

МОЛОДЕЖНАЯ ГАЗЕТА РЕСПУБЛИКИ СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ-АЛАНИЯ

С Л О В О

8 августа 2013 г. ЧЕТВЕРГ № 142 (11118)

Газета издается с 4 июля 1920 года

Цена 7 руб.

ПРИЛОЖЕНИЕ ДЛЯ ПОДРОСТКОВ

0+



Алан Кодзаев:

“В июле Гармиш превращается в настоящую Мекку для мотоциклистов. Каждый мечтает хоть раз в жизни стать свидетелем всего этого действия...”

Читайте на стр.3

Совсем недавно я рассказывал вам об истории, которую мне довелось наблюдать в общественном транспорте. После этого я даже не задумывался о том, что смогу наблюдать еще больший парадокс. Видимо, до этого момента мой разум был не так поражен.

Выходные дни я стараюсь проводить дома, отдыхая от суеты и шума. Обычно сижу на балконе и читаю книгу или наблюдаю за происходящим на улице. Живу я в многоэтажном доме, где на каждом подъезде установлен домофон. К чему я? Скоро узнаете!

Совершенно обычный для меня выходной, сижу как обычно на балконе и наблюдаю за прохожими.

Через какое-то время мое внимание упало на соседний подъезд. К нему подходит женщина немалых габаритов, звонит в домофон и очень долго разговаривает по нему. Наверное, минут двадцать я наблюдал за сей картиной и ждал, что же будет дальше. Только ждать, как оказалось, было нечего. Женщина окончила разговор и ушла. Особого значения всему этому я не придавал, просто немного странно было наблюдать, что столько времени можно разговаривать у двери подъезда. Наверно, вы подумаете, что за бред я вам рассказываю, но все самое интересное впереди. Как выяснилось позже, все бы-

ло очень просто. Соседу стало плохо и он вызвал врача. Врач приехала через пару часов и позвонила в домофон, чтобы зайти в подъезд.

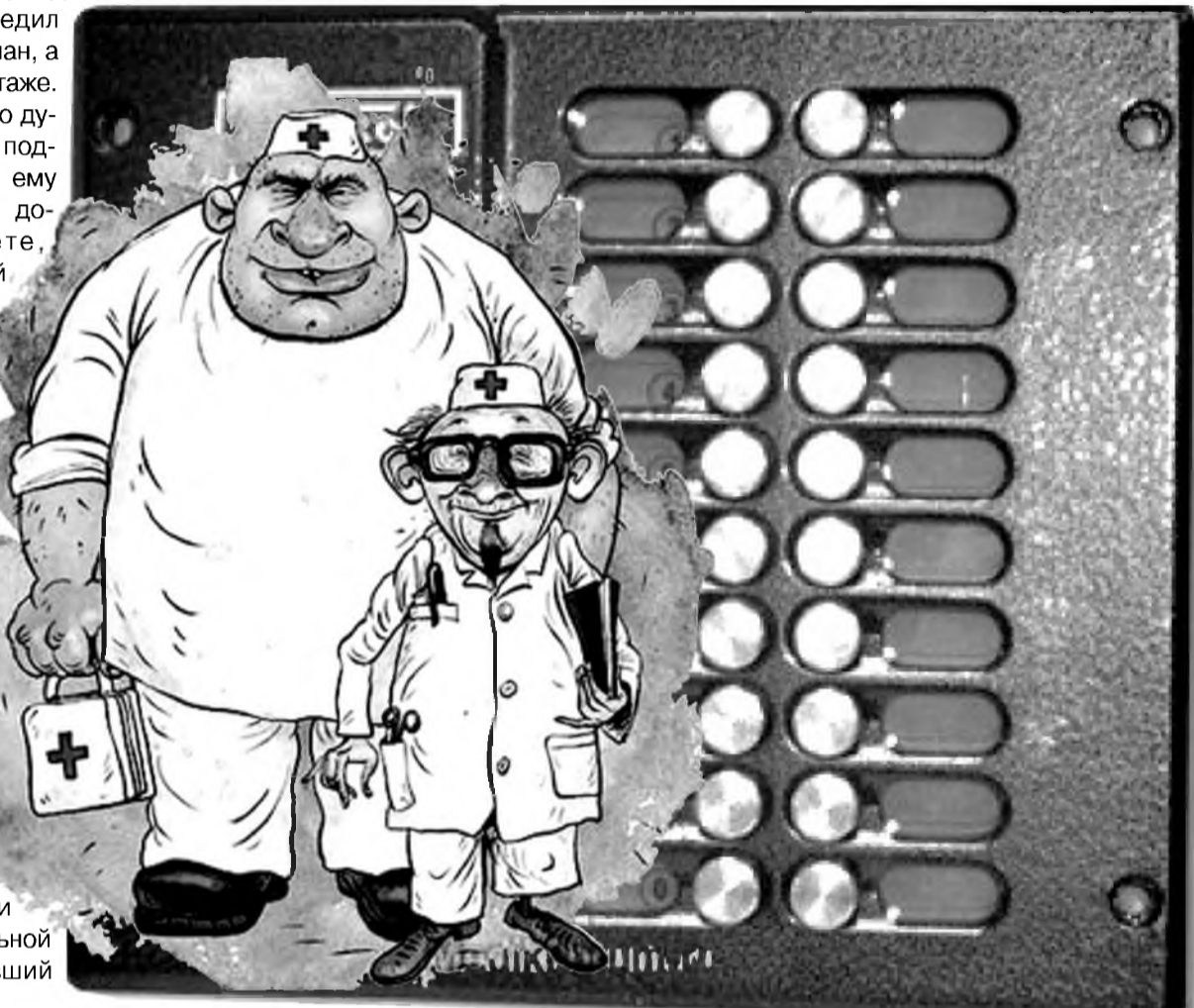
Сосед предупредил ее, что лифт сломан, а он живет на 6 этаже. Ну и врач, недолго думая, решила не подниматься, а дать ему консультацию по домофону! Знаете, наблюдая за этой картиной, я бы в жизни не подумал, что это врач. Хотя в моей голове было много вариантов этой ситуации. В итоге, соседу пришлось вызвать "скорую помощь". Сама ситуация не выглядит такой парадоксальной со стороны, если не знать, в чем дело. Ну а если задуматься, больной человек, вызвавший

Неслучайная случайность

врача и не получивший полагающейся ему помощи. Все-таки медицина в нашей стране не только прихрамывает, но еще и ленится. Лично меня это очень поразило и в шоке я пребывал достаточно долго.

Делайте выводы и не оставайтесь равнодушными. Наблюдайте за чем-то странным, кто знает, может, и вы когда-нибудь поведаете мне историю.

МИСТЕР X



ВСЕ ХОРОШО

Люди живут в спокойствии. Мирная жизнь продолжается. Мы забыли про все плохое, думаем о светлом и таком ожидаемом будущем. Но если в самом центре города опять машины полиции, оцепили улицы, кто-то знает, а кто-то справедливо оценивает происходящее и понимает, что, скорее всего, это очередное предупреждение о теракте, такое, как это ни обидно, нередкое.

Никто не боится. Я не хочу бояться. Мне это не нужно. Ведь я с такой верой и радостью смотрю на измученные лица верных служителей государства, которые защищают нас под замечательным руководством их начальников. Начальство, конечно, всегда точно оценивает ситуацию в городе, как и во всех городах России, где возможно могут произойти теракты. Как мне думается, к числу этих городов можно добавить каждый мегаполис, по улицам которого ходят лица кавказской национальности, т.е. мы с вами. Даже не столько кавказской, сколько обычной, русской. Но с оттенком проживания на Кавказе. Уголок, в котором теракты и прочие случаи неадекватного поведения радикально настроенных людей происходят, нельзя назвать райским. Кто виноват в происходящем, неизвестно. Но проблема кроется не в неадекватности властей, ведь власти, конечно, всегда очень кротки и отзывчивы к тем словам и просьбам, которые обычно люди произносят на различных встречах. Конечно. Мы можем говорить и можем слушать и еще можем мыслить. Но все что нам нужно - это спокойствие.

Все хорошо. Мирная жизнь продолжается.

Ира М.

"Слишком короткая юбка стала причиной аварии" -

именно в этом уверяет всех попавший в аварию житель города Сумгаит, который подает в суд на девушку, засмотревшись на ее ноги.

И тут нужно дать вам пару секунд на то, чтобы осознать эту новость. Потому что хочется перечитать ее и убедиться, что это не газетная "утка", а вполне реальное происшествие, которое имело место быть. Водитель утверждает, что аварии бы не случилось, будь девушка скромнее.

Вообще, стоит начать с того, что вся эта ситуация попала на благодатную почву. После того, как в Северной Корее запретили носить мини-юбки, закон активно обсуждался в интернете. Да и мы живем в эпоху крайности, когда девушки могут оголить около 80 процентов тела, пытаются всячески показать, что слово "скромность" не записано в их словарь. Но происшествие любопытное и неоднозначное, как ни посмотри. С одной стороны и водителя можно понять: как тут не отвлечься, когда мимо тебя проходят чьи-то красивые и оголенные ноги? Но и девушку су-

дить не хочется: ведь, наверняка, она не только мимо этого водителя прошла, как же остальным удалось "укротить" свои эмоции и не совершить аварию? Что ни говорите, но окончательно принять чью-то сторону не получается.

И хочется спросить, по какой статье будут судить девушку? Оскорбление чувств мужчины? Ношение оружия для устройства аварий? Напрашивается другой логичный вопрос: имею ли я право подать в суд на Джонни Деппа, потому что задумалась о нем и споткнулась о бордюр? Не выглядит ли это как известная нам с детства поговорка про плохого танцора и обувь, которая ему жмет? Нельзя подать в суд на машину, так давайте засудим девушку в юбке или дереву, или бордюру! Главное, чтобы было, кого винить, как говорится. Вообще, правомерно ли это - подавать в суд из-за чьей-то слишком короткой юбки или слишком длинных ресниц? Куда в таком случае движется мир, в котором вы можете получить штраф или сесть за решетку за недостаточную скромную одежду?

Хочется отметить, что, наверняка, это не первый (и, боюсь, не последний) случай, когда автовладелец попытается получить деньги на ремонт автомобиля именно таким способом. И как же решать эту проблему в будущем? Ввести допустимую длину юбок, в которой разрешается попадаться на глаза водителям? Кто в таком случае может быть компетентным судьей? А еще можно ввести новое задание для всех, сдающих на права: водитель должен будет тщательно объезжать конусы, а вокруг него будут гулять девушки в коротких юбках или полупрозрачных платьях...

Согласитесь, ситуация более чем спорная - одни вопросы, и пока никаких ответов. Остается следить за новостями и надеяться, что инцидент решится удачно для обеих сторон.

Ирина САЛАМОВА



БАЙКИ О БАЙКЕРАХ

**Б
У
М
-
П
Е
Р
С
О
Н
А**

Новость из рубрики "Неожиданно"... как и все, разрушающее устоявшиеся стереотипы и образы восприятия, поначалу кажется немного странным, затем удивительным, а потом и вовсе совершенно естественным... Так вот, оказывается, байкеры-мотоциклисты, их единомышленники, друзья и прочие ребята, что "в теме", отнюдь не агрессивные, эпатажные и сумасшедшие. Кожаных курток и увесистых металлических украшений не носят, не добавляют хрипотцы своим басам, да и вообще в обывденной жизни никаких внешних отличительных признаков не имеют, разве что отпечаток миллионов дорог во взгляде и море пережитых впечатлений на лице. Банальная истина про "нет ничего невозможного" как нельзя лучше характеризует подобный образ жизни. В большинстве своем давно не дети, взрослые, занятые, что называется, деловые и трудящиеся, они умеют оставаться свободными, признают границы любой местности, но считают их чистой формальностью.

Да, еще! Живут они не особняком где-нибудь на острове в своем моточарстве, а прямо-таки среди нас с вами, в прелестном современном обществе. Говорят, в Осетии таких любителей около сотни. Нам удалось отыскать одного из самых активных.

Знакомьтесь, Алан КОДЗАЕВ. Справедливо подвергнут допросу о мотивации, личных целях, пройденных маршрутах и правилах мотомира...

Первый мотоцикл? Маршруты?

Первый мотоцикл появился лет в 16. Тогда люди просто катались или использовали их как транспортное средство, никаких сборных тусовок, естественно, не было. Выезжал, в лучшем случае, до Беслана.

Случайные находки

Однажды в Петербурге нашел старый мотоцикл "Jawa". Новый, еще запактованный. Его продавала пожилая женщина. Видимо, ее супруг когда-то его купил, возможно, в скором времени умер, а бабушка, спустя много лет, решила продать. Я столкнулся с ней совершенно случайно.

Какие они?

Байкеры и мотоциклисты, они как корейцы, которые летом выращивают и продают арбузы, а зимой играют в карты и рассказывают о своих приключениях. У нас все примерно так же. Есть место, где мы периодически собираемся. Товарищи читают специальную литературу



и каждый год рассказывают, что и где происходило...

Первооткрыватель?

Так вот, из года в год я слышу одну и ту же историю о том, как хорошо бы было отправиться в Гармиш. В этой местности на юге Германии ежегодно проходит слет мотоциклистов BMW со всего мира. Слушал я эти истории на протяжении какого-то времени, а тут просто взял и решил поехать сам, посмотреть, увидеть все своими глазами, почувствовать атмосферу. Кстати, в этом году в Гармише отмечали девяностолетие мотоциклу BMW, устроили юбилейное шоу.

Гармиш. Атмосфера?

150 тысяч человек... Мотоциклистов, любителей и всех интересую-

ная экипировка, аксессуары, и т.д. На другой площадке демонстрируют трюки на мотоциклах. Еще одно место бывает приспособлено для проведения каких-то музыкальных шоу. Люди знакомятся, общаются, плавно перетекают из одной зоны в другую. На время проведения слета также разворачивают огромный шатер, в котором одновременно могут расположиться примерно 10 тысяч человек. Для мотоциклистов из России, а нас было около 50, так же, как и для участников из других стран, был зарезервирован столик. Здесь проводятся различные конкурсы. Например, объявляют поочередно команды и выявляют самую громкую. Кстати, практически все участники из России,

прибывшие в Гармиш, не так давно гостили у нас в Осетии. Поляки третий год подряд к нам приезжают, это стало хорошей традицией.

Первое "дальнее плавание"?

Первым пунктом была Анталия. Время в пути: примерно трое суток в одну сторону. Три года назад кто-то из товарищей произнес: "Вот бы в Турцию на мотоцикле". Мне понравилась эта идея, и я просто взял и однажды отправился в путь. На последний чемпионат Европы по футболу в Польшу ездил в прошлом году, обкатывал маршруты, так сказать. Посетил Германию, Чехию, Словакию, Венгрию, Румынию, Болгарию...

Люди - роботы. В Германии, например, население намного живее и дружелюбнее. Немцы вообще улыбочивые и открытые.

Почему не лодки, корабли, ракеты?

Это немного другое путешествие. И его не сравнить с отдыхом в пятизвездочном отеле на побережье. Дороги, заправки, придорожные кафе и гостиницы - вот источники впечатлений и красок. Вы прочесываете страну насквозь, смотрите на всю эту систему и народ изнутри. Человек, когда отправляется в такое путешествие, морально отдыхает, отвле-



кается от своих повседневных дел, проблем, становится свидетелем каких-то новых ситуаций.

Самые красивые девушки?

Самые красивые девушки и самые лучшие люди живут здесь, в Осетии. И я бы никогда не смог отсюда уехать... даже в Женеву.

Новые горизонты?

Зимой послушаю, о чем у нас пойдет речь, и выберу новое направление. В Липецк точно отправлюсь, там также будет проходить общий слет.

Как-то в Польше у меня закончился бензин, остановились незнакомые люди, помогли. Вообще в Европе работает единая служба помощи, можно связаться с ними с помощью автоматов на автобане. Сообщаешь, что сломался, где находишься, и в течение 15 минут тебе предоставляют помощь. Недешевое удовольствие, но такая практика есть.

Байкеры-мотоциклисты... может, все-таки взрывные беспредельщики?

Нет. Это такие свои парни на мотоциклах БМВ, причем каждый по-своему успешный в своей области.

Почему кожа больше не в моде?

Одежда мотоциклиста должна быть, в первую очередь, функциональной. Выбираешь ее не столько для того, чтобы имидж байкерский соблюсти, сколько для того, чтобы добиться максимального удобства.

Вероника ЗАНГИЕВА



Путешествие в одиночку?

Не совсем... у меня есть обезьяна.

Мотосолидарность?

Мы всегда стараемся поддерживать друг друга... Так, по дороге в Гармиш, в Берлине, меня ждал друг, с ним мы доехали до Франкфурта-на-Майне, затем остановились в знаменитом Баден-Бадене... Даже не знал толком до того, где это место находится.

В Польше меня тепло очень друзья встретили. Прямо-таки как хорошие внимательные родственники. В середине рабочего дня девять человек на мотоциклах ждали меня на въезде в г. Познань.

Впечатления от Европы?

Многое поразило в Женеве: дороги, развитие, инфраструктура... Но люди...

щихся. Достаточно известный зимний горнолыжный курорт, в июле Гармиш превращается в настоящую Мекку мотоциклетного мира. Каждый мотоциклист мечтает хоть раз в жизни стать свидетелем всего этого действия.

Все пространство здесь делится на несколько условных лагерей. В одной зоне разворачиваются мотоциклетные будки, где бывают представлены специаль-





КОГДА-НИБУДЬ...

забудешь. А может, как и я не забудешь вовсе. Мне многое хотелось бы знать, задать тебе кучу вопросов. Но я могу знать только то, что скорее всего не получу никогда на них ответов. Я буду думать, что ты счастлив, оттого буду счастлива сама. Услышав твое имя, просто буду улыбаться, оно до сих пор так много значит для меня. Никто и никогда меня не назовет так, как ты, и даже грустно как-то. Хотя в плеере до сих пор звучат песни, которые ты когда-то давал мне послушать. Наверно, я бы сейчас многое отдала, чтобы вернуть это время и многое исправить. Посмотреть тебе в глаза, сказать то, что не успела, взять за руку. Простые вещи, а так много значащие для меня. Наверно, когда-нибудь мы столкнемся лицом к

лицу, ты просто промолчишь, а я просто не найду нужных слов, чтобы описать, как я скучаю. И мы разойдемся, даже не оглянувшись вслед друг другу. А я все-таки заплачу, как тогда, раньше. Буду винить себя в том, что упустила момент и не сказала то, что должна была и хотела сказать. И вроде бы ничего не изменилось, но потерялась незаменимая часть жизни. И теперь вместо этих ярких красок осталось большое белое пятно. Возможно, когда-нибудь я буду вспоминать это как обычный отрезок своей жизни. Или же всегда буду помнить о тебе. Но это будет когда-нибудь. А сейчас я просто остановлюсь, посмотрю тебе вслед и увижу до боли знакомую походку. Все это было с нами когда-то или будет когда-нибудь...

Ольга МЕЗЕНЦЕВА

В этом большом городе ты просто пройдешь мимо меня. Ты не оглянешься и не догонишь. Ты давно стер меня из своей памяти. А я все помню. Я до сих пор помню твои любимые фразы, песни и фильмы. Они, как и прежде, будоражат меня. То чувство все еще живет во мне и не дает покоя. Ты, наверно, и имени моего не вспомнишь. Ты смог забыть, а я помню. Каждый раз, засыпая, я вспоминаю те самые глаза. Возможно, я слабая, потому что не научилась жить без тебя. Интересно, какой ты сейчас, чем занимаешься, как живешь, влюблен или свободен. Ты все время думал, что-то решал, такой же ты сейчас? Тот ли ты до сих пор? Я этого никогда не узнаю. Пути разошлись и так получилось, что мы идем по разным дорогам. Мы живем разными жизнями, но в моей памяти по-прежнему живешь ты. Я не знаю, сколько должно пройти времени, чтобы я перестала искать в каждом взгляде тебя.

Какие города должны поменяться, прежде чем я тебя забуду. И смогу ли я тебя забыть. Мне не хочется об этом думать, мысли о тебе согревают меня. Они помогают верить во что-то лучшее. Я не знаю, счастлив ты или нет. Но, возможно, когда-нибудь на этой же улице я увижу тебя снова, но на этот раз ты будешь не один, а в твоём взгляде можно будет увидеть счастье. А может, судьба попытается счастье и сведет нас снова? Мы не можем знать всего этого. Мы можем только верить, ждать или просто жить дальше, делая вид, что ничего и не было. Мы можем обмануть себя, но мы никогда не обманем память. Я надеюсь, что когда-нибудь ты все-таки вспомнишь меня, улыбаясь. Просто так, мимоходом, на минуту и тут же снова все



БОЕВОЕ КРЕЩЕНИЕ

Почти детективная история.

Скажу вам по секрету, что я не собирался когда-нибудь рассказывать эту историю. Но прошло много лет, я повзрослел, изменился. И теперь смотрю на то "знаменитое" происшествие почти с юмором.

Меня как-то очень быстро приняли на работу. В милицию. Когда позже я узнал, каких трудов стоило моим друзьям попасть на службу в органы внутренних дел, то не переставал удивляться. Но легкость отношения к моей новой работе и эйфория будущих приключений сыграла со мной страшную шутку.

Какое-то время я, буквально, летал от счастья и удач, конечно, мысленно, т.к. по-настоящему я летать не мог: во-первых, я что ни на есть самый земной человек, а, во-вторых, я всегда был "большим" мальчиком, даже в детстве, потому что мои родители поделили меня недюжинными размерами.

...В ту ночь мы дежурили с моим другом и напарником. Когда по радиации сообщили о немедленном выезде, я

Почти детективная история

проверил экипировку, оружие, документы. Наш "Газик" помчался к месту происшествия. Район, где нам необходимо было задержать преступника, был глухой - окраина города. Фонарей нет. Только кучи мусора да заборчики. Мы укрылись за одним из них и стали ждать.

Очень скоро раздался выстрел пистолета, и я увидел вспышку от пули. Свист, который я услышал над головой, привел меня в состояние страха. Вроде я никогда не был трусом, но здесь, в глуши ночи, на первом боевом задании, я испугался. Мой напарник выхватил свое оружие, стал прицеливаться, а мне шепнул:

"Достань пистолет!"

Я попытался нащупать рукой кобурку, но ее на месте не оказалось. В это время наши ребята бросились бежать в сторону выстрела, а я в темноте за что-то зацепился, и с высоты своего роста рухнул на землю. Когда поднялся, все уже было закончено: я разглядел силуэты милиционеров и преступника, ему защелкивали наручники.

Я приблизился к освещенному фарами "Газика" месту, а ребята, увидев

меня испачканного и растерянного, удивленно спросили: "Что это у тебя сзади болтается?"

Я оглянулся... Холодный пот выступил на лбу. Сзади меня, как хвостик, тянулся на ремне спрятанный в кобурку пистолет, который так нужен был мне две минуты назад. Я представил себе эту картину со стороны...

В чувство меня привел смех, которым заливались все окружающие. Даже арестованный улыбался, глядя на меня.

...Какое счастье, что это произошло со мной в первый день оперативной службы. Иначе такое бы не забыли.

Историческое расследование одного старинного происшествия провела Ирина ДИК



К ней обращаются все, кто против шаблонности и хочет вырваться из повседневности. Она создает образы, не похожие на другие. Она - молодой дизайнер, пребывающий в постоянном творческом поиске. Поэтому каждое ее творение самобытно и необычно.

Юлия Кокаева год назад окончила ГМИ с красным дипломом. Ее специальность - инженер-технолог пищевых производств. Казалось бы, ничего общего с дизайном одежды. Но именно это увлечение заставило ее уехать покорять Москву... Совсем недавно Юля вернулась домой. Свои силы она хочет попробовать во Владикавказе. Находиться на расстоянии от родных ей довольно сложно.

Юля декоративно обшивает одежду. Преимущественно работает с настоящими камнями Сваровски. Поэтому вещи, которые делает дизайнер, в прямом смысле, блистают! Ей и сейчас поступают заказы от старых клиентов из Москвы и Америки. Да и в нашем городе появилось немало любителей такого стиля. Все, кто знаком с Юлей, всегда обращаются к ней, если хотят дать новую жизнь старой вещи или преобразить обыкновенную футболку в эксклюзивный стильный наряд. И она не перестает удивлять их своими новыми идеями.

Туфельки как у Золушки, самые разные ободки, наряды, как повседневные, так и праздничные - работа над всем этим не составляет для девушки большого труда. Она не боится тонкой кропотливой работы. Ее иголка ловко проскальзывает везде, создавая чудесные орнаменты.

- Заниматься таким видом деятельности перспективно?



- Как мне кажется, дизайн одежды всегда был, есть и будет одним из перспективных направлений эстетического развития человека.

Конечно, то, что ты создаешь, дает азарт и интерес, но в современной жизни без материальной стимуляции мало что может раскрыться в полную силу. Но я сделаю все возможное... И, думаю, в скором будущем мой бренд будет у всех на слуху.

- Какой твой творческий почерк?

- Стараюсь не просто

обслуживать клиента, а находить с ним общий язык. Каждый человек индивидуален. И если он поймет, что ты заинтересован в том, чтобы помочь ему, то захочет возвращаться вновь и вновь. В профессиональном плане стараюсь делать вещь краше и ярче. Чтобы чувствовалась новизна... **И САМОЕ ГЛАВНОЕ, НИКОГДА НЕ ПОВТОРЯТЬСЯ!**

- Опиши своих клиенток...

- Клиентки, конечно, все разные, в основном молодые девушки, немало работы было выполнено для детей, как школьного так и дошкольного возраста. Я стараюсь брать за любые заказы. Так и опыта наберусь побольше.



Юлия КОКАЕВА

- Чего не хватает для полного счастья?

- Хочу развиваться не только в модельной среде. В планах - ресторанный бизнес под тем же брендом.

- Откуда черпаешь вдохновение?

- Источник вдохновения для меня - красота и работы таких дизайнеров, как: MONIQUE LHUILLIER, MICHAEL CINCO, ZUHAIR MURAD, ELIE SAAB, RANI ZAKHEM, GIAMBATTISTA VALLI, PIERRE BALMAIN, OSCAR DE LA RENTA, ANDREW GN.



Как говорит, Юля, она не хочет быть лучше других. Изо дня в день ей просто хочется быть лучше себя самой. И этот девиз не дает ей спуска. В голове куча планов, задумок - все они воплотятся в жизнь. Потому что фортуна любит жизнерадостных и смело идущих вперед.

ПО СВОЕМУ ОПЫТУ

Такие же энергичные и смело идущие вперед - герои этого материала. Лето - пора не только знойного отдыха, но и время для новых приобретений. Кто-то только открыл в своей жизни дверцу в новый мир, а кто-то просто занялся тем, чем давно хотел. И тем не менее никто из них не жалуется, что период летних отпусков для них заменился рабочими буднями. Они и здесь находят уйму удовольствия и черпают вдохновение.

Георгий ГАГИЕВ:

- Все говорят, что работы в Осетии нет или мало платят... В этих словах есть доля правды, но если подумать, все известные люди начинали с чего-то малого. И не долго думая, мы решили последовать их примеру. Искать работу долго не пришлось...



Друг попросил помочь ему пропустить отопление дома. Отказывать близким людям я не привык, да и интересно стало. Я ведь никогда этим не занимался. К счастью, все прошло гладко и мы со всем справились.

После этого он предложил мне поработать с ним... Я согласился. Работа оказалась очень сложной и хорошо оплачиваемой. Почему бы не подзаработать летом?

Первым делом приходим на объект, смотрим и решаем с заказчиком, что и где он хочет поставить. Когда он все расскажет и покажет, мы советуем, как лучше сделать и находим компромисс. Составляем отдельный план отопления, канализации, рассчитываем материал. На следующий день берем чертеж и начинаем работать. В первую очередь, начинаем проводить канализацию и воду, а затем отопление. Котел

устанавливаем по площади дома, берем с запасом, чтобы котел работал не на 100%. После того, как обвязали котел и установили радиаторы, надо это все опрессовать. Соответственно, если все в надлежащем виде, сдаем объект. Из написанного, наверное, показалось, что все сложно... Но на самом деле, это даже весело.



Давид ЗАНГИОНОВ:

- В Сочи я уже больше года. Перепробовал разные виды заработка. Остановился на том, что было более приемлемо. И здесь найти работу довольно сложно, тем более тем, кто сам не понимает, зачем приехал. Если кому-то хочется похудеть и испытать себя - смело пусть собирается в путь (улыбается).

Альбина СУКИАСЯН:

- После экзаменов я немножко отдохнула, а потом захотела поработать. Долго не могла найти ничего подходящего. А потом мне предложили присматривать за детьми. Я согласилась. У меня маленький брат, я всегда с ним справлялась. И с этими детками быстро нашла общий язык. Пока их родители на работе, я кормлю их, гуляю и укладываю спать.



Полосу подготовила Фатима КУЧИЕВА



КОМИКСЫ В ПОМОЩЬ

Крошка сын давно уже знает "что такое хорошо и что такое плохо". Наверняка рассказом отца он не ограничился в своем познании. Наверняка ему помогли в дальнейшем такие книги, как "Собор Парижской Богоматери" В.Гюго, "Всадник без головы" С.Мюэма, "Гроза" Островского. Может быть, он прочел не одну книгу Стивена Кинга и собрание сочинений русских классиков и начал с "Мастера и Маргариты" М. Булгакова.

Наверняка он и комиксы не обошел стороной.

Можно ли комиксы считать литературой? Думаю, да, если принять во внимание то, что они воспитали не одно поколение порядочных граждан во всем мире. Во всяком случае, человеком-пауком хотят быть больше

людей, чем Пьером Безуховым.

Воспитывают комиксы яркими примерами, противопоставлениями. Герой, равно как и злодей, не может быть наполовину хорошим, наполовину плохим. И среди друзей его тоже нет места злодеям. Создатели проводят толстую, заметную линию между добром и злом, потому как юный читатель также должен определиться, на какой стороне он.

Из номера в номер, из выпуска в выпуск Супермен побеждает Лекса Лютера, Бэтмен - Джокера, Человек-паук - Амбала, Осьминога и Ящера.

Более ранний путеводитель по вселенной добра - сказки всех народов мира. Многие мотивы, герои, образы зачастую повторяются, так что, отбросив все научно-доказанные причины, можно предположить, что у народов одинаковое представление о добре и зле.

Как правило, добро и зло не могут мирно существовать друг с другом. Обязательно, Злой Горыныч должен похитить себе невесту с доброй территории. В ответ на это храбрый кто-нибудь (эпитет храбрый не может быть использован по отношению ко злу) побеждает в схватке, в котором Зло использовало нечестные методы, а Храбрые Добрецы были честными, как законодательство Швейцарии.

Примечательно то, что из каждой битвы они выходят победителями, но все же, будучи таким сильным и непобедимым, добро первым не нападает. На то оно и Добро. Впрочем, еще одно золотое правило добра и зла гласит, что сторонники доброй половины никогда, ни при каких условиях не должны первыми нападать на великое и ужасное зло. Мало ли что.



Так было и так будет всегда. Что бы Зло не затеяло, Добро всегда разрушит его планы. Конечно, оно может попытаться снова, но мы-то знаем, чем все это дело закончится.

Бэла НАКУСОВА

...В СЕРДЦЕ УТОЛИТ ТОСКУ

Курение в России стало "модным". Для того чтобы попасть в компанию людей курящих, далеко ходить не надо - все совсем рядом. Каждый ребенок, если он начинает общаться с курильщиком, практически не может не закурить. И несмотря на то, что уже несколько поколений жалеют о том, что взяли в руки сигарету, все больше новых людей повторяют их ошибки.

Естественно, все понимают, что это вредно. Все знают, что энное количество никотина убивает энное количество парнокопытных и других животных. Но человек - это же совсем другое...

Кашель, желтоватые зубы и сухая кожа. Эти

признаки заядлого курильщика воспринимаются людьми по-разному. Если сравнить мысли любителей покурить в России и на западе, то получается очень странная картина.

"Курить или не курить? Я курю, значит, мне хорошо. Мой мир полон радости, жизнь удалась. Я доставляю кому-то неудобство? Да, но я буду курить вполне официально и по правилам. Я же живу в России. И еще я хочу быть как все. Недавно в Интернете прочитал - больше тридцати процентов населения

страны курит - значит, я никогда не буду одинок. Даже если тихо "дымить" в толпе незнакомых людей, меня кто-нибудь поддержит. Сигареты стоят недорого, поэтому начать курить могут и мои дети - это же так просто - только 30 рублей за пачку".

"Курить или не курить? Если я курю, значит, мне плохо. Сигареты стоят немало, в общественных местах приходится держать себя в руках. Остается

только заброшенное кладбище и балкон. Но и здесь могут быть люди. Люди будут смотреть и думать, что я неудачник. Ведь только неудачники сокращают свою жизнь ради глупой привычки. Я должен бросить, ведь это всего-лишь привычка."

Если есть в кармане пачка сигарет, то никто не может гарантировать, что все неплохо. Но, как это неудивительно, стереотипы "курю, но брошу" и "я не одинок" заставляют граждан нашей огромной страны покупать сигареты и радоваться, что жизнь "удалась". Главное, понять - может ли постоянное стремление соответствовать западным идеалам помочь России откашляться и избавиться, наконец, от вредной привычки. Но это будет известно позже, а пока ждем увеличения цен и трезвого благоразумия.

ИРА М.



Моя история - это не исповедь наркомана, это крик души человека, который мечтал посвятить свою жизнь борьбе с тем злом, которое носит страшное название "наркомания". Может быть, когда-нибудь настанет день, когда это ужасное, ни с чем не сравнимое понятие будет занесено в "Книгу рекордов Гиннеса", как исчезнувшее из нашего обихода и оставшееся в прошлом навсегда...

Мое небольшое эссе посвящается девушке, которой по страшной нелепости уже нет в живых, и всем, кто любит и помнит ее; девушке, которая мечтала помочь тем, кто был привязан к наркотикам и тем, кто должен поверить в прекрасное будущее без страшной мысли о смерти.

Передо мной черновик дипломной работы Софии, его принесла ее мама - Венера, которая, приехав из Германии на несколько дней, решила зайти ко мне на работу. Это не просто диплом об окончании института. Это - целая жизнь, в которой София спешила делать добро и помогать тем, кто рядом.

Она была молода, красива, умна. Девушка с чистым сердцем и мечтой спасти этот мир. В ее жизни было все: любящая

семья, верные друзья, учеба, дни рождения, праздники, первая любовь. Она хотела жить и мечтала, чтобы люди жили счастливо, без войн и нужды, без проблем и забот.

следы в своих начинаниях: "Подходы к качественному психологическому исследованию греков - репатриантов из бывшего СССР и отношение их к наркотикам". Во время написания дипломной работы София брала интервью у тех, кто стал на путь наркомании. Она пыталась выяснить, что привело молодых людей к тому, чем они сейчас занимаются. София задала им вопросы и получила на них ответы, запи-

...свечи плачут за людей...

СПЕШИТЕ ДЕЛАТЬ ДОБРО

сав все это в свой дневник, который впоследствии стал дипломом жизни. А перед вами - ее небольшое интервью, в котором София пыталась понять, почему моло-

Если я смогу помочь хотя бы одному человеку, то я не зря живу", - эти слова были девизом жизни девочки, которая спешила делать добро и помогать тем, кому трудно жить. Но ее жизнь трагически оборвалась 7 августа 2010 года в автомобильной катастрофе. Но память о ней живет в сердцах тех, кто любил и знал ее. И, прочитав о ней, ее будут вспоминать все, кто прикоснется к этим строкам. На месте происшествия друзья Софии построили маленькую церковь, которая названа в ее честь - Святая София, потому что она была именно такой.

Чистое сердце и светлый ум Софии вдохновляли тех, кто был с ней рядом и знал ее. Обращаясь за помощью именно к ней, зная, что она всегда поможет и не оставит в беде.

Ее первая любовь. Они познакомились в Афинах, куда София приехала из Германии на учебу. Оба студента. Встречаясь 4 года, они хотели пожениться осенью, но трагическая катастрофа оборвала их мечты. Прожив вдаль от Родины, София знала, как тяжело находиться в чужой стране, поэтому она, учась в университете, работала (совершенно бесплатно) в миграционном центре и в центре реабилитации. Создала театр и давала представления с теми, кто приехал в Грецию из других стран, пытаясь помочь им научиться жить в этой стране.

Не раз, сталкиваясь с проблемой наркомании, София хотела посвятить свою жизнь борьбе с наркотиками и помочь тем, кто сбился с пути. "Ты не в силах помочь им, если они не хотят этого!" - говорили вокруг. Но она уверенно отвечала: "Если я смогу спасти хотя бы одного человека, то я не зря живу!"

Черновик дипломной работы с исправлениями, молодой почерк, оставивший

следы в своих начинаниях: "Подходы к качественному психологическому исследованию греков - репатриантов из бывшего СССР и отношение их к наркотикам". Во время написания дипломной работы София брала интервью у тех, кто стал на путь наркомании. Она пыталась выяснить, что привело молодых людей к тому, чем они сейчас занимаются. София задала им вопросы и получила на них ответы, запи-



каине ты не наркоман, если умно поступишь, а вот на героине один-два раза и все, не оторвать потом.

- Вы делали это вместе с кем-то или в одиночестве?

- Да это у кого как получится!!! И в компании, и в одиночестве.

- Почему не остановились в самом начале?

- Начинается обычно, как в шутку. Так, просто попробовать. А потом постепенно втягиваешься. В начале никто не знает, что делает, но приходит момент, когда наркоман понимает, что делает, но не может остановиться. Если нет настоящей и правильной поддержки рядом, то не сможешь сам справиться. Но даже если с тобой рядом есть те, кто тебя поддерживает, то все равно очень трудно.

- Как Вы чувствовали себя, когда принимали наркотики?

- В течение 5 лет можно баловаться

наркотиками, 400-500 раз примерно получается, это 3-4 раза в месяц. Но это не временем считают! Если есть - то используешь, если нет - то ищешь. Ощущение, что где спишь, там и просыпаешься. И, конечно, все это, чтобы быть power. На ко-

- Какими были последствия после того, как Вы смогли вернуться к нормальной жизни?

- Когда, пройдя курс лечения, мы "вышли в мир", так сказать, захотелось самостоятельно принять решение и забыть то, во что годами втягивались. Надоело то, к чему привели наркотики. Самое главное - это когда действительно хочешь остановиться, стать нормальным человеком и жить. Вначале все было слишком плохо: это как будто возводишь стену напротив остальных и живешь в темноте. Мы видели, как люди, бросившие наркотики, опять, даже через 15 лет, возвращались к ним. Были и такие, которые мечтали, выходя из центра реабилитации, только о том, чтобы снова начать принимать то, что, как им казалось, стало неотъемлемой частью их существования. Думаешь, что тебя ждет такая же участь, и то, что пытаешься спасти лечением сейчас, не поможет. И опять начнешь принимать наркотики.

Изменения, которые произошли после того, как они бросили наркотики, уже не возвращают их к старой жизни, они хотят жить дальше. Чувствуют себя лучше, желая жить. У них есть мечты. Они хотят подняться выше, иметь семью, сделать что-то свое, путешествовать. И надеются, что все теперь будет хорошо.

В январе 2010 года София защитила диплом на "отлично". Но получить его сама София не успела. Ее диплом вручили родителям, которые с гордостью увезли его в Германию. И теперь он всегда перед ними. Вспоминать то, чего не вернуть никогда, безумно тяжело. Но Венера - мать Софии - хочет сделать так, чтобы память о ее дочери помогала людям делать добро.

...Мама Софии уехала обратно в Германию. Но в моей памяти навсегда остались ее слова, что жизнь - это богатство, которым надо дорожить.

Оглянувшись вокруг, мы можем увидеть мир, который нас окружает. И, вспоминая Софию, постараться спасти тех, кто сбился с жизненного пути, потому что жизнь - это богатство, боритесь за нее!

Юлия БАХА, г. Салоники, Греция

