

МОЛОДЕЖНАЯ ГАЗЕТА РЕСПУБЛИКИ СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ-АЛАНИЯ

СЛОВЬО

7 сентября 2017 г. ЧЕТВЕРГ № 165 (12122)

Газета издается с 4 июля 1920 года

Цена 10 руб.

ПРИЛОЖЕНИЕ ДЛЯ ПОДРОСТКОВ

16+

Стр. 2

*Вежливость,
алло?
Ты где?*

Стр. 3

*Историк о
Бичерахове:
одним из
героев
истории
России был
осетин*

Стр. 4

*Возьми свою
высоту!*

Стр. 6

*Время
поэтов*

Стр. 7

*Строительный
техникум
распахнул
двери*

Стр. 8

*Ты
останешься?*



“Помним Беслан”

стр. 5

ВЕЖЛИВОСТЬ, АЛЛО? ТЫ ГДЕ?

Иногда мне кажется, что маршрутки в нашей республике - это уже давно отдельное царство, в котором свои порядки и законы. Они не поддаются современным реалиям, здравому осознанию, а самое главное - хорошим манерам. К чему я это все? А к тому, что в этом "всеми любимом" виде транспорта порой обитают не самые приятные представители нашего общества. Проще говоря - невоспитанные.

И вот вам случай. Вечер. Полупустая маршрутка колесит по городу в поисках пассажиров. Тут ее останавливает женщина с маленькой девочкой, ребенок, судя по школьной форме, только что с уроков. И вот они уже в салоне. Мать не успела сесть на сидение, как водитель тронулся с места, что, собственно, и спровоцировало женщину на небольшое падение. Упала она на свою девочку, которая уселась напротив.

"пела!" - закричала возмущенная пассажирка. "Тебя что-то не устраивает?" - незамедлительно спросил шофер. Мне, наверное, и говорить не следует, что после этих слов последовала самая что ни на есть настоящая ссора. Одна реплика за другой. Причем на повышенных тонах. "Вы какое имеете право мне тыкать?" и все в таком духе.

И тут начинается весь трэш. "Вы зачем тронулись с места? Я еще даже сесть не ус-

Я конечно, понимаю, что Америку никому не открою. И так понятно, что



CARICATURA.RU



такое осетинская маршрутка. Защищать тоже никого не хочу, по мне, так оба виноваты. Но черт возьми, почему я должна сидеть и слушать, как кто-то скандалит и орет друг на друга? Сорри, ребят, я не для этого сюда села. Я устала за весь день и просто хочу тихо и мирно добраться до дома. Также и остальные двенадцать человек, которые едут в этом транспорте. Я не хочу впитывать ваш проклятый негатив, который мне сто лет не нужен, да еще и музыку в наушниках не слышать из-за вашего ора и корявого русского языка.

кой концентрации "замыканий" в чужих транспортах почему-то нет. Люди элементарно способны извиниться за неправоту или еще за что-то в этом роде. А не оскорблять и орать за тридевять земель о том, что кто-то чуть не упал и не надо так быстро трогаться.

Ок. Ладно. Все мы люди и временами можем не контролировать свои эмоции. Но почему периодически в наших маршрутках можно стать невольным свидетелем крика и конфликта между пассажирами и водителем. Я бывала в других городах и, знаете, та-

Смешно и только. Хотя чего тут смеяться, этим проблеме не решишь. Вот честно, надоело. Мне как любителю тишины и уединения крайне (если не сказать жестче) надоедают такие ситуации. Возможно, где-то в параллельной Вселенной, а точнее в параллельной копии нашей республики, работают вежливые водители маршруток и такие же пассажиры, которые не повышают друг на друга голос и не раздувают из мухи слона при первой возможности. Но, к сожалению, это уже совсем другая история... Будьте вежливее :)

Элла БИБИЛОВА

ИСТОРИК О БИЧЕРАХОВЕ: ОДНИМ ИЗ ГЕРОЕВ ИСТОРИИ РОССИИ БЫЛ ОСЕТИН

**Историк из Краснодара
Егор Брацун рассказал в
интервью Sputnik о роли
осетин в военной истории
России и чем царский
генерал Лазарь Бичерахов
напоминает таможенника
Верещагина.**



Генерал граф Ф.А.Келлер (сидит второй слева) с чинами штаба, кавалерийских и казачьих частей. Сидят командир бригады Терской казачьей дивизии генерал-майор И.З.Хоранов (четвертый слева) и начальник Отряда особого назначения есаул А.Г.Шкура (пятый). 1916 г. (ИТАКФД Украины)

Кандидат исторических наук из Краснодара Егор Брацун (Бакаев) занимается изучением воинской службы народов Кавказа в дореволюционный период. Уже пять лет молодой историк выкладывает в свой блог "Кавказцы - герои России" найденные им мемуарные источники, уникальные архивные документы и документальные фильмы на эту тему. Много материалов посвящено военной службе осетин в российской армии. В прошлом году историк выступал с лекцией в Юго-Осетинском научно-исследовательском институте на тему "Осетины на военной службе России, новые неизвестные факты". В интервью Sputnik Егор Бакаев рассказал о своем проекте и особенностях работы.

- Почему Вы решили изучать историю воинской службы народов Кавказа?

- Я писал диссертацию про адыгов на службе в царской армии XIX века. Углубившись в тему, начал интересоваться воинской службой всех народов Кавказа. Мне казалось неправильным, что многое в информационном поле, касаемо Кавказа, было забито криминальными сводками, драками, конфликтами. Кавказ у россиян и русских в массовом сознании ассоциируется с этим негативом. А между тем, начиная еще с эпохи Средних веков, а потом и более массово с XVIII века, кавказцы были верными сынами России и с оружием в руках служили во благо российского отечества. Взять хотя бы генералов Багратиона, Аргутинского-Долгорукова, Могукурова, Абациева, Мистулова, Улагая, Баратова и многих других. Представители целых офицерских династий, тех же Могукуровых, Гусаровых, Улагаев, Бековичей-Черкасских, Крым-Шамхаловых и многих других.

- Какова идея информационно-исторического проекта "Кавказцы - герои России"?

- Впервые я создал его еще в 2012 году, но потом из-за занятости и учебы у меня не было времени, и я посчитал правильным создать блог с нуля в 2013 году. Задумка была проста: собирать и выкладывать в сеть интересные материалы по теме воинской службы народов Кавказа до 1917 года. Основная идея заключается в том, чтобы рассказывать о забытых и популяризовать уже известные сюжеты

воинской службы народов Кавказа.

Если брать эпоху Кавказской войны XIX века, то я пишу о тех кавказцах, а их было не мало, кто воевал на стороне России. Потому, как очень часто бывает, эта категория офицерства забыта еще более, они непопулярны в среде нынешних этно-историков некоторых республик Кавказа. Порой их даже называют "предателями Кавказа". Я пытаюсь осмыслить их выбор в пользу российской армии, рассмотреть, были ли они такими "мерзавцами", как их хотят представить некоторые, и что побудило их выбрать сторону России.

- Почему вообще так важно изучать прошлое?

- С моей точки зрения, данная работа важна и актуальна в век глобализации, при стирании истории, культуры, традиции народов как один из стержней того, на чем зиждется любой народ. Важно не забывать своих героев, поэтому мне так нравится история личности. Любой человек — это целый мир, где было все. И конкретные люди творили историю. А военные люди, отдававшие жизнь за Отечество, всегда достойны памяти и огромного уважения. Память о них должна сохраняться потомками. Когда на лекции в Цхинвале осенью 2016 года я привез списки осетин - георгиевских кавалеров Кавказской армии генерала Лазаря Бичерахова, присутствовавшие ребята из Кадетской школы с благодарностью разобрали все мои экземпляры и уже во время выступления внимательно изучали. Когда они находили там своих предков, я ощутил, что как историк помогаю сохранять память не просто эфемерно, а вполне наглядно. Для меня это важнее всего.

- Материалы об осетинах чаще других выходят в блоге. Почему?

- Действительно, осетины часто мелькают в моем блоге по объективным причинам. Они одни из первых присягнули и вошли в состав России, часть осетин исповедовала православие, что помогало им в движении по карьерной лестнице. Было много храбрых офицеров и всадников, которые были награждены Георгиевскими крестами и другими различными наградами. Осетинские подразделения не раз удостоивались наградных знамен. С 1890 года в Русской императорской армии существовала постоянная осетинская воинская часть - Осетинский конный дивизион.

- Есть герой из прошлого, который вам близок по духу?

- Мне всегда был близок видный деятель истории России и Осетии времен революционной смуты, терский казак-осетин станицы Ново-Осетинской генерал Лазарь Федорович Бичерахов.



Полковник В.Д.Хестагуров, командир Осетинского конного полка. 1917 г.

Он воевал до победы союзников в Первой мировой войне в ноябре 1918 года и распустил свои части в начале 1919 года из-за трений с известным генералом Деникиным. Мне он напоминает известного героя фильма "Белое солнце пустыни" - таможенника Верещагина, которому на далекой окраине в этом вихре смут и потрясений "за державу обидно". И показательно, что таким героем истории России выступает осетин. В наше время стали появляться утверждения, что Бичерахов якобы в годы Второй мировой войны сотрудничал с нацистами. Однако никаких документов на этот счет не предоставлено. Данный вопрос хорошо, фактологически, разобран в публикации осетинского блогера Магаса Дядякова еще в 2011 году.

- В комментариях к публикациям нередко бывают негативные отзывы о том, что Вы выкладываете неправдивые материалы, заказанные осетинами. Как Вы к этому относитесь?

- Такие комментарии бывают, часто обвиняют в "ангажированности", "работе за деньги" и во многих бредовых вещах. Я довольно спокойно к этому отношусь - с улыбкой. Если бы я ставил целью, как это сейчас принято говорить - "срубить хайпа и денег", то писал бы про республики и народы, расположенные восточнее Осетии, там эти темы востребованы и хорошо финансируются.

- Расскажите о своих впечатлениях от Осетии? Всегда интересно узнать мнение со стороны.

- Впервые в Северной Осетии я побывал летом 2013 года. С тех пор очень часто бываю и в Северной, и в Южной Осетии. Меня в первый раз очень удивил исторический центр Владикавказа. Такого старого архитектурного ландшафта, к примеру, у нас в Краснодаре уже давно нет. Однако, как мне кажется, мало памятников, отражающих тематику воинской службы осетин до 1917 года. Зная хорошо этот аспект и то, сколько было выдающихся осетин-военных, данный период, мне кажется, мало увековечен.

Проспект Мира - мой самый любимый "центр" кавказского города, есть с чем сравнивать, много где довелось побывать на Кавказе.

Еще, на мой взгляд, бережное отношение к памяти народа в Осетии проявляется на уровне отношения к своим кладбищам. В разных частях Осетии, и на Севере, и на Юге, довелось видеть могилы, которым почти по 200 лет. Буквально в июле довелось видеть очень старые могильные памятники в Кударском ущелье.

Южные осетины - очень простой, скромный, гостеприимный и прямой народ. Здесь я почувствовал атмосферу настоящего дела, без бумажек, волокиты и канцелярщины. А это так характерно для нынешней РФ. Люди действительно строят из малого то, что им так дорого, чувствуются большая энергия и зазор в каждом. То, как многие мои друзья стараются популяризовать и сохраняют родную историю своими силами, вызывает глубокое уважение. Это большой труд.

Возьми свою высоту!

В
Т
Е
М
У

Студенческие форумы - это всегда яркие и запоминающиеся на всю жизнь впечатления. Студенческая Школа Актива СОГУ "Высота-2017" стала особым событием для Карины Сироджовой - студентки 2 курса факультета математики и информационных технологий, которая теперь собирается пополнить ряды дружного коллектива ССК "Атланта". Она поделилась с нами своими впечатлениями от Школы.

"Это была моя первая поездка на Школу Актива, и, собираясь в дорогу, я не имела ни малейшего понятия, что ждет меня в Цейском ущелье. Подъехав к месту общего сбора, я обнаружила, что из присутствующих мне знакома всего пара человек. Сначала это напугало меня, но затем в голову пришла мысль, что это прекрасная возможность обрести много новых замечательных друзей. В первый же день поняла, что организаторы "Высоты-2017" не дадут нам скучать. Бодрящая зарядка, увлекательнейшие вечерние мероприятия, ночной квест, поход на ледник и ни на секунду не покидающая нас дружеская обстановка - все это запомнится надолго.

Однако, как говорится, делу время - потехе час. Образовательная часть форума заслуживает отдельного внимания, потому



что нас обучали действительно важным вещам, которые пригодятся даже вне стен любимого вуза.

Поэтому хочется сказать большое спасибо всем, кто подарил жизнь этому форуму! С уверенностью могу сказать, что "Высота-2017" - лучшее событие этого лета!"

Еще один участник «Высоты-2017», который поделился с нами своими мыслями, - Станислав Патошин - студент третьего курса факультета географии и геоэкологии. Он рассказал о том, что привело его на «Высоту» и как он о ней узнал.

«О том, что ведется набор на Студенческую Школу Актива СОГУ, мне сообщила староста моей группы. Сначала не мог понять, что это и стоит ли вообще подавать туда заявку, но после рассказов ребят, которые были там в прошлом году, понял, что это то, что мне нужно. Мне

всегда хотелось быть активным, всегда хотелось помогать в организации университетских мероприятий и защищать права студентов. Именно поэтому я и выбрал направление «Профком».

Конечно, сначала у меня было странное чувство, казалось, что будет немного скучновато среди такого большого количества незнакомых людей, но все оказалось не так. Я быстро сдружился с другими ребятами и со своей командой, быстро нашел общий язык с организаторами и со своим куратором. Даже не думал, что все произойдет так быстро, но в этом и была вся суть «Веревочного курса», который подготовили для нас в первый день организаторы. Это было самое первое яркое впечатление от Школы. Было очень интересно проходить со своей командой разные этапы, преодолевать сложные препятствия на пу-

ти к победе. Наша команда не пришла к финишу первой, но это соревнование как нельзя лучше сблизило нас, чего и хотели добиться организаторы, поэтому мы совсем не расстроились.

Второе, что оставило в моей памяти приятный след, - это образовательная программа. Я даже не думал, что за такой короткий период времени можно узнать для себя столько всего полезного. У нас были очень хорошие тренеры, которые интересно и в доступной форме объясняли нам тонкости работы в Профкоме и вообще в вузе.

Развлекательная программа Школы также была на «высоте». «Представление команд», «Репбатл», «Ночной квест» - все это и еще многое другое надолго останется в моей памяти! Организаторы каждый вечер готовили для нас какой-то сюрприз, и это было просто незабываемо. Я очень скучаю по этим веселым и интересным вечерам. Особенно запал в душу последний вечер. Костер, гитара, новые друзья, загадочная атмосфера и могучие горы Цейского ущелья вокруг - что еще нужно для счастья?

Хочется сказать большое спасибо всем, кто принимал участие в организации этого мероприятия. Теперь у меня появилась возможность стать частью Профкома и занять активную позицию в вузе. Надеюсь, у меня все получится и я смогу в полной мере применять все знания, полученные на Школе Студенческого Актива СОГУ «Высота-2017»!

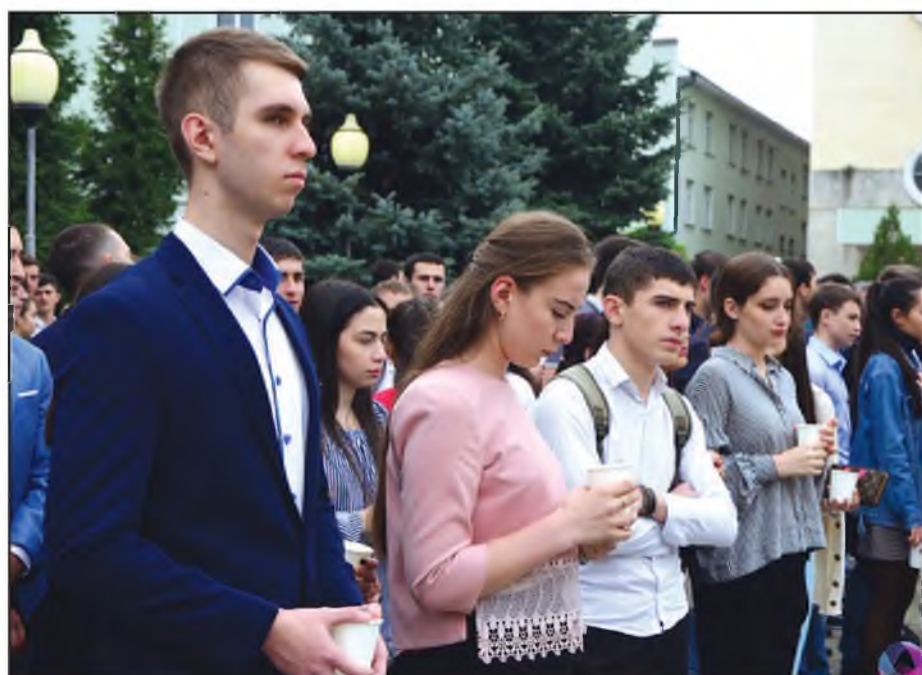
Информация взята из официального публика СОГУ вконтакте.

#ВысотаСОГУ2017 #СОГУ
#ПрофкомСОГУ #АтлантСОГУ
#МедиацентрСОГУ



“ПОМНИМ БЕСЛАН”

Во дворе СОГУ прошла памятная акция «Помним Беслан». Под стук метронома в небо одновременно было выпущено 334 белых воздушных шара, по числу жертв трагедии. После студентами СОГУ была разыграна небольшая сценка, где ребята показали жизнь до теракта – беззаботную и радостную – и то, во что все превратилось, когда в спортзале бесланской школы прогремел взрыв. В завершении акции участники, используя стаканчики с водой, выложили надпись «Помним», что стало напоминанием о том, что заложникам три дня не давали пить. В других российских вузах памятная акция «Помним Беслан» прошла 3-го сентября. По словам ректора СОГУ Алана Огоева, проведение данной акции уже не первый год позволяет объединить всех неравнодушных людей. «Нас не разделяют тысячи километров, мы сопереживаем вместе, одной большой семьей. Светлая память безвинным жертвам теракта. Светлая память учителям и героям, которые спасали детей» - отметил он. #ПомнимБеслан #СОГУ #ПрофкомСОГУ #МедиацентрСОГУ



ВРЕМЯ ПОЭТОВ

Восстань оттуда, где тебя однажды погубили.
Лети туда, где каждый сразу же поймет.
Не стоит находиться там, где все тебя забыли
И правда, как всегда по правилам всплывет.

Не стоит принимать все близко к сердцу.
Кто ранил раз, не пожалеет и потом.
Не верь всему, захлопни дверцу,
Чтоб в щель не дуло сквозняком.



Ничто не красит человека.
Как безразличие в глазах.
И опуская тяжко веко,
Блестят ресницы все в слезах.

Как будто шторы задвигая,
Закроет за собою дверь.
И миром всем пренебрегая,
Внутри проснется дикий зверь.

Волнуя волос ей кудрявый,
Сквозь щель прорвется свет
луны...
И древо жизни величавый,
Попросит у нее воды.

Я ослепла, увидев глаза
Те, в которых нашла свой порок.
В тех глазах застыла слеза...
Все же, как этот мир так жесток.

Запах счастья на крыльях судьбы,
Приволок меня к Вашим ногам,
Вы услышите мой крик и мольбы,
Я клянусь, что я Вас не предаю!

Я уйду...

С восходом солнца я уйду,
И не посмею оглянуться.
Мосты все за собой сожгу
Я не желаю к вам вернуться.

Пойду по млечному пути,
Навстречу лунному закату,
Сотри воспоминания, сотри...
И наслаждайся сладкой ватой.

Казалось бы, что слишком часто я прощаю...
Все говорят, что я в бреду.
Глядя в глаза всем вам, я обещаю:
С восходом солнца я уйду...



Я так хочу свободой напиться,
Отдаться ветру, жажду потушить в груди...
Как птица феникс, каждый раз
воспламениться,
Так тухнет лампа на моем пути

Скажите, можно ли жить вечно,
Бессмертные обрести вовек?
И мучиться мне бесконечно,
И слышать бриз песчаных брег...

Скажите, можно ли быть только добрым,
Прощать предательства и забывать обман?
И быть оставленным людьми, которым
Ты верен был и преданен лишь сам.



СТРОИТЕЛЬНЫЙ ТЕХНИКУМ РАСПАХНУЛ ДВЕРИ

Немного пасмурный и холодный сентябрьский день для первокурсников стал стартом новой жизни, как и для их родителей.



Мероприятие началось с торжественной линейки, посвященной началу учебного года, и приветствия преподавателей, которые встречают своих учащихся.



В Строительном техникуме, как и во многих учебных заведениях, в минувшую пятницу проводились уроки добра и мира, мужества, открытые уроки, которые могли посетить все желающие. Это праздник знаний, который всегда с нами и помогает всем нам идти по жизни.

Слово для приветствия первокурсников предоставили директору Северо-Кавказского строительного техникума Георгию Таймуразовичу Гуриеву.

"Мы рады приветствовать всех вас на торжественной линейке, посвященной Дню знаний! Сегодня для первокурсников особенный день, но и для всех студентов нашего техникума Первый звонок в Северо-Кавказском строительном техникуме прозвенит в семьдесят первый раз. В этом году нашему Строительному техникуму, одному из наиболее популярных средне-профессиональных учебных заведений Республики Северная Осетия-Алания, исполняется 71 год. По настоящему днем рождения СКСТ считается 1946 год, по приказу Народного Комиссариата Нефтяной промышленности СССР и Всесоюзного комитета по делам Высшей школы при СНК СССР №1131 (785) Т от 31 декабря 1945 года был основан Северо-Кавказский строительный техникум. Техникум прошел достойный путь длиной в 71 год. За 71 год техникум превратился в большую, крупную, учебную, научную и культурную организацию. В настоящее время на отделениях в техникуме проходят свою учебную

часть студенты и получают знания по 6 специальностям: "Архитектура", "Техническая эксплуатация подъемно-транспортных, строительных, дорожных машин и оборудования", "Строительство и эксплуатация зданий и сооружений", "Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта", "Экономика и бухгалтерский учет", "Строительство и эксплуатация автомобильных дорог и аэродромов".

Строительный техникум - это современное образовательное учреждение среднего профессионального образования, осуществляющее деятельность по подготовке квалифицированных специалистов по всем специальностям. Это: строители, автомеханики, автодорожники, архитекторы, экономисты. Наши выпускники - компетентные, ответственные, востребованные и конкурентоспособные специалисты, готовые к постоянному профессиональному росту, самообразованию и т.д."

"Дорогие ребята, сегодня вы услышите много поздравлений и теплых слов, и мы, ваши родители, тоже присоединяемся к ним и желаем вам удачи, успехов в учебе, здоровья и быть послушными студентами, а мы будем помогать вам и гордиться вашими результатами. От имени всех родителей еще раз я поздравляю вас, дорогие студенты, с этим памятным днем в ва-

шей жизни и желаю вам, чтобы техникум стал для вас вторым домом." - высказалась мать одного из студентов Надежда Макиева.

После вступительных слов прошли различные номера, в том числе, и стихотворения, которые прочитали студенты. Они были посвящены празднику и важности знаний в целом. Ближе к окончанию открылось торжественное вручение студенческих билетов.

"Мы приняли в нашу студенческую семью новый отряд первокурсников. Уважаемые ребята, наш техникум - это особая страна, "суверенное государство", где существуют свои законы и правила, обычаи и традиции. По традиции в этот светлый праздничный день техникуму много лет подряд встречает студентов-первокурсников. Дорогие первокурсники! Сегодня вам предстоит впервые переступить порог техникума и отправиться в увлекательное, интересное, хоть порой и трудное, путешествие по стране Знаний. Этой страны вы не найдете ни на одной карте или глобусе, ее там нет. Эту страну предстоит открывать вам с помощью ваших учителей. От вас самих зависит, кем вы станете, "знайками" или "незнайками"." - прокомментировала заместитель директора по воспитательной работе Зема Валиева.

Остается еще раз пожелать ребятам удачной учебы, продуктивной работы над собой и самое главное - удовольствия от выбранной профессии.

Зема ВАЛИЕВА, заместитель директора по воспитательной работе Строительного техникума



ТЫ ОСТАНЕШЬСЯ?

Находящийся на грани помешательства, студент Генри Летэм рассказывает психиатру Сэму Фостеру о том, что покончит с собой в субботу в полночь. Не желая допустить гибели Генри, Сэм решает сделать все от него зависящее, чтобы избавить парня от навязчивой идеи. Он отправляется вместе с ним в путешествие по городу, в ходе которого и сам постепенно начинает погружаться в кошмарные иллюзии пациента, вместе с ним балансируя на тонкой грани между жизнью и смертью...



Для меня - это второй шедевр после "Донни Дарко". Чтобы его понять, нужно следить за каждой фразой, за каждым эпизодом, нужно в конце концов даже заметить, что камера на Макгрегора очень часто смотрит снизу, что, разумеется, имеет большое значение для понимания. В этом фильме все имеет значение.

Во-первых, очень тонкий сюжет. Главный герой Генри в самом начале фильма попадает в автокатастрофу. Все погибли, он чудом оказался жив. Первое, что он видит-героев Макгрегора и Уотса. Он слышит, что его родители и девушка мертвы. И какая у него на это реакция? Потеря сознания, сопровождаемая иллюзиями, главные герои, в которой те самые Макгрегор и Уотс, а главная тема в том, что он хочет умереть, чтобы последовать за теми, кого любил.

Второе, конечно, то, что это очень психологический фильм. Разум человека - потрясающая вещь. Именно это пытался передать режиссер. Что приходит на ум человеку, если он знает, что вот-вот умрет?.. На одну фразу, на одну пару, в секунды увиденных лиц, подсознание Генри среагировало самым неожиданным образом. Герои Уотс и Макгрегора даже не знакомы, а в иллюзии Генри они вместе, и они пытаются ему по-



Разум человека - потрясающая вещь. Именно это пытался передать режиссер. Что приходит на ум человеку, если он знает, что вот-вот умрет?

мочь. Они просят его остаться. Тут возникает видимое противоречие. Одна часть Генри, скорее всего та, что отождествляла себя с Сэмом (Макгрегор) действительно хочет остаться, именно она, эта первая часть, приходит к психологу и говорит о планируемом самоубийстве. Так же эта часть пытается отрицать тот факт, что его близкие мертвы, в особенности отец. Вторая же половина Генри, наоборот, хочет покинуть этот мир. Как я поняла, Генри жил в мире только красотой ("В этом чертовом мире еще полно красоты."), он же - человек искусства. И главная его красота была его девушка - Афина. Когда он осознает, что она погибла, вторая его половина стремится тоже умереть, последовать за ней. Вся эта иллюзия полностью перемешалась с воспоминаниями героя о его близких. К примеру, о том, что Афина играла в театре, или о собаке. Больше всего он любил Афину. Именно воспоминания о ней держали его на краю этой пропасти, в шаге от жизни или смерти. В последнюю минуту он видит ее лицо. Она отвечает "да", и он уходит. Генри уже не может остаться.

Конечно, это шедевр. Но это кино из тех, что для ума, а не для глаз. Видимо, поэтому осталось непризнанным.

Информация взята с официального сайта www.kinopoisk.ru



Учредитель:

Комитет по делам печати и массовых коммуникаций
РСО-А

Главный редактор
А. К. ОЛИСАЕВА

Адрес редакции, издателя, типографии:
362015, РСО-А, г. Владикавказ,
пр. Коста, 11.
E-mail: gazeta.slovo@mail.ru
Интернет-версия газеты -
www.gztslovo.ru
Выпуск подготовила
Элла БИБИЛОВА

Телефоны редакции:

приемная/факс - 25-63-12;
бухгалтерия - 25-91-96;
корректорская - 25-64-17.
Индекс 53900. Тираж 1657 экз.
Заказ № 1077. Печать офсетная.

Отпечатано в АО
"Осетия-Полиграфсервис"
Подписано в печать: по графику -
18.00, фактически - 18.30,
06.09.2017 г.
Дежурный А.ХАЧИРОВА
Корректоры
Л. Черджиева, З. Качмазова

При перепечатке материалов ссылка на газету "Слово" обязательна.
Газета зарегистрирована в
Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по РСО-А.
Регистрационный номер
ПИ № ТУ 15-00/145 от 30.05.2017 г.