трех - четырех своих конкурентов.

Между тем, обращаясь к фермерам, Сабаткоев предостерег их от ситуации, при которой заявленные ими в бизнес-планах показатели могут быть не достигнуты.

"Если у кого-то есть сомнения по поводу достижения своих целей, еще не поздно, можно даже отказаться... если показатели и договорные условия не будут достигнуты, участки вернуться в собственность республики. Впоследствии эти земли будут распределены между другими участниками конкурса", -



пригрозил первый вице-премьер.

"Республика должна через три года достичь тех показателей, которые прописаны в договоре", - добавил он.

Вслед за этим Сабаткоев приободрил бизнесменов, добавив, что руководство не оставит предпринимателей и будет всячески их поддерживать. "Мы вас будем поддерживать во всем", - пообещал он.

Как было уточнено, фермеры получили в аренду на три года землю, высвобожденную после инвентаризации судебными решениями от предыдущих владельцев, которые, по

словам представителей власти, нерадиво ее использовали и не платили за нее арендную плату.

"Деньги шли мимо казны, примерные потери бюджета района за пять лет составили от 50-и до 100 миллионов рублей", - сказал присутствовавший на встрече глава Ардонского района Владислав Тотов.

Теперь, по его словам, район ждет, когда предприятия новых арендаторов земли заработают в полную мощь. "Это позволит увеличить производительность наших земель, создать новые рабочие места и увеличить наши пока-

затели по уровню развития животноводства".

Первым о планируемых показателях стала рассказывать представитель агрохолдинга "Мастер-Прайм. Березка", которому Указом Главы республики был выделен самый большой участок земли - 1226 гектаров.

Женщина сообщила, что общая стоимость проекта составила почти 3,5 миллиона рублей, что производственных мощностей предприятия достигнет в 2020 году, что в этот период налоговые отчисления в республиканский бюджет составят 157 миллионов рублей и что на производ-

стве будет создано ориентировочно 120 рабочих мест со средней заработной платой 22 тысячи рублей.

Она также уточнила, что предприятие будет производить импортозаменяемые продукты, в том числе натуральное мороженое, элитные сыры, мясные деликатесы.

"На протяжении шести лет мы не могли реализовать свой проект из-за отсутствия земель. Сейчас на предоставленных двух участках под пашню уже обрабатывается земля, выращивается кукуруза для комбикормов. То есть это кормовая база", - сказала она.

Картину смазал вопрос журналиста сайта "Градус Осетии" Зарины Бритаевой, которая поинтересовалась: "Каким образом активно развивающееся предприятие "Мастер-Прайм. Березка" умудряется не платить налоги за арендную плату в бюджет?"

"Можно уточнить, почему не платите?" - завершила она вопрос.

"Мастер-Прайм. Березка": "Что значит не платим? Если мы платим. Другое дело, что холдингу были предоставлены преференции, и налоги выплачивались с учетом преференций. Преференции были выделены на основании заключения антимонопольной службы".

Зарина Бритаева: "Они были незаконно выданы, но вы в этом ни при чем, вы собрали представителей района. Но все-таки там недобор получается приличный".

ПРОДОЛЖЕНИЕ НА СТР. 7

## В ГМТ НАЗНАЧЕН РУКОВОДИТЕЛЬ

Замминистра образования и науки республики Алан Аликов в среду представил коллективу Владикавказского политехнического техникума (ГМТ) нового директора. На вакантное место руководителя был назначен Давид Бирагов.

Обращаясь к педагогическому коллективу, Алан Аликов выразил всем благодарность за поддержку и помощь в образовательном процессе, а также выразил надежду на плодотворную и долгую совместную работу.

Коллектив техникума поддержал кандидатуру Бирагова и пожелал ему успехов в дальнейшей работе.

Ранее Бирагов занимал должность заместителя директора ГМТ, а с сентября прошлого года исполнял обязанности директора.

Давид Бирагов родился 11 марта 1984 года во Владикавказе. В 2005 году окончил с отличием Северо-Кавказский горно-металлургический институт (Государственный технологический университет) по квалификации инженер. В том же году в СКГМИ (ГТУ) получил второе высшее образование по квалификации экономист. Прошел военную кафедру при СКГМИ (ГТУ) с присвоением воинского звания лейтенант. В 2008 году окончил аспирантуру СКГМИ (ГТУ) по техническому профилю.

Имеет два патента, 13 научных трудов и учебно-методических пособий. Свою трудовую деятельность начал в 2001 году разнорабочим в ГУП "Винodelьческий завод "Владимировский".

С 2005 по 2006 год - начальник цеха безалко-

гольной продукции, ОАО "Торговый дом "Юг-России".

С 2006 по 2008 год - заместитель генерального директора, ОАО "Торговый дом "Юг-России".

С 2008 по 2011 год - старший экономист ПАО "Московский индустриальный банк" филиал во Владикавказе.

С 2011 по 2014 год - старший специалист ОАО ИАБ "Диг-Банк".

С 2014 по 2015 год - преподаватель спецдисциплин ГБПОУ "Владикавказский ордена "Дружбы народов" политехнический техникум".

С 2015 по 2017 год - заместитель директора ГБПОУ "Владикавказский ордена "Дружбы народов" политехнический техникум".

С сентября 2017 года исполняющий обязанности директора ГБПОУ "Владикавказский ордена "Дружбы народов" политехнический техникум".

Является региональным представителем Российской Национальной Федерации Киокусинкай Каратэ. Тренер-преподаватель. Женат, воспитывает двоих детей.



## ГЕРОЯМ ТРУДА - ЗАСЛУЖЕННЫЕ 100 ТЫСЯЧ

Единовременную выплату 100 тысяч рублей, а также пожизненную ежемесячную надбавку к пенсии в размере пяти тысяч рублей будут получать Герои Труда Северной Осетии. Об этом на заседании Правительства сообщил исполняющий обязанности министра труда и социального развития Игорь Кесаев.

По его словам, деньги на эти цели уже заложены в республиканский бюджет.

"Сегодня на заседании Правительства мы приняли положение, которое устанавливает порядок назначения и выплат гражданам, имеющим звание Героя Труда. Пока присвоение звания только вводится в республике. Скоро у нас появятся первые Герои Труда, тогда же и начнутся первые выплаты", - сказал Кесаев.

Инициатива присвоения награды Герой Труда принадлежит Главе республики Вячеславу Битарову. Она будет присваиваться гражданам, которые внесли значительный экономический и социально-культурный вклад в развитие республики своей деятельностью.

В ШКОЛАХ СЕВЕРНОЙ ОСЕТИИ  
ПРОШЕЛ ПОСЛЕДНИЙ ЗВОНК



СОШ № 38



Школа-гимназия №5 им. Луначарского



СОШ № 38



Школа-гимназия №5 им. Луначарского



СОШ № 38



СОШ № 31 п. Заводской



Школа-гимназия №5 им. Луначарского



СОШ № 38



СОШ № 38

**"КОСТА" ВЕРНУЛСЯ СПУСТЯ 30 ЛЕТ**

Спустя 30 лет в Северной Осетии покажут первую национальную оперу, написанную осетинским композитором Христофором Плиевым в 1960 году к 100-летию со дня рождения выдающегося Коста Хетагурова. Сюжетная линия оперы "Коста" основана на реальных событиях из жизни поэта, кроме того, в произведении используются мотивы его творчества.



Представить осетинскому зрителю оперу еще раз решил народный артист Северной Осетии Анатолий Галаев, в режиссерской постановке которого она и выйдет. Первый показ состоится 26 мая на сцене Национального государственного театра оперы и балета, премьера приурочена к 60-летию юбилею театра.

В спектакле заняты солисты театра оперы и балета, который является филиалом Мариинского театра в Северной Осетии, участники Мариинского театра

из Санкт-Петербурга и артисты Дигорского государственного драматического театра. В главной партии выступит молодой вокалист, студент факультета музыкального театра ГИТИСа, победитель V международного конкурса вокалистов имени Павла Лисициана Дзамболат Дулаев.

Отметим, что премьера оперы "Коста" с участием известных осетинских исполнителей состоялась в 1960 году на сцене Кремлевского театра в Москве в рамках Декады осетинского искусства и литературы.

Тогда режиссером выступил Иоаким Шароев, дирижировала Вероника Дударова. В Осетии же эту оперу впервые поставил в 1974 году народный артист России, режиссер Юрий Лекон. На протяжении многих лет именно оперой "Коста" театр открывал свой сезон, выдающимся исполнителем главной партии являлся народный артист России Юрий Бацазов. Последний раз спектакль был показан на сцене Владикавказского театра оперы и балета в 1988 году.

АГУНДА ЦИБИРОВА

**БЫТЬ ЕЖЕГОДНОЙ ИЛИ НЕ БЫТЬ**

ПРОДОЛЖЕНИЕ. НАЧАЛО НА СТР. 1

В свою очередь, профессор, заведующая кафедрой культуры речи и языка массовых коммуникаций СОГУ, кандидат филологических наук Римма Комаева поддержала предложение о присуждении премии статуса ежегодной, однако, ее беспокоил тот факт, что победителей премии определяют исключительно члены комиссии, при этом остается без внимания мнение творческих союзов.

"Я предлагаю, чтобы завершающая апробация проходила в наших творческих союзах, потому что как бы мы не восхищались - мы дилетанты в оценке художественных произведений, мы оцениваем: нра-

вится, не нравится - это вкусовщина, а профессиональную оценку могут дать только творческие союзы, и, я считаю, что эта поправка должна быть внесена", - предложила Комаева.

Свое мнение по поводу периодичности присуждения премии высказал и председатель Союза композиторов республики Ацамаз Макоев. Он отметил, что уже много лет на заседаниях комиссии этот вопрос поднимался, и ежегодно говорится о том, чтобы отдельно от премии имени Коста республика учреждала еще одну премию в области литературы и искусства, которая будет присуждаться ежегодно, а премию имени Коста оставить как наивысшую и продолжать ее присуждать раз в три года.

Председатель комиссии, заместитель Председателя Правительства республики Ахсарбек Фадзаев, который активно принимал участие в обсуждении всех предложенных идей, в завершении резюмировал, что все предложения нужно направить Главе республики, поскольку принятие окончательного решения за ним.

"Принятие решения за Главой, так как оно связано и с финансами, то есть чисто политический вопрос понятен, а финансовую составляющую надо согласовывать с Главой", - сказал Фадзаев.

Прием заявок на соискание Государственной премии имени Коста Хетагурова будет проводиться до 10 июня. По завершении приема заявок комиссия соберется еще раз.

**Лауреатами премии имени Коста Хетагурова в разные годы становились:****1964 год**

1. **Абаев Василий Иванович** (1900-2001) - ученый в области языкознания, языковед-иранист, краевед, этимолог, педагог
2. **Мамсуров Дабе Хабиевич** (1909-1966) - прозаик, поэт, драматург, публицист, литературовед

**1965 год**

3. **Тихонов Николай Семенович** (1896-1979) - поэт, прозаик и публицист, общественный деятель, писатель
4. **Тхаспаев Владимир Васильевич** (1910-1981) - актер театра и кино

**1966 год**

5. **Марзоев Сергей Тимофеевич** (1927-2008) - писатель, прозаик, критик, литературовед
6. **Плиев Христофор Сосланович** (1923-1992) - композитор и пианист

**1967 год**

7. **Кайтуков Георгий Харитонович** (1911-2002) - поэт, переводчик
8. **Бритаева Зарифа Елбыздыковна** (1920-2001) - режиссер
9. **Кеворков Борис Георгиевич** (1906-1989) - актер
10. **Вершинин Вячеслав Григорьевич** (19.01.1942) - актер
11. **Дубровина Ирина Львовна** (1925-2001) - актриса
12. **Соколов-Беллонин Владимир Борисович** (1937-2015) - актер
13. **Дружнов Борис Михайлович** (07.04.1931) - актер
14. **Келл Александр Александрович** (1921-1998) - художник

**1969 год**

15. **Хаханов Дудар Соломонович** (1921-1995) - композитор, скрипач, дирижер, музыковед, общественный деятель, педагог

**1970 год**

16. **Калманов Борис Николаевич** (1920-1981) - художник-живописец

**1972 год**

17. **Плиев Харитон (Хадо) Давидович** (1908-1966) - поэт, переводчик

**1974 год**

18. **Цагараев Максим Николаевич**

- (1916-1990) - писатель, драматург, сценарист
19. **Ядых Павел Арнольдович** (1923-2000) - дирижер

**1977 год**

20. **Цирихов Михаил Тасолтанович** (1919-1998) - поэт, прозаик
21. **Труппа джигитов "Али-Бек"** Союзгосцирка Министерства культуры СССР - актеры под руководством Ирбека Кантемирова
22. **Государственный ансамбль народного танца "Алан"** - артисты, художественный руководитель и главный балетмейстер Х. Варзиев

**1980 год**

23. **Муртазов Борис Алхастович** (1917-1996) - поэт

**1982 год**

24. **Джанаев Азанбек Васильевич** (1919-1989) - художник, график, скульптор, сценарист и режиссер

**1984 год**

25. **Тотиев Борис Александрович** (1937) - скульптор
26. **Козырев Руслан Рамазанович** (1945) - архитектор
27. **Ходов Николай Васильевич** (1936) - скульптор

**1987 год**

28. **Хетагуров Казбек Акимович** (1936-1985) - художник

**1989 год**

29. **Дюмезиль Жорж Эдмонд Рауль** (1898-1986) - лингвист, мифолог, филолог
30. **Галаев Борис Александрович** (1889-1974) - композитор, дирижер, основатель осетинской профессиональной музыки
31. **Цаллагов Владимир Николаевич** (24.08.1939) - сценарист
32. **Гаспарянц Рафаэль Сетракович** (22.04.1944) - кинорежиссер
33. **Немыцкий Михаил Александрович** (15.08.1945) - кинооператор

**1992 год**

34. **Джикаев Шамиль Федорович** (1940-2011) - ученый-филолог, поэт, общественный деятель
35. **Дзэбоев Михаил Николаевич** (19.04.1938) - скульптор

36. **Губаев Заур Хазбиевич** (10.05.1941) - архитектор
37. **Дзизаев Анатолий Гаврилович** (1946-2016) - актер театра и кино, театральный режиссер
38. **Макоев Ацамаз Владимирович** (15.02.1957) - композитор, пианист, дирижер, общественный деятель, педагог
39. **Дзугцев Артур Узаирович** (29.11.1957) - актер
40. **Сабанов Тимерлан Малиевич** (02.07.1957) - актер

**1994 год**

41. **Цихиев Маирбек Борисович** (1932-1995) - актер театра и кино, режиссер
42. **Ватаев Бимболат Заурбекович** (1939-2000) - актер театра и кино
43. **Ходов Камал Хазбиевич** (26.01.1941) - поэт, переводчик, литературный критик
44. **Цориев Султан Татарканович** (02.01.1945) - автор сценария, режиссер-постановщик
45. **Гаврилов Георгий Сергеевич** (20.12.1941) - оператор
46. **Комаева Римма Заурбековна** (28.02.1930) - ученый, исследователь, педагог

**1996 год**

47. **Плиев Григорий (Гриш) Дзамболатович** (1913-1999) - поэт, драматург, переводчик
48. **Хаев Владимир Каспалотович** (1933-2009) - скульптор
49. **Дзиев Казбек Ахбердович** (1928-2001) - архитектор

**1999 год**

50. **Магомедов Ахурбек Алиханович** (30.10.1936) - историк, писатель, педагог
51. **Алборов Феликс Шалвович** (1935-2005) - композитор, пианист, дирижер, фольклорист, музыкальный, общественный деятель
52. **Камерный хор Министерства культуры и искусства РСО-Алания** (с января 1981 г.) - певцы (руководитель А.Т. Кокойти)
53. **Кусов Генрий Исмаилович** (21.08.1935) - ученый, журналист, историк, краевед

**2000 год**

54. **Республиканская газета "Рæстдзинад"** - 1 номер вышел 14.03.1923
55. **Газданов Булат Гаппоевич** (22.06.1936) - художественный руководитель и дирижер оркестра народных инструментов телерадиокомпании "Алания"
56. **Мецаев Казбек Кайсынович** (07.09.1950) - автор пьесы
57. **Черчесов Борис Хаджумарович** (11.09.1946) - автор пьесы
58. **Дзахова Зинаида Давидовна** (1938) - художник постановщик
59. **Бекоева Роза Ясоновна** (24.04.1937) - режиссер
60. **Галаев Анатолий Ильич** (23.10.1946) - актер-исполнитель роли Коста Хетагурова
61. **Брискин Анатолий Аркадьевич** (1923-2005) - дирижер, педагог, пианист

**2002 год**

62. **Дударова Вероника Борисовна** (1916-2009) - дирижер, педагог, скрипач
63. **Образцовый ансамбль народного танца "Маленький джигит"** Республиканского дворца творчества детей и юношества - артисты (руководитель Т. Кокаев)
64. **Дзасохов Музафер Созырикович** (10.01.1937) - поэт, писатель, публицист, переводчик

**2003 год**

65. **Хугаев Георгий Доментьевич** (1922-2005) - режиссер театра, драматург, педагог, писатель, переводчик
66. **Гудиев Герман Георгиевич** (1939-2007) - поэт, публицист, режиссер
67. **Гамзатов Расул Гамзатович** (1923-2003) - писатель, народный поэт Дагестана (в связи с 80-летием со дня рождения поэта)

**2004 год**

68. **Тамерьян Юлий Авдеевич** (15.10.1934) - режиссер, организатор театрального дела
69. **Поляков Николай Александрович** (28.02.1940) - актер
70. **Сергина Наталья Владимировна** (03.09.1957) - актриса
71. **Елпатова Наталья Сергеевна** (10.03.1944) - актриса

72. **Уваров Владимир Иванович** (10.10.1950) - актер

**2006 год**

73. **Цаллагова Эмилия Максимова** (11.03.1947) - оперная певица (сопрано)
74. **Цгоев Хазби Федорович** (10.10.1940) - журналист, писатель

**2009 год**

75. **Туаева Темина Давидовна** (16.09.1945) - продюсер, режиссер
76. **Бзаров Руслан Сулейманович** (14.06.1958) - автор сценария, историк-кавказовед, общественный деятель
77. **Бзаров Альберт Исмаилович** (1941-2010) - оператор
78. **Кайтуков Аслан Дзубоевич** (1935-2016) - звукорежиссер
79. **Гергиев Валерий Абисалович** (02.05.1953) - дирижер, художественный руководитель, генеральный директор Мариинского театра
80. **Кириков (Заповев) Тимур Юрьевич** (15.02.1955) - поэт, переводчик

**2012 год**

81. **Кокаев Тотрадз Аврамович** (05.09.1944) - поэт, драматург
82. **Абисалов Юрий Хаджимуратович** (05.12.1957) - художник
83. **Кузнецов Владимир Александрович** (25.07.1927) - историк, археолог, специалист по средневековой истории Северного Кавказа
84. **Баскаева Эльза Александровна** (28.07.1948) - журналист

**2015 год**

85. **Агнаев Константин Амзорович** (15.01.1943) - писатель, публицист
86. **Келхсаев Магрес Ильич** (29.08.1940) - художник, живописец, педагог
87. **Чибириков Людвиг Алексеевич** (19.11.1932) - государственный и политический деятель Южной Осетии, историк, публицист, ученый
88. **Канукова Залина Владимировна** (1958) - ученый, историк
89. **Цуциев Аслан Аркадьевич** (06.09.1967) - ученый, историк

АГУНДА ЦИБИРОВА

## СЫХ ЦÆРДЖЫТÆЙ ФИДАУЫ

Адæм иухуызон не сты. Уæдæ сыхбæстæ дæр афтæ. Фæлæ кæрæдзимæ уарзон зæрдæ куы дарой, уæд сæ алыхуызон, хицæн миниуджытæ никуыцæй разынынц. Беслæны Торчынты æфсымæрты уынджы цæрын. Райдианæй йæ кæронмæ ам алы бинонтæ дæр бафæзмыны аккаг сты.



Уыйт-уыйт фæсивæд нæм бирæ ис. Зæгъæм, Дзугаты Альберт, Бæдоаты Олег, Кортиаты Жорик, Малыты Алан æмæ Аслан, Зæйттаты Хъазыбег, Хъуысаты Хъазыбег, Хъуыдакаты Лазыры фырт Руслан, Торчынты Аслан, Сашæ æмæ Руслан, Хæбæлаты Алан, Тогъызты Клим, Алыккаты Алан. Сæрæндзинад сæ туджы ис. Размæ сæ уый хæссы.

Кæстæртæ хъуамæ кæрæдзийæн аргъ кæной. Бахъуыды заман дзы иу иннæйы уæлхъус балæууын фæраза. Уыцы тæхудиаджы ахастдзинадæн æвдисæн нæ лæппу-фæсивæд, сыхы мидæг алы хъуыуддагмæ дæр куыд рæвдз февналынц, уый. Фырт фыдæй лæгдæр хъуамæ рауайæ, æнæ уымæй фидæн нæй. Æмæ афтæ уыдзæн.

Торчынты Тамик хъуыддаджы адæймаг у. Мæс-

куыйы фæцардис. Ныр йæ фыдæлты кадæн хорздзинæдтæ хъæбысыдзагай уары. Æрбангомдæр стæм, нæхи иу бинонтау хатæм. Йæ раттаг къух алырдæм æххæссы. Фæрæзтæ ссардта æмæ уынджы фæндаг асфальты астæрдæй слæгъз ис. Цырагъ алы тельхæдыл дæр судзы. Æхсæвыгон нæ сыхæй талынг дæрдтыл "алидзы".

Нæ сыхы бирæ сывæллæттæ ис. Къæхдзаныгътыл æмæ роликтыл згъорын уынджы лæгъз фæндагыл иууылдæр хорз базыдтой. Цы дугътæ саразынц, уый та! Цæст сæ тырындыл нал фæхæцы. Хъуыддаг афтæ куы ахæсса, уæд дзы чидæртæ ихыл бырынæй олимпиаг чемпионтæ æнæмæнг суыдысты. Кæстæры рæсугъд фидæн кæй фæнды, уый йæ цæстыдзагай фæнæд.

Моргуаты Алиханы, Хъуысаты Чермены, Хæбæлаты Азамы куыстытæ уынджы фæлгонцыл бæрæг дарынц. Майы бæрæгбæттæм уыдон нæ бæстæйы тырысатæ тельхæдтыл бакодтой. Фæндаджы кæрæтты бордюртæ сахуырстой æмæ урсурсид афæлдæхтысты. Уæдæ ма сæ къухтæ æндæр лыстæг хъуыддæгтæм дæр баххæссыдысты.

Æрыгон сылгоймæгты цæсгæмттæй нæм амондзыны. Сæ бинонты фæндаг райгондæй цæрынц. Уарзынц сыхбæсты, аудынц сабитыл. Сæ алкæйы тыххæй дæр хорз ныхæстæ дзур æмæ сæ мæсыг рауайдзæн. Нæ чындзтытæ уыцы рæсугъд æгъдау сæ ныййарджытæй райстой. Æмæ дзы алкæмæндæр йæ цæгат арфæйаг уæд.

**Къамты: сыхы куывдæй хицæн нывтæ.**

## ФАРНИМÆ ЦÆРÆД

**Адæймаг зæрдæйæ цы хъуыддагыл архайа, уый йын бантысы. Токаты Зæлианæмæ дæр уыцы хорздзинад ис. Ираны Культурæйы хæдзары аивадон разамонæгæй 12 азы кусы. Гайты чындзы къам сисыны фадат мын, куы сæмбæлдыстæм, уæд фæци. Ныр газетæн æрмæг фысгæйæ телефонæй мæ рафæрс-бафæрстæн кæрон нал и.**

- Культурæйы хæдзары директор Фидараты Верæ, - дзуры Зæлианæ, - аив ныхасмæ дæсны у. Æмдзæвгæ дын афтæ рæсугъд бакæсдзæн æмæ - цæттæ актрисæ. Уыцы стыр хорздзинад кæстæртæн зæрдиæгæй амоны. Йæ хъомылгæнинæгтæ иу цалдæр фæлтæры баисты. Ног сывæллæттæ цæуы ныртæккæ йæ къордмæ. Дыууын зæрдæргæвд чызг æмæ лæппуы.

Культурæйы хæдзары æртæ кусæджы йедтæмæ нæй. Цы архайынц, уый кæрæдзийы æххуысы руаджы. Зæлианæ разамынд дæтты драмон къордæн æмæ йæм ис 18 хæдахуыр актеры. Уыдон фылдæр Верæйы хъомылгæнинæгтæй сты æмæ Зæлианæ-йæн семæ кусын æнцондæр у. Фæлæ сын уæддæр сценæйы змæлын æмæ фæлгонц саразын амоны.

Фæрæстæм Майы бæрæгбонмæ дæр та драмон къорды архайджытæ тынг бакуыстой æмæ равдыстой хæстон тематикæимæ баст сценикон нывтæ. Архайдтой дзы скъоладзаутæ: Засеты Аслан, Плиты Сослан, Мæргъиты Викæ, Казбек Багаури, Гайты Марат, Гайты Стеллæ, Абайты Абилианæ æмæ иннæтæ.

Токаты Зæлианæ, куыд драмон къорды режиссер, афтæ йæ размæ бæлвырд хæстæ сæвæрдта, æмæ йын сабыргай-сабыргай æнтысынц. Æвзонг актертæн амоны, цы адæмыл æмбæлынц, уыдоны миниуджытæй цыдæр хæдбындур æууæлтæ райсын. Йæ хъомылгæнинæгтæй кæмæдæрты æрдзæй рахæсгæ курдиат ис æмæ сæ раппæлы.

Ацы хъæуыл хæрзаудæн чи кæны, уыдон Куль-



турæйы хæдзарæн ног бæстыхай скæнынмæ фæзæдджы бавнæлдтой. Дæрдтыл æй нæ ныззылдтой, фæлæ дзы аивадон къордты æнтыстджын архайдæн æппæт фæдæттæ дæр уыдзæн. Ноджы уæрæх кæсæн зал æмæ библиотекæйы агъуыст. Аразджыты куыст æрдæгмæ бахæццæ.

Хъæуы библиотекæ Культурæйы хæдзармæ дæрддзæф лæууы. Фæлæ дыууæрдæм дæр пай-

дайаг æмæ мидисджын у сæ архайд. Чыныгдоны сæргълаууæг Мæргъиты Оляйы руаджы клубы кусджытæ алыхуызон методикон литературæйы ногдзинæдтимæ базонгæ вæййынц. Кæстæртимæ куыст уыдоны бындурыл æвæрынц.

Зæлианæ раздæр Ставд-Дурты сывæллæтты рæвдауæндонны хъомылгæнæг уыди. Уыцы-иу рæстæг аивадмæ стыр тырындынад æвдыста æмæ куыд фæстæмæ хъæуы Культурæйы хæдзары кусджытæн сæ хуыздæр æххуысгæнæг ссис. Фидараты Верæимæ дæр уыцы фæндагыл бахæлар.

Амæндтæ кæнæг сыгъзæрин фæуæд. Моймæ уæдмæ Ираны хъæумæ æрбацыд. Цыма йын административы сæргълаууæг Фидараты Тотырбег тæргай алидзынæй фæтарст, уыйау ын тæвдæй, Верæйы нымыгъдæй, Культурæйы хæдзары аивадон разамонæджы бынат авæрдта. Йæ куыст куыд хорз рацарæзта, уымæ гæсгæ дыууæрдæгæй дæр рамбылдтой.

Æхсæны кусæг уæвын хуымæтæджы хъуыддаг нæу. Адæм æй сасирæй фæлуарынц. Зæлианæ йæ райгуырæн хæдзары дидинæг ракалдта. Йæ цæрæн къонайы та, фæтуаг уæвынæй тæссаг цæмæн нæу, ахæм дыргъ радта. Йæ алы акъæхдзæф дæр æфсины зæрдыл æмбæлы. Хорз миниуджытæ йæм - хæрх. Гъемæ, фарнимæ цæрæд.

**Къамы: Токаты Зæлианæ**

**Фæрс бацæттæ кодта ДЗУЦЦАТЫ Къоста  
Авторы ист къамтæ**

## ЕВРОПЕЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ДЛЯ СОЦИОЛОГОВ СОГУ

Открытие Весенней школы для молодых исследователей "Методы наблюдения и работа с данными в социальных науках" в Центре подготовки и реализации молодежных проектов и программ СОГУ состоится 25 мая.

Организаторы - Европейский университет в Санкт-Петербурге и СОГУ. Это вторая школа в серии владикавказских школ по качественным исследованиям.

"В прошлом году в СОГУ с большим успехом прошла первая школа, посвященная проведению и анализу полевых интервью. Участники с первых лекций активно вовлеклись в обсуждения, а по окончании школы представили презентации и анализ собственных интервью по теме проекта", - сообщил преподаватель факультета социологии и социальной работы **Ирбек Дзусов**.

Школа пройдет с 25 мая по 2 июня. Студенты и аспиранты прослушают лекции о современных методах социологических исследований. Участники познакомятся с основным для антропологов и качественных социологов методом сбора материала, а также различными способами обработки и анализа данных. В качестве аудиторской практической работы студентам будут пред-

ложены для анализа художественные и кинематографические произведения, содержащие субъективно поданный материал.

Школа будет включать два дня полевой работы в городе. В первый день будет совершена совместная с преподавателями школы "полевая вылазка" небольшими группами в несколько городских публичных локаций (православная церковь, зал спортивной борьбы, классы народных танцев). По результатам будут написаны совместные дневники полевого наблюдения.

"Организация подобных школ на регулярной основе позволит установить горизонтальные связи в крупном региональном университете. Такое сотрудничество будет способствовать реализации совместных исследовательских проектов", - подчеркнул Сергей Штырков, доцент Европейского университета в Санкт-Петербурге.

ПРЕСС-СЛУЖБА СОГУ

## "АРФА" ПРОВЕЛА "СОДРУЖЕСТВО"

Автономная некоммерческая организация сохранения и развития культуры и образования "Арфа" при поддержке Министерства культуры Российской Федерации провела во Владикавказе культурно-патриотический проект "Содружество".

В традициях Российской армии всегда было воспитание военнослужащих не только беспредельно преданными Родине и воинскому долгу, но и высокообразованными, думающими, творчески настроенными личностями.

Армейскую культуру необходимо рассматривать как составную часть укрепления обороноспособности Вооруженных сил в целях формирования уважительного отношения личного состава к истории и традициям многонациональной России, сознательного отношения к делу защиты Родины, ее народов, традиционных ценностей. Акция "Содружество" заложила перспективы творческого взаимодействия деятелей культуры с воинами 58-й армии и курсантами Суворовского военного училища. В рамках программы проекта прошел шефский концерт образцового ансамбля народного танца "Дети гор" для учащихся Северо-Кавказского суворовского военного училища Министерства обороны РФ и военнослужащих владикавказского гарнизона, кроме того, прошел мастер-класс по хореографии и организована выставка изделий декоративно-прикладного искусства.

СОБ. ИНФ.



## ПЕРВЫЕ НЕ АУКЦИОННЫЕ ЗЕМЛИ

ПРОДОЛЖЕНИЕ. НАЧАЛО НА СТР. 3

В этот момент к разговору подключился **Сабатков**, встав, по всей видимости, на защиту агрохолдинга.

**Ахсарбек САБАТКОВ:** "Есть решение Правительства, а оно было. Если кто-то считает его незаконным, я считаю, что он должен обратиться в суд, и он должен там проиграть. Потому что я точно знаю, что он проигрывает. Я не сторонник тех преференций на такие сроки, я не то что не сторонник, я противник, но если они уже предоставлены нашими предшественниками, значит, они о чем-то думали, что-то хотели сделать, то, что не обеспечили какое-то предприятие, Мастер-Прайм или любое другое предприятие теми ресурсами, то есть землей, но это тоже проблема".

**Попыталась уточнить вопрос журналист Радио ГТРК "Алания" Зарина ЧЕРЧЕ-СОВА:** "По "Березке" я не совсем поняла, в итоге, они имеют право не платить налоги в районный бюджет?"

**Ответил Ахсарбек САБАТКОВ:** "Никто не имеет такого права".

**Настаивала на своем представитель "Березки":** "Мы платим налоги".

**Попыталась еще раз прояснить картину Зарина БРИТАЕВА:** "Речь идет об арендной плате. В прошлом, пятом созыве, собрание представителей незаконно выделило преференции плюс ко всему и арендная плата не платится. Это Счетная палата выявила. Поэтому наш сайт про вас писал".

**"Мастер-Прайм. Березка":** "Еще раз говорю, арендную плату мы платим с учетом преференций. Мы не сами их себе предоставили. Выдано постановление об инвестиционных проектах на основании обращения представителей Алагирского района в антимонопольную службу, нам была предоставлена преференция - 50 процентов. С учетом преференции у нас задолженностей нет".

**Ахсарбек САБАТКОВ:** "Вообще понятие с учетом, без учета... Если есть преференции, это и есть арендная плата. Но вопрос правильный, потому что ни "Мастер-Прайм. Березка", ни Ахсарбек Сабатков не имеют права уходить от арендной платы. Но на момент, когда комиссия рассматривала предоставление земельных участков, у "Мастер-Прайм. Березка" задолженностей не было. Из чего мы и исходили".

Первый вице-премьер дал свои пояснения и по вопросу переданной новым арендаторам земли. Отвечая на вопрос журналистов, откуда земля, он снова рассказал про инвентаризацию.

"Я сказал, что была проведена инвентаризация. Но, конечно, она выскочила не после инвентаризации, это результат бездеятельности руководства Ардонского района. Новое руководство, которое пришло, хочет навести порядок в земельных ресурсах, и земли, которые принадлежат району, администрация района распределяет, объявляя конкурс, тендер и т.д. И до прихода этого руководства они были в руках тех людей, которые к этой земле давно уже отношения не имеют. Они ее сдавали в субаренду на устных договорах. А районное руководство на это глаза закрывало. Сейчас я говорю спасибо новому руководству, которое открыло глаза. Пришел, посмотрел и хочет навести порядок. Он четко сказал, что много арендной платы за земли уходило мимо казны. Около пяти лет арендная плата не взыскивалась. А взыскивал ее человек, который угробил данный колхоз, и все эти деньги шли ему в карман. У нас нет информации, с кем он делился и кому что он давал", - сказал первый вице-премьер.

**Дополнил ответ глава Ардонского района Владислав ТОТРОВ:** "До сих пор примерно 1000 га находятся в судах, как только мы закончим эту работу по возвращению земель, которые незаконно обрабатываются в Ардонском районе, мы их также предложим Правительству именно по инвестпроектам".

ФАТИМА ЦОРАЕВА

## КОНКУРС НА ГОССЛУЖБЕ

Министерство финансов РСО-Алания проводит конкурс на включение в кадровый резерв на главную, ведущую, старшую группы должностей государственной гражданской службы РСО-Алания.

Полная информация доступна на сайте министерства ([mfrno-a.ru](http://mfrno-a.ru)); по адресу: РСО-Алания, г. Владикавказ, пл. Свободы, 1, каб. № 512; по телефону: (8-672) 53-28-32.

## ПАДДЗАХАДОН СЛУЖБАЙЫ КОНКУРС

Республикæ Цæгат Ирыстон-Аланийы финансты Министрад аразы кадрон фæстауæрцмæ бахæссыны фæдыл конкурс сæйраг, раздзæуæг, хистæр хæсадонты къордтæм.

Æххæст информаци фенæн ис: Министрады интернеты сайтыл ([mfrno-a.ru](http://mfrno-a.ru)); ахæм адрисыл: г. Дзæуджыхъæу, Сæрибардзинады фæз, 1, каб. № 512; ахæм телефонæй: (8-672) 53-28-32.

## ДОМ ТАМ, ГДЕ ТВОЕ СЕРДЦЕ

*"Детский дом, пора в дорогу ...  
 Подросли твои "птенцы".  
 Завтра с этого порога  
 Разлетятся "сорванцы".*

Дорогие ребята, наши выпускники! Вы оставляете в прошлом беззаботную жизнь в детском доме и делаете шаг в свое взрослое будущее. Я, весь наш коллектив детского дома "Хуры тын" во главе с директором Тменовым Феликсом Константиновичем желаем огромной смелости, в первую очередь, в мечтах. Умейте мечтать серьезно и по-крупному, ведь все, что нас окружает прекрасного в этом мире, было когда-то чьей-то мечтой. Не бойтесь следовать за своим внутренним голосом, только он приведет вас к той жизни, которую вы по-настоящему хотите. Надеюсь, с собой из детского дома вы заберете не только знания, но и теплые воспоминания, крепкую дружбу, а кто-то, может, и первую любовь. Пусть ваша взрослая жизнь будет яркой и интересной, богатой на настоящие вызовы, которые позволят проявить все самое лучшее в вас заложенное.

Еще надо сдать экзамены, куда-то поступить... Но детство все-таки ушло... Пусть счастливая звезда каждому из вас укажет дорогу в жизни... Не бойтесь честного труда, засучив рукава учитесь и работайте. И пусть все получится.

Не будет больше подъемов, завтраков в нашей красивой столовой, воспитательских часов, самоподготовок, мероприятий... У вас будут другие люди, встречи, события. А как много будет соблазнов... Но помните, что у вас всегда есть выбор, как поступить, не поддаваться, слушать свое сердце и совесть. Очень легко оступиться, но как трудно будет подняться снова. А вы все сможете, если очень захотите.



Самое главное - будьте счастливы и помните: в детском доме вас всегда ждут...

С любовью к вам С.М.Гиеова

## ИГРАЙ С DARVIN

Darvin Club объявляет о начале приема заявок на Летний сезон игр 2018 года!

Чтобы принять участие, нужно собрать команду из шести человек, придумать название и позвонить по телефону: **92-92-06**.

Мы примем вашу заявку и будем информировать о ближайших мероприятиях! Darvin Club гарантирует вам качественный интеллектуальный досуг, новые интересные знакомства, много положительных эмоций, ценные подарки и денежные призы! Мы не перестаем удивлять членов клуба!

Проведи это ЛЕТО вместе с Darvin Club!

**DARVIN CLUB**

**ОБЪЯВЛЯЕТ О СТАРТЕ ПРИЕМА ЗАЯВОК НА ЛЕТНИЙ СЕЗОН ИГР 2018!**

КОЛИЧЕСТВО МЕСТ ОГРАНИЧЕНО! ТОРОПИТЕСЬ ЗАПИСАТЬСЯ ПО ТЕЛЕФОНУ:

**92-92-06**

## ВНИМАНИЕ! ОБЪЯВЛЕН ОТБОР ДЕТЕЙ В АКАДЕМИЮ РУССКОГО БАЛЕТА



По инициативе ректора Академии русского балета им. А.Вагановой Николая Цискаридзе и в рамках реализации проекта по выявлению талантливой молодежи, 28 мая с 15.00 во Владикавказе на базе репетиционного зала Государственного академического ансамбля танца "Алан" будет проходить конкурсный отбор детей 10-11 лет для обучения в Академии.

Специально для просмотра детей республики, желающих обучаться в Академии по специальности "Искусство балета", во Владикавказе прибудет доцент кафедры классического танца Академии им. А.Вагановой **Галина Башловкина**. Стоит отметить, что обучение в Академии для тех, кто пройдет отбор, осуществляется на бюджетной основе, а срок учебы составляет 7 лет 10 месяцев.

Министерством культуры РСО-А и Министерством образования и науки РСО-А о предстоящем конкурсном отборе оповещены руководители образовательных учреждений РСО-А и детских творческих коллективов республики.

ПРЕСС-СЛУЖБА  
 МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ

## 700 ЮНЫХ ВОКАЛИСТОВ

В фестивале детского хорового искусства, который традиционно двенадцатый год подряд проводится у нас в республике, примут участие свыше 700 юных вокалистов в составе 15 лучших детских хоровых коллективов республики.

Конкурс состоится 26 мая во Дворце молодежи, его участниками станут коллективы из Детской хоровой школы Владикавказа, детских музыкальных школ, детских школ искусств, а также общеобразовательных школ.

Мероприятие проводится в рамках всероссийского хорового фестиваля и приурочено к Дню славянской письменности и культуры.

Как сообщает Министерство культуры республики, фестиваль, направленный на популяризацию детского хорового творчества, совершенствование хоровой культуры, обобщение опыта работы лучших коллективов и хормейстеров, станет не только праздником детского хорового искусства, но и смотром лучших детских хоровых коллективов республики и работы их хормейстеров.



СОБ. ИНФ.

## ЮНЫЕ ХОККЕИСТЫ РАЗЫГРАЮТ "КУБОК АЛАНИИ"

На владикавказской Ледовой арене с 26 по 28 мая пройдет Открытый республиканский турнир по хоккею "Кубок Алании-2018" среди детских команд 2008 г.р. и младше, посвященный памяти сотрудников спецподразделений и МЧС, погибших при освобождении заложников в Первой белосланской школе. Об этом сообщает пресс-служба Министерства спорта республики.

В турнире примут участие команды из Владикавказа, Иваново, Краснодара, города Аксай Ростовской области, Ставрополя, Ростова-на-Дону.

Всего выступит шесть команд: "Алания" (Владикавказ), "Аксай-2008" (Аксай Ростовской области), "Авангард" (Иваново), "Виктория" (Ставрополь), "Буйволы" (Краснодар), "СШОР №6" (Ростов-на-Дону).

СОБ. ИНФ.

**Учредитель:**  
 Комитет по делам печати и массовых коммуникаций РСО-А.

**Главный редактор**  
 А. К. ОЛИСАЕВА

**Адрес редакции, издателя, типографии:**  
 362015, РСО-А, г. Владикавказ, пр. Коста, 11.  
 E-mail: gazeta.slovo@mail.ru  
 Интернет-версия газеты - www.gztslovo.ru

**Телефоны редакции:**  
 приемная/факс - 25-63-12;  
 бухгалтерия - 25-91-96;  
 корректорская - 25-64-17.  
 Индекс 53900. Тираж 1627 экз.  
 Заказ № 612. Печать офсетная.  
 Материалы на коммерческой основе помечены буквой - Р.

**Отпечатано в АО "Осетия-Полиграфсервис"**  
 Подписано в печать: по графику - 18.00, фактически - 18.30, 24.05.2018 г.  
**Дежурный Ж.Мамсурова**  
 Корректоры  
 Черджиева Л., Качмазова З.

При перепечатке материалов ссылка на газету "Слово" обязательна.  
 Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по РСО-А.  
 Регистрационный номер  
 ПИ № ТУ 15-00145 от 30.05.2017 г.