

«Словом можно убить, словом можно спасти,  
Словом можно полки за собой повести...»

# СЛОВО

Молодежная газета Республики Северная Осетия-Алания

26 апреля 2024 г.

пятница

№45 (13427)

Газета издается

с 4 июля 1920 года

Цена свободная

[www.gztslovo.ru](http://www.gztslovo.ru)

[t.me/gazetaslovo](https://t.me/gazetaslovo)

16+

## ГЕРОИ СРЕДИ НАС



На фото: Денис Галкин, Азамат Макиев, Вадим Гаглоев, Владислав Калтуров, Таймураз Саламов и Олег Магкеев

**В** пресс-центре газеты «Слово» состоялась встреча ветеранов боевых действий СВО и социальных координаторов Фонда «Защитники Отечества» с республиканскими СМИ. В ходе беседы поднимались важные и актуальные темы, связанные с всесторонней поддержкой участников специальной военной операции и их семей. Значимость данного мероприятия обусловлена необходимостью обеспечить безопасный тыл наших бойцов, стойко и мужественно отстаивающих интересы нашей страны, дать им уверенность в завтрашнем дне.

### Надежный тыл

Ветераны боевых действий СВО, социальные координаторы Фонда «Защитники Отечества» **Олег Магкеев** и **Денис Галкин** рассказали о мерах поддержки, оказываемых нашим бойцам.

«Фонд начал функционировать на территории нашей республики в июне 2023-го года, за это время нами было рассмотрено более трех тысяч обращений. Координаторы распределены по всем районам Северной Осетии для полноценной помощи всем обратившимся. Данная поддержка включает в себя юридические, медицинские, психологические и бюрократические аспек-

ты. Основные запросы, поступающие в Фонд от бойцов СВО, связаны с получением удостоверения ветерана боевых действий, с выплатами, выдаваемыми из-за ранений, и получением земельных участков, полагающихся бойцам. Разумеется, обращаются и за медицинской поддержкой, а именно за направлениями в оздоровительные санатории, также помогаем бойцам, имеющим показания к протезированию», - рассказывает **Магкеев**.

Создание Фонда обусловлено в первую очередь упрощением системы получения бойцами различных льгот и поддержек. По словам Олега Магкеева, участникам СВО и их семьям не всегда

удобно собирать необходимый перечень документов, в свою очередь социальные координаторы, которых в нашей республике 30 человек, всячески стараются помочь обратившимся, облегчить им жизнь, выступая в роли администраторов. Они собирают всю необходимую документацию, доставляют их в Министерство здравоохранения республики, «пробивают» финансирование. Таким образом, бойцы и их семьи могут избежать все бюрократические издержки.

«Отдельно стоит отметить меры социальной поддержки, полагающиеся семьям участников СВО. Так, детские сады для детей бойцов абсолютно бесплатные, также вузы позволяют обучаться

детям бойцов на бюджетной основе. У самого двое сыновей, которые поступили в республиканский вуз именно по этой программе. Данная категория абитуриентов в приоритете. К тому же меры социальной поддержки включают в себя и санаторно-курортное лечение участников СВО. Своевременную помощь семьям бойцов оказывают высококвалифицированные психологи Фонда «Защитники Отечества». В каждой семье наших бойцов, которые периодически навещаем, нас встречают с радушием, мы уже знаем личные проблемы каждого дома. Они видят наше отношение к ним, в свою очередь мы видим обратную связь от них», - продолжил Магкеев.

# ”БЕССМЕРТНЫЙ ПОЛК”



## ПОЗДРАВЛЕНИЕ С ДНЕМ ВЕСНЫ И ТРУДА



**Уважаемые жители и гости  
Северной Осетии!  
Дорогие земляки!**  
Поздравляю вас с Первомаем –  
праздником Весны и Труда!

Этот светлый и радостный праздник остается одним из самых любимых для многих поколений россиян. Он наполнен весенним солнцем, теплыми встречами и ожиданием обновления. А кроме того, дорог каждому, кто любит свое дело, кто своим трудом вносит большой вклад в развитие и укрепление нашей великой Родины – России. Это праздник всех, кто любит и умеет работать, кто строит свою жизнь упорным, честным трудом.

И как и десятилетия назад, этот день мы всегда встречаем с особым чувством, ведь Первомай – это символ мира, добра, солидарности и созидания, объединяющий жителей региона стремлением к процветанию и благополучию.

В Республике Северная Осетия-Алания живут и трудятся замечательные люди, беззаветно преданные родному краю, много раз доказавшие: жителям республики по плечу самые трудные задачи, самые ответственные дела. Мы гордимся нашими рабочими династиями, бережем профессиональные традиции тех, чьим трудом и талантом из года в год прирастает экономика региона. Все вместе сплоченной работой мы создаем завтрашний день, благополучие большой и малой Родины.

Масштаб задач, стоящих сегодня перед регионом, огромен. Нам предстоит реализовать крупные проекты в самых разных направлениях и сферах – экономике, образовании, сельском хозяйстве, транспортной инфраструктуре, жилищном строительстве, коммунальном хозяйстве и многих других. И мы стремимся в каждом из них добиться самых высоких результатов, которые определяют жизнь в нашей родной республике на многие годы вперед.

Слова особой признательности – людям старшего поколения, сумевшим сблечь лучшие трудовые традиции, передающим накопленный опыт молодым специалистам.

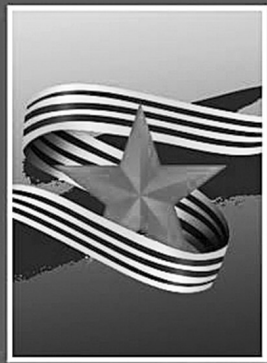
Уверен, что благодаря целеустремленности и трудолюбию, любви к родному краю мы обеспечим дальнейшее поступательное развитие республики.

Дорогие друзья!

Спасибо вам за труд, верность любимому делу!

От всего сердца желаю вам в этот теплый весенний день успехов во всех начинаниях, крепкого здоровья, отличного первомайского настроения, счастья и благополучия!

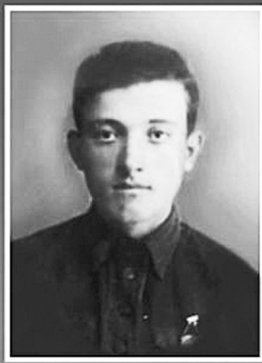
СЕРГЕЙ МЕНЯЙЛО,  
ГЛАВА РСО-АЛАНИЯ



**ФИДАРОВ  
АВРАМ МИХАЙЛОВИЧ**  
СТАРШИЙ СЕРЖАНТ  
1922-1942 г.



**МЕЧИЕВ  
КАСПОЛАТ АЛИМАРЗАЕВИЧ**  
РЯДОВОЙ  
ВОИНСКАЯ ЧАСТЬ- БРЕСТСКАЯ КРЕПОСТЬ  
1920-1941 г.



**ДЗГОЕВ  
БАТЫРБЕК САХМУРЗАЕВИЧ**  
КРАСНОАРМЕЕЦ  
1919-1941 г.  
ПРОПАЛ БЕЗ ВЕСТИ



**ДЗГОЕВ  
БОРИС САХМУРЗАЕВИЧ**  
МЛАДШИЙ СЕРЖАНТ  
ЗЕНИТЧИК  
1920-2002 г.  
УЧАСТНИК КУРСКОЙ БИТВЫ,  
ВОЙНУ ЗАКОНЧИЛ В АВСТРИИ,  
УЧАСТВОВАЛ В ВОЙНЕ С ЯПОНИЕЙ.

*Поиниши, гордишися!*

## ИЗ СООБРАЖЕНИЙ БЕЗОПАСНОСТИ

**В 2024 году в Северной Осетии, как и по всей стране, традиционное шествие «Бессмертного полка» в День Победы заменят на другие форматы. Об этом стало известно на заседании республиканского оргкомитета «Победа», которое провел Глава РСО-Алания Сергей Menyailo.**

Как сообщил советник Главы республики, руководитель Северо-Осетинского регионального отделения Общероссийского общественного гражданско-патриотического движения «Бессмертный полк России» **Эльбрус Бокоев**, в связи с существующими угрозами общественной безопасности центральный штаб организации принял решение в 2024 году не проводить традиционное народное шествие. **Сергей Menyailo** подчеркнул, что, принимая во внимание рекомендации организаторов, Северная Осетия в этом году воздержится от проведения акции в очном формате.

Вместе с тем, для жителей республики предложены другие способы почтить память героев Великой Отечественной войны. Их также озвучил Эльбрус Бокоев. Среди них – уже знакомые всем акции «Георгиевская лента», «Окна Победы», «Флаг Победы», «Автопробег Бессмертного полка», «Вальс Победы» и несколько новых инициатив. Так, в государственных и частных организациях сотрудники могут разместить портреты своих ветеранов с описанием их подвигов на «Стене памяти». Кроме того, в школах, детских садах, домах культуры можно провести тематические мероприятия в рамках «Бессмертного полка», а в общественных местах, парках и скверах – создать «Галерею памяти» с портретами участников Великой Отечественной войны.

Кроме того, центральный штаб Общероссийского движения предлагает всем желающим в праздничные дни заменить аватары на личных страницах в соцсетях и в мессенджерах на портреты своих родных, защищавших Родину в 1941-1945 годах.

Эльбрус Бокоев напомнил, что при проведении мероприятий и публикации материалов разрешается использовать только официальный логотип «Бессмертного полка» – Красная звезда с вписанным в нее образом Георгия Победоносца.

Сергей Menyailo отметил, что Северная

Осетия поддерживает представленные предложения, и дал ряд соответствующих поручений профильным органам исполнительной власти. Отдельно Глава республики высказался о ставшей уже традиционной акции «Георгиевская лента».

*«Во всех районах Северной Осетии в честь празднования 9 Мая необходимо провести эту акцию. Призываю всех вас, коллеги, принять в ней участие и прикрепить ленточку к лацканам пиджаков как символ Победы. Это наша гордость, слава, память»,* – сказал Сергей Menyailo.

Еще одна тема повестки – организация и проведение акции «Посмотри на их лица». Глава Северной Осетии подчеркнул, что республика – единственный субъект, в котором на 100 процентах поверхностей рекламных конструкций размещаются портреты ветеранов.

Глава Северной Осетии подчеркнул, что акция проводится уже четвертый год подряд, однако, вопрос ее организации до сих пор не налажен. В этой связи Сергей Menyailo предложил подойти к решению задачи системно и создать электронный ресурс, на котором будут храниться все фотографии и данные участников войны:

*– Чтобы избежать повторения подобных ошибок, надо делать выводы. Зайдите на сайт «Память народа», созданный Министерством обороны России, посмотрите, как удобно там по поиску найти сведения и портреты участников Великой Отечественной войны. По аналогии с этим электронным банком документов мы можем создать свой сайт – «Память народа Осетии». Те данные, которые в этом году соберет городская администрация, нужно будет передать разработчикам, и затем пополнять ресурс новыми сведениями, которые будут предоставлять жители республики.*

Участники заседания обсудили также вопросы обеспечения безопасности в праздничные дни, план мероприятий и порядок их освещения в средствах массовой информации.

ПРЕСС-СЛУЖБА ГЛАВЫ И ПРАВИТЕЛЬСТВА РСО-АЛАНИЯ

## ТАЛАНТЫ ОСЕТИНСКОЙ ЗЕМЛИ

**Алагирская детская школа искусств запустила музыкальный онлайн-марафон к 100-летию автономии Северной Осетии.**

Об этом в своем Телеграм-канале сообщил Глава РСО-Алания **Сергей Menyailo**.

Воспитанники школы прислали мне видео, как они исполняют одну из композиций **Ацамаза Макоева**. Какие у нас талантливые младшие!

Ребята вместе с педагогами решили ежедневно в течение как минимум двух недель радовать своих слушателей произведениями осетинских композиторов. Каждый день – новое произведение. Послушать их можно будет на страницах детской школы искусств в социальных сетях.

Кстати, три года назад мы капитально отремонтировали алагирскую ДШИ. Для наших юных музыкантов обновили рабочие кабинеты, концертный зал и помещение для занятий хореографией. Школа получила и новые инструменты: два рояля и пять пианино. Все это мы сделали и будем продолжать делать, чтобы ребята развивались в творчестве и достигали новых высот.

А вот такие мероприятия, которые организованы не по специальному поручению, какому-то плану графику, а по велению сердца, показывают, что будущее нашей богатой, яркой, разносторонней культуры – в надежных руках! Уверен, что скоро имена учеников Алагирской детской школы искусств будут звучать на всю Россию.

ЦИФРА  
ДНЯ

1,2

млрд рублей выделено на меры поддержки населения в первом квартале 2024 года в Северной Осетии.



# ГЕРОИ СРЕДИ НАС

## Новая жизнь

Особое внимание спикеры встречи заострили на реабилитации участников СВО, получивших ранения на полях сражений. Ветеран боевых действий, сотрудник республиканского военкомата **Владислав Калтуров** подробно рассказал об этом.

«Ответить на данный вопрос могу на своем личном примере. Изначально нас эвакуировали в местный госпиталь в Луганске, позже доставили в Ростов, далее Санкт-Петербург. Уже в последнем пункте назначения началось полноценное восстановление здоровья. Хотелось бы поблагодарить врачей госпиталя за трепетное и внимательное отношение. Благодаря их безустанный работе мы до сих пор в строю, продолжаем выполнять свои обязанности. После получения необходимого лечения, нас направляют в санаторий, где можно получить как психологическую помощь, так и пройти физиотерапию. Следующим этапом стало протезирование, в порядке очереди делали замеры, вели разъяснительные беседы, обучая новой жизни», - поделился личной историей Калтуров.

Отдельно стоит обратить внимание на дальнейшее трудоустройство и социализацию бойцов, получивших ранения в ходе проведения специальной военной операции. По словам Владислава, в данном вопросе никаких проблем не наблюдается. Получить новую работу он смог, не выходя из палаты госпиталя.

«Еще во время пребывания в госпитале нам предложили службу в военкомате. То есть, если у человека есть желание продолжить военное дело, помощь в этом вопросе ему окажут. Не выходя из палаты, написали рапорта, через некоторое время прошли переобучение, и уже после госпиталя нас направили на новое место службы, а именно в военкомат. Отдельно отмечу, что, проходя обучение, встретил большое количество людей, так же, как и я, решивших продолжить службу», - сказал Калтуров.

О прекращении воинской службы Владислав не думал и даже после серьезного ранения остался верен своему выбору - службе Родине.

В свою очередь люди, решившие больше не связывать свою жизнь с воинским делом, также могут рассчитывать на меры поддержки при трудоустройстве со стороны Фонда «Защитники Отечества». Как рассказал **Денис Галкин**, данный во-

прос решается совместно с республиканским Центром занятости населения.

«Чаще всего такой запрос поступает от демобилизованных ветеранов боевых действий. Получаем от них информацию касательно того, какую профессию они хотят освоить, и уже в сотрудничестве с Центром занятости решаем этот вопрос, подбираем программу переобучения и находим необходимую вакансию. Своих не бросаем, всем стараемся помочь», - подчеркнул Галкин.

## Воспитание молодежи

Отдельным блоком данной оживленной беседы стоит отметить патриотическое воспитание подрастающего поколения. Вопрос крайне актуален, ведь

лики для дальнейшей работы. Таким образом, решается сразу два вопроса - это воспитание молодежи и социализация бойцов», - рассказал сотрудник Росгвардии, ветеран боевых действий **Таймураз Саламов**.

Помимо выполнения своих воинских обязанностей, Саламов тесно связан с воспитательным процессом, он преподает школьникам предмет НВП. Ввиду этого фактора Таймураз подчеркнул, что молодежь заинтересована в данном направлении, однако, крайне важно правильно подавать и доносить до ребят нужную информацию.

«Несколько дней назад проводили Урок мужества в школе №2 г. Беслана. Данное учебное заведение носит имя Героя России **Таймураза Есенова**, обра-

По словам собеседников, дети с огромным интересом относятся к подобным встречам с ветеранами боевых действий. Нередко задают и вопросы, вызывающие улыбки у опытных бойцов, однако, ответ должен получить каждый ребенок, дабы оградить его от поисков ответов в Интернете, через который и пытаются воздействовать на еще неокрепшие умы детей.

## Пример отваги и мужества

Особую значимость данной встрече придает тот факт, что на откровенный разговор с журналистами решились непосредственные участники СВО, о героизме и мужестве которых мы периодически пишем на страницах газеты. А личные истории с полей сражения каждого из них никого не оставляют равнодушным.

Так, пробыв одиннадцать месяцев в зоне боевых действий, **Вадим Гаглов** со своими сослуживцами попадает под сильный обстрел вражеских орудий. Однако, даже получив серьезные ранения, думал о том, чтобы спасти товарищей. Вспоминая о том дне, он произносит: «Бог уберег, удалось спасти ребят и себя...» Впереди Гаглова ожидает курс восстановления, даже после полученной травмы он продолжает смотреть в будущее с позитивным настроем, с улыбкой рассуждая о дне грядущем.

Поделиться своей историей и **Азамат Макиев**, пробыв некоторое время «за ленточкой», он получил ранение и был вынужден учиться жить в новой реальности.

«Ребята, оказавшиеся рядом, спасли мне жизнь, так как ранение было серьезным. Оказали первую помощь, после чего доставили в полевой госпиталь, где пришлось ампутировать руку. Далее отправился в Крым на восстановление, после чего вернулся в Осетию. Хотелось бы выразить признательность всем врачам, кто днями и ночами трудится, низкий им поклон и спасибо за возможность жить дальше. Наше дело воевать, а их дело спасать», - рассказал Макиев.

Пройдя курс лечения, вопреки отговорам семьи, Азамат решил продолжать служить Родине. А невзгоды, повстречавшиеся на пути, его не озлобили, а только закалили. На данный момент он работает в военкомате, жизнь продолжается, а мысли оставить воинское призвание у него и вовсе не возникало. От таких Героев современности другого и не ждешь.

КАЗБЕК ТЕДЕЕВ.  
ФОТО ПРЕДОСТАВИЛ АВТОР

Важно воспитывать наших детей не на голливудских фильмах про супергероев, а на примерах реальных людей, героически отстаивающих интересы Родины.

Денис Галкин

попытка расшатать обстановку в стране, внести раздор в общество направлены в первую очередь на молодежь. И как правильно подметили в ходе пресс-конференции, «если не мы занимаемся воспитанием подрастающего поколения, то им займутся другие».

«В школьной программе есть предмет ОБЖ, который сейчас перекалифицировали в НВП (начальная военная подготовка). С сентября текущего года в нашей республике открываются 18 классов с таким направлением, как БПЛА (беспилотные летательные аппараты) и направление тактической стрельбы; они были и раньше, но сейчас будут расширяться уже на базе ДОСААФ. Заниматься обучением по этим предметам будут профессиональные бойцы, вышедшие на пенсию. Уже сейчас несколько ребят, ветеранов СВО, проходят переподготовку в Педагогическом колледже нашей респуб-

тил внимание на осознанность учеников. Они прекрасно понимают, в какой школе учатся и чье героическое имя она носит, а родственники некоторых из них на данный момент находятся в зоне СВО. Часто со мной связываются с просьбой провести подобный Урок мужества, так как дети в этом действительно заинтересованы, они слушают, задают вопросы. Хотелось бы верить, что это откладывается в их памяти, сам рос на рассказах дедушки - ветерана Великой Отечественной войны, дошедшего до Берлина, - о подвигах советских солдат, оттого осознаю, как это важно для воспитания патриотического духа. Именно этот пример побудил меня связать жизнь с военной службой. Важно воспитывать наших детей не на голливудских фильмах про супергероев, а на примерах реальных людей, героически отстаивающих интересы Родины», - продолжил тему воспитания подрастающего поколения Денис Галкин.

# О СИТУАЦИИ ВОКРУГ УКРАИНЫ

## СЕДОЙ И ГРУСТНЫЙ:

ЧТО СТАЛО С ПРОПАВШИМ АРТУРОМ СМОЛЬЯНИНОВЫМ

Уже давно Артур Смольянинов (признан иноагентом) уехал из России и не выходит на связь. Муссируются слухи, что артист обосновался в Латвии и даже смог устроиться в местный театр. Конечно, о возвращении на Родину речи не идет. В России на него регулярно заводятся уголовные дела, а статус террориста и экстремиста ни при каком раскладе не дает ему возможность играть в местных театрах или сниматься в кино.

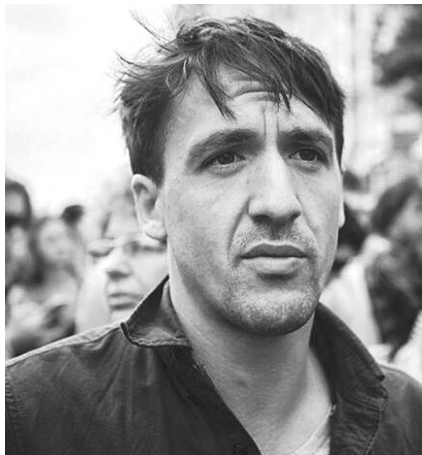
«Он хороший парень, но предатель. Мне очень больно, потому что я всегда любил его. Теперь мы уже на разных концах Вселенной. Буду молиться за него дальше, жена Оксана за него молится. Но это не сделает нас ближе в земной ипостаси. Мы на суд Божий отдадим рассмотрение этого вопроса. При встрече не протяну руку Артуру, да и он мне не протянет. Он предал Родину», — отмечал крестный Смольянинова Иван Охлобыстин.

Сейчас фокус Смольянинова направлен на тех, кто тоже обзавелся статусом иноагента или террориста. Среди тех, с кем актер поддержива-

ет тесное общение, оказался литературовед и писатель Дмитрий Быков (признан иноагентом).

Тот еще несколько лет назад переехал за границу. Тогда он сообщил, что принял решение уехать в Соединенные Штаты, где живет по сей день и читает лекции в Корнельском университете. На днях Быков встретился со Смольяниновым. Остается только гадать, в какой именно стране пересеклись товарищи.

Пользователи Сети обратили внимание, что за последнее время Смольянинов сильно изменился. Актер стал выглядеть куда более серьезно, а на его лицо легла тень постоянной за-



kulturologia.ru

думчивости, грусти и даже безнадежности. Многие отметили, что артист поседел и постарел. Народ предположил, что это связано с проблемами артиста с работой. Уже давно ходят разговоры, что добиться высот за границей, по крайней мере пока, Смольянинов не смог.

Впрочем, сам артист, видимо, уже со своей участью смирился. В последнее время он все реже выдает колкие высказывания и предпочитает вести закрытый образ жизни.

EG.RU

## БЕССЛАВНЫЙ КОНЕЦ:

УБИТЫХ НА УКРАИНЕ АМЕРИКАНСКИХ НАЕМНИКОВ ТАЙКОМ ХОРОНЯТ В США БЕЗ ПОЧЕСТЕЙ

На кладбищах по всем Соединенным Штатам появляются могилы погибших в бою с российскими военнослужащими на Украине наемников. Об этом сообщает РИА «Новости» со ссылкой на американскую прессу.

Один из погибших американских солдат удачи — морской пехотинец США в отставке Грейди Курпаси, ему было 50 лет. Он был убит еще два года назад, после двух месяцев СВО, но его останки захоронили только в марте 2024 года, до этого времени бойца считали пропавшим без вести.

Могила Курпаси находится на знаменитом Арлингтонском национальном кладбище под Вашингтоном — здесь хоронят только военных, политиков и астронавтов. На захоронении нет надгробия и цветов — только временная табличка, торчащая из земли рядом с могилой.

Еще один из погибших бойцов США — Брайн Янг, сражавшийся на стороне украинских сил и погибший под обстрелом танка в июле 2022 года. Янг проживал в Грузии, откуда и поехал на Украину, хотя его и пытались отговорить. У него осталось две дочери. Захоронен он в Калифорнии. Если верить СМИ, то здесь же упокоился экс морской пехотинец Иэн Торторичи, он вступил в иностранный легион Украины и получил от МО Незалежной медаль «За боевые заслуги». Погиб в июне 2023-го в Краматорске, но не на передовой, а во время отдыха в одном из ресторанов города. Его похороны проходили под оружейный салют.

Могилами наемников полнятся не только кладбища в США — в Европе происходит то же самое. Ранее Life.ru рассказывал об обращающем на себя внимание захоронении в Варшаве на могильнике для военнослужащих. В качестве надгробия там установлен большой черный памятник из гранита, в центре которого прорезан крест. Под ним покоится Даниель Штыбер 1987 года рождения, сражавшийся на стороне специального подразделения Международного легиона территориальной обороны Незалежной. Этого польского добровольца убила мина-ловушка в ноябре 2022 года.

LIFE.RU

## «МАТЬ ПЛАКАЛА, ОТЕЦ МОЛЧАЛ»:

ЗВЕЗДА СЕРИАЛА «СЛЕД» О ТОМ, КАК СЕМЬЯ ПРОВОЖАЛА ЕГО НА ФРОНТ

Георгий Тесля-Герасимов сначала отправился на Донбасс в качестве военного корреспондента, а потом добровольцем на передовую. Решение актера его близких шокировало. 46-летний Георгий недолго раздумывал, присоединиться ли к бойцам на СВО.

«Пока я там находился, во мне зрело желание служить добровольцем, подписать контракт. Мать, как сейчас помню, плакала, отец молчал и успокаивал. Сестра сказала: «Брат, делай, как тебе душа велит», — поделился он. Конечно, вся семья переживала за Георгия, а маленькая дочка даже не подозревала, где папа на самом деле.

«Сыну Фильке 17 лет было, Машеньке — 8. Ребенок не понимал. Ну, в командировку... Ей же не будешь объяснять, куда ты поехал. Потом в школе учительница у нее спрашивала, по телевизору показывали, она со своими одноклассницами общалась на эту тему, какая-то гордость появилась. Сын то же самое, был трепет за папу», — признался Тесля-Герасимов.

Актер рассказал, какие навыки приобрел, находясь на фронте. «Научился стрелять, обращаться с разными видами оружия, бинтовать раненого друга. Научился бояться и в этом страхе оставаться самим собой», — добавил он

VK.COM/OT\_UNOSTI

## ИНОАГЕНТ ОЛЕГ ТИНЬКОВ

- СНОВА ОТРЕКСЯ ОТ РОССИИ:

«Я заблокировал своих институтских товарищей петербургских, московских порядка 50-100 человек в своем WhatsApp. Просто не хочу с ними общаться. Я не разговариваю с людьми, которые летают в Москву. Мне они неинтересны. Конечно, все они к мамам летают, к папам, все понятно, или документы переделывать. Но для меня человек, который просто сейчас живет в Европе, и все это понимает, и улетает в Москву — мне уже как-то не по себе. А уж которые там живут — ну это вообще для меня какие-то люди с другой планеты. Мне не очень интересно, что они там делают. И тем более, что это не моя страна уже».

ПУЛ №3



Bloomberg

## СБЕЖАВШИЙ В США СЕРГЕЙ НИКИТИН ОБЪЯВИЛ О ВОЗВРАЩЕНИИ В РОССИЮ

Его песни «Под музыку Вивальди», «Александра», «Большой секрет для маленькой компании», «Собака бывает кусачей» дороги миллионам людей. А вот гражданская позиция самого барда, как и его 78-летней супруги Татьяны, в 90-е занимавшей высокий пост замминистра культуры России, в последнее время вызывает вопросы.

После начала СВО Никитины, как и некоторые другие барды, повели себя далеко не патриотично. Александр Моисеевич, которому сейчас 80 лет, осел в Германии, куда уехал еще в ковид. И оттуда много раз в интервью высказывался против СВО. Написал странную песню «Беженцы».

Никитины же убыли в Нью-Йорк к сыну, который давно там живет с семьей. Сергей Яковлевич написал песню «Февраль» на стихи режиссера Евгении Беркович и во время очередного краткосрочного возвращения на родину с целью подзаработать — ее исполнил в Москве.

Музыкант вместе с сыном регулярно дают камерные концерты и в Штатах для эмигрантов. Но хороших денег это не приносит. Вот и приходится, даже в таком солидном возрасте, «мотаться» в Россию — земляки же платят гораздо щедрее.

Выступления, запланированные на этот год, бард проводит под эгидой собственного 80-летия. Например, на прошлой неделе он объявил, что летом выступит в московском клубе «Гнездо глухаря». Планируются и другие концерты в России. Но тогда почему мы, россияне, должны поддерживать рублем таких вот перебежчиков?!

ЭКСПРЕСС ГАЗЕТА

## РЕЗНИК СВОЕОБРАЗНО ПОЗДРАВИЛ ПУГАЧЕВУ:

«ОНА МОГЛА УЙТИ ИЗ ЖИЗНИ ВЕЛИКОЙ ПЕВИЦЕЙ, А СЕЙЧАС...»

В социальных сетях обсуждают странное поздравление Аллы Пугачевой Ильей Резником. Его опубликовал в своем блоге Стас Сададьский. Поэт-песенник тоже остался не слишком доволен этим видео, намекнув на то, что актер, как обычно, ворвался, никого ни о чем не спросил, а потом выложил все в соцсетях.

«Конечно, я не ожидал, что она сможет уехать в столь непростое для страны время. Мне очень жаль Аллу — я желал и желаю ей другой судьбы. Мне хочется, чтобы она была со своей страной, с людьми, которые ее всегда боготворили. Алла могла уйти из

жизни — дай Бог, не скоро — великой русской певицей. А сейчас... Мою позицию она знает. Я всю жизнь радею за Россию», — сказал Резник в новом интервью.

Между тем в России активно муссируют информацию о том, что Пуга-



StarHit.ru

чеву признают иностранным агентом после запроса, направленного обществу в Генпрокуратуру. Легенду сцены уже много раз проверяли, но пока не занесли в черный список.

Пресс-конференция

ЗА НАШИХ

На протяжении всей многовековой истории человечества вопросы землевладения и землепользования были одними из самых актуальных и первостепенных. Из-за земель велись почти все войны на нашей многострадальной планете. Земельные участки были предметом торга, наследства, аренды, наград и приданого. В реалиях XXI века земельный вопрос по-прежнему является ключевым практически во всех значимых областях человеческой деятельности. В связи с этим представители североосетинских СМИ проявили повышенный интерес к пресс-конференции Главы РСО-Алания Сергея Меняйло, которая состоялась 24 апреля и была посвящена подведению предварительных итогов мероприятий по установлению законности предоставления земельных участков на территории РСО-Алания.

## СЕРГЕЙ МЕНЯЙЛО: «ВСЕ ДОЛЖНО РАБОТАТЬ ПО ЗАКОНУ»



## В ПОДДЕРЖКУ УЧАСТНИКОВ СВО

Рабочая группа по СВО представила Президенту новые решения по дополнительным мерам поддержки бойцов и их семей. Они касаются, в том числе, расчетов страховки при оформлении кредитов бойцам и снижения финансовой нагрузки на жителей всех регионов, пострадавших от атак ВСУ.



### Проверка законности и ее предпосылки

Когда в 2021-ом году Сергей Иванович приступил к исполнению обязанностей руководителя РСО-Алания и ознакомился с внутриполитической и социально-экономической ситуацией в республике, у него изначально возникли непростые вопросы касательно земельной темы, да и обращения граждан Северной Осетии с жалобами на отдельные случаи предоставления земель в пользование укрепили его в намерении максимально объективно и всесторонне разобраться в сути всех процессов, касающихся выделения местных земельных участков. Масштабная проверка законности предоставления земельных участков стартовала в республике в январе текущего года. Ее проводит Министерство государственного имущества и земельных отношений РСО-Алания. Возникли непростые вопросы по 543-ем земельным участкам, 43 обращения по ним уже поступили в прокуратуру.

### Добрались и до заповедников

Выступая перед журналистами, Сергей Меняйло обратил их внимание на перечень раздаваемых под застройку земель, которые по своему назначению не были рассчитаны на возведение на них жилых зданий. В числе прочих он упомянул следующие объекты: «Бесконтрольно под строительство раздавались не только муниципальные земли сельхозназначения, но и даже федеральные, особо охраняемые территории - леса и заповедники. Так произошло в курортной зоне Владикавказа, в районе с. Дзуарикау, вокруг памятников истории и архитектуры в Куртатинском и Дигорском ущельях, в районе Мамисона и «Алании-парка».

### Негде было строить детские сады

Сложившуюся ситуацию усугубило и то обстоятельство, что, например, в столице республики не стало хватать территорий для постройки остро востребованных объектов социальной инфраструктуры: «Дошло до того, что мы не могли найти во Владикавказе

землю под строительство двух детских садов. Но в итоге вернули городу незаконно сданные в пользование участки, и детские сады были построены. Сегодня таким же образом мы подыскиваем площадки под три новые школы».

### Новогоднее изменение правил

Еще в самом начале своей деятельности на занимаемой ныне должности Сергей Меняйло распорядился не просто провести проверки случаев передачи земель соответствию установленным правилам, но и законодательно лишить муниципальные власти возможности распоряжаться землями, наделив этим правом лишь республиканские властные структуры. Поручение Сергея Ивановича было выполнено, и с 1-го января 2024-го года выделение земли стало прерогативой республиканского руководства. Вот заявление Главы Северной Осетии по этому поводу: «С начала этого года полномочия по выделению земельных участков переданы от местной власти республиканской. Это практически исключит незаконные выделения. Однако, зная об этом заранее, в конце прошлого года некоторые главы органов местной власти стали лихорадочно раздавать земли».

### Там, где строить нельзя

Сергей Меняйло напомнил всем присутствующим на мероприятии журналистам то, как после трагических событий в ряде российских регионов, связанных с сезонным разливами рек, по инициативе Президента страны Владимира Путина в регионах РФ были определены зоны подтопления, на территории которых категорически запрещено строительство жилых домов. Касаясь темы нарушения этих правил в Северной Осетии, Глава республики затронул и вопрос запрета строительства жилья на горных склонах. Вот, что он сказал, в частности, по этому поводу: «Вокруг поселка Верхний Фиагдон строительство домов ведется не только в пойме реки, но и на склонах гор, что также категорически запрещено из-за опасности оползней».

Упомянуто было и строительство в

пойме другой реки - Гизельдон. Речь в данном случае шла об участках, расположенных напротив памятника погибшим при сходе ледника Колка.

Вот еще одно заявление Главы РСО-Алания: «Работают надзорные и правоохранительные органы. Явные нарушения выявлены в парках «Нэртон», «Дендрарий», в русле Терека и на Водной».

«Дендрарий» был еще раз упомянут в связи с тем, что уже существует решение о его передаче АМС Владикавказа в безвозмездное пользование, которое будет еще и бессрочным.

### О возможных последствиях нарушений

Руководитель республики, говоря о незаконном характере некоторых решений в области выделения земель, проинформировал участников пресс-конференции о том, что ждет граждан, причастных к неправомерной застройке речных берегов: «Сегодня, в результате проводимых прокуратурой проверок по обращениям органов республиканской власти, жилья и бизнеса могут лишиться многие граждане. Они окажутся обманутыми теми, кто выделял им земли, зная, что это делать нельзя».

### Земля как достояние

Суммируя все вышесказанное, Сергей Меняйло следующим образом охарактеризовал значение вопросов землеотведения и землепользования для всего населения Северной Осетии, определив при этом роль республиканских властей в наведении порядка в этом направлении социально-хозяйственной деятельности: «Наши земли - наше природное, духовное и экономическое достояние. Но сколько исторических памятников под разговоры о патриотизме мы уже потеряли?! Пришла пора открыто сказать об этом всем жителям республики. И о том, сколько у нас земель и как они используются. Власть в ответе за все происходящее, поэтому она должна исправить все допущенные ранее нарушения и не допускать их впредь. Все должно работать по закону. Работа по восстановлению и соблюдению законности в сфере земельных отношений начата и будет доведена до конца».

А. УРУСОВ.

ФОТО: ПРЕСС-СЛУЖБА ГЛАВЫ И ПРАВИТЕЛЬСТВА РСО-АЛАНИЯ

Очередной доклад рабочей группы по СВО направлен Президенту. В нем, в частности, предлагается рекомендовать банкам и страховым компаниям не учитывать статус бойцов спецоперации в расчетах страховки при оформлении кредитов, сообщил глава группы, секретарь Генсовета «Единой России» Андрей Турчак.

«Сейчас военнослужащие переплачивают за страхование жизни и здоровья из-за служебных рисков. При отказе же от него ставка по кредиту повышается», - пояснил он.

Предлагается освободить участников СВО от уплаты исполнительского сбора при операциях по долгам. Законом предусмотрена отсрочка на их взыскание, но при этом сбор в 7% от суммы долга по-прежнему начисляется. Таким образом, сумма выплат искусственно увеличивается.

Среди инициатив - возможность опекунам военнослужащих претендовать на страховые выплаты в случае гибели бойцов.

«Сейчас в определенном законе перечень получателей опекуны не упомянуты», - подчеркнул Андрей Турчак.

Помимо этого, предлагается снизить финансовую нагрузку на жителей всех регионов, пострадавших от атак ВСУ.

«В подобных ситуациях банки частично или полностью списывают людям долги. Но от налога на полученные таким образом «доходы» сегодня освобождаются пока только жители ЛДНР», - разъяснил секретарь Генсовета партии.

Он также доложил Президенту о статусе предложений, ранее сформулированных рабочей группой.

«Госдумой принят закон, освобождающий наследников военнослужащих и мирных жителей, погибших из-за обстрелов и терактов, от уплаты госпошлин за регистрацию сделок с недвижимостью. В первом чтении принят законопроект о начислении второй пенсии - по потере кормильца - детям-инвалидам погибших участников СВО. В первом чтении одобрена инициатива о праве членов семей участников спецоперации по доверенности оформлять на них регистрацию по месту жительства», - сообщил Андрей Турчак.

Кроме того, в Госдуму внесены законопроекты о защите от списаний при банкротстве выплат за участие в СВО; о предоставлении ежемесячных выплат ветеранам боевых действий в беззаявительном порядке; о дополнительных социальных гарантиях сотрудникам ФСИН, участвовавшим в спецоперации.

Напомним, рабочая группа по вопросам СВО создана по распоряжению Президента. Ее возглавил первый вице-спикер Совета Федерации, секретарь Генсовета «Единой России» Андрей Турчак. В состав группы вошли представители обеих палат федерального парламента и всех парламентских партий, Министерства обороны, лидеры общественных организаций, ведущие военные корреспонденты.

ПРЕСС-СЛУЖБА СОРО «ЕДИНОЙ РОССИИ»

**В** одной из наших прошлых публикаций, в которой речь шла о причинах распада браков, мы вкратце коснулись финансово-экономического фактора, способствующего увеличению числа разводов. В сегодняшней статье мы несколько глубже осветим эту тему, а точнее - одну из ее самых распространенных и неприглядных граней, имя которой «супружеская скупость».

# МУЖСКАЯ СКУПОСТЬ КАК ДЕТОНАТОР РАЗВОДА

## Вынужденные «скряги»

К числу тех, кто не балует свою вторую половинку дензнаками, относятся и скупцы поневоле. Речь идет о тех мужьях, кто является безработным или получает весьма скромную зарплату. Они бы и рады регулярно снабжать жен необходимыми денежными средствами, но их материальное положение препятствует этому.

## Рабы дурных наклонностей

Бывает так, что экономить на своей жене человека заставляют пристрастия к нездоровому образу жизни, патологический азарт или иная, далекая от нормы, зависимость. Известны случаи, когда мужья-игроманы не просто не давали своим женам денег, а закладывали и проигрывали собственное, часто единственное, жилье. Похожие «движения», увы, распространены и в семьях наркоманов и пьяниц. Их несчастные супруги не просто не видят денежного подспорья со стороны своих мужчин, но и часто отдают им и свои скромные зарплаты, и сбережения. Финалом подобных отношений в лучшем случае становится банальный развод, а в худшем - очередное преступление на бытовой почве вплоть до убийства в состоянии аффекта.

## Пофигисты и показушники

Среди женатых мужчин иной раз встречаются довольно оригинальные личности. У них часто водятся неплохие деньги, но тратить их на нужды собственной семьи они явно не спешат - ведут праздный образ жизни, «зависают» в кабаках, создают впечатление сверхуспешных и сверхнавороченных «челов», а дома их ждет супруга в старых трениках и порванных сланцах, сидя на кухне аккуратно напротив холодильника, в котором, как образно выражаются в народе - «мышь повесилась». Известно, что браки с подобными «крутышками» являются самыми краткосрочными и рушатся еще чаще, чем союзы с вынужденными скупцами.

## «Идейные» жмоты

Самая продуманная и консервативная категория мужей-скряг. Как правило, они располагают довольно внушительными денежными активами, но при этом их затраты на жен бывают минимальными. Они хорошие психологи и краснобаи, способные внушить своим супругам мысль о том, что их запредельное скупердяйство является вещью абсолютно нормальной и широко распространенной. Самое удивительное, что немало женщин верят доводам подобных персонажей, крепко держатся за брак с ними и при этом рассчитывают на некие туманные перспективы, «когда все в корне изменится». Но проходят годы и десятилетия, а «воз», как сказано в известной поговорке, «и ныне там».

Ниже приведем две истории, напрямую связанные с проблемой семейного скупердяйства. Их объединяет одна из самых распространенных причин «сверх-



бережливости» - страсть к коллекционированию. Однако финалы этих семейных хроник весьма разнятся друг от друга и каждый из них является в своем роде весьма показательным и нравоучительным.

## Запах апельсина как след «преступления»

Эта история произошла еще в брежневские времена, в одном из городов Советского Союза. Там проживал некий товарищ, который увлекался приобретением антикварных вещей. Но поскольку в его паспорте не было записи о том, что он носит фамилию «Ротшильд», каждая его новая покупка была очередным финансовым испытанием для его семьи - супруги и дочери-школьницы. Папочка-коллекционер держал их в самом настоящем перманентном кошмаре: они обе одевались в самые дешевые вещи, жили буквально впроголодь, не ходили в театр и кино, а многие продукты видели лишь на иллюстрациях еще сталинских времен в «Книге о вкусной и здоровой пище» (ред. И.К. Сиволап). И поэтому, когда глава семейства притаскивал домой очередной трельяж викторианской эпохи, мать с дочерью сокрушенно переглядывались, понимая, что две ближайшие недели они будут есть свою «любимую» перловку без масла...

И вот однажды супруга коллекционера получила на работе нежданную денежную премию и по дороге домой не удержалась от покупки дефицитных в то время апельсинов, по два рубля за кг - уж больно ей захотелось порадовать свое несчастное дитя заморским желтобокким фруктом.

После того как мама с дочерью насладились уже позабытым вкусом сочных плодов, возникла проблема - куда девать

шкорки? Положить их в мусорное ведро - папаша их там в два счета обнаружит и устроит истерику и «головомойку». В итоге апельсиновые очистки упаковали в два плотно завязанных целлофановых пакета и спрятали на антресолях. Однако товарищ-антиквар, вернувшись домой, мигом учуял запах заморской экзотики, быстро обнаружил пакет со шкорками и после этого вмиг уподобился всем известной собаке Баскервилей - выл, рычал, осклалившись, кидался на домохозяев и брызгал слюной... Это происшествие стало последней каплей, переполнившей чашу терпения его жены и она вскоре подала заявление на развод.

## Сказание о дальновидном муже

Говоря о мужской скупости в брачных отношениях, необходимо заметить, что в проявлениях этого безусловно негативного явления не все так однозначно, как выглядит на первый взгляд. Весьма наглядным и поучительным примером тому служит примечательная история, произошедшая во Владикавказе примерно 30 лет назад. В нашем городе жил мужчина-интеллектуал, который собирал коллекцию почтовых марок. Его супруга, которая была моложе мужа на 20 лет, не была в восторге от хобби своего мужа и постоянно упрекала его в том, что он, по ее мнению, тратил слишком большие деньги на пополнение своего собрания миниатюр. Супруг эти эмоциональные заявления всегда парировал одним и тем же ответом: «Я намного старше тебя и, скорее всего, отойду в мир иной раньше, чем ты. А эта коллекция - мое тебе наследство, которое я собираю так, что оно заметно дорожает с каждым годом. Поверь мне, я не просто тешу свои филателистические потребности, а обеспечиваю

тебе будущую безбедную жизнь». Супруга относилась к этим словам с известной долей скепсиса и периодически вновь обрушивала на мужа потоки упреков и претензий. Шли годы и в один печальный для этой семьи день мужчина скончался. Через некоторое время после его похорон вдова взяла пару альбомов (а всего их было с десяток) из своего коллекционного наследства и показала их нескольким местным коллекционерам, попросив их назвать примерную стоимость этих марок. Господа-эксперты ознакомились с содержанием альбомов и озвучили денежную сумму, равную стоимости японского телевизора средней диагонали. Вдова была в отчаянии - получалось, что ее муж всю жизнь собирал деньги на пять импортных «ящиков»! Сбирал тщательно и скрупулезно, отказывая ей в покупке очередной сумочки или пары перчаток. Вечером женщина позвонила приятелю своего покойного супруга и, обливаясь слезами, обрисовала ситуацию, помянув недобрым словом наивность и некомпетентность почившего. Приятель посоветовал ей не поддаваться эмоциям, а брать в охапку всю коллекцию и вести ее в Ростов-на-Дону, где, по его словам, был специализированный комиссионный магазин, оптом скупавший частные коллекции марок, хоть и по несколько заниженной, но адекватной цене. Убитая горем и разочарованием женщина сложила марки в чемодан и отправилась на берега тихого Дона.

Спустя два месяца она позвонила своему советчику и попросила дать в одной из газет объявление о продаже своей местной недвижимости, поскольку на вырученные от оптовой продажи марок деньги приобрела себе просторную квартиру в одном из микрорайонов донского мегаполиса.

# «ВОЗВРАЩАЕМ ГАЙТО ЕГО РОДИНЕ. С ОХОТОЙ И ЛЮБОВЬЮ»

- вот так сказал художественный руководитель Московского театра «Эрмитаж», народный артист РФ Михаил Левитин в своем пресс-подходе перед началом мелодрамы-мистерии «Слепые кони Фортуны» на сцене Северо-Осетинского государственного академического театра имени В. Тхапсаева по роману нашего выдающегося земляка, писателя русской эмиграции Гайто Газданова «Призрак Александра Вольфа». Это премьерный сезон для спектакля, который является одним из первых сценических воплощений романа, и Михаил Левитин - автор пьесы и постановки.

«Как пришла идея? Я так и не могу понять до конца корни этого интереса, - сказал Михаил Захарович. - На первом месте для меня судьба того, кто пишет. **Гайто Газданов** - человек не меньшего таланта, чем **Набоков**, возможно, большего. В нем самом заложены такие страсти, такая биография, такая боль. Ну и осетинские корни писателя, конечно, важны».

Режиссер признался, что он с самого начала хотел, чтобы спектакль ставил его любимый ученик, а ныне художественный руководитель СОГАТ им. В. Тхапсаева **Гиви Валиев**. Но по объективным причинам не получилось. Тем не менее получилось другое - Гиви Валиев блистательно сыграл одну из главных ролей - красивого и таинственного **Александра Вольфа**.

«Актер, который играет Вольфа, заболел. И я пригласил Гиви. Тот Вольф тоже замечательный, но у Гиви внутри шекспировский размах. Горы требуют другого масштаба. Его Вольф тоже красивый и таинственный, и какой-то еще. Мы создали образ за три репетиции, удачно отыграли в Москве. Я специально делал все для того, чтобы зритель ждал Вольфа. И он появляется во втором акте», - расставил точки над «и» режиссер.

Зал театра был переполнен. Надо отметить, что в последнее время Гайто действительно вернулся на Родину. Красиво и таинственно, как Александр Вольф. Замечательный актерский состав «Эрмитажа», где есть и уроженец Северной Осетии, тоже «щучинец» **Владимир Дмитриев**, который когда-



то учился у наших мастеров **Владимира и Натальи Уваровых**, показал публике Париж 30-х годов, Париж русской эмиграции. Спектакль сложный, многослойный, ибо проза Газданова вообще не сценическая. Она соткана языком ассоциаций, воспоминаний, мимолетных встреч. Ее герои больше напоминают призраков, чем реальных людей. И весь этот маскарад накладывается на реальные события: Гражданскую войну, тяжелую и трагическую жизнь эмигрантов первой волны.

Героя **Евгения Фроленкова**, журналиста из России, постоянно и мучительно преследует сцена из прошлого. Он ранил человека и оставил его умирать в степи. Убил

или?.. Случайно попавшийся ему рассказ «Приключение в степи» говорит о том, что молодой человек жив. А случайная встреча с полупьяным офицером, другом Вольфа неким **Вознесенским (Сергей Олексяк)** распутывает клубок событий и приводит к кульминации пьесы: убийца и убитый узнают друг друга. На фоне всего этого человеческого хаоса им суждено было встретиться. Это неумолимый рок, который как бы должен был показать ценность человеческой жизни. Не убил тогда - убью сейчас. Любовь к **Елене (Валерия Столбикова)**, тоже бывшей россиянке, была обречена - уж очень на больной и безжизненной почве она произросла. И вот

тут мистика - опять Вольф, роковая встреча...

Странные герои, сложный текст, угрожающий «задник», как будто там сгущаются тучи, нелепые декорации и реквизит, оглушительные и пугающие звуки выстрелов. Все тревожно, все в ожидании какой-то страшной развязки. Она наступила, и занавес закрылся.

После спектакля публика долго аплодировала режиссеру и актерам. А Гиви Валиев признался Михаилу Захаровичу в любви. Красиво. Очень. Как сказал перед спектаклем директор театра **Чермен Дудаев**, контакты с «Эрмитажем» будут продолжаться. И не только творческие, но и чисто человеческие.

МИЛА РАМОНОВА.  
ФОТО ИЗ АРХИВА СОГАТ ИМ. В. ТХАПСАЕВА



## «НАШИ ДРУЗЬЯ» В ПОХОД СОБРАЛИСЬ, ЧТОБЫ СНОВА СТАТЬ «ШАРОМЫЖНИКАМИ»

Мысли вслух

Макрон «закусил удила» и готов нестись напролом. Согласно данным, поступающим в службу внешней разведки России, Франция готовит военный контингент для отправки на Украину. На первом этапе он составит порядка 2000 человек. Ряд источников сообщает, что французские солдаты уже прибыли на двух самолетах в Софию и направляются в сторону украинской границы. Что ж, Макрон, видимо, решил, что он - Наполеон. В России это лечится медикаментозно. Вот только лечиться в данном случае придется еще и двум тысячам представителей французского иностранного легиона.

Начальник штаба сухопутных войск Франции генерал **Пьер Шилье** заявил, что они, дескать, готовы осуществлять командование союзными войсками в составе до 60 тысяч человек. Перед этими подразделениями будет поставлена задача занять правобережье Днепра и обеспечить сохранность Украины на той территории, где они будут находиться. Однако «бравые вояки», по мнению эксперта, забыли, что станут легитимной целью для наших ударов и «много чего узнают о конфликте высокой интенсивности, о котором знали только по учебникам».

Франция и Великобритания действуют на основе двустороннего договора с Украиной. Но когда на головы их военных полетят ФАБы, они с большой долей вероятности начнут кричать, что бьют по НАТО. Однако НАТО вообще-то является оборонительным альянсом, и если они зашли на территорию, где ведутся боевые действия, то формально ни под какую пятую статью устава организации эта ситуация не попадает. Ведь Париж на Украине занимается чем угодно, но точно не обороной. А между тем на поддержку французского военного контингента могут бросить военно-воздушные силы. А это уже может перерасти в полномасштабный конфликт. И даже не исключено в этой ситуации применение тактического ядерного оружия. Но Франция - ядерная держава, и в Париже, видимо, считают, что собственный ядерный «зонтик» их защитит. Ах, Макрон, Макрон! Как же стыдно не помнить историю своей страны! А женат на учительнице... Французские войска уже были в 1918-1919 годах в Одессе. Атланта тогда пыталась расчленил Россию. Ввиду успехов Красной Армии их бесславная экспедиция провалилась. А еще Франция клялась нам в дружбе. И мост через Сену, названный в честь российского императора **Александра III**, казалось бы, должен постоянно напоминать парижанам о политическом и военном союзе между Российской империей и Францией, который был заключен в 1891-ом году. Но вот беда: память у президента Франции оказалась коротка. Что ж, видимо, ему, а с ним и всей стране, теперь придется повторять урок заново. И французскому иностранному легиону снова учить, как это - сдаваться в плен со словами «шер ами» - «мой друг», как делали их предки в 1812-ом году.

А мы, видимо, опять начнем называть французов «шаромыжниками». Как это было двести с лишним лет назад. Жалко, конечно, так-то. Но что делать? Невыученные уроки все равно надо заставлять учить. И если не хотят добровольно - значит, придется из-под ремня.

ГАРЕГИН БУДАГЯН

# ЦАРДМАЭ МИДБЫЛДХУДГАЭ КАСТ

**У**Ф-йы Фысджыты цæдисы уæнг, курдиатджын поэт Уртаты Владислав афæдзы размæ не 'хсæнæй фæхъуыд. Йæ лæджы кары бацæуыны тæккæ афоныл йæ рухс дуне уæззау низы аххосæй батар. Йæ уарзт цардмæ, ныййарæгмæ, æрдзы алы фæзындытæм, Ирыстонмæ, дунемæ æвдыста йæ зæрдæагайгæ æмдзæвгæты. Йæ цыбыр, фæлæ курдиатæй æххæст царды Владислав зæрдиагæй кодта литературон куыст. Ссæдз азы дæр ыл нæма цыд, афтæмæй йын йе 'мдзæвгæтæ мыхуыр кодтой фæсивæдон газет «Æрыгон коммунист»-ы, фæстæдæр та йын цæуын райдыдтой журнал «Дарьял»-ы. Мыхуыры рауагъта авд поэтикон æмбырдгонды.

Æрæджы Гæздæнты Гайтойы номыл фæсивæдон республикон библиотекæйы уыд Владиславы номарæн изæр æмæ йæ амæлæты фæстæ уагъд æмдзæвгæты æмбырдгонд «Арфа над затмением»-ы презентаци. Чыныг мыхуырмæ бацæттæ кодта йæ ныййарæг **Уртаты Людмила**.

Номарæн изæр арæзт æрцыд РЦИ-Аланийы Фысджыты цæдис æмæ Фæсивæдон библиотекæйы кусджыты хъæппæрисæй. Æрбацыдысты йæм сфæлдыстадон, ахуырадон æмæ зонадон интеллигенцийы, æхсæнады минæвæрттæ, Владиславы хиуæттæ æмæ зонгæтæ, хæлæрттæ, студенттæ æмæ скъоладзаутæ, чыныгкæсджытæ.

**Уртаты Владиславы** курдиат æмæ зæрдæ сыгъдæг æмæ æнахуыр диссаджы аив кæй уыдысты, хæдхуыз æмæ уæлвонгæй, уырыссагау кæд фыста, уæддæр национ уырыссаг литературæ дзæвгар кæй фæхъæздзыг кодта, йæхи ном æмæ йын

цæсгом кæй уыд нæ культурæйы æмæ литературæйы, уый тыххæй мысæн изæры бæлвырд радзырдтой Фæсивæдон библиотекæйы директор, нæ республикæйы культурæйы сгуйхт кусæг **Царахаты Ритæ**, Фысджыты цæдисы сæрдари хæстæ æххæстгæнæг, литературæиртасæг **Хозиты Барис**, РЦИ-Аланийы Чыныгуарзджыты æхсæнад «Книга-центр»-ы разамонæг **Гетьоты Ларисæ**, журнал «Дарьял»-ы сæйраг редактор **Цхуырбаты Алан**, газет «Рæстдзинад»-ы уацхæсджытæ **Баскаты Уырызмæг** æмæ ацы рæнхъыты автор.

Курдиатджын æдзæрд поэты æмдзæвгæтæ аив каст Оперæ æмæ балеты театры зарæггæнæг **Ольга Борисова**, уый ма фортепианойæ ацагъта йæхи фыст музыкалон композицитæ дæр.

Сæрмагондæй номарæн изæрмæ цæттæгонд æрцыд Владиславы цард æмæ ирд сфæлдыстадон фæндаджы тыххæй къамты æмæ чингуыты видео æмæ цæстыуынгæ цымыдисаг равдыстытæ. Номарæн



изæрсаразджытæн арфæ ракодта поэты ныййарæг Уртаты Людмила.

Изæры Цæгат Ирыстоны Хетæгкаты Къостайы номыл паддзахадон университеты уырыссаг филологийы факультеты ахуыргæнæг **Бекъойты Мæдина** æхсызгонæй фехъусын кодта, Уртаты Владиславы поэзийы фæдыл сæ хайады студенттæ

иудазыгдæр кæй фæфыссынц курсон æмæ дипломон куыстытæ. Ацы факультеты кад æмæ радимæ бæрæггонд æрцыд, Владислав ма æгас уыд афтæмæй, йæ юбилей. Цы къамтæ дзы ист æрцыд, уыдоны иумæйаг альбом Мæдина балæвар кодта Владиславы хиуæттæн, йæ мад Лæдмилæйæн.

ГАСАНТЫ ВАЛЕРИ.

КЪАМ ИСТ У ГÆЗДЕНТЫ ГАЙТОЙЫ НОМЫЛ ФÆСИВÆДОН БИБЛИОТЕКÆЙЫ УК-ЙÆ

**А**цы зонд Ирыстоны сабитæн амонинц сæ райгуырдæй. Афтæ уыд нæ райгуырдæн зæххыл кæддæриддæр. Кæй зæгъын æй хъæуы, абон уыцы кæддæры фидар æгъдау фæцудыдта. Фæлæ нæ гыццыл Иры къуымты баззад æгъдауджын бинонтæ, кæцытæ стыр кад кæнынц уазæгæн. Цыфæнды куы уа, уæддæр нырыккон лæгмæ диссаг фæкæсдзæн, куыд стыр аргъ кодтой нæ фыдæлтæ сæ хæдзармæ 'рбацæуæгæн. Æмæ йæ цæмæй хуыздæр бамбарæм, уый тыххæй уæ хъус æрдарут мæнæ ацы скъуыддзагмæ. Æцæгæлон бæлццон дзы радзырдта, куыд æй федтой ирон хæдзары нудæсæм æнусы кæрон.

## УАЗÆГ – ХУЫЦАУЫ УАЗÆГ!

«Хæдзары хицау мæ ныхмæ рацыд гом сæримæ ахæм ныхæстимæ: «Æгас нæм цу! Стыр амонд æрхаста мæ хæдзармæ де 'рбацыд æмæ нын бар ратт, цæмæй дæ æгъдаумæ гæсгæ хорз фенæм». Уыцы ныхæстæ дзургæйæ та-иу, лæг ныггубыр кодта, йæ къухтæ йæ риуыл дзуарæвæрд, йæ рахиз къах та йæ къахы фындзыл æвæрд, афтæмæй. «Табу Хуыцауæн!». Уый фæстæ мæ агъуыстмæ бакодта, йæ астæу къонайы сыгъди арт. Æрбадын мæ кодта æртæкъах къæлæтджынын дуары ныхмæ. Куыддæр мæхи бандоныл æруагътон, афтæ та хистæр сыстад æмæ загъта: «Уазæг, бæркады хос фæдæ нæ хæдзарæн æмæ нын бар ратт дæуæн æмæ де 'мбæлттæн æгъдау раттын. Цæй фыдæй дæ хорз фенæм? Дæ фæнд нын зæгъ æмæ йæ лæппутæ сæххæст кæной». Æрмæст цы 'мбæлы, ууыл сразы дæн, æмæ мæ фæнд тæлмацгæнæгæн загътон. Уæд дуары раз цы æрыгон лæппутæ лæууыдысты, уыдон æддæмæ ахызтысты. Рæстæг куы рацыд, уæд фæздæхтысты кусæрттаджы мардимæ æмæ йæ мæ разы 'ривæрдтой. «Дæ фæнд дын сæххæст кодтам, уазæг. Кусæрттагæй рысты хæр дæр нæ райхъуыст æмæ нын не 'гъдау дарддæр кæны-



ны бар ратт». Ирон адæммæ истынг хорз æгъдау – цыны бæрæгбонты кусæрттагæй хуамæ рысты хæр ма райхъуыса. Уый фæстæ лæппутæ кусæрттаг райсынц, бæласы фæтæн хъæдыл æй æривæрынц, сисынц ын йæ царм æмæ йæ ныссыгъдæг кæнынц. Цалынмæ нæлгоймæгтæ дзидзайы кой кæнынц, уæдмæ сылгоймæгтæ æндæр хæринæг-

тыл фæархайынц. Лæппутæ сæ хъаматæ дзидзайы фæтыстой æмæ йæ ныххæйттæ-хæйттæ кодтой. Фынг куы сцæттæ, уæд та хæдзары хистæр мæ разы фæвæрд æмæ мæм сдзырдта: «Уазæг! Мæ цот фынг бацæттæ кодтой, куыд зæгъыс, райдайæм нæ куыд?». Æрбахызт кæнæ фырттæй иу, кæнæ хæдзары æххуысгæнæг донæй дзаг дуры-

нимæ æмæ нын дзы нæ къухтыл æркардта, дыккаг лæппу нæм радта хисæрфæн, æртыккаг та уазджыты уæрджытыл байтыдта даргъ нарæг хæцылтæ.

Уый фæстæ хистæр бацыд агмæ æмæ йæ фырттимæ хъамæй æрлыгтæ кодта фых дзидза, ралыгтæ кодта уæхстæй къæйгонд дзидзайæ дæр. Куыддæр æгъдаумæ гæсгæ дихгонд æмæ æвæрд æрцыди фынг, афтæ хистæр райста сыкъа æмæ йæ нуазинагæй байдзаг кодта. Мæ разы æрлæууыд æмæ бæзджын хъæлæсæй сдзырдта: «Хуыцау дын амонд раттæд, абон нæм кæй саккаг кодтай, уый тыххæй! Уазæгæн æгъдау раттыны бар нын кæй æрхастай, уый тыххæй! Бæркадджын æмæ амондджын куыд уай; æнæниз æнæфыдбылызæй куыд æрыздæхай дæ хиуæттæ æмæ сæ цæсфыдбылыз хъæлдзæг цард куыд

фæкæнай семæ! Уарзт æмæ кады дидинтæ дын дæ цард куыд срæсугъд кæной. Амондджын у!»

Фыццаг сыкъайæ гыццыл схуыпп кодта Бынаты хицауы номыл, стæй йæ кæронмæ йæ хъуырыл сдардта. Фыццаг куыд фæстæ алчи хуамæ банызтаид мæ цардамонды тыххæй. Дыккаг хатт та сыстад хæдзары хицау æмæ загъта: «Дыккаг куыд дæ хæдзаронты тыххæй...». Уый фæстæ æгъдаумæ гæсгæ æз райстон сыкъа, байдзаг æй кодтон æмæ мын тæлмацгæнæг мæ бузныджы ныхас куы бамбарын кодта, уæд æй анызтон. Кæй зæгъын æй хъæуы, ирон æгъдаумæ гæсгæ хæдзары хицауы 'нæниздзинады тыххæй нуазын не 'мбæлы. Æгъдау куыд амоны, афтæмæй уазæг цалынмæ хæрд фæуа, уæдмæ фысымтæ дæр хуамæ 'фсæст уой; æцæгæлоны раз хæрын нæ фидауы. Бадт йæ кæронмæ куы фæхæццæ кæны, уæд агъуысты сындæггай ныссабыр вæййы. Хистæр та сысты æмæ та уазæгæн ногæй фæзæгъы бузныг, кæй саккаг кодта, уый тыххæй. Ногæй та фæзынынц дыууæ æххуысгæнæджы - иу доны дурынимæ, иннæ хисæрфæнимæ æмæ уазджытæ сæ къухтæ æмæ сæ цæсгæмттæ 'рыхсынц».

**Уæллæй, стыр æгъдау цард кæддæр ирон æхсæнады. Æмæ кæцы уазæджы зæрдæйы не ссудзид арт, ахæм кад æмæ йын ахæм стыр аргъ кæй кæнынц, уый. Фыдæлты æгъдау нын абон дæр хæссы стыр пайда – æрмæст нæ удтæ нæ хъæздзыг кæнынц уыцы зондæй, фæлæ ма нæ хæзнатæ дæр. Æмбисонд у, абон Ирыстоны уазæг куыд кадджын у, уый. Уый фæдыл нæм зæрдиагæй цæуынц туристтæ, нæ регионы экономикайæн стыр пайда хæсгæйæ. Уымæ гæсгæ мæм хъыг дæр фæкæсы æмæ худæг дæр, исчи куы фæзæгъы, фыдæлты æгъдæуттæ ныры царды нæ хъæуынц, зæгъгæ. Афтæмæй, æфсургъ бæхыл, хæрæгау, хъæмпытæ ласæм.**

ÆРМÆГ БАЦÆТТÆ КОДТА МАМИАТЫ ДИАНÆ.  
КЪАМТÆ ИСТ СТЫ ГОМ ИНФОРМАЦИОН ФÆРÆЗТÆЙ



Ко Дню пожарной охраны

**30** апреля 1649 года царем Алексеем Романовым был издан «Наказ о градском благочинии», заложившем основы профессиональной пожарной охраны. Через несколько веков, в 1999-ом году, дню пожарной охраны был придан статус общегосударственного праздника, и с тех пор, каждый год 30 апреля, огнеборцы отмечают свой профессиональный праздник. О службе в МЧС, работе в экстремальных условиях газете «Слово» рассказал заместитель 17-й пожарно-спасательной части города Владикавказа, капитан внутренней службы Давид Карданов.



# ОГНЕБОРЦЫ НА ЧЕКУ

**- Расскажите, почему Вы решили пойти в МЧС?**

- Я никогда не задумывался о том, что стану пожарным, так как был профессиональным спортсменом. Мои родные были сотрудниками МВД, и глядя на них, в какой-то момент решил связать свою жизнь с погонями. Всегда хотел служить на благо народа, спасти людей, поэтому и выбрал службу в МЧС.

**- Каким спортом занимались до карьеры пожарного?**

- Занимался греко-римской борьбой, поступив в институт в городе Иваново. Сначала думал только о борьбе, хотел добиться чего-то большего в профессиональном спорте. В этом направлении были как взлеты, так и падения. Также выступал за сборную института. К четвертому курсу стало тяжело совмещать спортивную карьеру и учебу. Сама служба, казарменный режим отнимали много времени, поэтому пришла пора решать – либо я профессиональный спортсмен, либо пожарный. Выбор, естественно, пал на второе.

**- А что Вас больше всего привлекает в этой профессии?**

- Когда ты приезжаешь на пожар, возникают непередаваемые чувства: у тебя получается овладеть огнем, справиться с ним. Сам по себе я рискованный человек и не боюсь опасности, и каждый раз, когда нам удавалось потушить пожар, испытывал чувство удовлетворенности.

**- Сейчас все больше молодых людей идут учиться в МЧС, профессия все сильнее и сильнее обрывает популярность, как думаете, с чем это связано?**

- Мне кажется, молодым людям интересно познать пожарную профессию, очень надеюсь, что у них это получится и у нас будет больше такой молодежи. В МЧС чаще всего идут идейные люди.

**- Какими качествами должен обладать пожарный? На что в первую очередь обращают внимание при выборе кандидата?**

- В первую очередь – на физическое и психологическое состояние человека. Существует огромное количество факторов, с которыми сталкивается на работе сотрудник МЧС при тушении пожаров, проведении спасательных работ, дорожно-транспортных происшествий и так далее. Поэтому кандидат должен быть всегда готов к любым вызовам, как психологически, так и физически.

**- А как вообще проходит сам отбор?**

- Сдача физических нормативов – километровый кросс, подтягивания и челночный бег. Потом уже кандидат проходит психологические тесты, и впоследствии, пройдя данный этап, он проходит военно-врачебную комиссию: сдача всех необходимых анализов, обход врачей.



**- Вы помните свой первый выезд на пожар?**

- Да, это было в далеком 2011-ом году, тогда я еще был студентом. Мы проходили практику внутри города, и нас прикомандировали к пожарным частям, работали в три смены. К самим пожарам поначалу нас не допускали, однако, все равно было очень интересно за всем наблюдать, учиться. В одно из таких дежурств нас вызвали на пожар в квартире на пятом этаже, на момент нашего приезда там было плотное задымление и открытое горение, пожар удалось успешно локализовать. В тот день для себя окончательно понял, что хочу жить данной профессией.

**- Не всегда удается спасти человека, как справляетесь с подобными случаями?**

- Мы стараемся не принимать гибель на личный счет. Бывает, когда мы просто не в силах помочь, к примеру, когда вызов поступает слишком поздно. В нашей работе главное – сохранять хладнокровие и не поддаваться эмоциям.

**- Расскажите, что чаще всего становится причиной пожара?**

- Как правило – либо неосторожное обращение с электричеством, либо человеческий фактор. Случаи бывают разные, но эти два фактора основные.

**- Присутствует ли какой-нибудь мистицизм в вашей работе, то есть может ли человек воспринимать огонь как нечто живое?**

- Такого нет. Для нас огонь это в первую очередь соперник, которого нам необходимо победить. Совладав с огнем, чувствуешь удовлетворение.

**- Последнее время по стране происходят разные природные катаклизмы, что можно ожидать в нашем регионе?**

- Что касается нашей республики – это частые наводнения, как это было в прошлом, позапрошлом году. Но пока прогнозов на ближайшее время нет. Главная наша задача – это быть в полной готовности к предотвращению чрезвычайных ситуаций, это наши первоочередные задачи и мы готовы.

**- Как отдыхают пожарные?**

- Я уже и не помню на самом деле, что такое отдых, но когда возникает свободная минутка, некоторые наши сотрудники ездят на рыбалку, кто-то отправляется в горные походы, туры на вездеходах, квадроциклах и так далее. Лично я люблю ездить по горам на вездеходах, особенно в летний сезон.

**- Расскажите, каких успехов удалось достичь за прошлый год?**

- В прошлом году в России проходили соревнования на лучшее звено газодымозащитной службы. Соревнования проходили в три этапа, первый внутри нашей республики, а второй уже непосредственно внутри Северо-Кавказского регионального центра, где мы были первыми. Третий этап был в Москве, где наши бойцы заняли пятое место. В данном случае это очень хороший результат. Будем стараться в будущем принимать участие в подобных мероприятиях и готовиться к первым местам.

**- В преддверии вашего профессионального праздника, чего бы хотели пожелать своим коллегам?**

- Дай Бог, чтобы мы еще долгие годы встречали свой праздник с улыбкой на лице, желаю коллегам поменьше выездов на ЧП, больше позитивных моментов и успехов в профессиональной карьере.

## РОДИТЕЛЬНЫЙ ИЛИ ВИНИТЕЛЬНЫЙ?

Как правильно: «жду трамвай» или «жду трамвая»? В данном случае все зависит от того, определенный трамвай мы ждем или нам все равно, какой приедет.

Если мы говорим про что-то неопределенное, то нам нужен родительный падеж: «жду трамвая», «спрашиваю совета», «желаю добра». Но если же мы конкретно знаем, какой результат нам нужен, то используем винительный падеж: «ждем проверку», «просит деньги».

Так что запомните: если речь идет про конкретное лицо, то всегда используется винительный падеж: «ждать маму».

## СЮРПРИЗ — НЕОЖИДАННЫЙ ПОДАРОК

Лексема «сюрприз» образована от французского «surprendre» — удивлять. Словарное значение этого слова: неожиданный подарок. И дублировать прилагательное «неожиданный» не стоит. Поэтому используем в речи просто «сюрприз», подразумевая неожиданный подарок.

## АЭРОЗОЛЕМ, А НЕ АЭРОЗОЛЬЮ...

**Аэрозоль** – слово мужского рода, поэтому оно должно склоняться по правилам мужского рода. Воспользоваться можно аэрозолем, а не аэрозолью.

## «ИНСТРУКТОРА» - ДЛЯ РАЗГОВОРНОЙ РЕЧИ

**Инструкторы** или **инструктора**? Правильный первый вариант. «Инструктора» характерен для разговорной речи и не всеми словарями признается как соответствующий строгим нормам литературного языка.

Например: «При подготовке к полетам к ним иногда заходили летчики-инструкторы».

## БАБИЙ НАРЯД И БАБСКИЕ МЫСЛИ

Итак, слова-паронимы: **Бабий** – относящийся к бабе (женщине), предназначенный для нее (прост.) Примеры: бабье платье, бабий наряд, бабьи рассуждения.

**Бабский** - свойственный женщине, чаще простой, необразованной; (перен). Примеры: бабские думы, бабская походка, внешность.

Память

## ШАГНУВШИЙ В БЕССМЕРТИЕ...

**Судьба определяет каждому человеку свой путь на земле. Но как его пройти – решаем мы сами. Один из нас может дожить до седых волос, но мало кто про него скажет и двух добрых слов. А есть среди нас такие, которые за короткое время, отведенное ему в этом мире, успевают сделать столько хороших дел, обогреть своим душевным теплом близких и окружающих. Их уход в вечность оставляет глубокую рану в сердцах окружающих...**

26 апреля **Олегу Дряеву** исполнилось бы 50 лет. Его не стало в возрасте 18 лет, в последний день боевых действий в Южной Осетии. Он ушел в бессмертие как настоящий герой, свидетельство тому – медаль «За боевые заслуги». Но до сих пор болит сердце матери и отца, с щемящей тоской вспоминают его сестра и брат... Гордятся им племянник, названный в его честь, и племянница, которые видели Олега только на фотографиях. Он для них навсегда остался героем...

В то тяжелое для Южной Осетии время остановилось сердце доброго, порядочного, любящего свой народ и Родину парня. Олег жил по законам чести, ни разу за свою короткую жизнь не переступил через себя, был заботливым сыном, любящим братом, настоящим другом. Поэто-

му и спустя столько времени он «живет» в сердцах и памяти близких, друзей.

Родился в г. Цхинвале, окончил там же школу. Был, как и все мальчишки, подвижным, неугомонным, спортивным. Думал о будущей профессии, строил планы... Но ему не довелось их осуществить. Война перечеркнула мечты и чаяния жителей Южной Осетии...

С тех пор прошло много времени. Но, как и в первый год без него, в апреле на его могиле непременно появятся букеты красных цветов. Это с днем рождения его поздравят родные, друзья. А он – вечно молодой – с улыбкой смотрит на них с холодного камня и словно хочет поблагодарить за то, что бережно хранят в своих сердцах память о нем.

ЗАЛИНА КАЧМАЗОВА



## АЛЕХИНЫ

ИЗ ДИНАСТИИ ПОТОМСТВЕННЫХ КУЗНЕЦОВ АЛЕХИНЫХ ИЗ ВЛАДИКАВКАЗА НА ФРОНТАХ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ ВОЕВАЛИ ТРИ СЫНА

ВАСИЛИЯ ГЕОРГИЕВИЧА АЛЕХИНА - ИВАН, АЛЕКСАНДР, ВЛАДИМИР.



Старший **Иван АЛЕХИН** родился в 1911-ом году. В 1927-ом году, окончив 7 классов средней школы № 5 во Владикавказе, стал работать на Вагоноремонтном заводе, вначале кузнецом, потом слесарем по ремонту подвижного состава. В 1932-ом году Иван уехал в город Ростов-на-Дону, стал учиться в Кинотехникуме, который окончил в 1935-ом году. Он стал дипломированным техником по оборудованию и эксплуатацию звуковых киноустановок. В ноябре 1935-го года его призвали на действительную военную службу, которая проходила в городе Армавире. Служил Иван кинорадиомехаником в 12-ой Кубанской кавалерийской дивизии. В 1941-ом году красноармейца АЛЕХИНА перевели в 442-й стрелковый полк 106-й стрелковой дивизии. В июне 1941-го года 106-я стрелковая дивизия дислоцировалась на западной границе. 22 июня 1941-го года бойцы дивизии вступили в бой с фашистами: Иван АЛЕХИН вместе с боевыми товарищами в тяжелых кровопролитных боях с превосходящими силами противника. В этих боях 106-я стрелковая дивизия понесла большие потери в живой силе и технике. Для восполнения потерь оставшиеся части дивизии были переброшены в Закавказье.

25 июля 1942-го года началась Великая битва за Кавказ. Наиболее ожесточенные бои шли в Северной Осетии, в районах городов Орджоникидзе, Моздока, у Эльхотовских ворот, в Суарском ущелье. На помощь защитникам Эльхотовских ворот из Закавказья был переброшен ряд крупных соединений Красной Армии, в их числе 3-й стрелковый корпус, где служил Иван АЛЕХИН. АЛЕХИН, проявляя мужество и отвагу, участвовал в ожесточенных боях и у Эльхотовских ворот, и за Орджоникидзе. После освобождения территории Северной Осетии от фашистских захватчиков Иван Васильевич освободил города и села Кабардино-Балкарии, Кубани, Ставрополя. За мужество, проявленные в боях за освобождение родной республики, городов и сел Северного Кавказа, АЛЕХИН был награжден медалями «За отвагу» и «За оборону



Владимир АЛЕХИН

Кавказа». В составе 15-го отдельного батальона он участвовал в яростных боях на Малой земле и за город Новороссийск. В одном из боев Иван был ранен во второй раз. За проявленную храбрость и отвагу в боях на Малой земле Иван Васильевич АЛЕХИН был награжден второй медалью «За отвагу».

После лечения в госпитале в декабре 1943-го года Иван Васильевич был отозван в распоряжение Северо-Кавказского военного округа. АЛЕХИНУ было присвоено звание «капитан», от командования округа получил ответственное государственное задание. Вместе с генерал-майором **Нерченко** и полковником **Алиповым АЛЕХИН** должен был организовать и укомплектовать Краснодарское военное Суворовское училище в городе Майкопе. Капитан АЛЕХИН выезжал в города и села Северного Кавказа для отбора и зачисления в училище детей-сирот погибших воинов. Во вновь созданном училище его назначили начальником службы вооружения. В 1949-ом году Иван Васильевич был назначен инженером по радиотрансляционным узлам Северо-Кавказского военного округа в городе Ростов-на-Дону. В 1950-ом году за образцовое выпол-



Иван АЛЕХИН

нение обязанностей по службе, верность воинскому долгу АЛЕХИН был награжден орденом Красной Звезды. В 1951-ом году Иван Васильевич был направлен в распоряжение Дальневосточного военного округа, его назначили начальником звуковещательных станций 15-й армии, после он служил в воинской части города Южно-Сахалинска. В 1955-ом году майор АЛЕХИН уволился в запас и вернулся на Родину. Жил и работал в городе Орджоникидзе (ныне г. Владикавказ). Работал директором кинотеатра «Заря», администратором Дома политпросвещения обкома компартии, линейным мастером радиотрансляционного узла. Ивана Васильевича не стало в 1982-ом году, похоронен в городе Орджоникидзе.

Трагично сложилась судьба среднего брата Ивана Васильевича **АЛЕКСАНДРА**. Он служил в особом корпусе железнодорожных войск, погиб в 1941-ом году во время вражеской бомбардировки.

Младший брат – **ВЛАДИМИР** родился в 1917-ом году. В 1934-ом году после окончания неполной средней школы, как и старший брат Владимир стал работать учеником слесаря на Вагоноремонтном заводе, потом несколько лет работал сантехником на предприятиях коммунально-

го хозяйства города. В 1938-ом году его призвали на действительную военную службу. Служил он в Орджоникидзевском гарнизоне в 187-ом артиллерийском полку. Во время службы Владимир окончил полковую школу, как младшего командира его назначили помощником командира взвода. Когда началась Великая Отечественная война, 187-й артиллерийский полк вошел в состав Южного фронта, его направили на Сталинградский фронт. АЛЕХИН-младший участвовал во многих тяжелых и кровопролитных боях, проявил храбрость и отвагу, был ранен. После лечения в госпитале вернулся в строй. В дальнейшем Владимир продолжил служить в 4-й гвардейской армии. Когда завершилась Сталинградская битва, гвардии старшина, командир разведгруппы Владимир АЛЕХИН участвовал в боях по освобождению городов и сел Украины, Молдавии, Венгрии. О его боевых подвигах писала фронтовая газета 4-й гвардейской армии: «Немцы готовились к бою. Выкатив свое орудие на открытую позицию, гитлеровцы уже собирались открыть огонь, но... наши минометчики предупредили их. Тремя минами гвардейцы накрыли цель, уничтожив вражескую пушку... Меткость стрельбы минометчиков – это заслуга гвардии старшины, командира отделения разведки-наблюдения АЛЕХИНА. На боевом счету гвардии старшины АЛЕХИНА немало славных боевых подвигов» (из книги «Сыны Осетии в Великой Отечественной войне», составитель Хадонов). Войну Владимир Васильевич завершил в Вене, столице Австрии.

В сентябре 1945-го года АЛЕХИН демобилизовался, вернулся домой. Работал на предприятиях народного хозяйства республики. За ратные подвиги Владимир Васильевич АЛЕХИН был награжден орденами: Красной Звезды, Славы II и III степени, многими медалями, в т.ч. «За боевые заслуги». 11 раз Владимир Васильевич был удостоен благодарности Верховного Главнокомандующего Сталина. В 1975-ом году ветерана войны и труда Владимира Васильевича АЛЕХИНА не стало, похоронили его в городе Орджоникидзе.

Братья АЛЕХИНЫ внесли достойный вклад в победу над врагом. Они с честью выполнили свой воинский долг.

Л. КАСИМОВА. ФОТО ПРЕДОСТАВИЛ АВТОР

Из редакционной почты

**Весна во Владикавказе – поистине сказочное время! Кажется, что все, происходящее с живыми растениями, – это волшебное превращение, ведь совсем недавно деревья на улице были самыми обычными – голыми, серыми. И вот они неожиданно становятся белыми, розовыми или желтыми, как цыплята. Возникает потрясающее ощущение светлого праздника, божественной радости, всеобщего возрождения...**

## ВЛАДИКАВКАЗ! ЗДЕСЬ КАЖДОЕ ДЕРЕВО ЦВЕТЕТ...

На одной из тихих улиц города, за старинным особняком, где располагается Союз композиторов, стоит большое, основательное, ветвистое дерево. Оно растет на свободе, его никто и ничто не ограничивает. Нижние ветки, распростертые в полутора метрах от земли, образуют подобие шатра. Специалисты утверждают, что дереву более 108 лет.

Весной дерево покрывается прекрасным торжественным убранством. Крупные розовые цветы, совершенно неожиданные на дереве, воспринимаются мною как божественное чудо. Их так же много, как должно быть листьев, словно это не обычное зеленое, а розовое дерево. Это дерево поражает мое воображение. Я подолгу стою перед ним не в силах отвести взгляд. Каким образом на них появляются роскошные цветы, напоминающие лилии? Откуда берется такая пышная красота при полном отсутствии листьев? Такая изысканная роскошь...

Но цветы появляются всего на неделю, чтобы потом исчезнуть... Это **магнолия!**

Такое чудо природы нужно вырастить и постоянно



заботиться о нем. И тогда оно, откликаясь на заботу и уход, на тепло человеческих рук, украшает жизнь и радует сердце.

Магнолия отцвела, и ее место в красоте природы занимает чарующая красота глицинии.

Глициния (вистерия) – субтропическая листопадная лиана, по праву занимает первое место среди самых красивоцветущих растений. Спадающие водопадом изящные соцветия, приятный, слегка сладковатый аромат. Однажды увидев это удивительное цветущее растение («вживую» или на фото), каж-

дый садовод хочет иметь его для выращивания в собственном саду.

В переводе с греческого означает «сладкий», и связано с ароматом, источаемым лианой в период цветения. Растение является листопадным. Листья – непарноперистые, окрашенные в светло-темно-зеленый цвет, осенью приобретают красивый золотистый оттенок, что придает лиане еще большую декоративность.

В пору цветения она очень красивая и ароматная, редкий прохожий не остановится, чтобы подышать под ней. Запах у вистерии силь-

ный, сладкий, десертно-парфюмерный. Цвет кистей чаще в сиренево-фиолетовой гамме, иногда с синевой.

Цветущая глициния выглядит потрясающе роскошно за счет длинных пышных соцветий, ниспадающих волнами.

Вистерия – прекрасное украшение для любого садового, паркового ландшафта. Она быстро растет, оплетая любые по форме конструкции. С ее помощью дизайнеры создают различные садовые формы, тоннели, шатры, арки, беседки, и их можно увидеть в парках нашего города.

Владикавказ признан одним из самых зеленых городов России. А цветы добавляют яркие, сочные краски в его неповторимый облик.

По данным Управления благоустройства и озеленения администрации города, столицу Северной Осетии в этом году украсят 946 тысяч цветов. Цветочные ковры будут радовать глаз и поднимать настроение на площадях, улицах, в парках и скверах.

(Использован очерк А. Джиоевой «Цветущий Владикавказ»).

ГЕРГАРТ НАДЕЛЬ,  
ПОДПОЛКОВНИК МЕДИЦИНСКОЙ СЛУЖБЫ В ОТСТАВКЕ. ФОТО ПРЕДОСТАВИЛ АВТОР



**8 мая 2024 года на сайте игры.волонтерыпобеды.рф состоится историческая онлайн-игра «Наша Победа». Игра посвящена событиям Великой Отечественной войны (1941–1945 гг.), а также подвигу семей, приближавших Победу в тылу и на фронте.**

Историческая онлайн-игра «Наша Победа» проводится Всероссийским общественным движением «Волонтеры Победы», Всероссийской политической партией «Единая Россия», Фондом стратегических инициатив Музея Победы при поддержке Фонда президентских грантов, а также Минпросвещения России.

В ходе онлайн-игры каждый участник будет отвечать на вопросы ведущего, которые связаны с историями семей, сражавшихся за Родину и ковавших Победу в тылу.

Принять участие в игре может любой житель России в возрасте от 14 лет, также стать ее участниками могут иностранные граждане и соотечественники, проживающие за рубежом.

По итогам игры участники получают сертификаты. В рамках каждой игры также определят по 20 победителей из Российской Федерации и 10 победителей среди участников, проживающих за рубежом. Все обладатели призовых мест получат призы от организаторов игры.

ПРЕСС-СЛУЖБА КОМИТЕТА ПО ДЕЛАМ ПЕЧАТИ  
И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ РСО-АЛАНИЯ

Прокуратура информирует

## ИЗ ЗАЛА СУДА

**Прокуратурой Затеречного района г. Владикавказа поддержано государственное обвинение по уголовному делу в отношении гражданина Республики Армения.**

Он признан виновным в совершении преступления, предусмотренного ч.2 ст.322 УК РФ.

Следствием установлено, что в отношении гражданина Республики Армения Б. уполномоченным органом принято решение о неразрешении въезда на территорию Российской Федерации, о чем он был письменно уведомлен.

По прибытии на территорию Республики Армения гр.Б., осознавая, что въезд в Российскую Федерацию ему не разрешен, путем обращения в компетентные органы Республики Армении получил новые документы, при этом изменил свою фамилию.

При пересечении Государственной границы РФ гражданин Б. скрыл от сотрудников пограничных органов, что ранее менял свои установочные данные.

Своими преступными действиями гражданин Т. совершил преступление, предусмотренное ч.2 ст. 322 УК РФ, а именно незаконное пересечение Государственной границы Российской Федерации при въезде в Российскую Федерацию иностранным гражданином, въезд которому в Российскую Федерацию заведомо для виновного не разрешен по основаниям, предусмотренным законодательством Российской Федерации.

Суд с учетом положительной характеристики подсудимого, позиции государственного обвинителя назначил гражданину Т. наказание в виде штрафа в размере 20 000 рублей.



ПРОКУРАТУРА ЗАТЕРЕЧНОГО РАЙОНА Г. ВЛАДИКАВКАЗА

## ПРАВОВОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ

**Разъяснены нововведения порядка выдачи водительских удостоверений и заключений о соответствии установленным требованиям учебно-материальной базы автошкол.**

Министерством внутренних дел Российской Федерации утверждены разъяснения по реализации и применению норм Федерального закона от 10 июля 2023 № 313-ФЗ «О внесении изменений в статьи 25 и 26 Федерального закона «О безопасности дорожного движения» и постановления Правительства Российской Федерации от 16 декабря 2023 № 2177 «О внесении изменений в постановление Правительства Российской Федерации от 24 октября 2014 № 1097».

Рассмотрены в том числе следующие вопросы: о действительности иностранных национальных водительских удостоверений для управления транспортными средствами; о выдаче российских национальных водительских удостоверений на основании иностранных национальных водительских удостоверений; особенности выдачи заключений автошколам на территориях новых регионов.

## Вопрос? Ответ!

**- Установлена ли обязанность учащихся участвовать в общественно полезном труде?**

Отвечает помощник прокурора  
Северо-Западного района  
г. Владикавказа Валерия Дзидзоева.

В соответствии с Федеральным законом от 04.08.2023 № 479-ФЗ скорректированы положения ч. 4 ст. 34 Закона об образовании. (Изменения вступили в силу с 04.08.2023.)

Ранее в законе устанавливался запрет на привлечение обучающихся без их согласия и несовершеннолетних обучающихся без согласия родителей (законных представителей) к труду, не предусмотренному образовательной программой.

В настоящее время в законе закреплено, что привлечение обучающихся к труду, не предусмотренному образовательной программой, осуществляется в соответствии с требованиями ТК РФ.

ПРОКУРАТУРА СЕВЕРО-ЗАПАДНОГО РАЙОНА  
Г. ВЛАДИКАВКАЗА

# НАШ ПРОСПЕКТ

100 ЛЕТ ОБРАЗОВАНИЯ СЕВЕРНОЙ ОСЕТИИ

Страницы истории



Владикавказ, Пролетарский проспект. 1924-1930 годы.

ФОТО ИЗГОТОВЛЕНО К 100-ЛЕТИЮ ОБРАЗОВАНИЯ РСО-АЛАНИЯ И ПРЕДСТАВЛЕНО КОМИТЕТОМ ПО ДЕЛАМ ПЕЧАТИ И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ РСО-АЛАНИЯ

РЕДАКЦИЯ ВЕДЕТ СБОР РАРИТЕТНЫХ ФОТОГРАФИЙ, ОТКРЫТОК И ПЕЧАТНЫХ ИЗДАНИЙ, СВЯЗАННЫХ С ИСТОРИЕЙ ОСЕТИИ И ВЛАДИКАВКАЗА. ОБРАЩАТЬСЯ В РЕДАКЦИЮ.

## ЧЕРНАЯ БЫЛЬ

**26 апреля — День участников ликвидации последствий радиационных аварий и катастроф и памяти жертв этих аварий и катастроф.** Эта памятная дата появилась в официальном календаре российских памятных дат спустя семь лет после печально известной аварии на Чернобыльской АЭС.

Трагедия случилась 26 апреля 1986 года в результате взрыва на четвертом энергоблоке Чернобыльской атомной электростанции. Полностью был разрушен реактор, в окружающую среду попало огромное количество радиоактивных веществ. Образовавшееся облако разнесло радионуклиды по большей части территории Европы и Советского Союза. В Российской Федерации было загрязнено более 59 тысяч квадратных километров территории. Почти 8,4 миллиона человек в России, Украине и Белоруссии подверглись воздействию радиации.

По официальным данным, сразу после катастрофы погиб 31 человек, а более полумиллиона ликвидаторов, принимавших участие в тушении пожаров и расчистке, получили высокие дозы радиации.

Последствия аварии ликвидировали команды нескольких ведомств. В 30-километровой зоне вокруг АЭС работали специалисты и военные. Общее количество ликвидаторов достигло почти 600 тысяч человек.

## ЕСТЬ ТАКАЯ ПРОФЕССИЯ — СПАСАТЬ ЖИВОТНЫХ...

**Международный день ветеринарного врача** отмечается ежегодно в последнюю субботу апреля во многих странах мира.

Дата была учреждена Всемирной ветеринарной ассоциацией в 2000 году с целью освещения различных аспектов работы ветеринаров и повышения осведомленности об их вкладе в улучшение здоровья и благосостояния животных, а также общественного здравоохранения.

В этот день отмечают свой праздник представители одной из самых гуманных профессий. Доктора, которые лечат зверей и птиц, конечно, не дождутся слов признательности от своих четвероногих и пернатых пациентов, однако нет сомнений: животные порой испытывают не меньшую благодарность к своим спасителям, чем люди.

Исторической родиной ветеринарии считается Франция. Именно в Лионе в 18 веке открылась первая школа для врачей, которые лечат животных. Ее основал Людовик XV, чтобы остановить эпидемии, уничтожавшие большое количество домашнего скота.

Сегодня ветеринарные врачи работают в ветеринарных клиниках, на ветеринарных станциях, в зоопарках, на предприятиях сельского хозяйства — словом, везде, где может возникнуть необходимость в медицинской помощи для животных.

Их подготовкой в России занимаются десятки специализированных учебных заведений — средних специальных и высших, — что говорит о популярности профессии.

ПОДГОТОВИЛА МИЛАНА БЕРИЕВА

### Сканворд

"Джентельмены удачи", актер	→									Этап, период
Мясной или рыбный бульон		Дерево семейства сумачовых		Музыкальный темп		Арамис, ... Портос				Порт на Белом море
	←			Музыкальное произведение	→					
Декоративное растение		Сэмюэл Клеменс		Остров в Адриатическом море		Плеть				Мужское имя
	←		↓			Город генуэзцев в Крыму	→			
Начальник древнерусской войска		Позма Джованни Боккаччо	→					Занятие		Календарное время
	↓	Отверстие в стене здания		Приток Невы		Птица отряда ракшеобразных	→			
	←			↓	Мемориальная плита		→			
		Карточная игра		Сок хвойных растений		Розыск преступников		Имущество, деньги		Мука из проса
	←			↓		Хищная птица	→			
		Личина	→						Жанр античного народного театра	Старинное название реки Урал
	←			Мелкие прыщички на теле		... подколодная	→			
		Низ сосуда		Др.-инд. лингвист	→					
Войско	→					Новелла Стефана Цвейга	→			

### Ответы на сканворд, опубликованный 19 апреля

**По горизонтали:** Инверсия. Успех. Межа. Нуга. Чакра. Корсиканка. Эол. Ввод. Капри. Вадн. «Тяга». Пуми. Иберы. Торс. Непал. Нагано.

**По вертикали:** Испуг. Вежа. Рамка. Инжир. Буйнакск. Ассорти. Чек. Канва. Азади. Рэп. Илия. Авва. Кода. Глина. Путь. Марс. Репа. Мыло. Бег. Ран.

**Слово**

Учредитель и издатель:

Комитет по делам печати и массовых коммуникаций Республики Северная Осетия-Алания. 362003, РСО-Алания, г. Владикавказ, ул. Димитрова, д. 2, офис 202 АН

Главный редактор  
**С. З. ТОМАЕВ**

Зам. главного редактора  
**Ж. Г. Мамсурова**

Ответственный за выпуск  
**М. В. Сабанова**

Адрес редакции:  
362008, РСО-Алания,  
г. Владикавказ, пр. Коста, 11.

E-mail: gazeta.slovo@mail.ru

Интернет-версия газеты — www.gztslovo.ru

Телефоны редакции:

приемная/факс — 25-63-12;

бухгалтерия — 25-91-96;

корректорская — 25-64-17.

Индекс 53900. Тираж 1200 экз.

Заказ № 442. Печать офсетная.

Материалы на коммерческой основе помечены буквой -R-

Отпечатано в АО «Осетия-Полиграфсервис»

362015, РСО-Алания,

г. Владикавказ, пр. Коста, 11.

Подписано в печать: по графику — 18.00,

фактически — 18.30, 25.04.2024 г.

Выход в свет 26.04.2024 г.

Корректоры: Л.У. Чердиева,

З.В. Качмазова, З.К. Кайтамова

Верстка В.З. Шармадини,

С.Л. Айвазян, А.Р. Доева

При перепечатке материалов ссылка на газету «Слово» обязательна.

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи,

информационных технологий и массовых коммуникаций по РСО-А.

Регистрационный номер

ПИ № ТУ 15-00145 от 30.05.2017 г.