Молодежная газета Республики Северная Осетия-Алания

СЛОВО

16+

В ЧАС ДОСУГА

Программа телепередач

11 ЯНВАРЯ 2020 г. СУББОТА
№ 2 (12690)
Газета издается
с 4 июля 1920 года

Цена 10 руб.

Александр Якин:
«Не понимаю, почему все хотели стать космонавтами».
с. 22-23

Мудрость дня

НЕ ГОВОРИТЕ, если это не изменит тишину к лучшему.

Китайская мудрость

Сегодня в номере:

- Ты и закон - с. 2
- «Сестричка» - с. 3
- Разумная забота - с. 4-5
- Жить в обществе зомби - с. 6-7
- Обязательная регистрация - с. 8
- Программа ТВ - с. 9-15
- Уроки экономии - с. 16
- Осветляем волосы - с. 17
- Как согреться на рыбалке - с. 18
- Муларды - с. 19
- Как «разбудить» семена - с. 20
- Гурман - с. 21

Ты и закон

Военный прокурор разъясняет…

- Я прохожу службу по контракту, общая продолжительность военной службы составляет 9 лет и 8 месяцев в календарном исчислении. Меня собираются уволить в связи с организационно-штатными мероприятиями. Разъясните, пожалуйста, что такое ГЖС? Могу ли я претендовать на его получение при увольнении?

Шустов О.

- В соответствии с п. 2 «Правил выпуска и реализации государственных жилищных сертификатов в рамках реализации подпрограммы «Выполнение государственных обязательств по обеспечению жильем категорий граждан, установленных федеральным законодательством» федеральной целевой программы «Жилище» на 2015-2020 годы», утвержденных Постановлением Правительства РФ от 21.03.2006 № 153, государственный жилищный сертификат (ГЖС) - это именное свидетельство, удостоверяющее право гражданина на получение за счет средств федерального бюджета социальной выплаты для приобретения жилого помещения. Участие в данной подпрограмме является добровольным.

Правилами четко установлены категории граждан, имеющих право на получение социальной выплаты, удостоверяемой сертификатом в рамках подпрограммы. Абзац четвертый подпункта «а» пункта 5 Правил к ним относит: граждан, уволенных с военной службы по достижении ими предельного возраста пребывания на военной службе, или по состоянию здоровья, или в связи с организационно-штатными мероприятиями, общая продолжительность военной службы которых в календарном исчислении составляет 10 лет и более, признанных нуждающимися в жилых помещениях в соответствии с абзацем тринадцатым пункта 1 статьи 15 Федерального закона «О статусе военнослужащих». Таким образом, у Вас нет оснований претендовать на получение государственного жилищного сертификата из-за недостаточной продолжительности военной службы.

- Разъясните, каков порядок приема и рассмотрения обращений граждан, направленных через официальный сайт Министерства обороны Российской Федерации?

Дзараев Э. У.

- Обращения граждан, поступившие в форме электронного документа, как и письма, отправленные обычной почтой, адресованные министру обороны Российской Федерации, поступают в Управление Министерства обороны Российской Федерации по работе с обращениями граждан (общественную приемную министра обороны Российской Федерации). Здесь корреспонденция учитывается, обрабатывается, анализируется.

Указанные обращения в соответствии с действующим законодательством направляются в зависимости от обозначенных в них проблемах в соответствующие органы военного управления, государственные органы, органы местного самоуправления и должностным лицам, к непосредственному ведению которых относится разрешение поставленных в обращениях вопросов.

В обращениях, направляемых в форме электронного документа, гражданин в обязательном порядке указывает свои фамилию, имя и отчество (последнее - при наличии), адрес электронной почты, если ответ должен быть направлен в форме электронного документа, и почтовый адрес, если ответ должен быть направлен в письменной форме.

В случае запроса архивных сведений (архивных справок, выписок, копий архивных документов), гражданин в обязательном порядке указывает свои фамилию, имя и отчество, почтовый адрес, оформляет и прилагает к обращению анкету-запрос (форма запроса для в/с по призыву, форма запроса для в/с по контракту, форма запроса для гражданских лиц), заполненную по существу вопроса.

Обращения, поступившие с неполной или неточной информацией об отправителе, без указания обязательных реквизитов гражданина рассмотрению не подлежат.

Министерство обороны Российской Федерации оставляет за собой право уточнить достоверность информации об отправителе запроса, а также при необходимости содержание запроса.

В соответствии с законом Российской Федерации «О государственной тайне» в обращении запрещается указывать сведения, составляющие государственную тайну, а также другие сведения ограниченного распространения.

В случае, если ответ на обращение не может быть дан без разглашения сведений, составляющих государственную тайну или других сведений ограниченного распространения, гражданину, направившему обращение, сообщается о невозможности дать ответ по существу в связи с недопустимостью разглашения указанных сведений.

Обращения, направляемые в Министерство обороны Российской Федерации в форме электронного документа не по предлагаемой форме ввода, к рассмотрению не принимаются.

Размер текста запроса не должен превышать 2000 символов. Гражданин вправе приложить к такому обращению необходимые документы и материалы в электронной форме (ссылки на электронные документы в тексте обращения не размещаются) либо направить указанные документы и материалы или их копии в письменном виде.

Военная прокуратура Владикавказского гарнизона

Истоки

«Сестричка»

Великая Отечественная. Это самая значимая дата в жизни каждого из нас. В нашей стране нет такой семьи, кого бы не затронула война. За эту победу была заплачена огромная цена. Фронт был повсюду. Воевали все: мужчины и женщины, старики и дети. Вместе с нашими доблестными воинами в битве с врагом участвовали и солдаты в белых халатах. Под смертельным огнем они выносили раненых с поля боя, оказывали необходимую помощь. Их с благодарностью звали «сестрами», «сестричками». Такой сестрой милосердия была Александра Ивановна Обушнова.

Александра Ивановна родилась 15 ноября 1918 г. в деревне Техмениевка Лемешкинского района Сталинградской области (ныне Волгоградской). Хотя она родилась в Сталинградской области, Северная Осетия стала для нее второй родиной. В 1936 г. Александра приехала к сестре в г. Орджоникидзе. После окончания Орджоникидзевского медучилища (1939 г.) работала медсестрой в Эльхотовской центральной больнице. Когда началась Великая Отечественная война, была мобилизована. Больше года Александра отслужила в эвакогоспитале № 16-20, после старший сержант А.И. Обушнова была направлена санинструктором в роту автоматчиков 1159-го стрелкового полка 351-ой стрелковой дивизии. Трудными фронтовыми дорогами она шла с этой дивизией: от Кавказа через Ставрополь, Кубань, Украину, Закарпатье до столицы Чехословакии – Праги. Александра Ивановна заслужила любовь и уважение своих боевых товарищей за смелость, принципиальность, требовательность и заботу.

Боевое крещение Александра получила в боях за освобождение г. Алагира: 23 декабря 1942 г. юная Шура держала экзамен на зрелость и выдержала его. Из воспоминаний А.И. Обушновой: «... И вот автоматчики поднялись в атаку. Первое время ничего не слыша, ничего не видя, бежала в цепи с одной мыслью: не отстать от своих. Так продолжалось до тех пор, пока не заметила, что ... падает командир взвода, лейтенант Подгорный. Я поняла: человек ранен, ему нужна помощь» (из кн. У.А. Батырова «Защитницы Родины»). Оказав помощь раненым и сдав их в санчасть полка, Александра догнала свою роту.

После освобождения Алагира А.И. Обушнова участвовала в ожесточенных и кровопролитных боях за Сурх-Дигору, Чиколу, вместе с бойцами полка форсировала ледяной Баксан, после – бои за г. Пятигорск, на Кубани и на Таманском полуострове. В этих боях Александра Ивановна спасла не одну сотню раненых бойцов. В одном из боев спасла жизнь командиру роты и 19-ти бойцам.

В марте 1944 г. в бою за г. Шепетовку на Украине отважный санинструктор А.И. Обушнова была ранена, в свою роту она вернулась в июле 1944 года. Впереди был еще один год войны. Многое пришлось пережить, испытать сестричке Шуре.

Надолго запомнилась наступательная операция в Карпатах. Ожесточенные бои шли за каждую высоту, за каждый населенный пункт, раненых было много. Тяжело было всем, а Александре – особенно, но она не теряла присутствия духа.

За храбрость, стойкость и мужество, проявленные в боях с фашистскими захватчиками, Александра Ивановна Обушнова была награждена орденами: Отечественной войны I ст., 2-мя Славы II и III ст., многими медалями, в т.ч. «За отвагу», «За боевые заслуги».

Войну Александра Ивановна завершила в Праге. Она демобилизовалась в ноябре 1945 г., вернулась в Северную Осетию. Жила и работала в г. Орджоникидзе. До 1955 г. работала хирургической сестрой в железнодорожной больнице, а в 1955 г. перевелась в детскую больницу процедурной сестрой. К ратным наградам прибавились и награды за мирный труд.

Выйдя на заслуженный отдых, А.И.Обушнова часто встречалась со своими фронтовыми друзьями, коллегами, с молодежью, рассказывала о своем боевом прошлом. Александра Ивановна не создала семьи, свою жизнь она посвятила своему народу, Отчизне. В 1999 г. ее не стало. Александра Ивановна Обушнова оставила добрую память о себе.

Женщины отгремевшей войны. Трудно найти слова, достойные того подвига, что они совершили. Судьбы их не измерить привычной мерой и жить им вечно - в благодарной памяти народной.

Л. Касимова,
историк, г. Алагир

Личная жизнь

Разумная забота

Заботиться о близких людях естественно для каждого из нас, особенно если вы - женщина. И хорошо, если такая забота не выходит за рамки, нарушая границы личного пространства других людей. В противном случае вполне можно «задушить любовью». Как научиться разумной заботе о своих близких, чтобы вы и окружающие получали от нее максимум пользы и удовольствия?

Потребность в любви

Лида окружила своего любимого нежностью, заботой и вниманием. Она стремится предугадать любое его желание, часто звонит на работу, постоянно дает ему советы о том, как лучше одеться, подстричься, вести себя с друзьями, коллегами, начальством. Лида абсолютно уверена - она знает, что будет лучше всего для любимого.

К сожалению, все старания девушки напрасны - мужчина мечты не ценит ее заботу. Более того, она его раздражает, потому что он считает подобное поведение слишком навязчивым.

Лида же продолжает щедро проявлять свою любовь, совершенно не понимая недовольства своего молодого человека.

На самом деле она дает любимому то, в чем нуждается сама. В детстве ей не хватало внимания и заботы, поскольку родители все время были заняты своими делами, и теперь женщина пытается воплотить свои детские мечты.

Что делать? Если вы ощущаете, что партнер тяготится вашей любовью и вниманием, просто спросите его о том, что ему не нравится и почему. Узнайте, чего он хотел бы на самом деле.

Диалог - самый простой способ выяснить нужную информацию.

Признайте, что вы сами хотели бы получить все то, что даете партнеру, вы ждете от него ответной реакции, благодарности. Если это так, то просто попросите его об этом, объяснив свои желания.

Если же вы сами стали жертвой излишней душевной щедрости, то поблагодарите партнера за заботу и объясните, что именно вам не нравится в его поведении, скажите, что вы чувствуете в связи с этим.

Чувство собственной значимости

Вика очень любит свою дочь Таню, она свято уверена, что знает лучше всех, что же той нужно. Именно поэтому она регулярно просматривает ее компьютер, телефон и всегда в курсе того, с кем встречается девушка.

Если Вике не нравится очередной поклонник дочери, то она делает все для того, чтобы его отвадить - звонит ему, встречается и ведет душеспасительные беседы.

Естественно, дочка всячески старается избавиться от опеки матери.

Подобное вмешательство в личную жизнь другого человека говорит о том, что жизнь самой Вики пуста и одинока. Постоянно опекая дочь и контролируя каждый ее шаг, Вика ощущает себя нужной и значимой.

Что делать? Для начала ответьте на следующие вопросы:

Решения каких собственных проблем вы избегаете, так подробно вникая в жизнь другого человека?

Чего вы боитесь, делая своего друга зависимым от вас?

Если вы заметили, что подменили свою жизнь решением чужих проблем (чаще всего выдуманных вами же), найдите в себе силы и отпустите другого человека, сместив фокус внимания на себя и устройство собственной жизни.

Как только вы почувствуете, что нужны сами себе, и перестанете лезть со своей навязчивой заботой к близким, отношения между вами наладятся, а сопротивление прекратится. Если вашим родственникам понадобится ваша помощь, то они попросят об этом сами.

Если же вы сами оказались в ловушке гиперопеки, то единственный способ избавиться от нее – стать самостоятельным человеком.

Личная жизнь

И здесь вполне можно обойтись без бунта и экстрима. Объясните, что с вами все в порядке, что вы взрослый и самостоятельный человек и в состоянии справиться со своими проблемами сами.

Домашний тиран

Мама Игоря всю жизнь работала на серьезных руководящих должностях. Она привыкла контролировать всех и вся. Когда сын женился, она как раз вышла на пенсию. И тут началось...

Сначала мама предлагала свою помощь в уборке квартиры, стирке и готовке. Когда жена Игоря сказала, что они справляются сами, свекровь разозлилась. Она стала приходить тайком, забирать грязное белье, приносить еду, переставлять по-своему всякие мелочи и жаловаться сыну на дурной характер его жены, повторяя, что должна быть уверена в том, что ее кровиночка хорошо питается и живет в комфорте.

Начались скандалы. Когда же у пары родился ребенок, мама замучила жену Игоря своими советами по уходу за малышом.

На самом деле желание командовать и страх потерять власть над сыном заставляли свекровь проявлять навязчивую заботу и вступать в конфликты, вместо того чтобы оказать действительно необходимую помощь.

Тяга к тотальному контролю встречается также у людей, которые с детства были очень зависимы от родителей и мечтали вырваться из-под их опеки. Детская беспомощность часто перерастает в страх потерять контроль.

Что делать? Если у вас наблюдается неумолимая жажда власти, направьте ее в нужное русло - займитесь карьерой, политикой, бизнесом, личными проектами и т. д. В общем, всем тем, где ваша властная натура сможет быть полезной.

Реализовав амбиции на работе, дома вы вряд ли захотите командовать.

К сожалению, ужиться с контролером очень сложно. Нужно иметь очень устойчивую психику, цельный и сильный характер, чтобы выдержать его напор. Своей заботой он делает вас совершенно беспомощным, что в свою очередь, дает ему возможность манипулировать вами и ощущать свою власть. Учитесь принимать только ту заботу, которая вам действительно необходима, и решительно отвергайте то, что вас напрягает.

Для этого не нужны скандалы, понадобится лишь терпение в объяснении того, что вы приемлете, а что - нет.

Повышенная тревожность

Саша постоянно переживает за своих родных и друзей. Она старается оградить их от всех возможных проблем, начиная от простуды и заканчивая концом света. Она считает себя ответственной за все происходящее в их жизни и поэтому постоянно находится в состоянии тревоги и беспокойства.

Родные над ней посмеиваются и совершенно не ценят ее заботу, а мужчины бегут как от огня.

Александра принадлежит к тем людям, которые по своему характеру очень тревожны и мнительны. Они стараются подготовиться ко всем событиям в жизни, потому что любая внештатная ситуация способна выбить их из колеи. Однако бесконечные «ты поел?», «ты взял зонтик?», «ты помнишь про визит к стоматологу?», «ты не опоздаешь на работу?» способны вывести из себя любого взрослого человека. От подобной заботы люди начинают чувствовать себя умственно отсталыми. Часто ответной реакцией на такую опеку бывают также раздражение и мелочные придирки - найдя недостатки во всезнающем и заботливом партнере, его оппонент пытается восстановить свою самооценку.

Что делать? Постарайтесь различать заботу и беспокойство. Забота - это когда вы думаете о потребностях другого человека и допускаете, что они могут быть не похожими на ваши.

Беспокойство - эгоистическое чувство, призванное убаюкать вашу собственную тревогу.

Признайте, что рядом с вами живут здоровые, взрослые и ответственные люди, способные принимать самостоятельные решения. Ваша тревожность - это ваша проблема, и другие люди не обязаны от нее страдать. Поэтому займитесь регуляцией своего эмоционального состояния, для чего обратитесь к психологу или самостоятельно освойте методы борьбы со страхами.

Если же такой тревожный человек живет рядом с вами, то единственное, что вы можете сделать - это успокоить его. Поблагодарите за внимание и заботу, скажите, что справитесь со всем самостоятельно, пусть не волнуется и занимается своими делами. Но если вам понадобится его помощь, вы тут же ему об этом сообщите.

Примите к сведению

Нам кажется, что заботясь о близких, мы проявляем свою любовь. Но иногда забота превращается в одно из сильнейших средств манипуляции. Навязчивая забота способна разрушить даже самые прекрасные отношения.

Прежде чем обрушить на кого-то свою заботу, подумайте, нужно ли это любимому человеку. Научитесь отделять свои желания от чужих, а для этого начните слушать и слышать своих любимых.

Екатерина Горшкова,
«Житейская психология»

Духовное пространство

Жить в обществе зомби

Социальные сети и их влияние на общество

Биофизик, специалист в области биоэтики, доктор наук Вирджилиу Георге объясняет, каким опасностям подвергаются люди, пользующиеся социальными сетями онлайн, и как изменяется кора головного мозга детей в результате использования данных технологий.

Профессор Георге утверждает, что мы живем в период ведения войны против семьи и Церкви – институтов, не позволяющих разрушить общество, каким мы его сегодня знаем. По его мнению, молодых людей подсаживают на нецеломудренный образ жизни, чтобы сделать зависимыми от онлайновых СМИ, через которые ими легче манипулировать.

– В последнее время обсуждается опасность манипулирования, исходящая от Фейсбук. Обоснованы ли эти опасения?

– Фейсбук представляется мне по преимуществу инструментом осуществления власти, на данный момент – может, одним из важнейших инструментов манипулирования и контроля над личностью и человеческим сознанием в глобальном масштабе. И это потому, что он знает о тебе почти все и опосредованно манипулирует тобой через виртуальное сообщество, к которому ты присоединяешься.

Человек очень чувствителен к точке зрения своего сообщества, ведь он – существо социальное. Задумайтесь: в контексте этих виртуальных сообществ ты не знаешь всех их участников в лицо, у тебя нет прямых контактов с ними. Так что в такое сообщество легко проникнуть и манипулировать точкой зрения всей группы. Это лучший способ контролировать умы. Тем более что есть люди, слабые по части рассудительности, в том смысле, что рассудительность предполагает рефлексию, а наше пребывание в Интернете снижает у нас способность к рефлексии.

– Как же доходят до зависимости?

– Зависимость – это механизм, с помощью которого у человека стимулируется производство дофамина и других нейротрансмиттеров, или, конкретнее, – его внимание и мотивация стимулируются с помощью какого-нибудь внешнего средства, как по нажатию кнопки. Любое поведение, порождающее зависимость, действует по одним и тем же принципам, одним и тем же механизмам, и если у тебя нет доступа к тому поведению или среде, которые вызвали у тебя зависимость, то весьма возможно, что ты перейдешь на другое затягивающее поведение.

Хорошо известно, что кто бросает наркотики, те начинают больше курить. А бросить курить резко они не могут, потому что еще нуждаются в чем-то, что поддерживало бы в них прежний уровень возбуждения нейротрансмиттеров. Все сводится к нейротрансмиттерам. И все очень связано. Начиная с органического уровня, проходя через неврологический уровень, доходят до психического уровня. Все происходящее на психическом уровне имеет компонент неврологический и компонент органический, гормональный. Поэтому, когда манипулируешь мыслями, ты манипулируешь не только мыслями, но и состояниями духа, ты гормонально, биологически манипулируешь индивидом.

«За селфи скрывается низкая самооценка»

– Что вы думаете о моде на селфи?

– Она связана с нарциссизмом. Исследованиями показано, что она порождается нарциссизмом.

– Не скрывается ли за ней тоска, депрессия тех, кто себя фотографирует?

– За ней скрывается низкая самооценка. Интернет создает анонимный, но публичный образ жизни. Публичный в смысле картинки, однако в своей жизни, в своем реальном существовании ты анонимен. Этот факт сильно фрустрирует и вызывает у человека заниженную самооценку. Ты чувствуешь, что ты никто, что ты не некто: независимо от того, тысяча ли у тебя лайков или две тысячи, ты знаешь, что как только войдешь в реальное сообщество, ничего собой представлять не будешь. Чем активнее мое пребывание в виртуальной среде, тем более изможденным, более потерянным оказываюсь я в своем реальном пространстве.

– Ты все равно что не существуешь, если не сделал селфи в каком-нибудь знаменитом месте…

– Все комплексы превосходства связаны с комплексами неполноценности. Когда видишь кого-нибудь, желающего продемонстрировать что-то, знай, что у него есть проблема. Аристократ, человек сильный никогда не ощущает потребности в том, чтобы продемонстрировать свою силу, он не показывает своих мускулов, потому что ему незачем это делать. А человек слабый делает все возможное, чтобы показать, что он сильный, это его шанс.

– Можно ли сделать вывод, что за этой модой на селфи скрываются слабые люди?

– Вне всякого сомнения, слабые психологически. Парадокс в том, что, все больше находясь в виртуальной среде, ты ослабеваешь психологически, потому что больше не осознаешь каких-то существенных вещей в реальной жизни.

Духовное пространство

Приведу вам пример. Успешность в реальной жизни связана с реальным опытом. Я не могу сидеть в Интернете целыми днями и иметь успех в реальной жизни, поскольку утрачиваю способность адаптироваться. У этих молодых людей уже нет способности адаптироваться к новым ситуациям. Развитие разумности основано на росте показателя адаптируемости к новым ситуациям. Когда у меня нет опыта на реальном уровне, мир становится для меня пугающим, он непознан. Люди уже не выдерживают пребывания в реальном сообществе и разговоров лицом к лицу, поскольку не могут эмоционально справляться с этим.

«Мы все больше приближаемся к тому, чтобы жить в обществе зомби»

– Новые технологии, социальные сети, смартфоны стали чем-то нормальным и для детей. Они им как-то вредят?

– В период развития мозга, который проходит в три этапа (1 год – 6 лет, 6–12 лет, 12 лет – 21 год), формируются нейронные сети. Речь тут не столько о нейрогенезе – формировании новых нейронов, сколько об их сетях, взаимосвязях. Эти взаимосвязи зависят от опыта, особенно от того опыта, который повторяется. Опыт, повторяющийся много раз, порождает резистентную, мощную структуру в коре головного мозга. А наша корковая деятельность имеет тенденцию к тому, чтобы следовать по наиболее проторенным дорожкам, то есть по привычкам, запечатлевшимся в мозгу. Когда я создаю у ребенка повторяющийся опыт, который оставляет глубокий след в коре его головного мозга, я должен сознавать, что он становится таким. Все эти опыты моделируют мозг ребенка, личность, то, как он будет мыслить, чувствовать, существовать.

– В чем отличие между ребенком, переживающим реальные жизненные опыты, и тем, чья жизнь проходит в виртуальном пространстве?

– Мозг нынешних детей, проводящих много времени в виртуальном пространстве, отличается от мозга детей прошлых нескольких поколений. У него имеются некоторые особенности. В Америке было замечено, что мальчики отстают от девочек на всех уровнях обучения, начиная с дошкольного до послеуниверситетского. Чего не было несколько десятилетий тому назад. Четверо из пяти детей с проблемами гиперактивности – это мальчики. Они несдержанны в выражениях при личном общении, обладают определенным уровнем раздражительности и т.д. Спрашивается: почему? Ответ, данный бывшим президентом Американской психологической ассоциации Полом Зимбардо, таков, что 10 000 с лишним часов, проведенных перед экраном с компьютерными играми или порнографией, моделируют у них такую кору головного мозга, которая отвечает лишь на следующие стимулы: изменение, новизна, возбуждение. Если этих стимулов нет, они не отвечают.

Таким образом, мы имеем дело с новым типом коры головного мозга – настроенной, запрограммированной через контакт с масс-медиа, особенно с картинами жестокости, с компьютерными играми и порнографией, – которая ограничивается работой при специфических и немногочисленных стимулах, что означает существенную инвалидность индивида.

– Отсюда проистекает эта тенденция молодых людей к тому, чтобы испытывать тоску?

– Да, потому что они чувствуют, что больше не могут жить, больше не могут стимулировать себя сами. Нормальный человек, человек прошлого, жил в стабильной и несколько пассивной по отношению к нам среде. Он интегрировался в мир, живя в нем и взаимодействуя с ним, в то время как наши отношения с новыми масс-медиа являются совершенно пассивными с нашей стороны – в том смысле, что они сами проявляют активность и манипулируют тобой.

«Полицейское государство заменено государством магическим»

– Сценарии, о которых Вы говорите, кажутся верным способом разрушения общества, каким мы его сегодня знаем…

– Мне кажется, становится все более очевидным, что любая современная политика на глобальном уровне руководствуется идеей контролирования популяции, т.е. ограничения ее роста.

– Но почему так важен институт семьи?

– Все исследования по манипулированию показывают, что покуда человек принадлежит к какой-нибудь группе, входит в какую-нибудь иерархию, им невозможно манипулировать, потому что он там комфортно чувствует себя. Группы потому и были заменены социальными сетями, что ими легко манипулировать. Борьба шла против реальных сообществ, а ячейкой такого сообщества и является семья. Человеком с крепкой семьей, это показано исследованиями, вышедшими в 1970–80-е годы, невозможно с легкостью манипулировать, и стресс его тоже не может сбить с ног, потому что у него есть какие-то ценности, какие-то убеждения.

– Но все-таки теперь все выглядит не так уж брутально…

– Да, потому что они поняли, что силой успеха не добьешься. Поэтому полицейское государство было заменено государством магическим, где люди имеют доступ к развлечениям, сексу и наркотикам. Даешь их понемногу индивиду, пока он не сделается зависимым, и тогда у него больше нет свободы, а сказать, что кто-то виноват в его падении, он не может. Так он начинает чувствовать себя виноватым перед самим собой, а это чувство, как клещами, приковывает его к масс-медиа, созданным ими.

Вирджилиу Георге
pravoslavie.ru

Кадастровая палата

Кадастровая палата по РСО-Алания одна из первых в Российской Федерации полностью перевела в электронный формат все кадастровые дела

Всего по России в электронный формат переведено более 33,8 млн кадастровых дел, что составляет 55% от всех кадастровых документов, находящихся на хранении в архиве учреждения.

К настоящему моменту в электронный вид уже полностью переведены документы еще в 14 регионах: Москве и Московской области, Санкт-Петербурге, Магаданской области, Чукотском автономном округе, Иркутской области, в Коми, Марий Эл, Калмыкии, Туве, Хакасии, Дагестане, Татарстане и Республике Алтай.

«Перевод кадастровых дел в цифровой формат позволит повысить скорость оказания услуг вне зависимости от месторасположения объекта недвижимости, то есть экстерриториально», - сообщил первый заместитель директора Федеральной кадастровой палаты Игорь Абазов.

Регистрация недвижимости на садовых участках станет обязательной

В Кадастровой палате прокомментировали законопроект, который позволит регистрировать объекты недвижимости на садовых участках даже без участия собственника. Документ готовится для внесения в Госдуму.

Разговоры о том, что регистрация недвижимости на дачных участках приобретет обязательный характер, ходят не первый год. Вместе с тем последние события доказывают, что власти от разговоров переходят к делу, комментируют ситуацию в Кадастровой палате. Уже в 2020 году в Госдуму планируется внесение соответствующего законопроекта. Этот документ еще на этапе подготовки получил одобрение Совета Федераций и Правительства РФ.

Согласно законопроекту органы местной власти будут наделены правом направления в Росреестр информации об объектах недвижимости, сведения о которых отсутствуют в реестре недвижимости. Тем самым будет инициироваться процедура регистрации прав на такие объекты.

Также органы местной власти будут самостоятельно уточнять в соответствующих инстанциях данные о собственниках этой недвижимости и направлять им соответствующие уведомления. Если предполагаемый собственник не согласен с позицией властей, он может оспорить эти действия в судебном порядке. Иначе возникает риск получить извещение о налоге на зарегистрированный без его участия объект уже со следующего налогового периода.

В Кадастровой палате отметили, что в некоторых регионах работа по выявлению незарегистрированных объектов уже ведется. Например, в Подмосковье летом 2018 и 2019 годов многие дачники обращали внимание на дроны, которые летали над их участками. С помощью беспилотников местные власти выявляют объекты недвижимости, сведения о которых отсутствуют в реестре недвижимости.

Кадастровая палата по РСО-Алания

Программа ТВ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 13 ЯНВАРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00, 09.25 ДОБРОЕ УТРО
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 НОВОСТИ
09.55 МОДНЫЙ ПРИГОВОР (6+)
10.55 ЖИТЬ ЗДОРОВО! (16+)
12.15, 17.00 ВРЕМЯ ПОКАЖЕТ (16+)
15.15 ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ! (16+)
16.00 МУЖСКОЕ / ЖЕНСКОЕ (16+)
18.00 ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ
18.30 НА САМОМ ДЕЛЕ (16+)
19.40 ПУСТЬ ГОВОРЯТ (16+)
21.00 ВРЕМЯ
21.30 Т/С «ПРО ВЕРУ» (16+)
23.30 НОВОГОДНЯЯ НОЧЬ НА ПЕРВОМ (16+)
03.05 ПРО ЛЮБОВЬ (16+)
03.50 НАЕДИНЕ СО ВСЕМИ (16+)

РОССИЯ-1

05.00, 09.25 УТРО РОССИИ (12+)
09.00, 11.00, 14.00, 20.00 ВЕСТИ (12+)
09.55 О САМОМ ГЛАВНОМ (12+)
11.25, 14.25, 17.00, 20.45 ВЕСТИ. МЕСТНОЕ ВРЕМЯ (12+)
11.45 СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА С БОРИСОМ КОРЧЕВНИКОВЫМ (12+)
12.50, 17.25 60 МИНУТ (16+)
14.45 Т/С «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» (12+)
18.30 АНДРЕЙ МАЛАХОВ. ПРЯМОЙ ЭФИР (16+)
21.00 Т/С «КРЕПОСТНАЯ» (12+)
00.00 НОВОГОДНИЙ ГОЛУБОЙ ОГОНЕК - 2020 Г. (12+)
04.05 Т/С «СВАТЫ» (12+)

ГТРК «АЛАНИЯ»

«АЛАНИЯ» – КАНАЛ «РОССИЯ-1»

05.07, 05.35, 07.07, 07.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ИРЫСТОН. УТРО
06.07, 06.35, 08.07, 08.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-АЛАНИЯ. УТРО
11.25, 17.00 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ИРЫСТОН
14.25, 20.45 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-АЛАНИЯ

«АЛАНИЯ» - КАНАЛ «РОССИЯ 24»

19.30 РОССИЯ 24. МЕСТНОЕ ВРЕМЯ
20.00 КАНАЛ «РОССИЯ 24»

НТВ

04.55, 07.05, 08.20 Т/С «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» (16+)
07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 СЕГОДНЯ
10.20 Т/С «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» (16+)
13.20 ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ (16+)
14.00 Т/С «НЕВСКИЙ» (16+)
16.25, 04.05 СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ... (16+)
17.10 ДНК (16+)
18.10, 19.40 Х/Ф «ПЕС» (16+)
21.00 Т/С «КАЗНИТЬ НЕЛЬЗЯ ПОМИЛОВАТЬ» (16+)
00.00 Т/С «ИНСПЕКТОР КУПЕР. НЕВИДИМЫЙ ВРАГ» (16+)

ПЯТЫЙ КАНАЛ

05.00, 09.00, 13.00, 18.30, 03.25 ИЗВЕСТИЯ
05.20, 06.00, 06.40, 07.30, 08.20, 09.25, 09.40, 10.30, 11.25, 12.25, 13.25, 13.45, 14.40, 15.40, 16.35, 17.35 Т/С «ЧУЖОЙ РАЙОН» (16+)
19.00, 19.50, 20.40, 21.25, 22.15, 00.25 Т/С «СЛЕД» (16+)
23.05 Т/С «БАРС» (16+)
00.00 ИЗВЕСТИЯ. ИТОГОВЫЙ ВЫПУСК
01.10, 01.40, 02.10, 02.35, 03.00 Т/С «ДЕТЕКТИВЫ» (16+)
03.30, 04.15 Т/С «СТРАСТЬ 2» (16+)

КУЛЬТУРА

06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.50 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ (12+)
06.35 ПЕШКОМ... (12+)
07.05 Д/С «НЕИЗВЕСТНАЯ» (12+)
07.35, 20.45 Д/С «ВОСХОД ЦИВИЛИЗАЦИИ» (12+)
08.30, 22.20 Т/С «МЕГРЭ» (12+)
10.15 НАБЛЮДАТЕЛЬ (12+)
11.10, 01.40 XX ВЕК (12+)
12.15 КРАСИВАЯ ПЛАНЕТА (12+)
12.30, 18.45, 01.00 ВЛАСТЬ ФАКТА (12+)
13.15 ЛИНИЯ ЖИЗНИ (12+)
14.10, 16.30, 02.45 ЦВЕТ ВРЕМЕНИ (12+)
14.20 Д/Ф «КИР БУЛЫЧЕВ» (12+)
15.10 НОВОСТИ: ПОДРОБНО: АРТ (12+)
15.25 АГОРА (12+)
16.40 Х/Ф «РАСКОЛОТОЕ НЕБО» (12+)
17.45 ИСТОРИЧЕСКИЕ КОНЦЕРТЫ (12+)
19.45 ГЛАВНАЯ РОЛЬ (12+)
20.05 ПРАВИЛА ЖИЗНИ (12+)
20.30 СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ! (0+)
21.40 САТИ. НЕСКУЧНАЯ КЛАССИКА... (12+)
00.10 БОЛЬШАЯ ОПЕРА (12+)

МАТЧ-ТВ

06.00 НЕИЗВЕДАННАЯ ХОККЕЙНАЯ РОССИЯ (12+)
06.30 ДНЕВНИК III ЗИМНИХ ЮНОШЕСКИХ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР (0+)
07.00, 11.20, 17.55, 19.30, 22.00 НОВОСТИ (16+)
07.05, 15.40, 19.35, 22.05 ВСЕ НА МАТЧ! ПРЯМОЙ ЭФИР. АНАЛИТИКА. ИНТЕРВЬЮ. ЭКСПЕРТЫ (16+)
08.25, 15.30 ДАКАР-2020 (0+)
08.55 БИАТЛОН. КУБОК МИРА. МАСС-СТАРТ. ЖЕНЩИНЫ. ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ ГЕРМАНИИ (0+)
09.55 БИАТЛОН. КУБОК МИРА. МАСС-СТАРТ. МУЖЧИНЫ. ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ ГЕРМАНИИ (0+)
10.50 БИАТЛОН С ДМИТРИЕМ ГУБЕРНИЕВЫМ (12+)
11.25 ФУТБОЛ. ЧЕМПИОНАТ ФРАНЦИИ. ПСЖ - «МОНАКО» (0+)
13.25 III ЗИМНИЕ ЮНОШЕСКИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. ФИГУРНОЕ КАТАНИЕ. ТАНЦЫ. ПРОИЗВОЛЬНАЯ ПРОГРАММА. ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ ШВЕЙЦАРИИ (0+)
16.05 ВОДНОЕ ПОЛО. ЧЕМПИОНАТ ЕВРОПЫ. ЖЕНЩИНЫ. РОССИЯ - СЕРБИЯ. ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ ВЕНГРИИ (0+)
18.00 III ЗИМНИЕ ЮНОШЕСКИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. ГОРНОЛЫЖНЫЙ СПОРТ. ЮНОШИ. ГИГАНТСКИЙ СЛАЛОМ. ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ ШВЕЙЦАРИИ (0+)
20.10 ГАНДБОЛ. ЧЕМПИОНАТ ЕВРОПЫ. МУЖЧИНЫ. РОССИЯ - ИСЛАНДИЯ. ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ ШВЕЦИИ (0+)
22.40 ФУТБОЛ. ЧЕМПИОНАТ ИТАЛИИ. «ПАРМА» - «ЛЕЧЧЕ». ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ (0+)
00.40 III ЗИМНИЕ ЮНОШЕСКИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. КЕРЛИНГ. СМЕШАННЫЕ КОМАНДЫ. РОССИЯ - ЭСТОНИЯ. ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ ШВЕЙЦАРИИ (0+)
03.10 Х/Ф «НА ГРЕБНЕ ВОЛНЫ» (16+)
05.10 Д/Ф «СПОРТИВНЫЙ ДЕТЕКТИВ» (16+)

ТВЦ-КЛАССИКА

06.00 НАСТРОЕНИЕ
08.10 Х/Ф «ВЗРОСЛЫЕ ДЕТИ» (6+)
09.40 Х/Ф «ДЕТИ ПОНЕДЕЛЬНИКА» (16+)
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 СОБЫТИЯ
11.50 Т/С «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО» (12+)
13.40 МОЙ ГЕРОЙ (12+)
14.50 ГОРОД НОВОСТЕЙ
15.05 Т/С «МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ» (12+)
17.00 ЕСТЕСТВЕННЫЙ ОТБОР (12+)
18.10 Т/С «УБИЙСТВО НА ТРОИХ» (12+)
22.35 ПОЛЬША. ИСТОРИЯ БОЛЕЗНИ (16+)
23.10, 04.55 ЗНАК КАЧЕСТВА (12+)
00.00 СОБЫТИЯ. 25-Й ЧАС
00.35 ПЕТРОВКА, 38 (16+)
00.55 Т/С «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ» (12+)
03.00 Д/Ф «МАЙКЛ ДЖЕКСОН. ЗАПРЕТНАЯ ЛЮБОВЬ» (16+)
04.30 Д/Ф «АКТЕРСКИЕ СУДЬБЫ. ТАТЬЯНА ПИЛЕЦКАЯ И ЮЛИАН ПАНИЧ» (12+)
05.35 ОБЛОЖКА. АМЕРИКАНСКИЙ ПИРОГ ХРУЩЕВА (16+)

ДОМАШНИЙ-ВИЗАВИ

06.30 УДАЧНАЯ ПОКУПКА (16+)
06.40 ПО ДЕЛАМ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ (16+)
08.40 ДАВАЙ РАЗВЕДЕМСЯ! (16+)
09.45, 04.20 ТЕСТ НА ОТЦОВСТВО (16+)
11.45, 03.30 Д/Ф «РЕАЛЬНАЯ МИСТИКА» (16+)
12.45, 02.05 Д/Ф «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ» (16+)
14.35, 01.35 Д/Ф «ПОРЧА» (16+)
15.05 Х/Ф «ОСКОЛКИ СЧАСТЬЯ» (16+)
19.00 Х/Ф «КРЕСТНАЯ» (16+)
22.45 Т/С «ЛАСТОЧКИНО ГНЕЗДО» (16+)
06.00 ДОМАШНЯЯ КУХНЯ (16+)
06.25 6 КАДРОВ (16+)

РЕН-ТВ

05.00 ТЕРРИТОРИЯ ЗАБЛУЖДЕНИЙ (16+)
06.00 ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ (16+)
07.00 С БОДРЫМ УТРОМ! (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 НОВОСТИ (16+)
09.00 Д/Ф «ЗАСЕКРЕЧЕННЫЕ СПИСКИ» (16+)
11.00 КАК УСТРОЕН МИР С ТИМОФЕЕМ БАЖЕНОВЫМ (16+)
12.00, 16.00, 19.00 112 (16+)
13.00 ЗАГАДКИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА С ОЛЕГОМ ШИШКИНЫМ (16+)
14.00 НЕВЕРОЯТНО ИНТЕРЕСНЫЕ ИСТОРИИ (16+)
15.00 ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СПЕЦПРОЕКТ (16+)
17.00, 04.00 ТАЙНЫ ЧАПМАН (16+)
18.00 САМЫЕ ШОКИРУЮЩИЕ ГИПОТЕЗЫ (16+)
20.00 Х/Ф «ДОМ СТРАННЫХ ДЕТЕЙ МИСС ПЕРЕГРИН» (16+)
22.30 ВОДИТЬ ПО-РУССКИ (16+)
23.30 НЕИЗВЕСТНАЯ ИСТОРИЯ (16+)
00.30 Х/Ф «ОГРАБЛЕНИЕ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ» (12+)
02.30 Х/Ф «ТУПОЙ И ЕЩЕ ТУПЕЕ» (16+)

СТС

06.00, 05.50 ЕРАЛАШ (6+)
06.10 М/С «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ» (0+)
06.30 М/С «ТОМ И ДЖЕРРИ» (0+)
07.00 Т/С «ПСИХОЛОГИНИ» (16+)
08.05 Т/С «ОТЕЛЬ «ЭЛЕОН» (16+)
09.05 «УРАЛЬСКИЕ ПЕЛЬМЕНИ». СМЕХBOOK (16+)
09.40 Х/Ф «ВЛАСТЕЛИН КОЛЕЦ. БРАТСТВО КОЛЬЦА» (12+)
13.15 Х/Ф «ВЛАСТЕЛИН КОЛЕЦ. ДВЕ КРЕПОСТИ» (12+)
16.55 Т/С «ДЫЛДЫ» (16+)
20.00 Х/Ф «ШЕРЛОК ХОЛМС» (12+)
22.35 Х/Ф «ШЕРЛОК ХОЛМС. ИГРА ТЕНЕЙ» (16+)
01.05 «КИНО В ДЕТАЛЯХ» С ФЕДОРОМ БОНДАРЧУКОМ (18+)
02.05 Х/Ф «КОПИ ЦАРЯ СОЛОМОНА» (12+)
04.50 М/Ф «ЛЕТУЧИЙ КОРАБЛЬ» (0+)
05.10 М/Ф «ОСТРОВ ОШИБОК» (0+)
05.35 МОРЕПЛАВАНИЕ СОЛНЫШКИНА (0+)

ТНТ

07.00, 07.30, 08.00, 08.30 ТНТ. GOLD (16+)
09.00 ДОМ-2. LITE (16+)
10.15 ДОМ-2. ОСТРОВ ЛЮБВИ (16+)
11.30 БОРОДИНА ПРОТИВ БУЗОВОЙ (16+)
12.30 ДОМ-2. СПАСИ СВОЮ ЛЮБОВЬ (16+)
13.30, 14.00, 14.30 Т/С «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ» (16+)
15.00, 15.30, 16.00, 16.30 Т/С «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА» (16+)
17.00, 17.30, 18.00, 18.30 Т/С «ИНТЕРНЫ» (16+)
19.00, 19.30 Т/С «САШАТАНЯ» (16+)
20.00, 20.30 Т/С «ТРИАДА» (16+)
21.00 ГДЕ ЛОГИКА? (16+)
22.00, 22.30 Т/С «КОРОЧЕ» (16+)
23.00 ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБВИ (16+)
00.05 ДОМ-2. ПОСЛЕ ЗАКАТА (16+)
01.05 МУЗ/Ф «МУЛЕН РУЖ» (12+)
03.25 Х/Ф «ВОДИТЕЛЬСКИЕ ПРАВА» (16+)
04.45 ОТКРЫТЫЙ МИКРОФОН (16+)
05.35, 06.05, 06.30 ТНТ. BEST (16+)

ВТОРНИК, 14 ЯНВАРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00, 09.25 ДОБРОЕ УТРО
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 НОВОСТИ
09.55 МОДНЫЙ ПРИГОВОР (6+)
10.55 ЖИТЬ ЗДОРОВО! (16+)
12.15, 17.00, 01.40, 03.05 ВРЕМЯ ПОКАЖЕТ (16+)
15.15 ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ! (16+)
16.00 МУЖСКОЕ / ЖЕНСКОЕ (16+)
18.00 ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ
18.30, 00.35 НА САМОМ ДЕЛЕ (16+)
19.40 ПУСТЬ ГОВОРЯТ (16+)
21.00 ВРЕМЯ
21.30 Т/С «ПРО ВЕРУ» (16+)
23.25 Д/Ф «АНТАРКТИДА. ХОЖДЕНИЕ ЗА ТРИ ПОЛЮСА» (12+)
04.10 НАЕДИНЕ СО ВСЕМИ (16+)

РОССИЯ-1

05.00, 09.25 УТРО РОССИИ (12+)
09.00, 11.00, 14.00, 20.00 ВЕСТИ (12+)
09.55 О САМОМ ГЛАВНОМ (12+)
11.25, 14.25, 17.00, 20.45 ВЕСТИ. МЕСТНОЕ ВРЕМЯ (12+)
11.45 СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА С БОРИСОМ КОРЧЕВНИКОВЫМ (12+)
12.50, 17.25 60 МИНУТ (16+)
14.45 Т/С «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» (12+)
18.30 АНДРЕЙ МАЛАХОВ. ПРЯМОЙ ЭФИР (16+)
21.00 Т/С «КРЕПОСТНАЯ» (12+)
00.00 АНШЛАГ. СТАРЫЙ НОВЫЙ ГОД (16+)
03.30 Т/С «СВАТЫ» (12+)

ГТРК «АЛАНИЯ»

«АЛАНИЯ» - КАНАЛ «РОССИЯ 1»

05.07, 05.35, 07.07, 07.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ИРЫСТОН. УТРО
06.07, 06.35, 08.07, 08.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-АЛАНИЯ. УТРО
09.00 УТРО РОССИИ. МЕСТНОЕ ВРЕМЯ
09.55 КАНАЛ «РОССИЯ 1»
11.25, 17.00 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ИРЫСТОН
14.25, 20.45 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-АЛАНИЯ

«АЛАНИЯ» - КАНАЛ «РОССИЯ 24»

19.30 РОССИЯ 24. МЕСТНОЕ ВРЕМЯ
20.00 КАНАЛ «РОССИЯ 24»

НТВ

04.55, 07.05, 08.20 Т/С «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» (16+)
07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 СЕГОДНЯ
10.20 Т/С «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» (16+)
13.20 ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ (16+)
14.00 Т/С «НЕВСКИЙ» (16+)
16.25, 04.10 СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ... (16+)
17.10 ДНК (16+)
18.10, 19.40 Х/Ф «ПЕС» (16+)
21.00 Т/С «КАЗНИТЬ НЕЛЬЗЯ ПОМИЛОВАТЬ» (16+)
00.00 Т/С «ИНСПЕКТОР КУПЕР. НЕВИДИМЫЙ ВРАГ» (16+)

ПЯТЫЙ КАНАЛ

05.00, 09.00, 13.00, 18.30, 03.15 ИЗВЕСТИЯ
05.35, 06.25 Т/С «СНЕЖНЫЙ АНГЕЛ» (12+)
07.20 Х/Ф «ВЗРЫВ НА РАССВЕТЕ» (16+)
09.25, 10.15, 11.05, 11.55 Т/С «ПОСЛЕДНИЙ МЕНТ-2» (16+)
12.40, 13.25, 14.00, 14.55, 15.50, 16.40, 17.35 Т/С «ШАМАН» (16+)
19.00, 19.50, 20.40, 21.25, 22.15, 00.25 Т/С «СЛЕД» (16+)
23.05 Т/С «БАРС» (16+)
00.00 ИЗВЕСТИЯ. ИТОГОВЫЙ ВЫПУСК
01.10, 01.40, 02.15, 02.45 Т/С «ДЕТЕКТИВЫ» (16+)
03.25, 04.10 Т/С «СТРАСТЬ 2» (16+)

КУЛЬТУРА

06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.50 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ (12+)
06.35 ПЕШКОМ... (12+)
07.05, 20.05 ПРАВИЛА ЖИЗНИ (12+)
07.35, 20.45 Д/С «ВОСХОД ЦИВИЛИЗАЦИИ» (12+)
08.30, 22.20 Т/С «МЕГРЭ» (12+)
10.15 НАБЛЮДАТЕЛЬ (12+)
11.10 XX ВЕК (12+)
12.30, 18.40, 00.50 ТЕМ ВРЕМЕНЕМ. СМЫСЛЫ (12+)
13.20 Д/С «ПЕРВЫЕ В МИРЕ» (12+)
13.35 Д/Ф «ОРАНИЕНБАУМСКИЕ ИГРЫ» (12+)
14.20 Д/Ф «АЛЕКСАНДР БЕЛЯЕВ. РОЖДЕННЫЙ ЛЕТАТЬ» (12+)
15.10 НОВОСТИ: ПОДРОБНО: КНИГИ (12+)
15.25 ПЯТОЕ ИЗМЕРЕНИЕ (12+)
15.55 БЕЛАЯ СТУДИЯ (12+)
16.40 Х/Ф «РАСКОЛОТОЕ НЕБО» (12+)
17.50 ИСТОРИЧЕСКИЕ КОНЦЕРТЫ (12+)
19.45 ГЛАВНАЯ РОЛЬ (12+)
20.30 СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ! (0+)
21.40 ИСКУССТВЕННЫЙ ОТБОР (12+)
00.10 Д/Ф «ИСТОРИЯ НАУЧНОЙ ФАНТАСТИКИ С ДЖЕЙМСОМ КЭМЕРОНОМ» (12+)
01.40 КРАСИВАЯ ПЛАНЕТА (12+)
02.00 ПРОФИЛАКТИКА ДО 09.59 (12+)

МАТЧ-ТВ

06.00 НЕИЗВЕДАННАЯ ХОККЕЙНАЯ РОССИЯ (12+)
06.30 ДНЕВНИК III ЗИМНИХ ЮНОШЕСКИХ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР (0+)
07.00, 08.55, 09.30, 14.25, 18.15, 22.15 НОВОСТИ (16+)
07.05, 11.35, 14.30, 18.20, 22.20 ВСЕ НА МАТЧ! ПРЯМОЙ ЭФИР. АНАЛИТИКА. ИНТЕРВЬЮ. ЭКСПЕРТЫ (16+)
09.00, 14.15 ДАКАР-2020 (0+)
09.35 ФУТБОЛ. СУПЕРКУБОК ИСПАНИИ. ФИНАЛ. ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ САУДОВСКОЙ АРАВИИ (0+)
11.55 III ЗИМНИЕ ЮНОШЕСКИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. КЕРЛИНГ. СМЕШАННЫЕ КОМАНДЫ. РОССИЯ - ПОЛЬША. ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ ШВЕЙЦАРИИ (0+)
15.00 III ЗИМНИЕ ЮНОШЕСКИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. ГОРНОЛЫЖНЫЙ СПОРТ. СЛАЛОМ. ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ ШВЕЙЦАРИИ (0+)
15.40 III ЗИМНИЕ ЮНОШЕСКИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. ГОРНОЛЫЖНЫЙ СПОРТ. ДЕВУШКИ. 2-Я ПОПЫТКА. СЛАЛОМ. ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ ШВЕЙЦАРИИ (0+)
17.00 III ЗИМНИЕ ЮНОШЕСКИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. ГОРНОЛЫЖНЫЙ СПОРТ. ЮНОШИ. 2-Я ПОПЫТКА. СЛАЛОМ. ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ ШВЕЙЦАРИИ (0+)
19.00 ВОДНОЕ ПОЛО. ЧЕМПИОНАТ ЕВРОПЫ. МУЖЧИНЫ. РОССИЯ - СЕРБИЯ. ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ ВЕНГРИИ (0+)
20.35 БАСКЕТБОЛ. ЕВРОЛИГА. МУЖЧИНЫ. ЦСКА (РОССИЯ) - «РЕАЛ» (ИСПАНИЯ). ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ (0+)
23.00 БАСКЕТБОЛ. ЕВРОЛИГА. МУЖЧИНЫ. «ХИМКИ» (РОССИЯ) - «ВАЛЕНСИЯ» (ИСПАНИЯ) (0+)
00.50 ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ БОКС. ДИЛЛИАН УАЙТ ПРОТИВ ОСКАРА РИВАСА. ДЕРЕК ЧИСОРА ПРОТИВ АРТУРА ШПИЛЬКИ. ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ ВЕЛИКОБРИТАНИИ (16+)
03.00 БАСКЕТБОЛ. КУБОК ЕВРОПЫ. УНИКС (РОССИЯ) - «МОНАКО» (ФРАНЦИЯ) (0+)
04.55 ВОДНОЕ ПОЛО. ЧЕМПИОНАТ ЕВРОПЫ. МУЖЧИНЫ. РОССИЯ - СЕРБИЯ. ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ ВЕНГРИИ (0+)

ТВЦ-КЛАССИКА

06.00 НАСТРОЕНИЕ
08.10 ДОКТОР И... (16+)
08.45 Х/Ф «ЯБЛОКО РАЗДОРА» (12+)
10.35 Д/Ф «ИННА УЛЬЯНОВА. В ЛЮБВИ Я ЭЙНШТЕЙН» (12+)
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 СОБЫТИЯ
11.50 Т/С «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО» (12+)
13.40 МОЙ ГЕРОЙ (12+)
14.50 ГОРОД НОВОСТЕЙ
15.05 Т/С «МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ» (12+)
17.00 ЕСТЕСТВЕННЫЙ ОТБОР (12+)
18.10 Т/С «МАРАФОН ДЛЯ ТРЕХ ГРАЦИЙ» (12+)
22.30, 04.25 ОСТОРОЖНО, МОШЕННИКИ! (16+)
23.05, 03.50 Д/Ф «ПОСЛЕ ПРОЧТЕНИЯ СЖЕЧЬ» (16+)
00.00 СОБЫТИЯ. 25-Й ЧАС
00.35 ПЕТРОВКА, 38 (16+)
00.55 Т/С «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ» (12+)
02.55 Д/Ф «ДЖЕК И ДЖЕКИ. ПРОКЛЯТЬЕ КЕННЕДИ» (12+)
04.55 ЗНАК КАЧЕСТВА (16+)
05.30 ОБЛОЖКА. ПОЛИТИЧЕСКИЙ СПОРТ (16+)

ДОМАШНИЙ-ВИЗАВИ

06.30 УДАЧНАЯ ПОКУПКА (16+)
06.40 ПО ДЕЛАМ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ (16+)
08.05 ДАВАЙ РАЗВЕДЕМСЯ! (16+)
09.10, 04.35 ТЕСТ НА ОТЦОВСТВО (16+)
11.10, 03.40 Д/Ф «РЕАЛЬНАЯ МИСТИКА» (16+)
12.15, 02.20 Д/Ф «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ» (16+)
14.00, 01.50 Д/Ф «ПОРЧА» (16+)
14.30 Х/Ф «ОСКОЛКИ СЧАСТЬЯ-2» (16+)
19.00 Х/Ф «ДОМИК У РЕКИ» (16+)
23.00 Т/С «ЛАСТОЧКИНО ГНЕЗДО» (16+)
06.15 6 КАДРОВ (16+)

РЕН-ТВ

05.00, 04.40 ТЕРРИТОРИЯ ЗАБЛУЖДЕНИЙ (16+)
06.00, 15.00 ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ (16+)
07.00 С БОДРЫМ УТРОМ! (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 НОВОСТИ (16+)
09.00 Д/Ф «ЗАСЕКРЕЧЕННЫЕ СПИСКИ» (16+)
11.00 КАК УСТРОЕН МИР С ТИМОФЕЕМ БАЖЕНОВЫМ (16+)
12.00, 16.00, 19.00 112 (16+)
13.00, 23.30 ЗАГАДКИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА С ОЛЕГОМ ШИШКИНЫМ (16+)
14.00 НЕВЕРОЯТНО ИНТЕРЕСНЫЕ ИСТОРИИ (16+)
17.00, 03.00 ТАЙНЫ ЧАПМАН (16+)
18.00, 02.15 САМЫЕ ШОКИРУЮЩИЕ ГИПОТЕЗЫ (16+)
20.00 Х/Ф «ТРИ ИКСА» (16+)
22.20 ВОДИТЬ ПО-РУССКИ (16+)
00.30 Х/Ф «ТРИ ИКСА. МИРОВОЕ ГОСПОДСТВО» (16+)

СТС

06.00, 05.40 ЕРАЛАШ (6+)
06.10 М/С «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ» (0+)
06.30 М/С «ТОМ И ДЖЕРРИ» (0+)
07.00 Т/С «ПСИХОЛОГИНИ» (16+)
08.00 Т/С «ОТЕЛЬ «ЭЛЕОН» (16+)
09.05 УРАЛЬСКИЕ ПЕЛЬМЕНИ. СМЕХBOOK (16+)
09.30 Х/Ф «ВЛАСТЕЛИН КОЛЕЦ. ВОЗВРАЩЕНИЕ КОРОЛЯ» (12+)
13.35 Х/Ф «ХОББИТ. НЕЖДАННОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ» (6+)
16.55 Т/С «ДЫЛДЫ» (16+)
20.00 Х/Ф «БРЮС ВСЕМОГУЩИЙ» (12+)
22.00 Х/Ф «ЭВАН ВСЕМОГУЩИЙ» (12+)
23.55 ДЕЛО БЫЛО ВЕЧЕРОМ (16+)
00.55 Х/Ф «НАПРЯГИ ИЗВИЛИНЫ» (16+)
02.50 Х/Ф «СЛУЧАЙНЫЙ ШПИОН» (12+)
04.10 М/Ф «38 ПОПУГАЕВ» (0+)
04.20 М/Ф «КАК ЛЕЧИТЬ УДАВА» (0+)
04.30 М/Ф «КУДА ИДЕТ СЛОНЕНОК?» (0+)
04.40 М/Ф «БАБУШКА УДАВА» (0+)
04.45 М/Ф «А ВДРУГ ПОЛУЧИТСЯ!» (0+)
04.55 М/Ф «ПРИВЕТ МАРТЫШКЕ» (0+)
05.05 М/Ф «ЗАРЯДКА ДЛЯ ХВОСТА» (0+)
05.15 М/Ф «ЗАВТРА БУДЕТ ЗАВТРА» (0+)
05.20 М/Ф «ВЕЛИКОЕ ЗАКРЫТИЕ» (0+)
05.30 М/Ф «НЕНАГЛЯДНОЕ ПОСОБИЕ» (0+)

ТНТ

07.00, 07.30, 08.00, 08.30 ТНТ. GOLD (16+)
09.00 ДОМ-2. LITE (16+)
10.15 ДОМ-2. ОСТРОВ ЛЮБВИ (16+)
11.30 БОРОДИНА ПРОТИВ БУЗОВОЙ (16+)
12.30 ДОМ-2. СПАСИ СВОЮ ЛЮБОВЬ (16+)
13.30 Т/С «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ» (16+)
14.00, 14.30 Х/Ф «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ» (16+)
15.00, 15.30, 16.00, 16.30 Т/С «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА» (16+)
17.00, 17.30, 18.00, 18.30 Т/С «ИНТЕРНЫ» (16+)
19.00, 19.30 Т/С «САШАТАНЯ» (16+)
20.00, 20.30 Т/С «ТРИАДА» (16+)
21.00 ИМПРОВИЗАЦИЯ (16+)
22.00, 22.30 Т/С «КОРОЧЕ» (16+)
23.00 ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБВИ (16+)
00.05 ДОМ-2. ПОСЛЕ ЗАКАТА (16+)
01.05 Х/Ф «ВОЙНА РОЗ» (12+)
03.15 Х/Ф «КОРОЛИ УЛИЦ 2» (16+)
04.40 ОТКРЫТЫЙ МИКРОФОН (16+)
05.35, 06.00, 06.30 ТНТ. BEST (16+)

СРЕДА, 15 ЯНВАРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 ДОБРОЕ УТРО
09.00, 11.30, 15.00, 03.00 НОВОСТИ
09.25 МОДНЫЙ ПРИГОВОР (6+)
10.25 ЖИТЬ ЗДОРОВО! (16+)
12.00 ЕЖЕГОДНОЕ ПОСЛАНИЕ ПРЕЗИДЕНТА РФ ВЛАДИМИРА ПУТИНА ФЕДЕРАЛЬНОМУ СОБРАНИЮ (16+)
13.00, 17.00, 02.05, 03.05 ВРЕМЯ ПОКАЖЕТ (16+)
15.15 ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ! (16+)
16.00 МУЖСКОЕ / ЖЕНСКОЕ (16+)
18.00 ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ
18.30, 01.00 НА САМОМ ДЕЛЕ (16+)
19.40 ПУСТЬ ГОВОРЯТ (16+)
21.00 ВРЕМЯ
22.00 Т/С «ПРО ВЕРУ» (16+)
00.00 Д/Ф «АНТАРКТИДА. ХОЖДЕНИЕ ЗА ТРИ ПОЛЮСА» (12+)
04.00 НАЕДИНЕ СО ВСЕМИ (16+)

РОССИЯ-1

05.00, 09.25 УТРО РОССИИ (12+)
09.00, 11.00, 14.00, 20.00 ВЕСТИ (12+)
09.55 О САМОМ ГЛАВНОМ (12+)
12.00 ЕЖЕГОДНОЕ ПОСЛАНИЕ ПРЕЗИДЕНТА РФ ВЛАДИМИРА ПУТИНА ФЕДЕРАЛЬНОМУ СОБРАНИЮ (12+)
13.00, 17.25 60 МИНУТ (16+)
14.45 Т/С «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» (12+)
17.00 ВЕСТИ. МЕСТНОЕ ВРЕМЯ (12+)
18.30 АНДРЕЙ МАЛАХОВ. ПРЯМОЙ ЭФИР (16+)
21.00 Т/С «КРЕПОСТНАЯ» (12+)
00.00 ВЕЧЕР С ВЛАДИМИРОМ СОЛОВЬЕВЫМ (12+)

ГТРК «АЛАНИЯ»

«АЛАНИЯ» - КАНАЛ «РОССИЯ 1»

05.07, 05.35, 07.07, 07.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ИРЫСТОН. УТРО
06.07, 06.35, 08.07, 08.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-АЛАНИЯ. УТРО
09.00 УТРО РОССИИ. МЕСТНОЕ ВРЕМЯ
09.55 КАНАЛ «РОССИЯ 1»
17.00 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ИРЫСТОН

«АЛАНИЯ» - КАНАЛ «РОССИЯ 24»

19.30 РОССИЯ 24. МЕСТНОЕ ВРЕМЯ
20.00 КАНАЛ «РОССИЯ 24»

НТВ

04.55, 07.05, 08.20 Т/С «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» (16+)
07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 СЕГОДНЯ
10.20 Т/С «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» (16+)
13.20 ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ (16+)
14.00 Т/С «НЕВСКИЙ» (16+)
16.25, 04.10 СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ... (16+)
17.10 ДНК (16+)
18.10, 19.40 Х/Ф «ПЕС» (16+)
21.00 Т/С «КАЗНИТЬ НЕЛЬЗЯ ПОМИЛОВАТЬ» (16+)
00.00 Т/С «ИНСПЕКТОР КУПЕР. НЕВИДИМЫЙ ВРАГ» (16+)

ПЯТЫЙ КАНАЛ

05.00, 09.00, 13.00, 18.30, 03.15 ИЗВЕСТИЯ
05.35, 06.15, 07.05, 08.00, 12.40, 13.25, 14.00, 14.55, 15.50, 16.40, 17.35 Т/С «ШАМАН» (16+)
09.25, 10.15, 11.00, 11.50 Т/С «ПОСЛЕДНИЙ МЕНТ-2» (16+)
19.00, 19.50, 20.40, 21.25, 22.15, 00.25 Т/С «СЛЕД» (16+)
23.05 Т/С «БАРС» (16+)
00.00 ИЗВЕСТИЯ. ИТОГОВЫЙ ВЫПУСК
01.10, 01.40, 02.15, 02.45 Т/С «ДЕТЕКТИВЫ» (16+)
03.25, 04.10 Т/С «СТРАСТЬ 2» (16+)

КУЛЬТУРА

10.00, 15.00, 19.30, 23.50 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ (12+)
10.15 НАБЛЮДАТЕЛЬ (12+)
11.10, 01.40 Д/Ф «НАЙТИ ДРУГ ДРУГА» (12+)
12.15, 02.40 КРАСИВАЯ ПЛАНЕТА (12+)
12.30, 18.40, 00.50 ЧТО ДЕЛАТЬ? (12+)
13.15 Д/С «ПЕРВЫЕ В МИРЕ» (12+)
13.30 ИСКУССТВЕННЫЙ ОТБОР (12+)
14.15, 00.10 Д/Ф «ИСТОРИЯ НАУЧНОЙ ФАНТАСТИКИ С ДЖЕЙМСОМ КЭМЕРОНОМ» (12+)
15.10 НОВОСТИ: ПОДРОБНО: КИНО (12+)
15.25 БИБЛЕЙСКИЙ СЮЖЕТ (12+)
15.55 САТИ. НЕСКУЧНАЯ КЛАССИКА... (12+)
16.40 Х/Ф «РАСКОЛОТОЕ НЕБО» (12+)
17.45 ИСТОРИЧЕСКИЕ КОНЦЕРТЫ (12+)
19.45 ГЛАВНАЯ РОЛЬ (12+)
20.00 ПРАВИЛА ЖИЗНИ (12+)
20.30 Д/С «ВОСХОД ЦИВИЛИЗАЦИИ» (12+)
21.25 Д/Ф «ПАРАДОКС ГРИБОЕДОВА» (12+)
22.20 Т/С «МЕГРЭ» (12+)

МАТЧ-ТВ

06.00 НЕИЗВЕДАННАЯ ХОККЕЙНАЯ РОССИЯ (12+)
06.30, 09.30 ДНЕВНИК III ЗИМНИХ ЮНОШЕСКИХ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР (0+)
07.00, 08.55, 10.00, 11.20, 14.25, 18.20, 19.25 НОВОСТИ (16+)
07.05, 11.25, 15.30, 19.30, 00.15 ВСЕ НА МАТЧ! ПРЯМОЙ ЭФИР. АНАЛИТИКА. ИНТЕРВЬЮ. ЭКСПЕРТЫ (16+)
09.00, 14.15 ДАКАР-2020 (0+)
10.05 СМЕШАННЫЕ ЕДИНОБОРСТВА. ACA 96. ЕВГЕНИЙ ГОНЧАРОВ ПРОТИВ ТОНИ ДЖОНСОНА. ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ ПОЛЬШИ (16+)
11.55 III ЗИМНИЕ ЮНОШЕСКИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. КЕРЛИНГ. СМЕШАННЫЕ КОМАНДЫ. 1/4 ФИНАЛА. ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ ШВЕЙЦАРИИ (0+)
14.30 «ИСПЫТАНИЕ СИЛОЙ. ФЕДОР ЕМЕЛЬЯНЕНКО». СПЕЦИАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ (16+)
15.00 СМЕШАННЫЕ ЕДИНОБОРСТВА. BELLATOR & RIZIN. ФЕДОР ЕМЕЛЬЯНЕНКО ПРОТИВ КУИНТОНА ДЖЕКСОНА. ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ ЯПОНИИ (16+)
16.10 БИАТЛОН. КУБОК МИРА. СПРИНТ. ЖЕНЩИНЫ. ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ ГЕРМАНИИ (0+)
18.25 Д/Ф «КОНЕК ЧАЙКОВСКОЙ» (12+)
20.30 ВОДНОЕ ПОЛО. ЧЕМПИОНАТ ЕВРОПЫ. ЖЕНЩИНЫ. РОССИЯ - ВЕНГРИЯ. ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ ВЕНГРИИ (0+)
22.25 ГАНДБОЛ. ЧЕМПИОНАТ ЕВРОПЫ. МУЖЧИНЫ. РОССИЯ - ДАНИЯ. ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ ШВЕЦИИ (0+)
00.45 БАСКЕТБОЛ. ЕВРОЛИГА. МУЖЧИНЫ. «ЗЕНИТ» (РОССИЯ) - «БАСКОНИЯ» (ИСПАНИЯ) (0+)
02.35 БАСКЕТБОЛ. ЕВРОЛИГА. ЖЕНЩИНЫ. «ДИНАМО» (КУРСК, РОССИЯ) - БЛМА (ФРАНЦИЯ) (0+)
04.20 БАСКЕТБОЛ. ЕВРОЛИГА. ЖЕНЩИНЫ. УГМК (РОССИЯ) - «УМАНА РЕЙЕР» (ИТАЛИЯ) (0+)

ТВЦ-КЛАССИКА

06.00 НАСТРОЕНИЕ
08.10 ДОКТОР И... (16+)
08.45 Х/Ф «ИНСПЕКТОР УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА» (0+)
10.35 Д/Ф «ВЯЧЕСЛАВ НЕВИННЫЙ. ТАЛАНТ И 33 НЕСЧАСТЬЯ» (12+)
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 СОБЫТИЯ
11.50 Т/С «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО» (12+)
13.40 МОЙ ГЕРОЙ (12+)
14.50 ГОРОД НОВОСТЕЙ
15.05 Т/С «МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ» (12+)
17.00 ЕСТЕСТВЕННЫЙ ОТБОР (12+)
18.15 Т/С «ПОГОНЯ ЗА ТРЕМЯ ЗАЙЦАМИ» (12+)
22.30, 04.30 ЛИНИЯ ЗАЩИТЫ (16+)
23.05, 03.50 ПРОЩАНИЕ. ЛЮБОВЬ ПОЛИЦУК (16+)
00.00 СОБЫТИЯ. 25-Й ЧАС
00.35 ПЕТРОВКА, 38 (16+)
00.55 Т/С «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ» (12+)
02.55 Д/Ф «ДЖЕЙМС БОНД. ТАЙНЫ АГЕНТА 007» (12+)
04.55 ЗНАК КАЧЕСТВА (16+)
05.35 ОБЛОЖКА. ВЛЮБЛЕННЫЙ НИЩИЙ (16+)

ДОМАШНИЙ-ВИЗАВИ

06.30 УДАЧНАЯ ПОКУПКА (16+)
06.40 ПО ДЕЛАМ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ (16+)
08.40 ДАВАЙ РАЗВЕДЕМСЯ! (16+)
09.45, 04.45 ТЕСТ НА ОТЦОВСТВО (16+)
11.45, 03.55 Д/Ф «РЕАЛЬНАЯ МИСТИКА» (16+)
12.50, 02.35 Д/Ф «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ» (16+)
14.40, 02.05 Д/Ф «ПОРЧА» (16+)
15.10 Х/Ф «ДОМИК У РЕКИ» (16+)
19.00 Х/Ф «РЕЦЕПТ ЛЮБВИ» (16+)
23.15 Т/С «ЛАСТОЧКИНО ГНЕЗДО» (16+)
06.25 6 КАДРОВ (16+)

РЕН-ТВ

05.00 ТЕРРИТОРИЯ ЗАБЛУЖДЕНИЙ (16+)
06.00 ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ (16+)
07.00 С БОДРЫМ УТРОМ! (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 НОВОСТИ (16+)
09.00, 15.00 Д/Ф «ЗАСЕКРЕЧЕННЫЕ СПИСКИ» (16+)
11.00 КАК УСТРОЕН МИР С ТИМОФЕЕМ БАЖЕНОВЫМ (16+)
12.00, 16.00, 19.00 112 (16+)
13.00, 23.30 ЗАГАДКИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА С ОЛЕГОМ ШИШКИНЫМ (16+)
14.00 НЕВЕРОЯТНО ИНТЕРЕСНЫЕ ИСТОРИИ (16+)
17.00, 03.00 ТАЙНЫ ЧАПМАН (16+)
18.00, 02.10 САМЫЕ ШОКИРУЮЩИЕ ГИПОТЕЗЫ (16+)
20.00 Х/Ф «ЗЕМНОЕ ЯДРО. БРОСОК В ПРЕИСПОДНЮЮ» (12+)
22.40 СМОТРЕТЬ ВСЕМ! (16+)
00.30 Х/Ф «АВТОБАН» (16+)
04.40 ВОЕННАЯ ТАЙНА (16+)

СТС

06.00, 05.35 ЕРАЛАШ (6+)
06.10, 00.10 ДЕЛО БЫЛО ВЕЧЕРОМ (16+)
07.00 Т/С «ПСИХОЛОГИНИ» (16+)
08.00 Т/С «ОТЕЛЬ «ЭЛЕОН» (16+)
09.05 Х/Ф «БРЮС ВСЕМОГУЩИЙ» (12+)
11.00 Х/Ф «ХОББИТ. ПУСТОШЬ СМАУГА» (12+)
14.05 Х/Ф «ХОББИТ. БИТВА ПЯТИ ВОИНСТВ» (16+)
16.55 Т/С «ДЫЛДЫ» (16+)
20.00 Х/Ф «ВОКРУГ СВЕТА ЗА 80 ДНЕЙ» (12+)
22.25 Х/Ф «СЛУЧАЙНЫЙ ШПИОН» (12+)
01.10 Х/Ф «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В РАЙ» (16+)
03.05 Х/Ф «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В РАЙ-2! РИФ» (16+)
04.30 М/Ф «НУ, ПОГОДИ!» (0+)

ТНТ

07.00, 07.30, 08.00, 08.30 ТНТ. GOLD (16+)
09.00 ДОМ-2. LITE (16+)
10.15 ДОМ-2. ОСТРОВ ЛЮБВИ (16+)
11.30 БОРОДИНА ПРОТИВ БУЗОВОЙ (16+)
12.30 ДОМ-2. СПАСИ СВОЮ ЛЮБОВЬ (16+)
13.30, 14.00, 14.30 Х/Ф «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ» (16+)
15.00, 15.30, 16.00, 16.30 Т/С «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА» (16+)
17.00, 17.30, 18.00, 18.30 Т/С «ИНТЕРНЫ» (16+)
19.00, 19.30 Т/С «САШАТАНЯ» (16+)
20.00, 20.30 Т/С «ТРИАДА» (16+)
21.00 ОДНАЖДЫ В РОССИИ (16+)
22.00, 22.30 Т/С «КОРОЧЕ» (16+)
23.00 ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБВИ (16+)
00.05 ДОМ-2. ПОСЛЕ ЗАКАТА (16+)
01.05 Х/Ф «МАЛЕНЬКАЯ МИСС СЧАСТЬЕ» (16+)
03.00 Х/Ф «ФОТО ЗА ЧАС» (16+)
04.25, 05.15 ОТКРЫТЫЙ МИКРОФОН (16+)
06.10, 06.35 ТНТ. BEST (16+)

ЧЕТВЕРГ, 16 ЯНВАРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00, 09.25 ДОБРОЕ УТРО
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 НОВОСТИ
09.55 МОДНЫЙ ПРИГОВОР (6+)
10.55 ЖИТЬ ЗДОРОВО! (16+)
12.15, 17.00, 01.30, 03.05 ВРЕМЯ ПОКАЖЕТ (16+)
15.15 ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ! (16+)
16.00 МУЖСКОЕ / ЖЕНСКОЕ (16+)
18.00 ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ
18.30, 00.25 НА САМОМ ДЕЛЕ (16+)
19.40 ПУСТЬ ГОВОРЯТ (16+)
21.00 ВРЕМЯ
21.30 Т/С «ПРО ВЕРУ» (16+)
23.25 Д/Ф «АНТАРКТИДА. ХОЖДЕНИЕ ЗА ТРИ ПОЛЮСА» (12+)

РОССИЯ-1

05.00, 09.25 УТРО РОССИИ (12+)
09.00, 11.00, 14.00, 20.00 ВЕСТИ (12+)
09.55 О САМОМ ГЛАВНОМ (12+)
11.25, 14.25, 17.00, 20.45 ВЕСТИ. МЕСТНОЕ ВРЕМЯ (12+)
11.45 СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА С БОРИСОМ КОРЧЕВНИКОВЫМ (12+)
12.50, 17.25 60 МИНУТ (16+)
14.45 Т/С «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» (12+)
18.30 АНДРЕЙ МАЛАХОВ. ПРЯМОЙ ЭФИР (16+)
21.00 Т/С «КРЕПОСТНАЯ» (12+)
00.00 ВЕЧЕР С ВЛАДИМИРОМ СОЛОВЬЕВЫМ (12+)
03.30 Т/С «СВАТЫ» (12+)

ГТРК «АЛАНИЯ»

«АЛАНИЯ» - КАНАЛ «РОССИЯ 1»

05.07, 05.35, 07.07, 07.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ИРЫСТОН. УТРО
06.07, 06.35, 08.07, 08.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-АЛАНИЯ. УТРО
09.00 УТРО РОССИИ. МЕСТНОЕ ВРЕМЯ
09.55 КАНАЛ «РОССИЯ 1»
11.25, 17.00 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ИРЫСТОН
14.25, 20.45 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-АЛАНИЯ

«АЛАНИЯ» - КАНАЛ «РОССИЯ 24»

19.30 РОССИЯ 24. МЕСТНОЕ ВРЕМЯ
20.00 КАНАЛ «РОССИЯ 24»

НТВ

04.55, 07.05, 08.20 Т/С «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» (16+)
07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 СЕГОДНЯ
10.20 Т/С «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» (16+)
13.20 ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ (16+)
14.00 Т/С «НЕВСКИЙ» (16+)
16.25, 04.10 СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ... (16+)
17.10 ДНК (16+)
18.10, 19.40 Х/Ф «ПЕС» (16+)
21.00 Т/С «КАЗНИТЬ НЕЛЬЗЯ ПОМИЛОВАТЬ» (16+)
00.00 Т/С «ИНСПЕКТОР КУПЕР. НЕВИДИМЫЙ ВРАГ» (16+)

ПЯТЫЙ КАНАЛ

05.00, 09.00, 13.00, 18.30, 03.15 ИЗВЕСТИЯ
05.20, 06.00, 06.45, 07.40, 12.40, 13.25, 14.00, 14.55, 15.50, 16.40, 17.35 Т/С «ШАМАН» (16+)
08.35 ДЕНЬ АНГЕЛА (0+)
09.25, 10.15, 11.05, 11.55 Т/С «ПОСЛЕДНИЙ МЕНТ-2» (16+)
19.00, 19.50, 20.40, 21.25, 22.15, 00.25 Т/С «СЛЕД» (16+)
23.05 Т/С «БАРС» (16+)
00.00 ИЗВЕСТИЯ. ИТОГОВЫЙ ВЫПУСК
01.10, 01.40, 02.15, 02.45 Т/С «ДЕТЕКТИВЫ» (16+)
03.25, 04.10 Т/С «СТРАСТЬ 2» (16+)

КУЛЬТУРА

06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.50 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ (12+)
06.35 ПЕШКОМ... (12+)
07.05, 20.00 ПРАВИЛА ЖИЗНИ (12+)
07.35, 20.30 Д/С «ВОСХОД ЦИВИЛИЗАЦИИ» (12+)
08.30, 22.15 Т/С «МЕГРЭ» (12+)
10.15 НАБЛЮДАТЕЛЬ (12+)
11.10, 01.35 Х/Ф «Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ, ЖИЗНЬ!» (12+)
12.15, 17.15, 02.35 КРАСИВАЯ ПЛАНЕТА (12+)
12.30, 18.45, 00.50 ИГРА В БИСЕР (12+)
13.15 Д/С «ПЕРВЫЕ В МИРЕ» (12+)
13.30 АБСОЛЮТНЫЙ СЛУХ (12+)
14.15, 00.10 Д/Ф «ИСТОРИЯ НАУЧНОЙ ФАНТАСТИКИ С ДЖЕЙМСОМ КЭМЕРОНОМ» (12+)
15.10 НОВОСТИ: ПОДРОБНО: ТЕАТР (12+)
15.25 ПРЯНИЧНЫЙ ДОМИК (12+)
16.00 Х/Ф «ЛЕТЧИКИ» (12+)
17.30 ИСТОРИЧЕСКИЕ КОНЦЕРТЫ (12+)
19.45 ГЛАВНАЯ РОЛЬ (12+)
21.25 ОСТРОВА (12+)

МАТЧ-ТВ

06.00 НЕИЗВЕДАННАЯ ХОККЕЙНАЯ РОССИЯ (12+)
06.30, 09.30 ДНЕВНИК III ЗИМНИХ ЮНОШЕСКИХ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР (0+)
07.00, 08.55, 10.00, 12.45, 15.00, 18.20, 21.55 НОВОСТИ (16+)
07.05, 10.30, 15.10, 22.00 ВСЕ НА МАТЧ! ПРЯМОЙ ЭФИР. АНАЛИТИКА. ИНТЕРВЬЮ. ЭКСПЕРТЫ (16+)
09.00, 14.50 ДАКАР-2020 (0+)
11.05 БИАТЛОН. КУБОК МИРА. СПРИНТ. ЖЕНЩИНЫ. ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ ГЕРМАНИИ (0+)
12.50 ФУТБОЛ. ЧЕМПИОНАТ ФРАНЦИИ. «МОНАКО» - ПСЖ (0+)
16.10 БИАТЛОН. КУБОК МИРА. СПРИНТ. МУЖЧИНЫ. ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ ГЕРМАНИИ (0+)
18.25 «КХЛ. LIVE». СПЕЦИАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ (12+)
18.45 КОНТИНЕНТАЛЬНЫЙ ВЕЧЕР (16+)
19.20 ХОККЕЙ. КХЛ. СКА (САНКТ-ПЕТЕРБУРГ) - «ЙОКЕРИТ» (ХЕЛЬСИНКИ). ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ (0+)
22.45 ВОДНОЕ ПОЛО. ЧЕМПИОНАТ ЕВРОПЫ. МУЖЧИНЫ. РОССИЯ - НИДЕРЛАНДЫ. ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ ВЕНГРИИ (0+)
23.55 БАСКЕТБОЛ. ЕВРОЛИГА. МУЖЧИНЫ. «ХИМКИ» (РОССИЯ) - «РЕАЛ» (ИСПАНИЯ) (0+)
01.55 Д/Ф «СПОРТ ВЫСОКИХ ТЕХНОЛОГИЙ. ЧЕМПИОНЫ ПРОТИВ ЛЕГЕНД» (12+)
02.50 Д/Ф «СПОРТ ВЫСОКИХ ТЕХНОЛОГИЙ» (12+)
03.45 СМЕШАННЫЕ ЕДИНОБОРСТВА. PFL. СЕЗОН 2019 Г. ФИНАЛЫ. АЛИ ИСАЕВ ПРОТИВ ДЖАРЕДА РОШОЛТА. ЛОИК РАДЖАБОВ ПРОТИВ НАТАНА ШУЛЬТЕ. ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ США (16+)

ТВЦ-КЛАССИКА

06.00 НАСТРОЕНИЕ
08.10 ДОКТОР И... (16+)
08.45 Х/Ф «БУДНИ УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА» (12+)
10.35 Д/Ф «ЛЮДМИЛА ЗАЙЦЕВА. ЧЕМ ХУЖЕ - ТЕМ ЛУЧШЕ» (12+)
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 СОБЫТИЯ
11.50 Т/С «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО» (12+)
13.40 МОЙ ГЕРОЙ (12+)
14.50 ГОРОД НОВОСТЕЙ
15.05 Т/С «МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ» (12+)
17.00 ЕСТЕСТВЕННЫЙ ОТБОР (12+)
18.10 Т/С «ТРИ ЛАНИ НА АЛМАЗНОЙ ТРОПЕ» (12+)
22.30 10 САМЫХ... БЕДНЫЕ РОДСТВЕННИКИ ЗВЕЗД (16+)
23.05 Д/Ф «БИТВА ЗА НАСЛЕДСТВО» (12+)
00.00 СОБЫТИЯ. 25-Й ЧАС
00.35 ПЕТРОВКА, 38 (16+)
00.55 Т/С «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ» (12+)
03.00 Д/Ф «ПОСЛЕДНЯЯ ЛЮБОВЬ ИМПЕРИИ» (12+)
04.30 ВСЯ ПРАВДА (16+)
04.55 ЗНАК КАЧЕСТВА (16+)
05.35 ОБЛОЖКА. ОДИНОКОЕ СОЛНЦЕ (12+)

ДОМАШНИЙ-ВИЗАВИ

06.30 УДАЧНАЯ ПОКУПКА (16+)
06.40 ПО ДЕЛАМ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ (16+)
08.40 ДАВАЙ РАЗВЕДЕМСЯ! (16+)
09.45, 04.25 ТЕСТ НА ОТЦОВСТВО (16+)
11.40, 03.45 Д/Ф «РЕАЛЬНАЯ МИСТИКА» (16+)
12.35, 02.25 Д/Ф «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ» (16+)
14.25, 01.55 Д/Ф «ПОРЧА» (16+)
14.55 Х/Ф «РЕЦЕПТ ЛЮБВИ» (16+)
19.00 Х/Ф «ВИНОГРАД» (16+)
23.05 Т/С «ЛАСТОЧКИНО ГНЕЗДО» (16+)
06.05 ДОМАШНЯЯ КУХНЯ (16+)

РЕН-ТВ

05.00, 04.30 ВОЕННАЯ ТАЙНА (16+)
06.00 ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ (16+)
07.00 С БОДРЫМ УТРОМ! (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 НОВОСТИ (16+)
09.00 Д/Ф «ЗАСЕКРЕЧЕННЫЕ СПИСКИ» (16+)
11.00 КАК УСТРОЕН МИР С ТИМОФЕЕМ БАЖЕНОВЫМ (16+)
12.00, 16.00, 19.00 112 (16+)
13.00, 23.30 ЗАГАДКИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА С ОЛЕГОМ ШИШКИНЫМ (16+)
14.00 НЕВЕРОЯТНО ИНТЕРЕСНЫЕ ИСТОРИИ (16+)
15.00 НЕИЗВЕСТНАЯ ИСТОРИЯ (16+)
17.00, 03.00 ТАЙНЫ ЧАПМАН (16+)
18.00, 02.10 САМЫЕ ШОКИРУЮЩИЕ ГИПОТЕЗЫ (16+)
20.00 Х/Ф «13-Й РАЙОН. КИРПИЧНЫЕ ОСОБНЯКИ» (16+)
21.50 СМОТРЕТЬ ВСЕМ! (16+)
00.30 Х/Ф «УСКОРЕНИЕ» (16+)

СТС

06.00, 05.40 ЕРАЛАШ (6+)
06.10, 01.05 ДЕЛО БЫЛО ВЕЧЕРОМ (16+)
07.00 Т/С «ПСИХОЛОГИНИ» (16+)
08.05 Т/С «ОТЕЛЬ «ЭЛЕОН» (16+)
09.05 УРАЛЬСКИЕ ПЕЛЬМЕНИ. СМЕХBOOK (16+)
10.05 Х/Ф «ЭВАН ВСЕМОГУЩИЙ» (12+)
12.00 Х/Ф «ШЕРЛОК ХОЛМС. ИГРА ТЕНЕЙ» (16+)
14.25 Х/Ф «ВОКРУГ СВЕТА ЗА 80 ДНЕЙ» (12+)
16.55 Т/С «ДЫЛДЫ» (16+)
20.00 Х/Ф «ОДИНОКИЙ РЕЙНДЖЕР» (12+)
23.00 Х/Ф «ДИКИЙ, ДИКИЙ ВЕСТ» (12+)
02.05 Х/Ф «ПЛОХИЕ ПАРНИ» 18+
03.55 М/Ф «НУ, ПОГОДИ!» (0+)

ТНТ

07.00, 07.30, 08.00, 08.30 ТНТ. GOLD (16+)
09.00 ДОМ-2. LITE (16+)
10.15 ДОМ-2. ОСТРОВ ЛЮБВИ (16+)
11.30 БОРОДИНА ПРОТИВ БУЗОВОЙ (16+)
12.30 ДОМ-2. СПАСИ СВОЮ ЛЮБОВЬ (16+)
13.30, 14.00, 14.30 Х/Ф «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ» (16+)
15.00, 15.30, 16.00, 16.30 Т/С «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА» (16+)
17.00, 17.30, 18.00, 18.30 Т/С «ИНТЕРНЫ» (16+)
19.00, 19.30 Т/С «САШАТАНЯ» (16+)
20.00, 20.30 Т/С «ТРИАДА» (16+)
21.00 ШОУ «СТУДИЯ «СОЮЗ» (16+)
22.00, 22.30 Т/С «КОРОЧЕ» (16+)
23.00 ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБВИ (16+)
00.05 ДОМ-2. ПОСЛЕ ЗАКАТА (16+)
01.05 Х/Ф «ВОРОВКА КНИГ» (12+)
03.25 ТНТ-CLUB (16+)
03.30 Х/Ф «ВИНОВАТЫ ЗВЕЗДЫ» (12+)
05.25 ОТКРЫТЫЙ МИКРОФОН (16+)
06.15, 06.40 ТНТ. BEST (16+)

ПЯТНИЦА, 17 ЯНВАРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00, 09.25 ДОБРОЕ УТРО
09.00, 12.00, 15.00 НОВОСТИ
09.55 МОДНЫЙ ПРИГОВОР (6+)
10.55 ЖИТЬ ЗДОРОВО! (16+)
12.15, 17.00 ВРЕМЯ ПОКАЖЕТ (16+)
15.15 ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ! (16+)
16.00 МУЖСКОЕ / ЖЕНСКОЕ (16+)
18.00 ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ
18.30 ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН (16+)
19.45 ПОЛЕ ЧУДЕС (16+)
21.00 ВРЕМЯ
21.30 ЭЭХХ, РАЗГУЛЯЙ! (16+)
23.45 Д/Ф «ДЖОН И ЙОКО. «ВЫШЕ НАС ТОЛЬКО НЕБО» (16+)
01.35 Х/Ф «ПОБЕЖДАЙ!» (16+)
03.35 ПРО ЛЮБОВЬ (16+)
04.20 НАЕДИНЕ СО ВСЕМИ (16+)

РОССИЯ-1

05.00, 09.25 УТРО РОССИИ (12+)
09.00, 11.00, 14.00, 20.00 ВЕСТИ (12+)
09.55 О САМОМ ГЛАВНОМ (12+)
11.25, 14.25, 17.00, 20.45 ВЕСТИ. МЕСТНОЕ ВРЕМЯ (12+)
11.45 СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА С БОРИСОМ КОРЧЕВНИКОВЫМ (12+)
12.50, 17.25 60 МИНУТ (16+)
14.45 Т/С «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» (12+)
18.30 АНДРЕЙ МАЛАХОВ. ПРЯМОЙ ЭФИР (16+)
21.00 ЮМОРИНА (16+)
23.20 К 75-ЛЕТИЮ СЕМЕНА АЛЬТОВА. «СТО ПРИЧИН ДЛЯ СМЕХА» (12+)
23.50 Х/Ф «А СНЕГ КРУЖИТ...» (12+)
03.30 Т/С «СВАТЫ» (12+)

ГТРК «АЛАНИЯ»

АЛАНИЯ» - КАНАЛ «РОССИЯ 1»

05.07, 05.35, 07.07, 07.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ИРЫСТОН. УТРО
06.07, 06.35, 08.07, 08.35 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-АЛАНИЯ. УТРО
11.25 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. СЕВЕРНЫЙ КАВКАЗ
14.25, 17.00 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-ИРЫСТОН
20.45 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-АЛАНИЯ

«АЛАНИЯ» - КАНАЛ «РОССИЯ 24»

19.30 РОССИЯ 24. МЕСТНОЕ ВРЕМЯ
20.00 КАНАЛ «РОССИЯ 24»

НТВ

04.55, 07.05, 08.20 Т/С «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» (16+)
07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 СЕГОДНЯ
10.20 Т/С «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» (16+)
13.20 ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ (16+)
14.00 Т/С «НЕВСКИЙ» (16+)
16.25, 04.25 СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ... (16+)
17.10 ДНК (16+)
18.10, 19.40 Х/Ф «ПЕС» (16+)
00.00 Т/С «ИНСПЕКТОР КУПЕР. НЕВИДИМЫЙ ВРАГ»

ПЯТЫЙ КАНАЛ

05.00, 09.00, 13.00 ИЗВЕСТИЯ
05.35, 06.20, 07.05, 08.00, 12.40, 13.25, 14.00, 15.00, 15.55, 16.55, 17.55 Т/С «ШАМАН» (16+)
09.25, 10.10, 11.00, 11.50 Т/С «ПОСЛЕДНИЙ МЕНТ-2» (16+)
18.45, 19.40, 20.25, 21.20, 22.05, 22.55, 00.45 Т/С «СЛЕД» (16+)
23.45 СВЕТСКАЯ ХРОНИКА (16+)
01.30, 02.05, 02.40, 03.00, 03.35, 04.05, 04.30, 04.55 Т/С «ДЕТЕКТИВЫ» (16+)

КУЛЬТУРА

06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ (12+)
06.35 ПЕШКОМ... (12+)
07.05 ПРАВИЛА ЖИЗНИ (12+)
07.35 Д/С «ВОСХОД ЦИВИЛИЗАЦИИ» (12+)
08.25 Т/С «МЕГРЭ» (12+)
10.20 Х/Ф «ГЛИНКА» (12+)
12.10 Д/Ф «ВАСИЛИЙ ВАСИЛЬЕВИЧ МЕРКУРЬЕВ» (12+)
12.50 ЧЕРНЫЕ ДЫРЫ, БЕЛЫЕ ПЯТНА (12+)
13.35 Д/Ф «ВЕНИАМИН РАДОМЫСЛЕНСКИЙ. ПО КОНЯМ!..» (12+)
14.15 Д/Ф «ИСТОРИЯ НАУЧНОЙ ФАНТАСТИКИ С ДЖЕЙМСОМ КЭМЕРОНОМ» (12+)
15.10 ПИСЬМА ИЗ ПРОВИНЦИИ (12+)
15.40 Х/Ф «ВАЛЕРИЙ ЧКАЛОВ» (12+)
17.20 БОРИС БЕРЕЗОВСКИЙ И НАЦИОНАЛЬНЫЙ ФИЛАРМОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР РОССИИ. КОНЦЕРТ В КЗЧ (12+)
18.20 БИЛЕТ В БОЛЬШОЙ (12+)
19.00 СМЕХОНОСТАЛЬГИЯ (12+)
19.45, 02.10 ИСКАТЕЛИ (12+)
20.35 ЛИНИЯ ЖИЗНИ (12+)
21.30 Х/Ф «ДЫМ ОТЕЧЕСТВА» (12+)
23.20 2 ВЕРНИК 2 (12+)
00.10 Х/Ф «ЖИЗНЬ МОРСКИХ ОБИТАТЕЛЕЙ» (12+)

МАТЧ-ТВ

06.00 Д/Ф «ВСЯ ПРАВДА ПРО ...» (12+)
06.30, 09.30 ДНЕВНИК III ЗИМНИХ ЮНОШЕСКИХ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР (0+)
07.00, 08.55, 10.30, 12.45, 15.35, 18.20, 22.15 НОВОСТИ (16+)
07.05, 10.35, 12.55, 15.40, 00.25 ВСЕ НА МАТЧ! ПРЯМОЙ ЭФИР. АНАЛИТИКА. ИНТЕРВЬЮ. ЭКСПЕРТЫ (16+)
09.00, 15.25 ДАКАР-2020 (0+)
11.05 БИАТЛОН. КУБОК МИРА. СПРИНТ. МУЖЧИНЫ. ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ ГЕРМАНИИ (0+)
13.25 ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ БОКС. АРТУР БЕТЕРБИЕВ ПРОТИВ РАДИВОЙЕ КАЛАДЖИЧА. БОЙ ЗА ТИТУЛ ЧЕМПИОНА МИРА ПО ВЕРСИИ IBF В ПОЛУТЯЖЕЛОМ ВЕСЕ. ДЖЕРВИН АНКАХАС ПРОТИВ РЮИЧИ ФУНАИ. ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ США (16+)
16.10 БИАТЛОН. КУБОК МИРА. ЭСТАФЕТА. ЖЕНЩИНЫ. ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ ГЕРМАНИИ (0+)
18.25 ВСЕ НА ФУТБОЛ! АФИША (12+)
19.25 БАСКЕТБОЛ. ЕВРОЛИГА. МУЖЧИНЫ. ЦСКА (РОССИЯ) - «БАСКОНИЯ» (ИСПАНИЯ). ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ (0+)
22.25 ФУТБОЛ. ЧЕМПИОНАТ ГЕРМАНИИ. «ШАЛЬКЕ» - «БОРУССИЯ» (МЕНХЕНГЛАДБАХ). ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ (0+)
01.00 ВОДНОЕ ПОЛО. ЧЕМПИОНАТ ЕВРОПЫ. ЖЕНЩИНЫ. РОССИЯ - ХОРВАТИЯ. ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ ВЕНГРИИ (0+)
02.10 БАСКЕТБОЛ. ЕВРОЛИГА. МУЖЧИНЫ. «ЗЕНИТ» (РОССИЯ) - «ВАЛЕНСИЯ» (ИСПАНИЯ) (0+)
03.55 БОБСЛЕЙ И СКЕЛЕТОН. КУБОК МИРА. СКЕЛЕТОН. ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ АВСТРИИ (0+)
05.35 Д/Ф «ЖЕСТОКИЙ СПОРТ» (16+)

ТВЦ-КЛАССИКА

06.00 НАСТРОЕНИЕ
08.10 Д/Ф «АКТЕРСКИЕ СУДЬБЫ. ТАТЬЯНА ПИЛЕЦКАЯ И ЮЛИАН ПАНИЧ» (12+)
08.45, 11.50 Х/Ф «ПАРФЮМЕРША-2» (12+)
11.30, 14.30, 17.50 СОБЫТИЯ
13.00 ОН И ОНА (16+)
14.50 ГОРОД НОВОСТЕЙ
15.05 Д/Ф «БИТВА ЗА НАСЛЕДСТВО» (12+)
15.55 Х/Ф «РЕСТАВРАТОР» (12+)
18.10 Т/С «ТРОЕ В ЛИФТЕ, НЕ СЧИТАЯ СОБАКИ» (12+)
20.05 Т/С «МЫШЕЛОВКА НА ТРИ ПЕРСОНЫ» (12+)
22.00 В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ (16+)
23.10 Х/Ф «КОНТРИБУЦИЯ» (12+)
02.35 В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ (16+)
03.45 ПЕТРОВКА, 38 (16+)
04.00 Х/Ф «МОСКОВСКАЯ ПЛЕННИЦА» (12+)
05.30 ЕРАЛАШ (0+)

ДОМАШНИЙ-ВИЗАВИ

06.30, 06.15 6 КАДРОВ (16+)
06.35 УДАЧНАЯ ПОКУПКА (16+)
06.45 ПО ДЕЛАМ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ (16+)
08.45 ДАВАЙ РАЗВЕДЕМСЯ! (16+)
09.50 ТЕСТ НА ОТЦОВСТВО (16+)
11.50 Д/Ф «РЕАЛЬНАЯ МИСТИКА» (16+)
12.50, 03.20 Д/Ф «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ» (16+)
14.40, 02.55 Д/Ф «ПОРЧА» (16+)
15.10 Х/Ф «ВИНОГРАД» (16+)
19.00 Х/Ф «ОТЕЛЬ «КУПИДОН» (16+)
23.15 Х/Ф «ДВЕ ЖЕНЫ» (16+)
04.40 Д/Ф «ГЕРОИНИ НАШЕГО ВРЕМЕНИ» (16+)

РЕН-ТВ

05.00 ВОЕННАЯ ТАЙНА (16+)
06.00, 09.00, 15.00 ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ (16+)
07.00 С БОДРЫМ УТРОМ! (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30 НОВОСТИ (16+)
11.00 КАК УСТРОЕН МИР С ТИМОФЕЕМ БАЖЕНОВЫМ (16+)
12.00, 16.00, 19.00 112 (16+)
13.00 ЗАГАДКИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА С ОЛЕГОМ ШИШКИНЫМ (16+)
14.00 НЕВЕРОЯТНО ИНТЕРЕСНЫЕ ИСТОРИИ (16+)
17.00 ТАЙНЫ ЧАПМАН (16+)
18.00, 03.20 САМЫЕ ШОКИРУЮЩИЕ ГИПОТЕЗЫ (16+)
20.00 Д/Ф «ЕСЛИ Б Я БЫЛ СУЛТАН!» (16+)
21.00 Д/Ф «ЧУДЕСНЫЕ ЗНАМЕНИЯ» (16+)
23.00 ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ СПЕЦПРОЕКТ (16+)
23.40 Х/Ф «ЧЕЛОВЕК-ВОЛК» (16+)
01.30 Х/Ф «МОЛЧАНИЕ ЯГНЯТ» (16+)
04.10 ТЕРРИТОРИЯ ЗАБЛУЖДЕНИЙ (16+)

СТС

06.00 ЕРАЛАШ (6+)
06.10 ДЕЛО БЫЛО ВЕЧЕРОМ (16+)
07.00 Т/С «ПСИХОЛОГИНИ» (16+)
08.00 Т/С «ОТЕЛЬ «ЭЛЕОН» (16+)
09.05 Х/Ф «ОДИНОКИЙ РЕЙНДЖЕР» (12+)
12.00 УРАЛЬСКИЕ ПЕЛЬМЕНИ. СМЕХBOOK (16+)
12.20 ШОУ «УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ» (16+)
20.00 РУССКИЕ НЕ СМЕЮТСЯ (16+)
21.00 Х/Ф «ЗА БОРТОМ» (16+)
23.20 Х/Ф «ПЛОХИЕ ПАРНИ-2» 18+
02.00 Х/Ф «ПАТРИОТ» (16+)
04.35 Х/Ф «СЕМЕЙНОЕ ОГРАБЛЕНИЕ» (16+)

ТНТ

07.00, 07.30, 08.00, 08.30 ТНТ. GOLD (16+)
09.00 ДОМ-2. LITE (16+)
10.15 ДОМ-2. ОСТРОВ ЛЮБВИ (16+)
11.30 БОРОДИНА ПРОТИВ БУЗОВОЙ (16+)
12.30 ДОМ-2. СПАСИ СВОЮ ЛЮБОВЬ (16+)
13.30, 14.00, 14.30 Х/Ф «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ» (16+)
15.00, 15.30, 16.00, 16.30 Т/С «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА» (16+)
17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 Т/С «ИНТЕРНЫ» (16+)
20.00 COMEDY WOMAN (16+)
21.00 КОМЕДИ КЛАБ (16+)
22.00, 04.40 ОТКРЫТЫЙ МИКРОФОН (16+)
23.00 ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБВИ (16+)
00.05 ДОМ-2. ПОСЛЕ ЗАКАТА (16+)
01.05 ТАКОЕ КИНО! (16+)
01.35 Х/Ф «МОРПЕХ» (16+)
03.10 Х/Ф «МОРПЕХ 2» (16+)
05.35, 06.00, 06.30 ТНТ. BEST (16+)

СУББОТА, 18 ЯНВАРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00 ДОБРОЕ УТРО. СУББОТА (12+)
09.00 УМНИЦЫ И УМНИКИ (12+)
09.45 СЛОВО ПАСТЫРЯ (0+)
10.00, 12.00 НОВОСТИ
10.15 ТЕОРИЯ ЗАГОВОРА (16+)
11.15, 12.15 ВИДЕЛИ ВИДЕО? (6+)
13.55 ПРАКТИКА (12+)
15.50 ПОВТОРИ! (16+)
18.00 КТО ХОЧЕТ СТАТЬ МИЛЛИОНЕРОМ? (12+)
19.35, 21.20 СЕГОДНЯ ВЕЧЕРОМ (16+)
21.00 ВРЕМЯ
23.00 Х/Ф «ВОЙНА МИРОВ» (16+)
00.45 Х/Ф «ЦВЕТ ДЕНЕГ» (16+)
03.00 ПРО ЛЮБОВЬ (16+)
03.45 НАЕДИНЕ СО ВСЕМИ (16+)

РОССИЯ-1

05.00 УТРО РОССИИ. СУББОТА (12+)
08.00 ВЕСТИ. МЕСТНОЕ ВРЕМЯ (12+)
08.20 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. СУББОТА (12+)
08.35 ПО СЕКРЕТУ ВСЕМУ СВЕТУ (12+)
09.30 ПЯТЕРО НА ОДНОГО (12+)
10.20 СТО К ОДНОМУ (12+)
11.10 ИЗМАЙЛОВСКИЙ ПАРК (16+)
13.40 Х/Ф «ПОЗДНИЕ ЦВЕТЫ» (12+)
18.00 ПРИВЕТ, АНДРЕЙ! (12+)
20.00 ВЕСТИ В СУББОТУ (12+)
21.00 Х/Ф «СИЛЬНАЯ ТЫ» (12+)
01.00 Х/Ф «НЕ ЖАЛЕЮ, НЕ ЗОВУ, НЕ ПЛАЧУ» (12+)

ГТРК «АЛАНИЯ»

«АЛАНИЯ» - КАНАЛ «РОССИЯ 1»

08.00 ВЕСТИ. МЕСТНОЕ ВРЕМЯ.
08.15 КАНАЛ «РОССИЯ 1»
08.20 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. СУББОТА
08.35 КАНАЛ «РОССИЯ 1»

«АЛАНИЯ» - КАНАЛ «РОССИЯ 24»

21.00 РОССИЯ 24. МЕСТНОЕ ВРЕМЯ
21.30 КАНАЛ «РОССИЯ 24»

НТВ

05.10 Т/С «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» (16+)
06.00 Х/Ф «АНКОР, ЕЩЕ АНКОР!» (16+)
08.00, 10.00, 16.00 СЕГОДНЯ
08.20 ГОТОВИМ С АЛЕКСЕЕМ ЗИМИНЫМ (0+)
08.45 БОЛЬШОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ ДЕДА МОРОЗА (0+)
09.25 ЕДИМ ДОМА (0+)
10.20 ГЛАВНАЯ ДОРОГА (16+)
11.00 ЕДА ЖИВАЯ И МЕРТВАЯ (12+)
12.00 КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС (0+)
13.00 ПОСЛЕДНИЕ 24 ЧАСА (16+)
14.00 ПОЕДЕМ, ПОЕДИМ! (0+)
15.00 СВОЯ ИГРА (0+)
16.20, 03.45 СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ... (16+)
19.00 ЦЕНТРАЛЬНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ (16+)
21.00 СЕКРЕТ НА МИЛЛИОН (16+)
23.00 ТЫ НЕ ПОВЕРИШЬ! (16+)
23.55 Х/Ф «ОПАСНАЯ ЛЮБОВЬ» (16+)
03.25 ФОМЕНКО ФЕЙК (16+)

ПЯТЫЙ КАНАЛ

05.00, 05.25, 05.50, 06.15, 06.45, 07.10, 07.40, 08.15, 08.55, 09.35 Т/С «ДЕТЕКТИВЫ» (16+)
10.15, 11.00, 11.55, 12.35, 13.20, 14.05, 14.55, 15.40, 16.25, 17.20, 18.05, 18.55, 19.50, 20.35, 21.15, 21.55, 22.35, 23.20 Т/С «СЛЕД» (16+)
00.00 ИЗВЕСТИЯ. ГЛАВНОЕ (16+)
00.55, 01.45, 02.25, 03.00 Т/С «БАРС» (16+)
03.35 БОЛЬШАЯ РАЗНИЦА (16+)

КУЛЬТУРА

06.30 БИБЛЕЙСКИЙ СЮЖЕТ (12+)
07.05 М/Ф «ОРАНЖЕВОЕ ГОРЛЫШКО». «СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА» (12+)
08.30 Х/Ф «ВАЛЕРИЙ ЧКАЛОВ» (12+)
10.10, 16.25 ТЕЛЕСКОП (12+)
10.35 Д/С «НЕИЗВЕСТНАЯ» (12+)
11.05 Х/Ф «ДЫМ ОТЕЧЕСТВА» (12+)
12.35 ПЯТОЕ ИЗМЕРЕНИЕ (12+)
13.05 ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ ФАКТОР (12+)
13.35, 01.40 Д/Ф «ВОСПОМИНАНИЯ СЛОНА» (12+)
14.30 ЖИЗНЬ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ ИДЕЙ (12+)
15.05 Х/Ф «Я ТЕБЯ НЕНАВИЖУ» (12+)
16.55 КРАСНАЯ ЛЕНТА (12+)
18.10 БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЛЮБОВЬ (12+)
18.55 Д/Ф «ЗИМНИЙ ВЕЧЕР В ГАГРАХ». В ЧЕЧЕТКЕ ГЛАВНОЕ - КУРАЖ!» (12+)
19.35 Х/Ф «ЗИМНИЙ ВЕЧЕР В ГАГРАХ» (12+)
21.00 АГОРА (12+)
22.00 Х/Ф «НАГРАДА ДОКТОРА ШУТЦА» (12+)
23.50 КЛУБ 37 (12+)
00.55 ИСКАТЕЛИ (12+)
02.35 МУЛЬТФИЛЬМ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ (18+)

МАТЧ-ТВ

06.00 ФУТБОЛ. ЧЕМПИОНАТ ПОРТУГАЛИИ (0+)
08.00, 15.45 ДАКАР-2020 (0+)
08.30 ДНЕВНИК III ЗИМНИХ ЮНОШЕСКИХ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР (0+)
09.00, 10.50, 12.55, 14.55, 17.50, 20.55 НОВОСТИ (16+)
09.10 БИАТЛОН. КУБОК МИРА. ЭСТАФЕТА. ЖЕНЩИНЫ. ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ ГЕРМАНИИ (0+)
10.55 МИНИ-ФУТБОЛ. ПАРИМАТЧ - ЧЕМПИОНАТ РОССИИ. «СИНАРА» (ЕКАТЕРИНБУРГ) - «ТЮМЕНЬ». ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ (0+)
13.00 ВОДНОЕ ПОЛО. ЧЕМПИОНАТ ЕВРОПЫ. МУЖЧИНЫ. РОССИЯ - РУМЫНИЯ. ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ ВЕНГРИИ (0+)
15.00, 21.35 ВСЕ НА МАТЧ! ПРЯМОЙ ЭФИР. АНАЛИТИКА. ИНТЕРВЬЮ. ЭКСПЕРТЫ (16+)
15.55 БИАТЛОН. КУБОК МИРА. ЭСТАФЕТА. МУЖЧИНЫ. ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ ГЕРМАНИИ (0+)
17.55 ХОККЕЙ. МАТЧ ЗВЕЗД КХЛ - 2020 Г. МАСТЕР-ШОУ. ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ МОСКВЫ (0+)
21.05 «ЗИМНИЙ КУБОК «МАТЧ!ПРЕМЬЕР». СПЕЦИАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ (12+)
22.40 ФУТБОЛ. ЧЕМПИОНАТ ИТАЛИИ. «НАПОЛИ» - «ФИОРЕНТИНА». ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ (0+)
00.40 III ЗИМНИЕ ЮНОШЕСКИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. ХОККЕЙ. РОССИЯ - КАНАДА. ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ ШВЕЙЦАРИИ (0+)
02.55 III ЗИМНИЕ ЮНОШЕСКИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. ШОРТ-ТРЕК. 1000 М. ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ ШВЕЙЦАРИИ (0+)
03.25 III ЗИМНИЕ ЮНОШЕСКИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. ФРИСТАЙЛ И СНОУБОРДИНГ. ДЕВУШКИ. СЛОУПСТАЙЛ. ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ ШВЕЙЦАРИИ (0+)
04.25 БОБСЛЕЙ И СКЕЛЕТОН. КУБОК МИРА. БОБСЛЕЙ. ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ АВСТРИИ (0+)

ТВЦ-КЛАССИКА

05.50 АБВГДЕЙКА (0+)
06.20 Х/Ф «ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАРА КАПУЦИНОВ» (0+)
08.20 ПРАВОСЛАВНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ (6+)
08.50, 11.45 Х/Ф «ВСЕ К ЛУЧШЕМУ» (12+)
11.30, 14.30, 23.45 СОБЫТИЯ
12.50, 14.45 Х/Ф «ВСЕ К ЛУЧШЕМУ-2» (12+)
17.10 Х/Ф «НЕОПАЛИМЫЙ ФЕНИКС» (12+)
21.00 ПОСТСКРИПТУМ (16+)
22.15, 04.10 ПРАВО ЗНАТЬ! (16+)
00.00 Д/Ф «АЛЕКСАНДР КАЙДАНОВСКИЙ. ЖАЖДА КРОВИ» (16+)
00.50 90-Е. В ШУМНОМ ЗАЛЕ РЕСТОРАНА (16+)
01.35 СОВЕТСКИЕ МАФИИ (16+)
02.25 ПОЛЬША. ИСТОРИЯ БОЛЕЗНИ (16+)
03.00 ПОСТСКРИПТУМ (16+)
05.25 ПЕТРОВКА, 38 (16+)
05.40 Х/Ф «Д'АРТАНЬЯН И ТРИ МУШКЕТЕРА» (12+)

ДОМАШНИЙ-ВИЗАВИ

06.30, 06.10 6 КАДРОВ (16+)
06.40 УДАЧНАЯ ПОКУПКА (16+)
06.50 Х/Ф «ОПАСНЫЕ СВЯЗИ» (16+)
10.45, 02.00 Х/Ф «ЖЕНИХ» (16+)
19.00 Т/С «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК» (16+)
00.00 Д/Ф «ПРЕДСКАЗАНИЯ. 2020» (16+)
05.20 Д/Ф «ГЕРОИНИ НАШЕГО ВРЕМЕНИ» (16+)

РЕН-ТВ

05.00 ТЕРРИТОРИЯ ЗАБЛУЖДЕНИЙ (16+)
07.20 Х/Ф «ЛОХМАТЫЙ ПАПА» (0+)
09.15 МИНТРАНС (16+)
10.15 САМАЯ ПОЛЕЗНАЯ ПРОГРАММА (16+)
11.15 ВОЕННАЯ ТАЙНА (16+)
15.20 Д/Ф «ЗАСЕКРЕЧЕННЫЕ СПИСКИ. СТРАШНЫЕ ТАЙНЫ ВОДЫ» (16+)
17.20 Х/Ф «ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ» (12+)
20.10 Х/Ф «ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ. ВОЗРОЖДЕНИЕ» (12+)
22.30 Х/Ф «ОВЕРЛОРД» (16+)
00.30 Х/Ф «ИСКУССТВЕННЫЙ РАЗУМ» (12+)
03.00 ТАЙНЫ ЧАПМАН (16+)

СТС

06.00, 05.45 ЕРАЛАШ (6+)
06.45 М/С «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КОТА В САПОГАХ» (6+)
07.10 М/С «ТРОЛЛИ. ПРАЗДНИК ПРОДОЛЖАЕТСЯ!» (6+)
07.35 М/С «ТРИ КОТА» (0+)
08.00 М/С «ТОМ И ДЖЕРРИ» (0+)
08.20, 10.00 ШОУ «УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ» (16+)
09.00 ПРОСТО КУХНЯ (12+)
11.10 Х/Ф «ЗА БОРТОМ» (16+)
13.25 Х/Ф «ШЕРЛОК ХОЛМС» (12+)
16.00 Х/Ф «МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА» (12+)
18.20 Х/Ф «МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА. ПРОТОКОЛ ФАНТОМ» (16+)
21.00 Х/Ф «МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА. ПОСЛЕДСТВИЯ» (16+)
00.00 Х/Ф «ШПИОНСКИЙ МОСТ» (16+)
02.35 Х/Ф «СЕМЕЙНОЕ ОГРАБЛЕНИЕ» (16+)
04.00 М/Ф «МАЛЫШ И КАРЛСОН» (0+)
04.20 М/Ф «КАРЛСОН ВЕРНУЛСЯ» (0+)
04.40 М/Ф «КОРОЛЕВА ЗУБНАЯ ЩЕТКА» (0+)
04.55 М/Ф «КЕНТЕРВИЛЬСКОЕ ПРИВИДЕНИЕ» (0+)
05.15 М/Ф «ЗОЛОТАЯ АНТИЛОПА» (0+)

ТНТ

07.00, 01.05 ТНТ MUSIC (16+)
07.30, 08.00, 08.30 ТНТ. GOLD (16+)
09.00 Х/Ф «САШАТАНЯ» (16+)
09.30, 10.00, 10.30 Т/С «САШАТАНЯ» (16+)
11.00 БИТВА ЭКСТРАСЕНСОВ (16+)
12.30, 13.00, 14.00, 16.00, 17.00, 18.00 КОМЕДИ КЛАБ (16+)
15.00 КОМЕДИ КЛАБ. ДАЙДЖЕСТ (16+)
19.00 МАРТИРОСЯН OFFICIAL (16+)
20.00, 21.00 НОВЫЙ МАРТИРОСЯН (16+)
22.00 ЖЕНСКИЙ STAND UP (16+)
23.00 ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБВИ (16+)
00.05 ДОМ-2. ПОСЛЕ ЗАКАТА (16+)
01.35 Х/Ф «ЛЮБОВЬ НЕ ПО РАЗМЕРУ» (16+)
03.20 Х/Ф «МУЖСКОЙ СТРИПТИЗ» (16+)
04.40 ОТКРЫТЫЙ МИКРОФОН (16+)
05.40, 06.00, 06.30 ТНТ. BEST (16+)

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 19 ЯНВАРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.15, 06.10 Х/Ф «ОГОНЬ, ВОДА И...МЕДНЫЕ ТРУБЫ» (0+)
06.00, 10.00, 12.00 НОВОСТИ
07.00 ИГРАЙ, ГАРМОНЬ ЛЮБИМАЯ! (12+)
07.45 ЧАСОВОЙ (12+)
08.15 ЗДОРОВЬЕ (16+)
09.20 НЕПУТЕВЫЕ ЗАМЕТКИ (12+)
10.15 ЖИЗНЬ ДРУГИХ (12+)
11.15, 12.15 ВИДЕЛИ ВИДЕО? (6+)
14.00, 03.45 НАЕДИНЕ СО ВСЕМИ (16+)
14.55 ЛЫЖНЫЕ ГОНКИ. КУБОК МИРА 2019 Г. - 2020 Г. МУЖЧИНЫ. 15 КМ. ГОНКА ПРЕСЛЕДОВАНИЯ. ПРЯМОЙ ЭФИР ИЗ ЧЕХИИ
15.45 МАКСИМ ДУНАЕВСКИЙ. «ЛЮБОВЬ НЕЧАЯННО НАГРЯНЕТ...» (12+)
16.50 ТОЧЬ-В-ТОЧЬ (16+)
19.25, 21.45 КЛУБ ВЕСЕЛЫХ И НАХОДЧИВЫХ (16+)
21.00 ВРЕМЯ
23.00 Х/Ф «ВОЙНА МИРОВ» (16+)
00.45 Х/Ф «ЖЮСТИН» (16+)
03.00 ПРО ЛЮБОВЬ (16+)

РОССИЯ-1

05.55 Х/Ф «СЕМЕЙНОЕ СЧАСТЬЕ» (12+)
08.00 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВОСКРЕСЕНЬЕ (12+)
08.35 КОГДА ВСЕ ДОМА С ТИМУРОМ КИЗЯКОВЫМ (12+)
09.30 УСТАМИ МЛАДЕНЦА (12+)
10.20 К 25-ЛЕТИЮ ПРОГРАММЫ. «СТО К ОДНОМУ» (12+)
11.45 Т/С «ЛЮБИТЬ НЕЛЬЗЯ НЕНАВИДЕТЬ» (12+)
20.00 ВЕСТИ НЕДЕЛИ (12+)
22.00 МОСКВА. КРЕМЛЬ. ПУТИН (12+)
22.40 ВОСКРЕСНЫЙ ВЕЧЕР С ВЛАДИМИРОМ СОЛОВЬЕВЫМ (12+)
00.30 ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА С НАИЛЕЙ АСКЕР-ЗАДЕ (12+)
01.30 Х/Ф «НЕБО ИЗМЕРЯЕТСЯ МИЛЯМИ» (12+)

ГТРК «АЛАНИЯ»

«АЛАНИЯ» - КАНАЛ «РОССИЯ 1»

08.00 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВОСКРЕСЕНЬЕ
08.35 КАНАЛ «РОССИЯ 1»

«АЛАНИЯ» - КАНАЛ «РОССИЯ 24»

13.00 РОССИЯ 24. МЕСТНОЕ ВРЕМЯ
14.00 КАНАЛ «РОССИЯ 24»

НТВ

05.10 Т/С «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» (16+)
06.00 ЦЕНТРАЛЬНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ (16+)
08.00, 10.00, 16.00 СЕГОДНЯ
08.20 У НАС ВЫИГРЫВАЮТ! (12+)
10.20 ПЕРВАЯ ПЕРЕДАЧА (16+)
11.00 ЧУДО ТЕХНИКИ (12+)
11.55 ДАЧНЫЙ ОТВЕТ (0+)
13.00 НАШПОТРЕБНАДЗОР (16+)
14.00 ОДНАЖДЫ... (16+)
15.00 СВОЯ ИГРА (0+)
16.20, 03.05 СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ... (16+)
18.00 НОВЫЕ РУССКИЕ СЕНСАЦИИ (16+)
19.00 ИТОГИ НЕДЕЛИ
20.10 ОСНОВАНО НА РЕАЛЬНЫХ СОБЫТИЯХ (16+)
23.25 Х/Ф «ЧТОБЫ УВИДЕТЬ РАДУГУ, НУЖНО ПЕРЕЖИТЬ ДОЖДЬ» (16+)

ПЯТЫЙ КАНАЛ

05.10 Д/Ф «МОЯ ПРАВДА. ЛЕОНИД ЯКУБОВИЧ. ПО ДРУГУЮ СТОРОНУ ЭКРАНА» (16+)
06.05 Д/Ф «МОЯ ПРАВДА. ЛЮБОВНЫЕ МИРАЖИ СВЕТЛАНЫ РАЗИНОЙ» (16+)
07.00 Д/Ф «МОЯ ПРАВДА. КАЙ МЕТОВ. ВСПОМНИ МЕНЯ» (16+)
08.00 СВЕТСКАЯ ХРОНИКА (16+)
09.00 Д/Ф «МОЯ ПРАВДА. ПРОХОР ШАЛЯПИН» (16+)
10.00, 10.55, 11.55, 12.50, 13.45, 14.40, 15.35, 16.35, 17.25, 18.25, 19.20, 20.20, 21.15, 22.05, 23.05 Т/С «ЧУЖОЙ РАЙОН» (16+)
00.00, 01.05, 02.05, 02.50, 03.40, 04.30 Т/С «ТАЙНЫ ГОРОДА ЭН» (16+)

КУЛЬТУРА

06.30 ЛЕТО ГОСПОДНЕ (12+)
07.05 М/Ф «МАУГЛИ» (12+)
08.45 Х/Ф «Я ТЕБЯ НЕНАВИЖУ» (12+)
10.00 МЫ - ГРАМОТЕИ! (12+)
10.45 ОБЫКНОВЕННЫЙ КОНЦЕРТ С ЭДУАРДОМ ЭФИРОВЫМ (12+)
11.10 Х/Ф «ЗИМНИЙ ВЕЧЕР В ГАГРАХ» (12+)
12.40 ПИСЬМА ИЗ ПРОВИНЦИИ (12+)
13.05 Д/С «ПЕРВЫЕ В МИРЕ» (12+)
13.20, 00.40 Д/Ф «ОГНЕННЫЕ ПТИЦЫ» (12+)
14.00 ДРУГИЕ РОМАНОВЫ (12+)
14.30 Х/Ф «ХОЛОСТЯК» (12+)
16.00 XXVIII ЦЕРЕМОНИЯ НАГРАЖДЕНИЯ ПЕРВОЙ ТЕАТРАЛЬНОЙ ПРЕМИИ «ХРУСТАЛЬНАЯ ТУРАНДОТ» (12+)
17.10 ПЕШКОМ... (12+)
17.40 ЛИНИЯ ЖИЗНИ (12+)
18.35 РОМАНТИКА РОМАНСА (12+)
19.30 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ (12+)
20.10 Х/Ф «СЛУГА» (12+)
22.25 ОПЕРА «МЕДЕЯ» (12+)
01.20 МУЛЬТФИЛЬМЫ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ (18+)
02.00 ПРОФИЛАКТИКА ДО 03.00 (12+)

МАТЧ-ТВ

06.00 Д/Ф «ВСЯ ПРАВДА ПРО ...» (12+)
06.30 ФУТБОЛ. ЧЕМПИОНАТ ИСПАНИИ. «РЕАЛ» (МАДРИД) - «СЕВИЛЬЯ» (0+)
08.30 ДНЕВНИК III ЗИМНИХ ЮНОШЕСКИХ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР (0+)
09.00, 10.50, 13.50, 15.10, 17.50 НОВОСТИ (16+)
09.10 БИАТЛОН. КУБОК МИРА. ЭСТАФЕТА. МУЖЧИНЫ. ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ ГЕРМАНИИ (0+)
10.55 МИНИ-ФУТБОЛ. ПАРИМАТЧ - ЧЕМПИОНАТ РОССИИ. «СИНАРА» (ЕКАТЕРИНБУРГ) - «ТЮМЕНЬ». ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ (0+)
12.55, 15.15, 22.10 ВСЕ НА МАТЧ! ПРЯМОЙ ЭФИР. АНАЛИТИКА. ИНТЕРВЬЮ. ЭКСПЕРТЫ (16+)
13.20 «ЗИМНИЙ КУБОК «МАТЧ!ПРЕМЬЕР». СПЕЦИАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ (12+)
13.55 БИАТЛОН. КУБОК МИРА. ГОНКА ПРЕСЛЕДОВАНИЯ. ЖЕНЩИНЫ. ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ ГЕРМАНИИ (0+)
16.10 БИАТЛОН. КУБОК МИРА. ГОНКА ПРЕСЛЕДОВАНИЯ. МУЖЧИНЫ. ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ ГЕРМАНИИ (0+)
17.10 БИАТЛОН С ДМИТРИЕМ ГУБЕРНИЕВЫМ (12+)
18.00 ХОККЕЙ. ФОНБЕТ МАТЧ ЗВЕЗД КХЛ - 2020 Г. ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ МОСКВЫ (0+)
21.00 ВОДНОЕ ПОЛО. ЧЕМПИОНАТ ЕВРОПЫ. ЖЕНЩИНЫ. РОССИЯ - ГРЕЦИЯ. ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ ВЕНГРИИ (0+)
22.40 ФУТБОЛ. ЧЕМПИОНАТ ИТАЛИИ. «ЮВЕНТУС» - «ПАРМА». ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ (0+)
00.40 БОБСЛЕЙ И СКЕЛЕТОН. КУБОК МИРА. БОБСЛЕЙ. ЧЕТВЕРКИ. ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ АВСТРИИ (0+)

ТВЦ-КЛАССИКА

06.10 Х/Ф «ОРЕЛ И РЕШКА» (12+)
07.55 ФАКТОР ЖИЗНИ (12+)
08.30 ЕРАЛАШ (0+)
08.35 Х/Ф «ФАНФАН-ТЮЛЬПАН» (0+)
10.40 СПАСИТЕ, Я НЕ УМЕЮ ГОТОВИТЬ! (12+)
11.30, 00.10 СОБЫТИЯ
11.45 ПЕТРОВКА, 38 (16+)
11.55 Х/Ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ «СВЯТОГО ЛУКИ» (0+)
13.50 СМЕХ С ДОСТАВКОЙ НА ДОМ (12+)
14.30 МОСКОВСКАЯ НЕДЕЛЯ
15.00 СОВЕТСКИЕ МАФИИ (16+)
15.55 Д/Ф «ФАЛЬШИВАЯ РОДНЯ» (16+)
16.40 ПРОЩАНИЕ. НИКОЛАЙ КАРАЧЕНЦОВ (16+)
17.30 Х/Ф «ЗАМУЖ ПОСЛЕ ВСЕХ» (12+)
21.20, 00.25 Х/Ф «ВЕРОНИКА НЕ ХОЧЕТ УМИРАТЬ» (12+)
01.25 10 САМЫХ... БЕДНЫЕ РОДСТВЕННИКИ ЗВЕЗД (16+)
02.00 Х/Ф «ПЕРВЫЙ РАЗ ПРОЩАЕТСЯ» (12+)
05.05 МОСКОВСКАЯ НЕДЕЛЯ (12+)
05.35 Д/Ф «ЛЮДМИЛА ЗАЙЦЕВА. ЧЕМ ХУЖЕ - ТЕМ ЛУЧШЕ» (12+)

ДОМАШНИЙ-ВИЗАВИ

06.30 6 КАДРОВ (16+)
06.45, 06.20 УДАЧНАЯ ПОКУПКА (16+)
06.55 Х/Ф «ДВЕ ЖЕНЫ» (16+)
10.45 ПЯТЬ УЖИНОВ (16+)
11.00 Х/Ф «ПАПА НАПРОКАТ» (16+)
15.00 Х/Ф «ОТЕЛЬ «КУПИДОН» (16+)
19.00 Т/С «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК» (16+)
23.20 Х/Ф «ОПАСНЫЕ СВЯЗИ» (16+)
03.05 Х/Ф «ЖЕНИХ» (16+)

РЕН-ТВ

05.00 ТАЙНЫ ЧАПМАН (16+)
06.30 БОИ UFC. АРХИВ (16+)
07.30 БОИ UFC (16+)
09.00 Х/Ф «13-Й РАЙОН. КИРПИЧНЫЕ ОСОБНЯКИ» (16+)
10.40 Х/Ф «СУРРОГАТЫ» (16+)
12.20 Х/Ф «ЗЕМНОЕ ЯДРО. БРОСОК В ПРЕИСПОДНЮЮ» (12+)
15.00 Х/Ф «ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ» (12+)
17.50 Х/Ф «ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ. ВОЗРОЖДЕНИЕ» (12+)
20.10 Х/Ф «ФОРРЕСТ ГАМП» (16+)
23.00 ДОБРОВ В ЭФИРЕ (16+)
00.00 БОИ UFC. ЛУЧШИЕ МОМЕНТЫ (16+)
00.45 ВОЕННАЯ ТАЙНА (16+)
04.10 САМЫЕ ШОКИРУЮЩИЕ ГИПОТЕЗЫ (16+)

СТС

06.00, 05.45 ЕРАЛАШ (6+)
06.45 М/С «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КОТА В САПОГАХ» (6+)
07.10 М/С «ТРОЛЛИ. ПРАЗДНИК ПРОДОЛЖАЕТСЯ!» (6+)
07.35 М/С «ТРИ КОТА» (0+)
08.00 М/С «ЦАРЕВНЫ» (0+)
08.20, 10.00 ШОУ «УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ» (16+)
09.00 РОГОВ В ГОРОДЕ (16+)
11.00 Х/Ф «МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА» (12+)
13.20 Х/Ф «МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА. ПРОТОКОЛ ФАНТОМ» (16+)
16.00 Х/Ф «МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА. ПОСЛЕДСТВИЯ» (16+)
19.00 Х/Ф «НЕУПРАВЛЯЕМЫЙ» (16+)
21.00 Х/Ф «БЕЗУМНЫЙ МАКС. ДОРОГА ЯРОСТИ» (16+)
23.30 Х/Ф «СКОРОСТЬ. АВТОБУС 657» (18+)
01.15 Х/Ф «ПЛОХИЕ ПАРНИ-2» (18+)
03.35 М/Ф «КРОКОДИЛ ГЕНА» (0+)
03.55 М/Ф «ЧЕБУРАШКА» (0+)
04.10 М/Ф «ШАПОКЛЯК» (0+)
04.30 М/Ф «ЧЕБУРАШКА ИДЕТ В ШКОЛУ» (0+)
04.40 М/Ф «НА ЗАДНЕЙ ПАРТЕ» (0+)
05.20 М/Ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВАСИ КУРОЛЕСОВА» (0+)

ТНТ

07.00, 07.30, 08.00, 08.30 ТНТ. GOLD (16+)
09.00, 09.30, 10.00, 10.30 Т/С «САШАТАНЯ» (16+)
11.00 ПЕРЕЗАГРУЗКА (16+)
12.00 COMEDY WOMAN (16+)
13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00 Х/Ф «ОБЫЧНАЯ ЖЕНЩИНА» (16+)
22.00 STAND UP (16+)
23.00 ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБВИ (16+)
00.05 ДОМ-2. ПОСЛЕ ЗАКАТА (16+)
01.10 ТАКОЕ КИНО! (16+)
01.30 ТНТ MUSIC (16+)
02.05 Х/Ф «ТОНКАЯ КРАСНАЯ ЛИНИЯ» (16+)
04.50 Х/Ф «ВОСТОК» (16+)
06.35 ТНТ. BEST (16+)

ДОМоводство

Уроки экономии

✓ Кусочки заветревшейся колбасы, ветчины, сыра и копченого мяса, оставшиеся после семейных завтраков либо застолий, я не выбрасываю, а замораживаю в морозильной камере. Потом использую их для приготовления вкуснейшей пиццы-ассорти либо для сборной мясной солянки.

✓ Из несвежего хлеба делаю сухарики с солью, перцем, чесночком, зеленью и сыром либо простые сухари, которые затем перемалываю в кофемолке и использую в качестве панировки для котлет, а также мясных и рыбных палочек.

✓ Для консервирования я, как и все хозяйки, предпочитаю использовать красивые овощи. Если у томата или болгарского перца помялся либо подгнил один бок, то я их не выбрасываю. Отрезаю ту часть, которая мне не нравится, а все остальное нарезаю кусочками, складываю в полиэтиленовый пакет и замораживаю в морозилке. А потом из этого всего получается замечательная зажарка как для борща, так и для пиццы за пару минут.

✓ Тщательно промытые корки от цитрусовых высушиваю. Часть из них измельчаю и использую для приготовления очень вкусного и ароматного чая. А из другой части делаю саше и помещаю среди одежды и белья, благодаря чему у меня никогда не бывает в шкафах ни моли, ни запаха залежавшихся вещей.

Людмила

Тонкости приготовления кляра

Я люблю блюда, приготовленные в кляре. Самый распространенный кляр - замешанный на пиве - очень подходит для различного вида мяса.

❖ Кляр, приготовленный на воде, - плотный, тонкий и гладкий.

❖ Минеральная вода делает кляр более рыхлым, воздушным.

❖ Для хрустящего кляра нужно влить 1-2 ч. ложки водки.

Обязательно перед опусканием продукта в кляр панирую его в муке.

Вязкость кляра проверить легко. Нужно опустить ложку в кляр, вылить содержимое обратно в миску - если стекает быстро, значит, кляр жидкий.

М. А.

В блокнот хозяйки

✓ Мытье жирных тарелок облегчит хорошая привычка не ставить их в стопку.

✓ Во время ремонта руки пахнут краской или керосином. Нужно добавить в воду немного горчицы и вымыть руки - запах исчезнет.

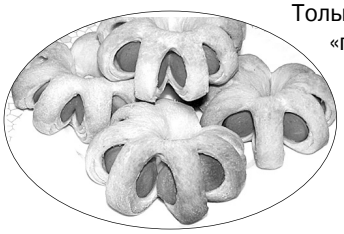
✓ Чтобы сатиновое или ситцевое постельное белье не потеряло блеск, после стирки прополощите его в горячей воде с добавлением соли (на 5 л воды 4 столовые ложки).

✓ Часто готовлю супы из гороха и фасоли. Чтобы горох и фасоль быстрее сварились, замачиваю их в воде на ночь. Утром довожу до кипения, воду сливаю, добавляю свежую, щепотку соли и 1 столовую ложку растительного масла. Попробуйте. Совет реально работает!

М. Н.

Сосиска в тесте

В качестве совета предлагаю немного изменить простой и доступный рецепт всем известных сосисок в тесте. Сосиска завернута в тесто - все как всегда. Только вот с одной стороны она надрезана и загнута «подковкой» или «колечком». Тесто для сосисок я беру готовое, слоеное или дрожжевое. Завернув сосиску, надрезав, верх смазываю взбитым яйцом и порой посыпаю кунжутом или кондитерским маком. Быстро и вкусно! Попробуйте разнообразить готовку!



Наталья Н.

Советы по приготовлению омлета

Многие помнят с детства, какой вкусный омлет был в школьных столовых и пионерских лагерях. Это был нежный омлет, похожий на суфле.

1. Лучше всего омлет готовить на чугунной сковороде (т. к. она имеет толстое дно и равномерный нагрев) или сковороде с тефлоновым покрытием.

2. Чем меньше размер формы, тем выше омлет.

3. При заливке омлета в форму нужно оставить достаточно места (1/3 высоты формы), т. к. молочно-яичная смесь будет подниматься.

4. Когда омлет находится в духовке, не надо ее открывать 15-20 минут, чтобы омлет не осел.

5. Яйца взбивать вилкой или венчиком (миксер здесь не нужен).

6. Можно отдельно взбить белки и желтки, затем аккуратно перемешать.

7. Молоко перед добавлением слегка подогреть, не более чем до 40 градусов, и добавлять постепенно.

8. Лучшее масло для приготовления омлета - сливочное.

«1000 советов»

Эстетика

Осветляем волосы

Закрашивая седину, получила цвет волос темнее, чем ожидала. Осветлить их, не повредив, мне помог жирный кефир.

На волосы средней длины я обычно беру два стакана кефира.

Осветление на 1-1,5 тона. В кефир вливаю 3 ст.л. водки и 2 ст.л. питьевой соды, перемешиваю и подогреваю (примерно до 40 ˚С). Смываю маску через два часа.

Осветление на два тона. Добавляю в кефир по 1 ст.л. оливкового масла и мелкой соли, перемешиваю. Смываю через 1 час.

Маски наношу на сухие локоны равномерным слоем, надеваю шапочку для душа, смываю теплой водой с шампунем. Процедуру можно проводить не чаще двух раз в месяц.

Евгения

Ягодка элегантности

Ежевика не только вкусна, но и отличная основа для домашней косметики.

❖ Очищающее пюре

Разминаю вилкой в мисочке сочные ягоды. К массе добавляю 5 капель лимонного сока и 1/2 ч.л. меда, тщательно перемешиваю. Наношу пюре на лицо. Через 15 минут смываю прохладной водой.

❖ Лосьон для упругости кожи

Смешиваю сок ежевики с негазированной минеральной водой в равных частях. Обмакиваю ватный диск в полученной смеси и протираю лицо.

❖ Ледяные кубики для свежести

Свежий сок этой ягоды разбавляю водой 1:2. Заливаю в формочки для льда и замораживаю. Ледяным кубиком «умываю» лицо по утрам.

А из зеленых ежевичных листьев получается эффективная тонизирующая маска. Слегка обдаю их кипятком в дуршлаге, затем тщательно измельчаю и раскладываю между слоями марли. Такой «компресс» накладываю на лицо на 20 минут.

Ольга

Коже возраст не помеха

Не стоит грустить, если осень наступила не только по календарю, но и по паспорту. Выглядеть ухоженной и привлекательной можно в любом возрасте. О некоторых особенностях ухода за кожей зрелой женщины рассказывает косметик-эстетист Оксана Качан.

- Такая кожа нуждается в особом внимании и заботе. Одними косметическими средствами здесь не обойтись - важны сбалансированное питание, полноценный сон, здоровый образ жизни, позитивное настроение. Не злоупотребляйте жирной и жареной пищей, сведите в рационе к минимуму соленое и сладкое. Ешьте больше овощей и фруктов.

Обязательно выпивайте днем не менее 1,5-2 л чистой воды хорошего качества, ее нехватка отрицательно сказывается на состоянии кожи. Но помните: на ночь увлекаться питьем не стоит, иначе утром на лице будут отеки. Благотворно повлияют на кожу любые 30-минутные прогулки на свежем воздухе: пешком, бегом, на велосипеде. Но только не «пробежка» на работу!

- С чего лучше начинать утренний уход за кожей?

- С очищения. Но не используйте для этой цели мыло - только специальные средства для умывания: пенки, молочко, гели. Чтобы кожа с утра выглядела свежей, хорошо протереть ее ледяными кубиками. Натираем на терке обычный огурец, раскладываем массу в формочки для льда и замораживаем. По такому же принципу можно приготовить фруктовые ледяные кубики, например, из клубники: 2 ст.л. пюре смешать со ст.л. воды и заморозить.

Теперь очередь за тоником. Помните, что он ни в коем случае не должен содержать спирт, который сушит кожу. После тоника нанесите утренний или дневной крем с увлажняющими компонентами и SPF-защитой, о которой нельзя забывать в любую пору года. Под воздействием УФ лучей кожа стареет быстрее, и морщины углубляются.

- Как часто в зрелом возрасте следует делать маски для лица?

- Хотя бы дважды в неделю. Маски могут быть отбеливающими, увлажняющими, тонизирующими - лучше их чередовать. Например, хорошо успокаивает и увлажняет кожу такая маска. Отварить и растолочь 1 картофелину, добавить 1-2 ст.л. жирного молока, 1 яичный желток, перемешать и нанести на лицо на 15-20 минут, избегая областей глаз и губ.

Утром можно сделать тонизирующую маску: 2 ст.л. цедры лимона смешать с 1 ст.л. жирной сметаны и нанести на 15-20 минут.

- На каких косметических средствах вы посоветуете остановить свой выбор?

- Возрастную косметику желательно выбирать с лифтинг-эффектом — она подтягивает кожу. Отдавайте также предпочтение кремам, в составе которых есть гиалуроновая кислота, которая хорошо увлажняет кожу, а также витамины группы В и Е.

Беседовала Светлана Грекова

«1000 советов»

Мужской разговор

Каждый рыболов-зимник знает, что он отправляется на мороз для того, чтобы по приезде домой насладиться ни с чем не сравнимым вкусом зимнего улова. Предлагаем вам, уважаемые рыболовы, советы и практические наблюдения наших читателей на тему зимней рыбалки.

Проверено опытом

Во время бурения лунок не разбрасывайте кусочки колотого льда. Если начать ходить по ним около лунки, то под ногами будет раздаваться сильный хруст, который напугает рыбу. Старайтесь ничего не бросать около своей лунки и не освобождайте бур ото льда постукиванием. Рыба любит тишину и порядок.

И еще. Если вы приехали на рыбу компанией, бурение лунок начинайте одновременно. Не забывайте сглаживать все выступы, чтобы они не были острыми, иначе бьющаяся рыба порвет о них леску.

В.Г.

Как согреться на рыбалке в зимнюю пору?

У каждого рыболова, наверное, есть свои маленькие секреты по решению этого вопроса. Кто-то берет с собой термос горячего чая, кто-то надевает на себя не один слой теплой одежды. А я советую делать так.

В термос вместо чая возьмите с собой домашний куриный бульон, тем самым вы убьете сразу нескольких зайцев. Согреетесь, утолите жажду и, конечно же, подкрепитесь. После такого «чаепития» не страшен ни один мороз.

А.Е.

Немного из прошлого

Наши далекие предки согревали руки во время рыбалки так. Они снимали рукавицы и прятали их в подмышечную область. Опускали руки в воду на 10-15 секунд. После этого тщательно растирали их холщовой тряпицей. И затем снова надевали теплые рукавицы.

С «торпедной» на окуня

В рыболовном ящике каждого рыбака можно найти большое количество самодельных блесен для зимней ловли. Между собой они могут отличаться цветом, формой и характером игры. Каждая такая блесна имеет свою универсальность. Так и блесна, носящая гордое имя «торпедка», пользуется среди рыболовов большой популярностью.

При смене скорости проводки блесна меняет свою игру. Она может вертикально тонуть, закручиваться или сильно отклоняться от вертикальной оси. С чего начать, если вы решили сделать такую блесну самостоятельно? Возьмите пустую алюминиевую банку и сделайте заготовку. Полученную заготовку согните по центру так, чтобы получилась симметричная конструкция. Края ее обработайте небольшим надфилем или наждачной бумагой. Чтобы правильно согнуть заготовку, используйте шаблон в виде обыкновенной столовой ложки. Два вертлюга, связанные между собой прочной проволокой, используйте в качестве крепежных элементов. Длину проволоки подберите так, чтобы корпуса вертлюгов находились на краях заготовки. Далее всю конструкцию припаяйте к алюминиевой пластине и залейте припоем.

Следующий этап - зачистите внутренние стороны, снимая небольшие слоя припоя. Помните, что игра блесны зависит от количества припоя. Поэтому добейтесь результата, играя с ней в емкости с водой. Чтобы в процессе выживания рыбы леска не порвалась об острые торцы металла, используйте заводные колечки. На последнем этапе придайте блесне блеск пастой.

Рыбацкие подсказки

* Собираясь на рыбалку, прежде чем положить мотыля в коробку, подсушите его на листе бумаги и пересыпьте содой или крахмалом. Личинки не будут слипаться, их легко будет брать по одной и насаживать на крючок.

* Запахи пайки, канифоли от вновь изготовленных блесен отпугивают рыбу. Их легко устранить. Прокипятите снасти в воде с содой: 1 столовая ложка соды на 1 л воды.

* Чтобы без труда разрезать рыболовные принадлежности из пробки или пенопласта, лезвием ножа 2-3 раза проведите по кусочку парафина или сухого мыла.

* Если на крючках проступает ржавчина, воткните их в мыло. Через 10-15 минут ржавчина сойдет.

Ю.М.

«1000 советов»

Зоопарк

Мулярды

Появившийся на птичьих рынках гибрид мускусной и пекинской белой утки быстро завоевал любовь фермеров и жителей деревень. Скоростной набор веса при сравнительно небольших затратах кормов обеспечил популярность мулардам, спрос на молодняк. Давайте разберемся, как обеспечить этому подвиду наилучшие условия для роста и развития.

Где поселить односуточных утят?

Как и всякому другому маленькому птенцу, мулярду необходимо тепло. В первую неделю температура на уровне подстилки должна быть около 30 °С. Потом можно потихоньку снижать, меняя лампы накаливания, обеспечивающие обогрев, на менее мощные. Для этих целей подойдет картонный, фанерный или деревянный ящик, отгороженное место в теплом сарае. Главное, чтобы была возможность поддерживать требуемую температуру круглосуточно.

Что подготовить или приобрести перед тем, как закупать молодняк?

✦ Поилки. На каждый десяток мулардов одну. Чистая вода, как и полнорационный комбикорм, обеспечивает стаду равномерный рост и набор массы.

✦ Кормушки. Контейнерами для комбикорма могут служить узкие невысокие ящички, сбитые самостоятельно, а можно приобрести готовые. Число устройств зависит от поголовья и размеров кормушек. Утята не должны толкаться и ждать своей очереди покушать – доступ к еде необходимо обеспечить каждому постоянно.

✦ Сено, солому, опилки или другую подстилку. Мулярды – водолюбивая птица. Они постоянно промывают носовые хода, пьют воду. Частое погружение клювов в поилки не обходится без попадания части воды на пол. Увлажняют и загрязняют подстилку экскременты. Смена подложки раз в сутки должна стать обязанностью хозяев поголовья.

Чем кормить мулардов?

Первый месяц утятам скармливают готовые полнорационные корма, продающиеся вместе с молодняком или в специализированных магазинах, на сайтах производителей комбикормов и премиксов. Это очень важно, так как в первые недели жизни формируется скелет, идет закладка перьевого покрова. Из-за нехватки витаминов или минералов мулярды могут отставать в развитии, слабо набирать вес, терять перья и пух (лысеть). Лучше этого избегать.

В 30-дневном возрасте допускается замена нескольких кормлений комбикормом на скармливание молотых зерновых мешанок (пшеница, овес, кукуруза, подсолнечник). Вместе с дертью можно давать тертый кабачок, бурачную ботву, зелень лука, отварную картофельную кожуру, морковь. Перемолотое смешанное зерно скармливают сухим или запаренным. В отдельные емкости ставят молотый мел, песок, древесную золу. На землю насыпаю мелкий гравий, помогающий уткам переваривать твердые оболочки зерновых культур.

Сколько растут утята-мулярды?

Убойного веса мулярд достигает за пять-шесть месяцев. Селезень немного тяжелее, чем утка. Для первого норма – 5 кг, для второй – 4. Трудность в заготовке мяса водоплавающих птиц составляет ощипывание тушки. В теплое время года перья постоянно меняются, пух только зарождается под кожей. Холода дают толчок пуху для высвобождения, очищая шкуру от «колодочек». Необходимо учитывать этот нюанс при покупке молодняка, учитывая оставшееся время до морозов. Тогда процесс убоя и освобождения тушек от пера пройдет без проблем.

world-of-animals.ru

6 соток

Как «разбудить» семена

Даже зимой у садоводов-огородников забот и работы хватает. Уже сейчас нужно подумать о некоторых посадках, которые вы хотели бы провести по весне. Надо запасаться почвой, разнообразными посадочными емкостями, составлять графики посадок.

Зачем семена спят?

Наверное, все садоводы сталкиваются с тем, что одни семена быстро всходят, а другие упорно не хотят вылезать из земли. Все растения развиваются по-разному: одни растут быстро, другие - медленно. И семена у них созревают в разное время. В зависимости от этого одни семена прорастают летом и уходят под снег молодыми кустиками, а другие лежат в земле до весны и не всходят. В этих семенах заложено природой, что они не должны всходить раньше времени, а пробуждаться только с наступлением весны. Таким способом природа страхует растения, чтобы их нежные всходы не погибли от морозов. В естественных условиях зимой семена крепко спят и пережидают холод. Сигналом для роста является обилие влаги и весеннее тепло, которое согревает землю. Но до этого нужен «холодный сон» в течение нескольких недель и месяцев. Так приучила их природа, и человеку растения не переделать. И нечего сразу же грешить на семена - все плохие, не всхожие, не тонут в воде или еще в чем-нибудь!

Вы часто, наверное, слышали такие слова - стратификация, скарификация, импакция, а также обработка семян температурой и различными веществами, в том числе и химическими щелочами и кислотами?

Итак, **СТРАТИФИКАЦИЯ** - требуется многим плодовым, косточковым деревьям, многим кустарникам и даже цветам, лекарственным растениям; чтобы семена взошли, им нужно создать холодный период. «Искусственная зима» - вот что такое стратификация. Информация о том, что растению нужна стратификация, обычно указана на пакетике с семенами. Если условия стратификации не расписаны, то следует понимать, что нужна холодная стратификация. Иногда требуется «двойная» стратификация - в тепле и холоде. Как создать им зиму? Существует несколько способов посеять растения, которым нужна стратификация.

1. Подзимний посев. В этом случае семена проходят естественную стратификацию. Длительность ее - с ноября по апрель, но это тоже не гарантирует всходов на следующий год, семена могут прорасти на 2-ой, а то и на 3-ий год после посева.

2. Зимний посев - стратификация под снегом, посев производят в январе-феврале. Для многих культур длительность стратификации должна составлять 6-8 недель, и эти сроки посева как раз подходят.

3. Стратификация в холодильнике. Сроки посева те же. Емкости с семенами держат не в морозильнике, а в общем отсеке. Для редких и дорогих семян лучше использовать стратификацию в холодильнике. Здесь их не смоет дождем или талыми водами, не повредят разные почвообитающие вредители, и контролировать посевы гораздо легче.

Как сеять для стратификации? Удобно применять пластиковые пищевые контейнеры. Они небольшие, имеют крышку. Грунт брать желательно готовый и пропаренный, воду использовать кипяченую.

Смесь увлажнить настолько, чтобы она не раскисла и в ней оставался воздух. Полезно добавить вермикулит. В емкости с грунтом разложить семена, мелкие посеять, смешав их с песком, чуть присыпать тонким слоем почвы. Из пульверизатора чуть сбрызнуть водой, накрыть крышкой, 1-2 дня подержать в комнате для набухания семян. Затем поставить в холодильник. Обязательно проверять посевы, чтобы не пропустить момент прорастания. Как только появятся первые всходы, выставить емкость на свет.

СКАРИФИКАЦИЯ - это механическое повреждение водонепроницаемых покровов. В этом случае небольшие партии твердых семян просто-напросто обрабатывают вручную: перетирают с песком или между слоями тонкой наждачной бумаги. Крупные семена можно даже надпилить, а некоторые - выдержать в кислоте.

ИМПАКЦИЯ представляет собой более мягкий метод устранения твердосемянности. Он основан на ударении семян друг о друга или о стенки сосуда, в который они помещены. Такое воздействие приводит к повреждению кожуры в особой ее части, около рубчика, и не сопровождается травмой самого семени. В домашних условиях импакцию осуществляют обычно путем многократного встряхивания семян в бутылках или других стеклянных сосудах, в некоторых случаях с добавлением песка. Метод дает хорошие результаты далеко не во всех случаях. Наиболее успешно он используется при работе с семенами различных видов, из семейства мотыльковых (ракитники, дроки). При разведении декоративных культур в питомниках часто используют и термическую обработку. Для этого семена прогревают и промораживают, а также применяют резкую смену температуры.

Валерий
«1000 советов»

Гурман

Готовим перец с начинкой

Сладкий перец, фаршированный мясом

Зеленый болгарский перец, фарш мясной с рисом, соль, перец, специи - по вкусу.

Стручки зеленого сладкого перца обмыть, обрезать верхушки вместе со стеблем и вычистить семена. Положить в кипящую подсоленную воду на 2-3 минуты, затем выложить на сито и дать стечь воде.

Фарш: рис сварить предварительно в подсоленной воде до полуготовности и откинуть на дуршлаг, затем добавить в готовый мясной фарш (фарш посолить, поперчить, добавить обжаренный лук).

Готовым фаршем наполнить перцы, уложить в один-два ряда в кастрюлю, залить бульоном, добавить масло и томат и тушить под крышкой в духовке или на медленном огне 30-40 минут. Подавать со сметаной.

Сладкий перец, фаршированный овощами

На три литровые банки: 1 кг разноцветного перца, 700 г помидоров, 3 луковицы, 300 г моркови, 30 г корешков петрушки, 10 г зелени петрушки, 12 ст. ложек растительного масла, 1 ст. ложка соли, 2 ст. ложки сахарного песка, 2 ст. ложки 9 % уксуса, 6 шт. горошин черного перца.

Перец вымыть, высушить, срезать верхушки, убрать семена. Для начинки лук очистить, нарезать и жарить на 1 ст. ложке масла 5 минут. Морковь и корень петрушки очистить, нарезать соломкой и жарить в 2-х ст. ложках масла 5 минут. Помидоры опустить на 30 секунд в кипящую воду, снять кожицу и сделать пюре. Довести его до кипения, варить 15 минут, добавить соль, сахар, уксус, перец и варить еще 7 минут. Зелень петрушки порубить. Смешать лук, морковь и зелень, посолить. Оставшееся масло прокалить, остудить и разлить в готовые банки (по 3 ст. ложки в каждую банку).

Перцы наполнить начинкой, уложить в банки, залить томатным соусом, накрыть крышкой и стерилизовать 1 час. Затем закатать, остудить и хранить в темном, прохладном месте.

Совет в тему

Фаршированный перец - вкуснейшее блюдо! Сделать его еще более пикантным и изысканным поможет следующий совет: прежде чем тушить перец в соусе, обжарьте его слегка с двух сторон до подрумяненной корочки, а уж затем разводите соус. Для соуса можно использовать майонез и томатную пасту или кетчуп (1:1), развести их до нужной консистенции и тушить 20 минут. Перед подачей посыпать свежей зеленью.

Перец, фаршированный творогом

Перец сладкий - 6 шт.; творог (20%) - 100 г; сырки плавленые - 3 шт.; зелень укропа - по вкусу; соль, перец красный (молотый) - по вкусу.

Стручки сладкого перца промыть, срезать плодоножки с прилежащей мякотью, удалить перегородки с семенами. Укроп промыть и мелко нарезать. Творог взбить миксером. Плавленые сырки натереть на терке, смешать с творогом, приправить солью, красным перцем и еще раз взбить миксером. Смешать творожно-сырную массу с укропом. Наполнить подготовленные стручки сладкого перца сырной массой. Уплотнить начинку ложкой и выдержать стручки перца в холодильнике не менее двух часов. При подаче нарезать стручки перца поперек ломтиками и украсить веточками зелени.

Перец с гречкой и овощами

Сладкий перец - 6 шт., стакан гречки (можно ячневую крупу, перловку и др.), 2-3 моркови, 1-2 луковицы, масло растительное, бульон куриный, специи, сметана.

Приготовить гречку (возможно два варианта: просто залить на 6-8 часов водой для разбухания или залить кипятком и варить в течение 10-15 минут).

Очистить перцы и подержать их в кипящей воде на слабом огне 5-7 минут, достать, обсушить. Натереть морковь, нашинковать лук, обжарить на растительном масле, соединить с гречкой, немного посолить, можно добавить сухую зелень по вкусу. Заполнить этой массой перчики, уложить в кастрюлю, туда же можно выложить оставшуюся массу, залить горячим бульоном. Накрыть крышкой и тушить минут 15-20. Подавать горячими со сметаной, можно посыпать зеленью.

Звездные истории

Александр Якин: «Самому сложно заметить, сносит у тебя крышу или нет»

Актеру Александру Якину предсказывали, что он навсегда останется заложником образа Ромы Букина из сериала «Счастливы вместе», но он доказал обратное. Сегодня Саша играет в Театре Наций.

- Саша, мы с Вами очень долго не могли встретиться. Вы настолько заняты?

- Сейчас да, очень плотный график: съемки, театр. Да и бытовых дел масса: за продуктами надо съездить, машину переобуть... *(Улыбается.)* А бывает и наоборот: по полгода вообще ничего не делаю.

- В депрессию не впадаете, когда по несколько месяцев сидите без работы?

- Нет, депрессии у меня не бывает. Если перестанут звать на пробы в кино или в театр, я не закроюсь в комнате с зашторенными окнами и бутылкой виски. Скорее всего, просто займусь чем-нибудь другим.

- А на светских мероприятиях почему не появляетесь? Времени нет или желания?

- Мне неинтересно ходить по тусовкам. Я не считаю, что это часть актерской профессии. Конечно, у меня есть знакомые актеры, которым нравится публичная жизнь. Я вижу, с каким нетерпением они ждут каждую премьеру, чтобы там пофоткаться. А я лучше в футбол поиграю, с друзьями встречусь. Среди моих друзей много сценаристов, креативных ребят, с которыми мы постоянно что-то придумываем.

- Сериалы с Вашим участием сделали Вас узнаваемым. Автографы охотно даете?

- Если человек подошел ко мне после спектакля или где-то на улице, то, конечно, я распишусь, сфотографируюсь с ним. Мне нравится, когда меня узнают. На меня не нападают, не пытаются оторвать кусок рубашки на память. Люди просто улыбаются, говорят хорошие слова, и я отвечаю им тем же. Так происходит круговорот хороших слов в природе. *(Улыбается.)* Многие артисты принимают участие в различных танцевальных, спортивных, кулинарных проектах...

Мне вообще кажется, что каждый должен заниматься своим делом. Когда мне предлагают сняться в кулинарной программе, а на мои слова о том, что я не умею готовить, отвечают: «Нам это и нужно!» — я отказываюсь. А вот танцевальные проекты все же связаны с актерской профессией. Там сразу видно, кто в паре актер, а кто профессиональный танцор. Я участвовал в спортивном проекте по фехтованию «Дуэль». Если бы мне предложили принять участие в футбольном или боксерском проекте, я бы с радостью согласился.

- Спортом Вы занимаетесь как любитель или профессионально?

- Если есть возможность, я делаю упражнения. А вообще спортом занимаюсь с детства. Даже играл в футбол за город Чехов. Кстати, мы до сих пор почти каждую неделю играем в футбол с коллегами по съемочной площадке сериала «Восьмидесятые».

- Если Вы так любите футбол, почему тогда решили стать актером?

- Не могу сказать, что у меня были какие-то большие успехи в спорте. С шести лет все свободное время проводил в театральной студии. Сначала ходил в «театралку» в селе Троицкое под Чеховом. А когда мне было лет одиннадцать, наш режиссер Игорь Николаевич Лавров стал художественным руководителем городского театра в Чехове. Естественно, я перешел туда вслед за ним. Добираться было довольно тяжело: сначала на электричке, потом на автобусе. Но это меня не останавливало. В четырнадцать лет я сыграл главную роль в фильме «Парниковый эффект», мы с ним даже ездили на «Кинотавр». Уже тогда сомнений по поводу будущей профессии у меня не было. А в пятнадцать лет, когда появился сериал «Счастливы вместе», мое желание стать актером уже было непоколебимо.

- Съемки сериала пришлись как раз на десятый-одиннадцатый классы?

Звездные истории

- Съемки начались в конце девятого класса. Хорошо, что учителя относились к этому с пониманием. Все-таки я был прилежным учеником: хорошо учился, читал стихи на всех мероприятиях, побеждал на конкурсах чтецов. *(Улыбается.)* Я уезжал на съемки, а потом приезжал и индивидуально «сдавал экзамены» по всем предметам. Помню, как на съемочной площадке в перерывах учил географию. *(Улыбается.)* Ну и потом, продюсеры сериала регулярно устраивали для моего класса экскурсии по Киностудии имени Горького.

- Это, наверное, тоже сыграло свою роль в том, что учителя относились к Вам с пониманием?

- Да, ребятам было очень интересно увидеть, как снимается кино. У нас-то в селе и посмотреть нечего было, а тут такие экскурсии! И ребята, и учителя были в восторге.

- Скажите, а тогда, в юном возрасте, голова от успеха у Вас не закружилась?

- А вот этого я не знаю. *(Улыбается.)* Надо спрашивать у тех, кто был рядом со мной в то время. Все-таки самому сложно заметить, сносит у тебя крышу или нет. Должен быть кто-то, кто скажет: «Парень, ты перегибаешь палку». Знаете, у меня очень простая семья, и, когда приезжаю домой, там все эти понты и выкрутасы не работают. Например, после сериала «Счастливы вместе» и перед первым сезоном «Восьмидесятых» я работал водителем в местной администрации. Прежний водитель как раз ушел, а мне очень нужны были деньги. И даже если какой-то сдвиг на фоне славы и востребованности у меня и был, то он мигом исчез. *(Смеется.)* Понимаете, я рос простым деревенским парнем, у меня не было мечты стать популярным. Скорее, хотелось просто стать востребованным.

- О восьмидесятых, наверное, уже все знаете?

- Безусловно, сериал о том времени, но на съемках все немного по-другому происходит. Это не документальный фильм, поэтому могут быть какие-то огрехи. Я сам не жил в восьмидесятых, о том периоде знаю только понаслышке, по рассказам авторской группы и создателей сериала, которые очень доходчиво и интересно нам все объясняли.

- Существует множество примеров, когда яркая роль, сыгранная актером в молодом возрасте, так и остается его единственной творческой удачей.

- Агитируете меня расстаться с ролью Вани? (Смеется.) Если серьезно, то после трехсот серий роль Ромы Букина за мной сильнее закрепилась. И когда я поступал в институт, столкнулся с проблемами. Что касается «Восьмидесятых», я не боюсь, что роль Вани Смирнова за мной закрепится. Он не такой гипертрофированный, как Рома Букин.

- Режиссер Федор Стуков, который начинал снимать «Восьмидесятые», был Вашим соседом. Может, он взял Вас в проект по блату?

- Думаете, я ему лестничную клетку мыл? *(Смеется.)* Мы действительно были соседями. Но выяснилось это, когда я уже прошел пробы и был утвержден на роль. Однажды он выгуливал во дворе собаку, а я как раз торопился домой. Так мы и столкнулись у самых дверей. Оказалось, что мы жили в одном доме, в одном подъезде, только на разных этажах. *(Улыбается.)* Потом Федя мне рассказал, что он действительно хотел, чтобы я прошел пробы. А пробовались мы очень долго. С того времени, как сняли пилот и начались съемки первого сезона, прошел почти год.

- Нужна колоссальная выдержка, чтобы ждать работу целый год.

- Да, в таких ситуациях хорошо иметь какой-то запасной проект или бизнес. Но пока есть работа, которая мне нравится, я буду ею заниматься. Конечно, когда появится семья, дети, буду стремиться к стабильности. А пока могу четыре раза в месяц играть спектакли и совершенно спокойно жить на эти деньги.

- Кстати, о театре. В Театре Наций Вы играете в спектаклях «Укрощение строптивой», «Идиот», «Триумф любви».

- Да. К слову, заканчивая институт, я не горел желанием служить в театре. Вместе с однокурсниками мы делали какие-то совместные отрывки, ходили по театрам, но я был совершенно спокоен: не возьмут — и ладно, в кино буду сниматься. Меня взяли. Очень рад, что попал именно в этот театр. То, что я сейчас там, — большое счастье. У нас такая же система, как и в кино. И мне это очень нравится. Мы придумываем спектакль, репетируем, а потом его играем, и мне не нужно каждый день находиться в театре. Это, конечно, расслабляет. В обычном репертуарном театре, даже если ты ничего не делаешь, все равно должен присутствовать. Все-таки за это ты получаешь зарплату. А тут приглашают мировых режиссеров. Нам в ГИТИСе только рассказывали о них, а здесь есть возможность работать с ними на одной сцене.

- Для Вас имеет значение, главную роль играете или второстепенную?

- Нет, я же еще достаточно молодой. Мне двадцать пять лет. Я окончил институт в 2012 году и не могу сказать, что достиг каких-то высот, чтобы требовать главные роли. *(Улыбается.)* Кто-то сразу после института начинает играть главные роли и круто это делает, а кто-то только в сорок лет раскрывается. Сейчас я чувствую, что готов сыграть большую классическую роль — с переживаниями, со слезами, на разрыв.

-А работать за маленький гонорар исключительно ради опыта готовы?

- Конечно, я и бесплатно снимался.

ok-magazine.ru

Калейдоскоп

Ответы на сканворд, опубликованный 28 декабря.

По горизонтали: Запрет. Ядро. Приступ. Соул. Осьмина. Охта. Иран. Дробовик. Ост. Нестеров. Ода. Аир. Аура. Хром.

По вертикали: «Аякс». Аминь. Ратмир. Топчан. Оплот. Око. Сало. Мини. Ная. Хеопс. Дон. Вера. Ковар. Шторм. Ежа. Тор. Еда. Ио.

От редакции

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

На страницах нашей газеты вы можете поздравить своих родных, друзей, коллег с днем рождения, с профессиональными праздниками...

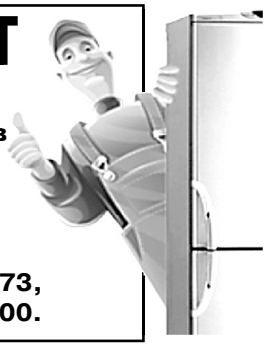
Стоимость поздравления 200 рублей.
Наш адрес: г. Владикавказ, пр. Коста, 11, Дом печати, 7 этаж, каб. 722.

Реклама

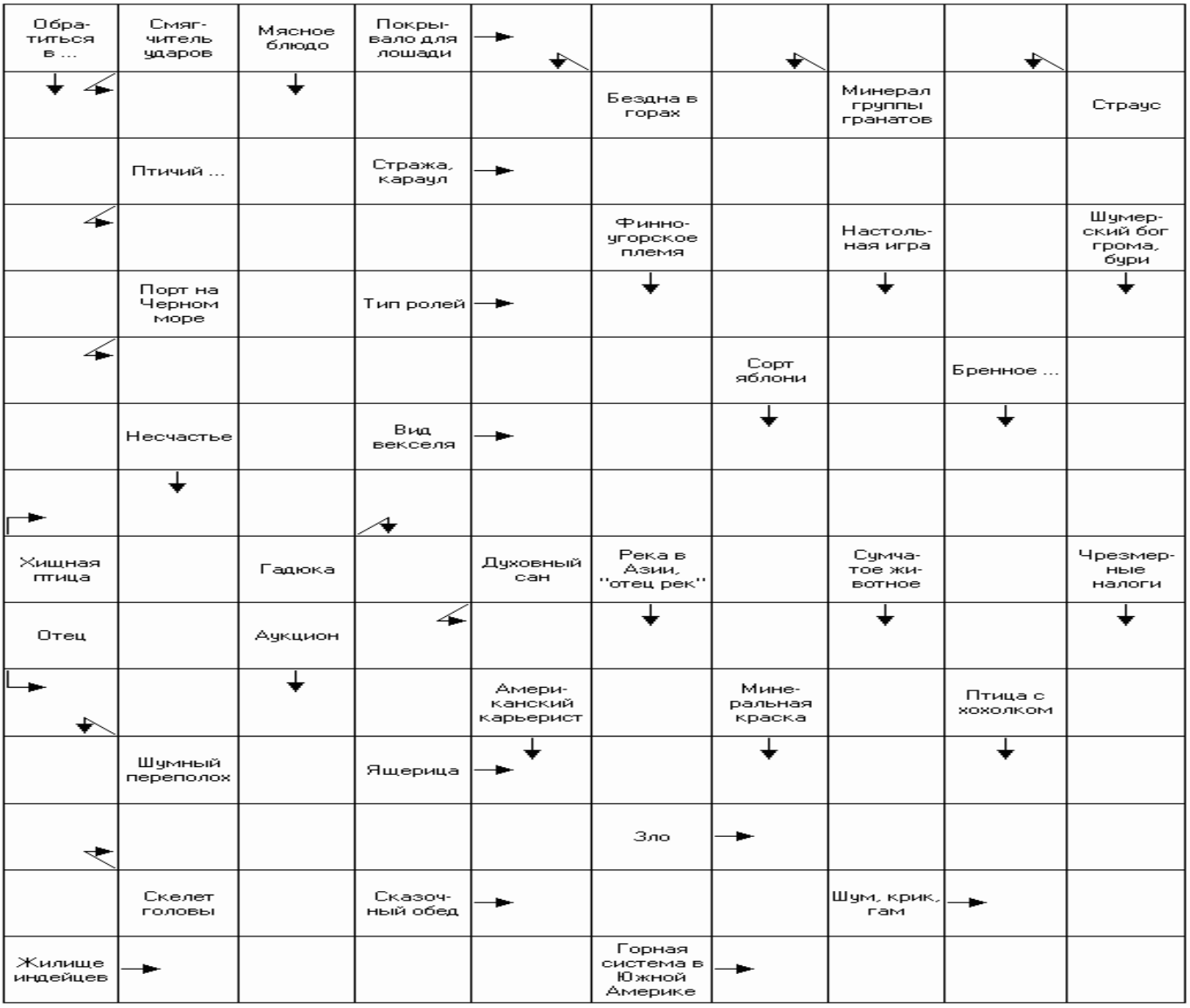
РЕМОНТ

всех видов холодильников с выездом на дом

Тел.: 8-961-820-26-73, 8-963-377-80-00.



Сканворд



В номере использованы собственные матриалы, а также информация интернет-сайтов и периодических изданий: «Домашняя энциклопедия для вас», «Психология и я», «Ай болит», «1000 советов», «Юрист спешит на помощь», «Всему свету по совету».

Учредитель:
Комитет по делам печати и массовых коммуникаций РСО-А

Главный редактор А. Олисаева

Адрес редакции, издателя, типографии:
362015, РСО-А, г. Владикавказ, пр. Коста, 11.

E-mail: gazeta.slovo@mail.ru
Интернет-версия газеты - www.gztslovo.ru

Выпуск подготовила Ж. Мамсурова

Телефоны редакции:
приемная/факс – 25-63-12;
бухгалтерия – 25-91-96;
корректорская – 25-64-17.

Материалы на коммерческой основе помечены буквой – R –
Отпечатано в АО «Осетия-Полиграфсервис»
Подписано в печать:
по графику – 18.00,
фактически – 18.30, 10.01.2020 г.
Индекс 53900. Тираж 1893 экз.
Заказ № 4. Печать офсетная.
Корректоры Л. Черджиева, З. Качмазова

При перепечатке материалов ссылка на газету «Слово» обязательна.

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по РСО-А.

Регистрационный номер ПИ № ТУ 15-00145 от 30.05.2017 г.