

СЛОВО

МОЛОДЕЖНАЯ ГАЗЕТА РЕСПУБЛИКИ СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ-АЛАНИЯ



26 апреля 2018 г. ЧЕТВЕРГ № 73 (12276)

Газета издается с 4 июля 1920 года

Цена 10 руб.

ПРИЛОЖЕНИЕ ДЛЯ ПОДРОСТКОВ



Читайте на стр. 8

Стр. 2

Цена невоспитанности - жизнь щенка

Стр. 4

Смех на радиоволнах

Стр. 6

Что за дверью морга?

Стр. 3

Журналистика не для "чайников"

Стр. 5

"Ночь" в библиотеке

Стр. 7

Под венец или нет? Вот в чем вопрос

Цена невоспитанности - жизнь щенка

Когда у Сент-Экзюпери спросили: "Стоит ли баловать детей?", он ответил: "Неприменно балуйте, неизвестно, какие испытания им приготовила жизнь". Лично мне эта цитата всегда не нравилась, а недавно мне пришлось наблюдать жестокость детей. Эта ситуация заставила меня задуматься о воспитании, которым занимаются далеко не все родители, а скорее просто делают вид. Так какова цена невоспитанности? В увиденной мной ситуации это была жизнь только что родившихся щенков.

Каждый родитель хочет видеть в своем ребенке самую красивую, талантливую и умную личность, какую только можно вообразить. Поэтому он старается дать все самое лучшее, не отказывая ни в чем своему чаду. Но всегда ли это правильно - потакать ребенку, исполнять каждую его прихоть и хвалить за все, не указывая на ошибки? Каким будет поколение, если их не научить таким простым вещам, как доброта, честность, отзывчивость и сострадание? Как не дать им вырасти эгоистами, заикленными на собственных желаниях? Все же человек должен заботиться не только о себе, но и о близких, к примеру, о животных.

Вы когда-нибудь видели, как дети обращаются с братьями нашими меньшими? Недавно в моем дворе оценилась собака. Меня шокировало то, как ребята обошлись с животными. Они всячески издевались над бедной матерью и ее щенками, брали их на руки, открывали глаза, рот, делили их между собой, продолжая жестоко играть. Родители детей пытались пресечь недостойное поведение, но им это не удалось. В первый же день ребятня (лет 10-12) решила проверить, "как летают собаки", и кинула одного из щенков в стену. Мою ужасу не было предела, когда я увидела хрупкое, маленькое тело, безжизненно лежащее около дома, и убегающую детвору. Что будет с ними в будущем? Ведь мальчишки, без зазрения совести, убили только что родившегося щенка, смеясь при этом во весь голос. Разве можно назвать таких "особей" людьми? Стоит ли дальше их баловать и закрывать на такие поступки глаза? Я считаю, что в первую очередь родители должны научить детей состраданию и доброте. Ни в коем случае нельзя списывать их жестокость и бесчеловечность на простые детские проказы. Ведь эти ребята убили четверых из восьми щенков, просто потому что взрослые не смогли объяснить им, как важно оберегать мир и все живое.

Дети - создания весьма уникальные: они схватывают все на лету, в том числе и негативные моменты в воспитании. Жестокость никогда не принесет им чего-то хорошего в жизни. Мне не хочется верить стереотипу о том, что самый страшный ЗВЕРЬ - это человек.

В большинстве своем ребята, чьи родители уделяют особое внимание воспитанию и часто беседуют со своими детьми, умеют любить природу и заботиться о ней. Их помощь заключается в простых жестах, которые мы чаще всего не замечаем. Они уступают место в автобусах, кормят бездомных животных, помогают отнести тяжелые пакеты и совершают множество добрых поступков. Пока существуют такие люди, не исчезнут любовь и доброта, а значит, мы не потеряем свою человечность. Вправе ли мы требовать от детей не курить, если сами этим занимаемся? Вправе ли мы говорить о заботе и о ком-то еще, если сами заиклены только на себе? Стоит об этом задуматься...

Валерия ВЕРХОВАЯ

Дети - создания весьма уникальные: они схватывают все на лету, в том числе и негативные моменты в воспитании. Жестокость никогда не принесет им чего-то хорошего в жизни. Мне не хочется верить стереотипу о том, что самый страшный ЗВЕРЬ - это человек.



Пока существуют такие люди, не исчезнут любовь и доброта, а значит, мы не потеряем свою человечность.

ЖУРНАЛИСТИКА НЕ ДЛЯ "ЧАЙНИКОВ"

Ответственность за слово, объективность в СМИ и провокаторы в социальных сетях. Эти проблемы стали наиболее обсуждаемыми на форуме молодых журналистов Северного Кавказа "СМИ - платформа мира и согласия", который проходил в течение трех дней на базе Северо-Осетинского государственного университета им. К. Л.Хетагурова.

Студенты факультета журналистики всех субъектов СКФО приехали в Осетию не только за новыми знаниями и интересными мастер-классами, но и для обмена опытом с коллегами из других регионов, что являлось главной задачей форума. Организатором мероприятия был факультет журналистики СОГУ во главе с деканом Фатимой Хабаловой. Она рассказала нашей газете о том, что инициатором создания проекта стала некоммерческая организация по сохранению и развитию культуры и образования "Арфа". Подготовленный проект направили в фонд президентских грантов России, где эксперты признали особую актуальность проекта.

"Не секрет, конфликты межэтнических отношений всегда были и будут в центре внимания, и СМИ в этом играют огромную роль. Потому очень важно находить правильные слова, когда мы освещаем межэтнические темы. Я думаю, что каждый, кто сюда приехал, уедет с хорошим багажом новых знаний," - сказала Фатима Хабалова.

Участников форума на протяжении всех трех дней ожидала насыщенная программа, в рамках которой состоялась презентация фотовыставки "Мы - Россияне", экскурсия в Музей древностей Алании СОГУ, мастер-классы, творческая лаборатория для молодых журналистов региональных печатных СМИ. Будущие работники прессы и телевидения на практическом семинаре "Интернет - pro и contra" обсудили темы, которые их волнуют больше всего. Также на форум в Осетию

приехали такие именитые спикеры, как председатель Гильдии межэтнической журналистики Маргарита Лянге, доцент кафедры периодической печати МГУ Надежда Ажгихина, генеральный директор Национального образовательного канала Владимир Косенчук, журналист-международник Руслан Гусаров. Они рассказали журналистам о своих профессиональных навыках, помогли найти ответы и решения на злободневные проблемы в работе начинающего ньюсмейкера.

"Как не поддаваться провокациям в социальных сетях? Возможны ли независимые СМИ? С чем связано и как бороться с недоверием к информационным интернет-порталам?" - вопросы, ответы на которые искали все присутствующие, дискутируя и высказывая свое мнение. Не обошли стороной и тему блокировки Telegram, который пользовался успехом у крупнейшей аудитории, а также считался одним из наиболее качественных мессенджеров во всем мире. По мнению молодых журналистов, Telegram не стоит блокировать, потому что он стал качественным информационным порталом и с успехом набирает обороты в журналистских кругах.

"Я думаю, что сейчас, когда большая часть СМИ ушла в Интернет, в том числе и в Telegram, его блокировка приведет к потере очередного медиаинструмента, потому что он в освещении событий обгоняет даже некоторые известные по стране интернет-сми", - заявил представитель делегации КЧГУ Аслан Герюгов.



Заканчивающим этапом форума "СМИ - платформа мира и согласия" стал "круглый стол" на тему: "Патриотическое воспитание молодежи региона на основе

общности культурных традиций народов России", где ребятам рассказали об основных журналистских знаниях при написании материала о культуре разных народов, а также показали видеоролик о межнациональном молодежном культурно-историческом проекте "Маяки дружбы. Башни Кавказа", который реализуется с целью укрепить межнациональные связи, дружбу между народами России, субъектами РФ и соседними государствами, а также знакомит молодежь с историческим наследием народов Российской Федерации, их культурой и традициями.

Диана ДЖИОЕВА

Будущие работники прессы и телевидения на практическом семинаре "Интернет - pro и contra" обсудили темы, которые их волнуют больше всего.





СМЕХ НА РАДИОВОЛНАХ

"Первого апреля никому не верю", вот и я сначала не поверила той новости о том, что во Владикавказе появилась радиостанция, которая дарит людям хорошее настроение и смех. Настроившись на нужную волну, убедилась в обратном и получала свою порцию позитива. ЮМОР-FM продолжает завоевывать сердца своих слушателей не только на радиоволнах, но и собирая любимых артистов Осетии на одной сцене.



В минувшие выходные в концертном зале СОГУ состоялась презентация новой для Осетии радиостанции Юмор-FM. Ведущие вечера с самых первых минут создали незабываемую атмосферу, начав знакомство с залом с шуток, которые зарядили всех позитивом. Концерт начался с осетинских песен, которые исполнила группа "Фидан". Также выступала Елена Газаева, которая исполнила отрывок песни из мюзикла "Русалочка". Она поразила зрителей не только своей красотой, но и шикарным голосом. В этот же вечер своими вокальными данными порадовали гостей Сослан Дзуцев, Александр Битаров и Эльберт Агаев.

- Человек всегда хочет заниматься тем, что у него лучше всего получается, тогда интересно работать в той или иной сфере деятельности. Мои родители не были против того, чтобы я стал артистом, а наоборот, поддержали меня, - рассказывает актер и один из ведущих Юмор-FM Эльберт Агаев.

Своим красочным, гармоничным, синхронным танцем зрителей удивил ансамбль "Иристон". Меня поразило их выступление, а именно то, что девушки, словно лебеди, "плавали" по сцене. Также выступала команда КВН "Город 313". Эти ребята уже давно зарекомендовали себя и стали любимчиками осетинской публики.

"Я думаю, что ЮморFM - это та радиостанция, которая нам была

необходима. Мы часто слушаем радио, и там бывает только музыка или какая-то болтовня. А именно шуток, которые поднимают настроение, нет. Я надеюсь, что сегодня на концерте, мы лишний раз убедимся в том, что та радиоволна, которая открывается, оправдана", - делится своими мыслями одна из зрителей Карина Гиголаева.

На зрителей хорошее впечатление произвели ребята из молодежного театра "Амыран". Они показывали пародии на Олега Тайсаева, переделав его известную песню на комический лад. Подражали также Григорию Лепсу, который вместе с подпевающим залом исполнил свой хит "Рюмка водки на столе".

Поток хорошего настроения, смеха и качественного юмора не заканчивался несколько часов. Визитной карточкой молодой радиостанции стали довольные лица людей, чьи глаза слезились и блеснули от смеха.

Теперь каждый, кто настроится на волну Юмор FM, сможет насладиться не только любимыми музыкальными хитами, но и добротной порцией качественного юмора. Если ваш день не задался, нет причин для улыбки, то вы знаете, какую радиостанцию выбрать, потому что команда Юмор FM готова круглосуточно дарить только хорошее настроение.

Мальвина ТИБИЛОВА

“НЧЬ” В БИБЛИОТЕКЕ

Узнав о том, что скоро в нашем городе пройдет акция “Библиночь”, я сразу же представила темную библиотеку, тусклый свет, что едва освещал бы помещение, множество разных книг, страницы которых я перебирала бы под приглушенную классическую музыку. Но прочитав программу до конца, я осознала, что “Библиночь” будет проходить днем, когда меня будут окружать оживленные радостные люди, не будет звуков классической музыки и, конечно же, фоном для всего перечисленного послужит сцена с яркими и интересными номерами. Но, несмотря на мои разбитые мечты, я с таким же нетерпением ждала этого дня.



Солнечный день, много радостных лиц, веселые дети, а самое главное - книги. Так можно было бы описать первые минуты моего пребывания в Научную библиотеку в тот самый заветный день.

Вот уже 7 лет на территории Российской Федерации проходит такая нужная и интересная акция. Основной целью ее проведения являлось приобщение детей и подростков к чтению путем привлечения в библиотеку широкого круга людей.

Перед входом в сокровищницу знаний детей развлекали аниматоры, сошедшие со страниц всеми любимой книги “Алисы в стране чудес”. Они проводили много интересных игр, а после раздавали ребятам сладости. Когда я зашла вовнутрь библиотеки, сразу же заметила огромное количество детей, на лицах которых был яркий аквагрим. В этот момент мне тоже захотелось побыть маленькой, представив, что я роковая женщина-кошка, которая обязательно спасет весь мир.

Библиотека вновь ожила. Будто приобрела более яркие краски. Так как людей было очень много, я решила пойти в холл и провести небольшой опрос на тему: “Самая популярная книга среди молодежи”. Всего было 7 вариантов, три из них выбирали чаще:

“Библиночь” - очень важное мероприятие, приобщающее не только детей, но и взрослых к чтению.

1. “Анна Каренина”. Л.Н. Толстой.
2. “Цветы для Элджернона”. Дэниел Киз.
3. “Убить пересмешника”. Харпер Ли.

Если кто-то не читал эти произведения, советую вам не терять ни минуты и уделить время этим замечательным шедеврам.

Также для участников акции был проведен концерт с очень необычными фокусами от иллюзиониста Леонида Зангиева и номера с участием местных творческих коллективов.

Радует то, что участников акции с каждым разом становилось больше, и каждый из них с удовольствием принимал участие в конкурсах, подготовленных библиотекой. Это мероприятие показало нам, что храм науки не стоит недооценивать, ведь это одно из немногих мест, в котором находятся доступные знания.

КНИГИ - это, несомненно, огромные хранилища знаний и информации. Читающие люди всегда выделяются из толпы своим умением красиво говорить и думать. Также книги являются неким оружием. Они содержат в себе слова, способные заставить человека плакать, смеяться, огорчаться, и даже перевернуть свою жизнь с ног на голову. Так что, не читая, люди лишаются не только способности красиво говорить, но и, по сути, загоняют себя обратно в пещеру.

“БИБЛИОНОЧЬ” - очень важное мероприятие, приобщающее не только детей, но и взрослых к чтению. Оно показывает людям, что в библиотеке не может быть скучно, здесь происходит много интересных мероприятий и царит непередаваемая атмосфера, переносящая человека в прекрасный литературный мир.

Диана АРТАМОНОВА



ЧТО ЗА ДВЕРЬЮ МОРГА?

Страх, нервозность и неприязнь испытывает любой, услышавший слово "морг". Не каждый осмелится посетить его, а уж тем более работать там. Но Анна Александровна Калоева явно не из робкого десятка, ведь она врач-судебно-медицинский эксперт танатологического отдела и отдела выездов происшествия. Помимо своей пугающей работы, Анна уже 10 лет преподает в Медицинской академии и обладает сертификатом по судебно-медицинской экспертизе. Каково быть работником морга, она рассказала газете "Слово".

- Патологоанатом и судмедэксперт - это разные люди?

- Это две совершенно разные специальности. Я постоянно учу этому своих студентов. Патологоанатом подтверждает поставленный больничный диагноз или опровергает. А судебно-медицинский эксперт устанавливает причину смерти, давность наступления смерти, детально описывает одежду, наружный осмотр и внутренний, назначает дополнительные исследования и после составляет судебно-медицинский диагноз и выводы.

- Какие специальности существуют в морге, кроме патологоанатомов и экспертов?

- В бюро судебно-медицинской экспертизы есть помимо танатологического отдела (отдел исследования трупов) амбулаторный отдел (отдел живых лиц), медико-криминалистический отдел, генетический отдел. Также отделения - химическое, биологическое, гистологическое.

Анна рассказала, что в целом в морге работают около 130 человек, это штат, включая Моздокский, Алагирский, Ардонский, Правобережный, Ирафский районы.

- Насколько опасна Ваша работа?

- Мы работаем с кровью, есть риск заразиться гепатитами, вич-инфекцией, туберкулезом и другими страшными заболеваниями. Поэтому мы защищаемся специальной одеждой и масками, иногда даже не одной, например, на вскрытии. И все это глупости, когда говорят, что эксперты в морге рядом с трупом чуть ли не кушают, не верьте в это.

- Как проходит Ваш рабочий день?

- В 7:30-7:40 я уже бываю на работе. Пока никого не бывает, могу поработать за компьютером с заключениями и актами исследований. После распределяется основная работа. Нас пять экспертов, и каждому отписывают труп, в порядке очередности поступления мы идем на исследование, работаем в секционной, предварительно проходя через отдельную раздевалку, полностью переодеваемся, одеваем сверху сменной одежды халат, маску, нарукавники, две пары перчаток и выходим в зал. С экспертами работают девочки-лаборантки и санитары, которые помогают в процессе. Они сидят за компьютерами и печатают все, что диктует эксперт. После исследования также проходим через определенную комнату, обрабатываемся специальными



"Пришла на работу, на пороге оставила все свои личные, домашние дела, проблемы, думаешь и выполняешь только свою работу. Вышла за порог работы - все! Забыла про работу!"

растворами для дезинфекции и после переодеваемся, выходим из морга, заполняем документы, общаемся с родственниками, объясняем причину смерти и отвечаем на все их вопросы.

- Какими качествами должен обладать судмедэксперт?

- Я думаю, важно быть порядочным в своих делах и даже в мыслях, коммуникабельным, организованным во всем и, конечно, человечным! Разумеется, с прочной нервной системой. Всегда буду помнить слова своего учителя Натальи Георгиевны Олейник: "Пришла на работу, на пороге оставила все свои личные, домашние дела, проблемы, думаешь и выполняешь только свою работу. Вышла за порог работы - все! Забыла про работу!". Я 10 лет живу именно так и очень благо-

дарна своему преподавателю по специальности, да и вообще по жизни!

- Помните свое первое вскрытие? Как оно проходило?

- Перед тем как пойти на первое вскрытие, я прошла "инструктаж" о том, как должна выполнять свою работу (смеется). Я обязана провести все четко, грамотно, без эмоций! Нельзя пропускать через себя переживания, иначе такого не выдержит ни один человек.

- Вы сталкивались с мистическими случаями или ощущали страх, приступая к работе?

- Нет, ничего подобного не было. Никогда не ощущала страха. Я помню все свои исследования, все выезды на места происшествий. Зачем мне это? Не знаю. Все врачи скептики, а эксперты еще больше, поэтому и мистических случаев не бывает.

- Анна, Вы смогли бы исследовать знакомого человека, друга или родственника? Если было такое, как себя ощущали?

- Нет, я не смогу родных исследовать, не будет объективного результата. Мы имеем право отказаться от вскрытия, если это наш родственник. К примеру, 2 декабря я дежурила и привезли моего дедушку, пришел другой эксперт и исследовал его.

- А сколько времени тратится на то, чтобы определить смерть?

- Если скоропостижная смерть, то около двух часов, если это насильственная или криминальная, то может и до 7-10 часов доходить, а иногда даже до суток. Бывало такое, что приостанавливаешь экспертизу трупа, пару часов поспишь и вновь начинаешь исследовать.

Анна Александровна также рассказала, что в морге всегда царит очень неприятный запах, а холодильник переполнен. Бывает такое, что тело не забирают и он бывает бесхозным. Раз в месяц похоронное агентство приезжает и забирает на захоронение подобные трупы.

Все специальности по-своему необычны. Для себя я сделала вывод - профессия судмедэксперта интересна, но не каждый решится связать свою жизнь с таким тяжелым ремеслом. Лично я бы не смогла.

Илона БОЙКОВА

Под венец или нет? Вот в чем вопрос



Недавно задумалась о том, что жительниц Кавказа отличает от остальных представительниц прекрасного пола? Среди всех ярко выраженных фактов оказалось и отчаянное желание выйти замуж. Нет, это не тихое ожидание своего принца на белом коне, а настоящая борьба за белую косынку и велюровый халат.

Я предвкушаю то, как молоденькие ног чындытæ закидают меня камнями, но порой это свадебное рвение доводит до абсурда. А социальные сети продолжают подливать масло в огонь, создавая группы с фотографиями осетинских невест, напоминая незамужним о том, что часики тикают.

Любовь, чувства, свадьба - все это красиво, но мало кто задумывается о том, что будет после того, как вы возьмете миллионный кредит для пышного торжества. Начинается совсем другая жизнь.

Меня всегда забавляло то, что в Осетии (да и, наверное, на всем Кавказе) жизненный апогей девушки - это выйти замуж и сделать это как можно раньше, чтобы подружки позавидовали. И вот тебе едва исполнилось девятнадцать, а ты стоишь в подвенечном белом платье и принимаешь поздравления от друзей и близких. Увы, но свадебная сказка длится недолго, и уже спустя пару месяцев, новоиспеченная жена жалуется своим подружкам о том, что каждый день нужно стирать, убирать, готовить, и как она бедная от этого всего устала. Это, мои дорогие читательницы, называется бытовуха, которая стала грозной разлучницей не одной пары. Молодые люди редко готовы ко встрече с ней на семейном фронте, что становится причиной многочисленных скандалов и недопониманий.

Вы можете сказать, что в свои двадцать я не компетентна рассуждать об этом, тем более, что сама замужем не была и не скоро собираюсь примерить фату. Но поверьте, "жилетка" замужней подруги имеет куда больше опыта в семейных делах, чтобы не наступить раньше всех на эти грабли. Я не против создания семьи, совсем наоборот. Только убеждена в том, что к замужеству нужно прийти сознательно и обдумать это решение тысячу раз. Мы часто путаем любовь с влюбленностью, а очнувшись, начинаем копать в человеке даже самые скрытые недостатки, чтобы оправдать очередной развод. Я не права? Тогда откуда такая нерадостная статистика разводов по всей стране?

Но самым необъяснимым, на мой взгляд, безумством являются молодые семьи с детьми. Ей девятнадцать, ему двадцать два, а на руках годовалая кроха, не подозревающая о том, что мама и папа через год запоют песню "не сошлись характерами" и подадут документы на развод. Такие истории в Осетии сплошь и рядом, иногда пары продолжают поддерживать картину идеальной семейной жизни, опасаясь осуждения родственников. При таком раскладе уж лучше развод, чтобы ребенок не находился в эпицентре родительских распрей. Но и это добавит цифр в другой неутешительной статистике детей, растущих без отцов.

Любовь, чувства, свадьба - все это красиво, но мало кто задумывается о том, что будет после того, как вы возьмете миллионный кредит для пышного торжества. Начинается совсем другая жизнь. Именно поэтому я сторонник европейского стандарта, когда оба влюбленных получили образование, чувствуют почву под ногами и могут не просто поднять демографию страны рождением двух-трех детей, но и воспитать достойную для общества личность.

Поэтому, милые девушки, прежде чем сказать заветное "ДА!" своему возлюбленному и занять место в углу его дома, задумайтесь, достигли ли вы всех своих целей, чтобы стать женой в раннем возрасте и быть хозяйкой новой семьи. Лучше создать крепкую семью в двадцать пять, чем сомневаться в своем выборе в девятнадцать. Не так ли?

Противница ранних браков Ольга МЕЗЕНЦЕВА



Странно слышать от многих девушек что-то вроде "Сначала карьера, а потом все остальное", "Я хочу пожить для себя, а потом уже завести семью", "Замуж всегда успеешь выйти" и другие подобные фразы.

Холостячки вы мои ненаглядные, когда до вас дойдет, что без семьи вы никому не сдались. Замечательно, если у вас есть и карьера, и муж с детьми. Такой расклад - классика жанра. Но с годами приходит осознание того, что всем плевать на ваш послужной список, связи, влияние и прочую мишуру,

которую излишне переоценивают в наше время, если в итоге вечером вы приходите домой и никто вас не встречает, не спрашивает, как прошел день, и не заваривает вкусный кофе. Банально? Возможно! Но это один из вечных тезисов, неоспоримых и явных.

Разумеется, вы можете завести себе домашнее животное, но забота о нем не компенсирует упущенной возможности приобрести тепло, поддержку и понимание под крышей вашего дома.

Важно, чтобы вы умело вели семейную жизнь, не превращаясь при этом в домохозяйку с бигудями и в халате.

Свозрастом, конечно же, намного труднее найти себе пару и завести детей по физиологическим причинам: во-первых, "рынок" невест пополняется все более молодыми и красивыми представительницами прекрасного пола, а во-вторых, рожать детей за тридцать уже не так-то и просто. Чем вы старше, тем привередливее ищете себе спутника жизни. Любовь и чувства отходят на второй план, уступая место таким вещам, как финансовое положение и статус. Это не плохо и не хорошо, просто вы будете ощущать брак немного по-другому, без ярких красок и впечатлений.

Я знаю очень многих девушек, которые в девятнадцать-двадцать лет отменно умеют готовить, убирать и выполнять абсолютно все важные функции, которые лежат на плечах замужних женщин. Да и ответственность за детей могут нести, воспитывая их правильно и всецело отдаваясь этому нелегкому процессу.

Для многих заграничных дам наша модель раннего замужества не совсем привычна, более того, они недоумевают, зачем нам это нужно? Мы же в свою очередь не понимаем их "старых невест". Такая раздвоенность всегда была, есть и будет, и, на мой взгляд, нужно просто привыкнуть к подобному факту. Это не должно влиять на ваше мнение и решение идти под венец.

Ну и главный аргумент в пользу раннего брака - к сорока годам у вас будут взрослые дети, и поверьте, им будет вдвойне приятно от того, что они могут похвастаться молодой мамой, которая выглядит, как их старшая сестра.

Важно, чтобы вы умело вели семейную жизнь, не превращаясь при этом в домохозяйку с бигудями и в халате. Будьте всегда интересными, ухоженными и красивыми, чтобы рутина и однообразная деятельность по дому не вселяла в вас серость и скуку. Так что, если надумали надеть фату и колечко на безымянный палец - смело вперед! Не сомневайтесь в себе, это главное.

Без пяти минут в фате Екатерина КАЛЛЛГОВА

Осетия не в тренде?

"Я создаю тренды" - говорит о себе телеведущая, актриса и дизайнер Ольга Бузова. В России не осталось уголка, где это имя было бы неизвестно. "Она не боится" создавать криптовалюты, покорять самые масштабные сцены страны и выступить во Владикавказе, где, по словам чиновников, ее не ждут. В социальных сетях комментаторы поделились на два лагеря: поклонники Ольги с нетерпением ждут концерта, а противники призывают отказаться от похода на шоу из-за откровенных нарядов звезды. Мы не остались в стороне и провели собственный опрос. Как молодежь республики относится к концерту Бузовой, они рассказали газете "Слово".



Кристина Пухалева:

- На приезд Ольги Бузовой в Осетию я отреагировала нейтрально. Я не поклонница ее творчества, но и не понимаю людей, которые развели такую шумиху вокруг ее персоны. Она, как и все остальные артисты, выполняет свою работу и, судя по количеству ее подписчиков в Инстаграмм, очень хорошо. Надеюсь, для нее пребывание в Осетии оставит только положительные эмоции, так как осетинский народ всегда славился своим гостеприимством.



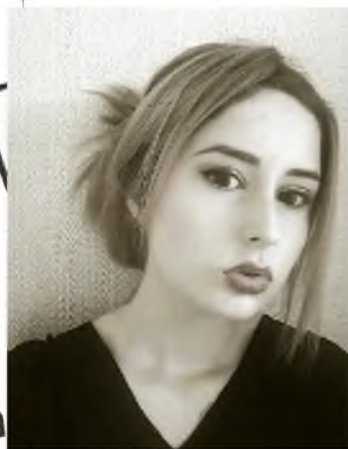
Коста Татаров:

- Если говорить откровенно, то я не интересуюсь творчеством Ольги Бузовой и давать какую-либо оценку тоже не могу. Выражая собственное мнение, могу сказать, что абсолютно не против ее выступления в нашей республике при условии соблюдения законодательства Российской Федерации. На концерт идти не планирую, так как предпочитаю иной жанр музыки.



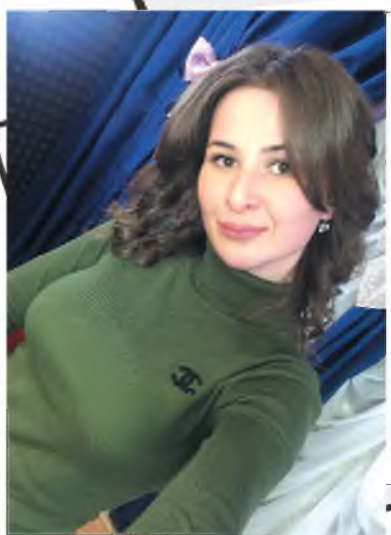
Георгий Чихавиев:

- Отношусь негативно, потому что Бузову знают, прежде всего, как участницу реалити-шоу "Дом-2", которое, мягко говоря, антирассовое. Она выступает в откровенных костюмах, а это один из показателей того, что ничему полезному нашу молодежь она не научит. Да и, в конце концов, Северная Осетия - субъект, который находится на Кавказе, и это неуважение к себе допускать такие концерты на нашей земле.



Эллина Елекоева:

- Я считаю, что запрещать певице выступать на нашей сцене нельзя - это абсурд, тем более ссылаться на национальную республику, не подумав даже о предыдущих выступлениях Лободы и Лепса. Кто был на концертах этих знаменитостей, меня поймут. Каждый человек в Северной Осетии вправе выбирать уровень своего культурного развития, а власти, как мне кажется, не должны переходить на личности в социальных сетях.



Мадина Кусаева:

- Если честно, мне абсолютно все равно - будет ли она выступать или нет. Никогда плохо к Бузовой не относилась, но ее музыкальное творчество никак не вызывает интереса. А на концерт я, естественно, не пойду. Но желаю ей творческого процветания.



Марат Гурциев:

- Люди, которые говорят о том, что концерт Бузовой - это плохо, критикуют ее и считают, что это нарушает традиции осетин - пытаются поймать хайп. Каждый день в ресторанах Осетии можно увидеть полуобнаженных танцовщиц, и это никому не мешает. К тому же, нет никаких законных оснований, чтобы отменить ее концерт. Ее шоу вызвало большой спрос, и никто не может ограничить права этих людей и не дать им пойти на концерт.

Опрос подготовила Ольга МЕЗЕНЦЕВА

Учредитель:
Комитет по делам печати и
массовых коммуникаций
РСО-А
Главный редактор
А. К. ОЛИСАЕВА

Адрес редакции, издателя,
типографии:
362015, РСО-А, г. Владикавказ,
пр. Коста, 11.
E-mail: gazeta.slovo@mail.ru
Интернет-версия газеты -
www.gztslovo.ru
Выпуск подготовили
Элла БИБИЛОВА, Ольга МЕЗЕНЦЕВА

Телефоны редакции:
приемная/факс - 25-63-12;
бухгалтерия - 25-91-96;
корректорская - 25-64-17.
Индекс 53900. Тираж 1626 экз.
Заказ № 494. Печать офсетная.
Материалы на коммерческой
основе помечены буквой R.

Отпечатано в АО
"Осетия-Полиграфсервис"
Подписано в печать: по графику -
18.00, фактически - 18.30,
25.04.2018 г.
Дежурный С.УРТАЕВА
Корректоры
Л. Черджиева, З. Качмазова

При перепечатке материалов ссылка на
газету "Слово" обязательна.
Газета зарегистрирована в
Управлении Федеральной службы по
надзору в сфере связи, информационных
технологий и массовых коммуникаций
по РСО-А.
Регистрационный номер
ПИ № ТУ 15-00/145 от 30.05.2017 г.