

МОЛОДЕЖНАЯ ГАЗЕТА РЕСПУБЛИКИ СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ-АЛАНИЯ

СЛОВО

29 августа 2013 г. ЧЕТВЕРГ № 157 (11133)

Газета издается с 4 июля 1920 года

Цена 7 руб.

ПРИЛОЖЕНИЕ ДЛЯ ПОДРОСТКОВ

0+



За твоей спиной куча убитых нервных клеток, часы репетиторами, бессонные ночи. И ты на вступительных испытаниях...

Читайте на стр.3

Ночные размышления



До сего момента я не особенно ценил время, тратил его с завидным расточительством на интересные, но совершенно бессмысленные вещи. Подумать страшно, сколько лет моей жизни я потратил впустую, не занимая свою голову ничем, более-менее полезным и правильным.

Меня как, к сожалению, многих других, порой даже не молодых, а уже довольно зрелых людей, поглотила городская суэта, в которой годы имеют удивительное свойство пролетать быстро и незаметно. Люди бывают обмануты временем, быстро стареют и умирают, так ничего не добившись в жизни. Лишь единицы выбирают в высшие слои, в так называемую "элиту", но основное население так и остается "серой посредственностью". Какие впечатления от жизни остаются у таких людей? Было бы, на мой взгляд, нелепо предполагать, что они ею хотя бы частично довольны.

Если рассуждать здраво, не прибегая к религиозным версиям о всевоз-

Однажды тихой звездной ночью мне в голову одна за другой стали забредать довольно необычные и даже более того странные мысли для человека столь юного и, в некоторой степени, легкомысленного. Дело в том, что именно этой ночью я едва ли не впервые задумался о смысле жизни, о том, для чего она дарована человеку?

можных возрождения души в других телах, то жизнь человеку дана всего один раз и на очень непродолжительное время. Так на что человек тратит свою жизнь? Ответ, разумеется, очень неоднозначен, ибо все тратят ее на что-то свое. Однако я воспользуюсь тем, что это все же мои размышления и позволю себе поделить людей на три категории.

К первой категории относятся люди материально обеспеченные. Они имеют большие кошельки и обладают властью, могут позволить себе приобрести почти любую вещь, выложив за нее достаточно большую сумму. Но деловые люди бывают всегда заняты, и времени на семью у них остается мало. Вполне возможно, что это лишает их

внутренней гармонии и духовного роста, у них узкий кругозор и полностью отсутствует парение мысли.

К другой категории относится средний класс. Это люди, которые мало чего добились в жизни, в которой скучная работа приносит небольшой заработок. Единственной радостью и отрадой для них является семья, приносящая душевное спокойствие. Я склонен полагать, что эти люди любят поразмышлять, очень хорошо видят себя со стороны, и в этом их сила и основное отличие от других.

О третьей категории мне даже трудно писать. Сердце разрывается от боли при виде бродяг, среди которых немало количество детей. Да, третья категория состоит из малообеспеченных людей. Для них-то жизнь и лишена всякого смысла. Они попрошайничают, вынуждены скитаться по улицам и

подворотням, терпят злые насмешки окружающих. Однако эти люди обладают хорошими внутренними качествами: они справедливы, добры и великодушны.

Как стало ясно, я разбил эти категории по материальной обеспеченности и социальному статусу. Кто-то вполне имеет право считать мои категории ошибочными, а выводы смехотворными, и я не стану чинить им в этом стремлении препятствий, прекрасно понимая, что каждый

человек имеет право думать по-своему, не соглашаясь с мнениями других.

Но значит ли это, что человек бедный прожил свою жизнь зря? Категорически нет! Ведь жизнь - это не только деньги и роскошь. Я стараюсь судить человека по внутренним качествам, по духовному величию, стремлению стать лучше, стремлению к максимально возможному самоконтролю, доброте и человеколюбию...

Стрелка часов перевалила за два часа ночи и меня тянет ко сну, но прежде, чем я позволю своему сознанию провалиться в это прекрасное и красочное состояние, мне хотелось бы закончить свои нудные размышления следующим образом.

Человек должен жить честно, наслаждаться каждой прожитой минутой, тратить время только на действительно необходимые вещи и упорно идти к достижению своей мечты, какой бы трудной и невыполнимой она не казалась.

Алан ХАДАЕВ,
18 лет, Школа юных журналистов "Эрассик"



"Главное не победа, а участие". Так ли это?

С самого детства мы слышали слова: "Малыш, не переживай, главное ведь не победа, а участие". Я думаю, нельзя не согласиться с тем, что эта фраза всегда подбадривала нас. Сколько мы не прикладывали усилий, все рав-



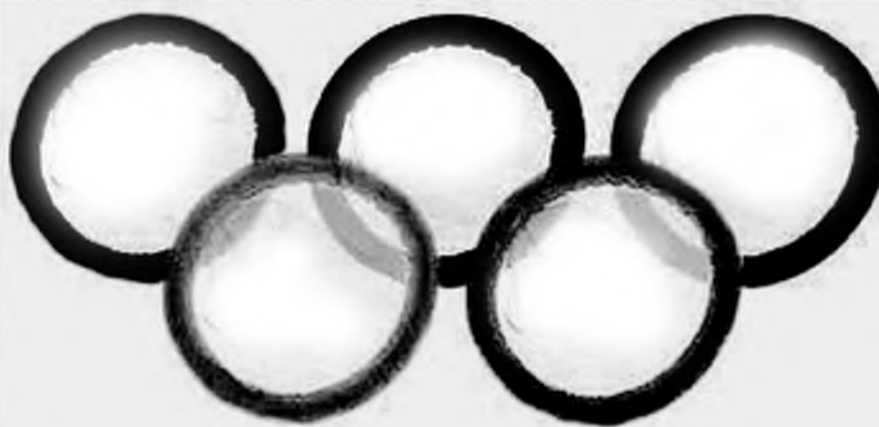
но первыми удавалось быть далеко не всегда, а даже если мы проигрывали, то произносились такие слова: "Проигрывать тоже надо уметь". Нас учили не переживать по "пустякам", засовывать свои головы во все дырки, чтобы просто "попробовать свои силы". Так и привыкли мы, что независимо от результата нас похвалят, поддержат, назовут молодцами.

Но в жизни ведь действуют совсем другие законы. Побеждает сильнейший. Лучше всего эту закономерность можно проследить на примере Олимпиады. Кто сейчас вспомнит людей, занявших 4, 5, 6 места на соревнованиях? Даже ощущение того, что ты второй или третий порой не дает тебе покоя. Фраза "Проигрывать тоже нужно уметь" очень грамотна. Ведь проигрывая, мы извлекаем уроки из предыдущего опыта и в следующий раз стараемся не повторять прошлых ошибок. Именно путем ошибок люди становятся людьми. Через взлеты и падения, преодолевая страхи и слабости, мы можем приобрести бесценный опыт и прийти к верши-

не. Все олимпийские чемпионы обычно говорят: "Стремитесь к вершине, побеждайте!" Даже заняв второе место, ощущение лидерства пропадает. Да, побеждать - это действительно важно, но для каждого человека есть своя победа. Для кого-то - это золотая медаль, а для кого-то - начать ходить. Поэтому существуют Паралимпийские игры - для того, чтобы показать, что ничего невозможного нет, а физические недостатки ничего не значат. Эти люди победили сами себя, в жизни они показали себя лидерами.

В итоге, хочу сказать, что не я согласна с утверждением, что в Олимпиаде главное не победа, а участие. Стремление к победе - это то, что заложено в человеке изначально и помогает ему бороться. Ведь сражаясь за выигрыш, он учится преодолевать препятствия, физические трудности. Самое главное - это при любых обстоятельствах оставаться человеком.

Диана САМАРЧЕВА,
15 лет, г. Сочи



ГЛАВНОЕ—НЕ ПОБЕДА.

"Я поступил!"

Л
Ю
Д
Я
М

О

Л
Ю
Д
Я
Х

Вопрос "Куда поступаешь?" становится самым популярным среди учеников, стоит им только перейти в старшие классы. Но вот ты заканчиваешь школу, сдаешь Единые Государственные Экзамены и идешь поступать в вуз своей мечты. За твоей спиной куча убитых нервных клеток, часы с репетиторами, бессонные ночи. И ты на вступительных испытаниях, и дальнейшее твоё обучение зависит только от тебя и от того, как ты сдал экзамены. О том, как это было, нам рассказали теперь уже студенты.

Евгения АЛАВЕРДЯН. Российская Академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ. Институт бизнеса и делового администрирования, направление - менеджмент.



чем дальше, тем больше я нуждалась в перерыве. ЕГЭ разрушил остатки моей нервной системы, одно только ожидание результатов чего стоило! В июле я уехала в Москву, почти до 25 июля я выбирала университеты и до последнего дня забирала документы из одного и относила в другой. После этого я должна была бы отправиться на заслуженный покой, но все самое интересное

- Два мучительных года я разрывалась между школой и репетиторами и почти каждый месяц мечтала о новом вузе. Часто было по несколько дополнительных занятий в день, я засыпала с одной мыслью: хочу убежать от этого, спастись, просто исчезнуть хотя бы на недельку. Это на самом деле было очень тяжело, и я поняла,

началось именно в этот момент. Нет ничего тяжелее ожидания! В какой-то момент мне уже было настолько все равно, что я закрылась в комнате и ни с кем не хотела разговаривать, просто так, как мне казалось, я спасаюсь от угнетающих меня мыслей. 30 июля. День, когда для меня земля оста-

новилась, я просто боялась посмотреть списки рекомендованных к зачислению. Первым благою весть принес мне РЭУ им. Плеханова. Я была невероятно счастлива! К вечеру я узнала, что по результатам первой волны я прошла в четыре московских вуза из пяти. Признаюсь, было очень сложно выбрать, куда же я пойду учиться. Каждый имел свои неоспоримые плюсы... В результате, четвертого августа, в последний день работы приемной комиссии, за пятнад-

цать минут до окончания работы ЦПК я сделала окончательный выбор. Сейчас я уже дышу свободно, закончилось все, прошла собеседование после зачисления и теперь я официально студентка Российской Академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ.

Кристина БАГАЕВА. Московский государственный университет, факультет журналистики.

- От седьмой пушкинской до факультета журналистики МГУ, от многочасовых занятий до экзаменационной поры, от Осетии до Москвы, от поставленной цели и до воплощенной - идти было вовсе не просто. Так, три года назад и началась моя подготовка к поступлению. Я и мой виртуозный, просто гениальный педагог Наира Григорьевна Санакоева проводили занятия до шести часов в день. Должна признать, это была лучшая пора в моей жизни. Ну, разве кто-нибудь еще разбирал литературные произведения, гуляя по солнечному проспекту?! Конечно же, нет!

Помимо этого, занятия и практика в школе юных журналистов "Эрассик" дали мне устойчивую почву под ногами. Именно благодаря "Эрассику" я впервые вышла в эфир телевидения, впервые опубликовала статью и, что самое важное для меня, впервые побывала на форуме. Этот мир, мир журналистики, меня манил, в нем уже тогда я и осталась жить.

Так, в мае, перед экзаменационной порой, я была уверена в своих знаниях. И с приходом первого экзамена они меня не подвели. Но оказалось, что самое сложное для меня - это не сдача восемнадцати экзаменов за два месяца: шесть ЕГЭ и двенадцать вступительных в четырех вузах страны, а ожидание результатов после них! Ожидание будто поедает твою моральную устойчивость и все, ты уверена - завалила экзамен. Дождавшись результатов всех испытаний, ожидание не покидает тебя, теперь нужно ждать первые списки рекомендованных к поступлению. Это оказалось самой приятной частью поступления! Принимать звонки от приемных комиссий разных вузов и слышать, что ты прошла, и они ждут оригиналы твоих документов - уж очень приятно! И только тогда ты понимаешь, что весь пройденный путь не зря, что затраченные силы вернулись к тебе с хорошими новостями, и что теперь ты студент факультета журналистики Московского государственного университета!

Остается только пожелать удачи поступившим студентам, ведь впереди их ждут обучение, первая сессия, но также много интересных и незабываемых моментов.

А все остальные, кто мечтает поступить в хороший вуз и стать востребованным специалистом, могут последовать примеру этих ребят и начать капитально готовиться к поступлению.

Удачи!

Полосу подготовил Рустам ЦУЦИЕВ

Влад ЗОЛОТОВ. Театральный Институт им. Б.В. Щукина.



минут, как я увидел "Щуку", я хотел оказаться именно здесь. Невероятная атмосфера, что-то возвышенное, великое, но в то же время очень родное. Во МХАТ, например, я даже не ходил, просто потому, что когда проходил мимо него, здание показалось мне холодным и чужим. Моя мечта осуществилась - я студент ТИ им.

- Волновался при поступлении по-настоящему только дважды, на отборочной консультации в ТИ им. Щукина и на третьем туре там же. Приехав после ЕГЭ снова в Москву, у меня уже была уверенность в своих силах. Я поступал только в три вуза и во всех трех дошел до третьего тура. И меня ни разу нигде не перекидывали через тур. В Щепкинское я поступил на бюджет, но ушел оттуда, потому что с первых

Б. Щукина. Я оправдал надежды, которые на меня возлагали близкие и друзья, и теперь пришло время оправдать и превзойти ожидания педагогов и моего великолепного мастера, к которому я так сильно хотел.

Впереди наш курс ждет ад, мучения, радость, взлеты и падения, многие сойдут с дистанции, а самые сильные продолжат борьбу. Нас впереди ждет жизнь!



Я ТЕБЯ ЛЮБЛЮ!

Некоторым может показаться, что эта история неправдоподобна. Но даю честное слово, что все - правда. Изменены только имена, и с той только целью, чтобы никто не досаждал героям моего повествования.

Свою старую знакомую я встретила случайно на улице, поняв, что давно ее не видела. Я даже сначала ее не узнала: так необычно счастливо светилось ее лицо улыбкой. Перекинувшись несколькими дежурными фразами, мы заговорили о детях, мужьях и здоровье. Увлечшись беседой, я не заметила, как целая история жизни и бытовых перипетий были рассказаны мне на одном дыхании. Судьба, так оригинально, порой, распоряжающаяся жизнями людей, в данной ситуации раскрылась совершенно необычно, сказочно неправдоподобно.

Марию я знаю много лет. Соседи, как никак. Наши дети, почти ровесники, росли в одном дворе, ходили в одну школу. Да и по роду профессии мы с ней были коллеги. Не скажу, что мы близко дружили. Но отношения у нас сложились явно приятельские. А мне всегда нравилась Мария своей грациозностью, потрясающей женственностью и настоящими материнскими чувствами, которые, к сожалению, не часто сейчас встречаются в огромной армии женщин-мам.

Семья, казалось, очень крепкая. Сын, дочь и муж, тоже такие милые и общительные дружно вели хозяйство, учились, работали. Праздники проводили вместе, часто гуляли по городу, ходили в гости. Мария всегда улыбалась и работала, не покладая рук.

Но что-то вдруг произошло. Это поняли все, кто окружал семью Марии и поддерживал с ней приятельские отношения. Ее и мужа стали реже видеть вместе. На лице женщины появилась сосредоточенная озабоченность. Она реже стала улыбаться. Говорливые соседи все чаще заостряли разговоры на Марии. Догадки мучили всех: дворовое любопытство не поддается никаким мыслимым жизненным ориентирам!

Прошло много времени, пока мы узнали: Мария с мужем разошлись. Как потом оказалось - на религиозной почве. Дети остались с матерью, а мужчина, перевернув свою жизнь и доставив семье много

больших и малых неприятностей, изменил веру и женился на другой.

"Потухшая" Мария продолжала жить! Дети росли. Приобрели специальность. Стали работать. Отец помогал. Но семья распалась. Позже я узнала, какая жестокая борьба шла в этом доме. Борьба за отца, мужа, просто человека и его человеческое достоинство. Но все было тщетно.

... И вот теперь, после долгого перерыва, Мария снова появилась - красивая, милая, да к тому же еще и с нескрываемым счастьем на лице. И история ее продолжилась.

После стольких лет одиночества дети повзрослели, им необходима стала самостоятельность. Мария решила заняться своей личной жизнью. Подруги уговорили ее обратиться в службу знакомств. Она долго не решалась дать свои координаты для объявления. Но потом, в порыве какой-то непонятной агонии, отнесла в редакцию письмо. Шло время, Марии предлагали разные варианты знакомств. Иногда приятный женский милый голос звонил ей по телефону и зачитывал очередное предложение. Она отказывалась от встреч и вежливо опускала трубку на рычаг. С близкими посмеивалась и шутила по этому пово-

ду, и серьезных мыслей в голове не носила.

Наконец, Мария решила оставить эту затею с поиском спутника жизни. Собралась забрать свои данные из компьютера и продолжать спокойную жизнь матери-одиночки уже взрослых детей.

Утром ей позвонили из службы знакомств и настоятельно предлагали встретиться с очень интересным человеком, судя по всему, отвечающему требованиям и вкусу Марии. Что-то подсказало ей: иди, знакомься. Махнув на все рукой, она решила пойти на встречу.

Сколько передумала и взвесила она накануне! Сомнения вперемешку с любопытством и женской настырностью перетрясли нервную систему Марии. Но раз она решила - так тому и быть.

могла вымолвить ни слова. Они знали друг друга давно, еще со школы. А в первые минуты их захватило то чувство, которое было между ними в детстве. Мария - первая любовь Алексея. Алексей - первое девичье чувство Марии.

На них нахлынули воспоминания, и они забыли, что встрече помогла служба знакомств, над которой многие любят подшучивать и злословить.

...Мария говорила и говорила, и глаза ее светились небесным светом. Наверное, такими в своих грезах видят святых верующие люди. Она была откровенна и не стеснялась своих чувств. Именно о таком мужчине, каким был Алексей, и мечтала эта замечательная женщина. Она рассказывала, как ее дети восприняли новый брак матери, как принял ее мальчик - приемный сын. Ее совесть чиста: бывший муж



С одной стороны ей было ужасно смешно, а с другой - она боялась причинить боль тому, с кем должна была встретиться. И когда она вышла из дому, специально просто и скромно одевшись и даже не накрасив губы, она твердо знала, что ничем ее свидание не закончится.

...Со стороны, глядя на эту парочку, улыбающуюся друг другу, и даже поцеловавшуюся, можно было понять, что встретились два близких человека. Удивление обоих было безгранично. Алексей пребывал в шоке, а Мария не

давно перестал ее тревожить, да и сам не пытался вернуться. А Алексей, рано потерявший жену и воспитывающий сына один, ждал именно ее, свою Марию.

Она очень скучает по детям, часто прибегает навестить их. Она мучительно переживает за сына Алексея, который в своем подростковом возрасте сначала в штыки принял новый семейный уклад. Но жизнь продолжается. И мне показалось, что все преграды и препятствия Мария сможет преодолеть благодаря своему женскому чутью и уму. И у нее, и ее троих детей все будет в порядке.

А еще она бросила напоследок фразу, которая укрепила мои мысли по поводу ее дальнейшей жизни:

- Я его люблю.

Какие хитромудрые переплетения иногда устраивает нам жизнь. Как странно она распоряжается нашими судьбами! И никогда заранее нельзя определить дорогу, по которой ты можешь начать движение завтра, послезавтра. А, может быть, прямо сейчас.





Распространенный стереотип: подростковый возраст - трудный возраст. Родители считают, что им трудно найти общий язык с сыном или дочерью, учитель недоволен прогулами своего ученика-тинейджера, а сосед по квартире жалуется на громкую музыку по вечерам. Сегодня в такой крупной социальной сети, как "ВКонтакте", можно увидеть множество групп с такими названиями, как "Дома Не Поймут", "Ломая стереотипы", "Типичный Я". Естественно, что основной "аудиторией" таких групп являются подростки 13-17 лет. И что же можно увидеть на страницах подобных групп? Различные мемы о конце лета и начале учебного года, множество историй о трудных моментах в жизни подростков, всевозможные шутки, то есть все, что волнует тинейджеров на сегодняшний день.

Зачастую подростки не имеют права голоса, которое было бы равно мнению взрослого. Из-за того, что взгляды на ту или иную вещь разные, возникают споры, в которых взрослый всего лишь утверждает, что с его мнением надо просто согласиться, что не устраивает тинейджера и его точку зрения.

В связи с подобными спорами и возникает стереотип о "дурном характере" подростков. Например, часто взрослые к нам продолжают относиться, как к маленькому ребенку. Чрезмерные опека и контроль, необходимые, по мнению родителей, также приносят негативные последствия. Ведь трудно маме понять, что ее любимый сыночек уже далеко не "милый малыш". Был проведен опрос среди подростков от 13 до 18 лет. На вопрос, чувствуют ли они, что многие взрослые (будь то родители, учителя и т.д.) не понимают или просто не хотят понимать их, все опрошенные ответили, что им знакомо непонимание со стороны своих старших, сверстников, друзей. Вот ответы некоторых из них:

"В подростковом возрасте человек перестает слепо следовать за родителями, воспитателями. У него появляются свои интересы. Человек начинает экспериментировать в своем окружении, поведении и прочем. Вследствие чего становится немного не управляемым. Что и было окрещено взрослыми как "трудный возраст".

"Родители думают, что их дети уже выросли и могут сами о себе позаботиться, поэтому предоставляют детей самим себе. А потом удивляются, почему это подростки идут в школу и расстреливают одноклассников. И вместо того, чтобы признать, что они плохие родители, они списывают все на "трудный" возраст. В некоторых вопросах,



РАСПРОСТРАНЕННЫЙ СТЕРЕОТИП

да, они меня не понимают. Например, в том, что я хочу выбрать профессию режиссера, т.к. это тяжелая профессия, но при этом они меня поддержат в любом начинании".

"Меня окружают те взрослые, которые поддержат и мою сторону, и обоснуют свою. Ну, или я спорю до тех пор, пока у оппонента кровь из носу не хлынет".

"Подростки любят все преувеличивать. В них играет юношеский максимализм и не дает спокойно жить. Раньше я остро ощущала, что многие меня не понимают. Теперь нет. С возрастом начинаешь понимать, что эти мелкие проблемы - глупости. А родители и учителя не всегда могут серьезно отнестись к этим "глупостям". Они не виноваты".

"Иногда меня не понимают, но по большому счету мне все равно".

Внешний вид подростка также часто становится источником постоянных недоразумений и даже конфликтов в семье. Родителей не устраивает ни молодежная мода, ни цены на вещи, так нужные их ребенку. А подросток, считая себя уникальной личностью, стремится экспериментировать со своей внешностью. Такие подростки примыкают к разным субкультурам, стараются выделиться среди толпы, не "слиться" с серой массой. Так и появились такие "сообщества", как готы, панки, хиппи, а люди - последователи субкультур, носят название "неформалы". Конечно, родителям не по нраву, что их 15-летняя дочь

ются. Поводки, одежда... они похожи буквально во всем. Взрослые считают, что это возраст, когда люди совершают ошибки. И надо вести себя серьезно, не связываться с дурными компаниями. Но я против! Это именно тот период жизни, когда необходимо совершать ошибки, возвращаться назад и начинать все заново. Связываться с плохими компаниями, делать что-то из ряда вон... только тогда из



делает себе ирокез или одевается только в черное. А вызывающий имидж молодежных субкультур - не только "вызов" обыденности, но и униформа, позволяющая находить "своих". Естественно, для тинейджера, особенно имеющего разногласия с общественностью, идея выделиться кажется очень заманчивой.

А чего ждут от современных подростков? Ведь недаром детей 11-18 лет называют "наше будущее". А в словаре синонимов "дети" и "будущее страны" стоят напротив. И все-таки, каким нужно быть современному отроку? "Современные подростки, по большому своему, ничем друг от друга не отлича-

тинейджера получится человек. Человек, воспитанный на своих ошибках".

Современный подросток должен быть модным, заниматься спортом, стильно одеваться, хорошо учиться в школе, иметь цель в жизни и стремиться к ней... А еще он должен оставаться самим собой. Ведь будет неинтересно, если каждый будет похож на своего друга... Если каждый будет идеальным. Все стремятся к нему, но помните, что каждый по-своему уникален, в каждом есть изюминка, просто, возможно, не каждый еще ее в себе нашел.

Берта БЕТРОЗОВА

ЧЕЛОВЕК

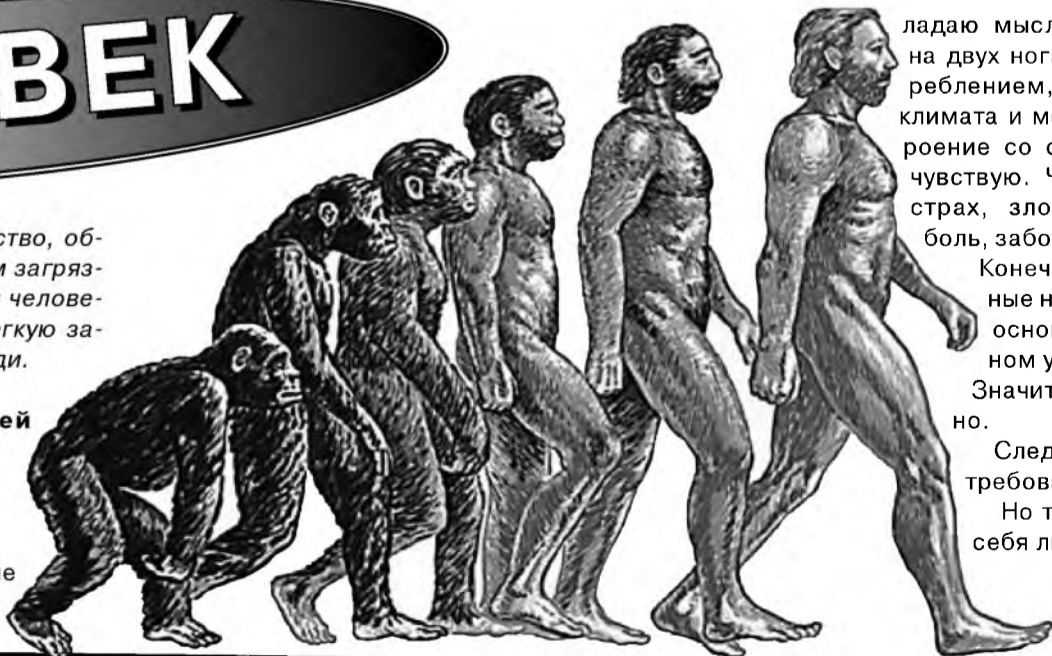
Каждое разумное прямоходящее существо, обладающее речью и с величайшим успехом загрязняющее окружающую среду, считает себя человеком. Давайте поставим перед собой нелегкую задачу доказать, что мы, действительно, люди.

Дано: около 7 миллиардов жителей планеты Земля.

СИ: 1 житель (я).

Доказать: я - человек.

Доказательство: предположим, что я - не человек, значит, я - животное. Но я об-



ладаю мыслительными функциями, хожу на двух ногах, готовлю пищу перед употреблением, приспосабливаюсь к смене климата и места жительства, меняю настроение со скоростью ветра, а главное - чувствую. Чувствую любовь, ненависть, страх, злость, сострадание, жалость, боль, заботу.

Конечно, нельзя сказать, что животные не чувствуют. Но все их чувства основаны на первично-инстинктивном уровне подсознания.

Значит, наше предположение неверно.

Следовательно: я - человек! Что и требовалось доказать...

Но так ли мы заслуженно считаем себя людьми?!

Диана ФИДАРОВА,
школа юных журналистов "Эрассик"



ОШИБКИ НА МИЛЛИОНЫ ДОЛЛАРОВ

Часто ли вам приходится терять деньги из-за своей ошибки? Не купить или же не продать что-то вовремя, пройти мимо кричащих возможностей? Скорей всего, у каждого есть хоть одна такая история. Что ж, вы не одиноки. Но у некоторых людей случались ошибки на миллионы долларов. Читайте и утешайтесь!

Потерянный дефис НАСА

Ущерб: \$80 миллионов



Дефис - далеко не самый важный знак препинания, однако в 1962 году его отсутствие в коде бортового компьютера стоило НАСА 80 миллионов долларов. Речь идет о запуске направлявшегося к Венере космического аппарата "Маринер-1", который вследствие маленькой ошибки потерял управление и был уничтожен на 293 секунде после старта. Английский писатель и ученый Артур Кларк написал через несколько лет, что "Маринер-1" был "уничтожен самым дорогим дефисом в истории".

Брачная ошибка на 75 миллионов

У Мадонны может быть прекрасный нюх на коммерческие проекты и



она выпускает отличные хиты, однако, ее развод с режиссером Гаем Ричи ударил ее по кошельку. Между супругами не был изначально подписан брачный договор. Эта ошибка стоила певице баснословных денег: Мадонна должна теперь расстаться с 75 миллионами долларов в пользу своего бывшего мужа. Выходит, что она заплатила почти 10 миллионов за каждый год их восьмилетнего брака.

Такси на 4 миллиона

В 2008 году американский скрипач русского происхождения Филипп Квинт оставил скрипку работы Антонио Страдивари ценой в 4 миллиона



долларов на заднем сидении такси, по дороге домой из аэропорта Нью-Йорка. Стоит заметить, что по всему миру существует не более 700 сделанных в ручную и исключительно ценных инструментов, подобных тому, что уехало в такси.

Через шесть бесконечных часов, когда весть об утере скрипки разнеслась по городу, Квинт получил звонок от таксиста Мохамеда Кхалил, который все же вернул инструмент в полицейский участок. Когда музыкант встретился с таксистом, он упал на колени и выразил честному шоферу огромную благодарность. Позднее Квинт пригласил Кхалила и 200 его коллег-таксистов на частный 30-минутный концерт в аэропорт.

Одно неверное движение на 90 миллионов

Владелец казино в Лас-Вегасе и коллекционер предметов искусства Стив Вайн осенью 2006 развлекался с группой друзей и решил показать им жемчужину своей коллекции - знаменитое полотно Пикассо "Сон". Перед этим он принял решение продать ее своему коллеге-коллекционеру Стиву Коэну за 139 миллионов долларов.

Вечер обратился настоящим кошмаром, когда неудачным движением локтя Вайн проткнул знаменитое полотно. Это обошлось горе-коллекционеру в 90 миллионов на реставрацию.

Ошибка водителя на 1,5 миллиона

Актер Эдди Гриффин имел самые лучшие намерения, когда согласился быть водителем Ferrari Enzo для одного благотворительного мероприятия. Сев за руль на пробный заезд, Гриффин немного не рассчитал угол поворота, неудачным движением заблокировал колеса и отправил суперкар, стоимостью 1,5 млн долларов, прямиком в бетонный бордюр.



38-летний актер не пострадал, а вот редкий Ferrari

был признан не подлежащим восстановлению. Однако не стоит слишком сочувствовать актеру - машина принадлежала продюсеру Дэниэлу Сэдеку, а неудачливому Гриффину пришлось простить ошибку на миллион с лишним.

Случай со старинным элем Ущерб: \$502 996

Недостающая буква "р" в названии 150-летнего эля стоила незадачливому продавцу больше полмиллиона долларов. Несколько коллекционеров знали, что на аукцион



должны выставить редкую бутылку напитка под названием "Allsopp's Arctic Ale", но не смогли ее найти, потому как продавец опустил в названии одну букву "р" и продавал "Allsop's Arctic Ale". В результате в аукционе приняло участие только два претендента, и бутылка ушла за 304 доллара. Покупатель исправил ошибку и тут же продал бутылку за 503 300 долларов.

Ошибка в Библии, поменявшая смысл заповеди на прямо противоположный Ущерб: \$4 590

В 1631 году английские печатники выпустили Библию с ошибкой в седьмой из десяти заповедей - была пропущена частица "не". В их изложении заповедь стала звучать как "прелюбодействуй".



Эту Библию окрестили "Библией прелюбодедов", издателей оштрафовали на три тысячи фунтов, а весь тираж пришлось уничтожить.

Макарон с расистским уклоном Ущерб: \$20 000

В кулинарной книге "Penguin", выпущенной в Австралии, оказался рецепт макарон, где блюдо рекомендовалось приправлять "свежемолотыми черными людьми". Оказалось, что причиной появления скандального

рецепта стала ошибка корректора, и в этом месте подразумевался "свежемолотый черный перец". Отзывать уже проданный тираж не стали, однако не успевшие разойтись 7 тысяч экземпляров были уничтожены и перепечатаны заново.

Продажа акций по низким, катастрофически низким ценам Ущерб: \$340 миллионов

В декабре 2005 года трейдер японской компании Mizuho Securities получил заявку на продажу одной акции по цене 610 тысяч иен за штуку. Он перепутал количество акций и цену и в результате выставил 610 тысяч акций по цене 1 иена. Эта ошибка вызвала хаос на рынке, обвал индекса Nikkei и привела к отставке руководства Токийской фондовой биржи. Ущерб составил 340 миллионов долларов.

Рекордно дорогая рекламная акция Ущерб: \$50 миллионов

В 2007 году автодилер города Розуэлл (Нью-Мексико) придумал "блестящий" рекламный ход: выпустить и разослать 50 тысяч лотерейных билетов, в одном из которых на-



ходился выигрыш на тысячу долларов. Но компания, которая должна была печатать билеты, по ошибке сделала выигрышными их абсолютно все. То есть общая сумма выигрыша составила 50 миллионов. Не в состоянии выплатить долг, автодилер пообещал выдать за каждый выигравший билет по подарочному сертификату стоимостью в пять долларов.

Экзотический отпуск становится эротическим Ущерб: \$10 миллионов

Несколько лет назад туристическая компания из Калифорнии "Sonoma" решила разместить свой баннер в справочнике "Желтые страницы". Когда реклама начала приносить первые плоды, они поняли, что жестоко ошиблись.

Вместо "экзотических путешествий" в справочнике были обещаны "эротические". В результате фирма получила совсем не ту популярность, на которую рассчитывала. Ошибка стоила типографии 10 миллионов долларов, которые отсудила у них туристическая компания.

ВСЕ ХОРОШО В МЕРУ



Еще совсем недавно, 20 лет назад, почти никто не знал, что такое мобильный телефон. Сегодня практически ни один из нас не представляет свою жизнь без этого устройства. Если телефон сломался, был украден, забыт дома, у человека появляется ощущение, что он оторван от мира, его состояние сравнимо с чувством одиночества и почти обреченности. Удивительно все же изобретение человечества: мы всегда в курсе всех событий и новостей, с его помощью решается множество вопросов и проблем, он спасает в критической и даже опасной для жизни ситуации.

Только мы, люди, порой не знаем предела во всем, чем пользуемся. Так и с мобильными телефонами. Идешь по улице - говоришь по мобильному, едешь в машине - без него, как без рук, которые, в принципе, на руле находиться должны, да и по закону запрещается вести машину и разговаривать по телефону. Заходишь в автобус или любой другой вид общественного транспорта - в один момент могут зазвонить сразу несколько телефонов у пассажиров, да и у водителя тоже. Поэтому мы и окутаны постоянной сетью электромагнитных излучений, которые исходят из всех технических приборов, начиная с микроволновой печи и заканчивая гигантскими агрегатами. Но использовать по необходимости все чудеса техники надо уметь правильно. Что касается сотового телефона, то порой мы забываем, какой вред он несет - этот маленький и нужный технический прибор.

Как-то ехала я в автобусе и сидела напротив двух молодых девушек, в руках у которых были мобильные телефоны. Всю дорогу - примерно 20 минут, которые я ехала в автобусе до моего дома, - девушки или разговаривали по телефону, или посылали смски, не отрывая взгляда от электронных экранов. И это - не единственный случай. Такое мы видим постоянно. Да, конечно, сотовый телефон - это необходимая каждому вещь, но разве можно заклиниваться только на этом? Такое проникновение в мир техники наносит ущерб не только физическому здоровью, но и психологическому. Потому что, живя только электронным способом общения, мы теряем главный наш обычный стиль жизни человека разумного, которым мы отличаемся от всех остальных видов, живущих на нашей планете, - мысли, речь и взаимоотношения. Конечно, надо быть технически подкованным в современной жизни постоянного технического прогресса, поэтому можно встретить и совсем пожилых людей, пользующихся мобильными телефонами. Но все хорошо в меру, которой мы порой не знаем.

Действительно, сегодня роль мобильного телефона в жизни человека сложно переоценить. А между тем он таит в себе немало опасностей. Это устройство облегчает нашу жизнь, но вместе с тем является источником опасных излучений.

Поэтому нужно помнить, что спектр неблагоприятных воздействий на организм человека, который регулярно пользуется мобильным телефоном, весьма широк: проблемы с центральной нервной системой, иммунитетом, эндокринной системой, сердцем, сосудами и т.д. Что же нам делать? Отказаться от этого чуда современной техники нет никакой возможности. Можно только придерживаться некоторых правил, которые снизят разрушающий эффект: запрещать пользоваться мобильными телефонами детям до 16 лет, беременным, старикам, больным людям. Время разговора желательно сократить до 3 и менее минут, а последующий набор производить не раньше, чем через 15 минут. В движении транспорте телефонами не поль-



зоваться, т.к. там мобильные телефоны работают в усиленном режиме. Мобильные телефоны не стоит носить в карманах, стараться держать их подальше от тела, особенно головы. Ни в коем случае не разрешать детям спать с ними или держать их под подушкой. Кроме этого, учеными разработана специальная защитная пластина, которая способна локализовать 75% влияния электромагнитных полей.

Так что, пользуйтесь вашими любимыми мобильными телефонами, но не забывайте, что все хорошо в меру!!!

КОГО ОБОГАТИЛ ИНТЕРНЕТ

В первой двадцатке богатейших американцев по версии Forbes уже пять представителей интернет-бизнеса.

Лидером 18-й раз подряд стал основатель Microsoft Билл Гейтс. Его капитал вырос на \$5 млрд и составил \$59 млрд - как и предполагалось, Гейтс вывел свое состояние на докризисный уровень, аналогичный показателю 2007 года.

Вторую строчку рейтинга вновь занял владелец инвестиционной компании Berkshire Hathaway Уоррен Баффет с капиталом в \$39 млрд. При этом он стал единственным из топ-

20 богатейших американцев, чей показатель за год снизился: в 2010 году его состояние оценивалось в \$44 млрд.

Основатель Oracle Ларри Эллисон третий в списке, он увеличил свои активы на \$6 млрд, до \$33 млрд, в прошлом году его состояние Forbes оценил в \$27 млрд. Четвертое и пятое места поделили братья Чарльз и Дэвид Кох, разбогатевшие на производстве и энергетике: их капитал составил по \$25 млрд на каждого. В прошлом году на них приходилось по \$21,5 млрд.

В результате братья Кох сместили с четвертой строчки рейтинга Кристи Уолтон, вдову Джона Уолтона, сына основателя сети гипермаркетов Wal-Mart, - теперь она занимает шестое место среди богатейших американцев. Ее капитал составил \$24,5 млрд - за год он вырос на \$0,5 млрд.

Впервые попал в десятку богатейших американцев финансист Джордж Сорос: с капиталом в \$22 млрд он занял седьмое место в рейтинге.

Десятку богачей закрывают дети основателя сети Wal-Mart: капитал Джима Уолтона составил \$21,1 млрд, Элис Уолтон - \$20,9 млрд. При этом Робсон Уолтон из топ-10 был.

Половину мест во второй десятке списка оккупировали представители интернет-компаний. Основатель Amazon.com Джефф Безос занял 13-е место в рейтинге: его капитал составил \$19,1 млрд. За год его состояние выросло на \$6,5 млрд на интенсивном росте акций интернет-магазина.

В двадцатку богатейших американцев вошел и основатель социальной сети Facebook Марк Цукерберг, заняв 14-е место в рейтинге. Год назад он находился лишь на 39-й строчке с капиталом \$6,9 млрд. В 2011 году его состояние выросло на \$10,6 млрд, до \$17,5 млрд. Цукерберг стал лидером по темпам прироста капитала. Его виртуальная империя оценивается теперь в \$66,5 млрд. Цукербергу удалось обогнать основателей Google Сергея Брина и Ларри Пейджа, которые заняли 15-ю и 16-ю строчки рейтинга Forbes: их капитал оценивается в \$16,7 млрд на каждого.

В списке миллиардеров 6 человек, связанных с Facebook. Среди них основатель социальной сети Дастин Московиц: с капиталом в \$3,5 млрд. Он занимает 91-ю строчку рейтинга. Московиц также признан "самым молодым миллиардером": он лишь на 8 дней младше 27-летнего Цукерберга.



Билл Гейтс

СОЗДАНИЕ FACEBOOK

Марк Цукерберг - основатель и разработчик популярной сети Facebook, самый молодой миллиардер в истории. В 2010 году он признан человеком года по версии американского журнала Time. Как поясняет издание, 26-летний миллиардер был избран персоной года за то, что "объединил более полу-миллиарда человек и нарисовал карту социальных отношений между ними, создал новую систему обмена информацией и изменил нашу жизнь". В 2010 году число пользователей Facebook превысило 500 млн человек, а фигуру Цукерберга "мифологизировал" Голливуд - осенью 2010 года на экраны вышел фильм "Социальная сеть" об истории создания и развития Facebook.

Во внутренней компьютерной сети Гарварда имелся раздел, куда студенты выкладывали свои фотографии и личные данные. Фотографии были так себе - обычные фас и профиль, напряженное выражение лица. И тут юному Марку пришлось в голову порезвиться: он сделал программу, которая выбирала два случайных лица и предлагала сравнить, кто сексуальнее. От желающих провести сравнительный анализ не было отбоя. К вечеру первого дня сайт просмотрели четыре тысячи человек. Когда число посетителей перевалило за

двадцать тысяч, из-за перегрузки упал сервер. Марк предстал перед комиссией по компьютерным взломам. По голове Цукерберга за это, конечно, не погладили - он получил дисциплинарное взыскание, но, видимо, уже тогда подметил, что такого рода вещи вызывают у народа бурный интерес. В Гарварде, кстати, до сих пор отказываются комментировать тот инцидент. Однако основа будущего коммуникационного шедевра была уже создана. 4 февраля 2004 года Марк запустил социальную сеть под названием "The Facebook", которая задумывалась как сайт для общения студентов Гарварда. "The Facebook" стал популярен среди студентов в основном из-за удобства самоорганизации по группам, курсам и тусовкам, которые уже существуют в вузах в оффлайне. Открывая "The Facebook" можно было узнать, где живут знакомые в этом году, какие девчонки симпатичные, а какие нет, кто, в конце концов, новичок этого года... все это сильно напоминает то, что из себя представляет Facebook сегодня. После запуска сайта Цукерберг заявил прессе, что Facebook был написан всего за неделю, а данная идея просто вызрела у него в голове и была быстро реализована, "не отходя от кассы". Очень быстро социальная сеть, созданная Цукербергом, переросла границы кампуса (Напомним, что на тот момент "одноклассников" и "твиттеров" еще не было, их клонировали позднее), уже весной 2004 в нее входили все колледжи лиги Плюща. Пользователям предлагалось размещать фотографии и любую информацию о себе - от научных и творческих интересов до гастрономических и любовных предпочтений. А также фотографии, фотографии...



Марк Цукерберг



В редакцию газеты приходят письма от читателей, некоторые из них присылают свое творчество. Ваши стихотворения, рассказы, статьи, эссе и т.д., Вы можете присылать на почту: cool.marat-marat@yandex.ru . Самое лучшее и интересное будет опубликовано в газете.

Колобова Надежда написала нам стихи в рубрику "Проба Пера".

Добрый день, уважаемая редакция газеты "Слово"! Меня зовут Колобова Надежда и мне бы хотелось, чтобы мои стихи Вы тоже напечатали, если я достойна этого...

**Посвящается
Марине Гугиевой**

Как ты красива, ласкова,
прекрасна!

Очаровательна, мила, изящна!
И, вглядываясь, в ясные твои глаза,
Я искренне хочу тебе сказать:
- Когда ты разговариваешь, улыбаясь,
Я всей душой тобою восхищаюсь!
В тебе сплелись все совершенства -
Ум, благородство, доброта, -
И ты достойна вечного блаженства,
Будь жизнерадостной всегда!

12.09.2009

* * *

**Над спящим городом летаю я
И наблюдаю свысока:
У колыбели мама молодая
Качает нежно малыша.
- И что тебе, малыш, опять не спится?**



**Зачем ты будишь мать свою?
Ты спи, пусть Ангел добрый тебе снится,
А утром позови меня и я приду...**

31.01.2011 год

Любимому

Прости меня за откровенье,
Но я скучаю по тебе.
Мой милый друг, мое везенье,
Хочу прижаться я к тебе.
Хочу я слышать голос твой,

Хочу я слышать твои речи,
Прошу, не смейся надо мной,
Я жду с тобою тайной встречи.
Да, я люблю! Скрывать не стану,
Зачем таить в себе любовь?
Сказать хочу, что ты по праву,
Достоин самых лучших слов.
Безгрешной нежности полна,
Тебе судьбою я дана.
Когда находишься со мной ты рядом,
Во мне пылают страсти градом.
Прости, но слов я нежных не найду,
Я лишь хочу сказать,
Что я тебя люблю.
Не надо лишних слов, ты помолчи,
Слова уносит ветер, их забудешь,
О счастье, о любви ты не кричи,
Взгляни в мои глаза и я пойму,
Что любишь.



До новых встреч на страницах Вашей интересной газеты. Благодарю за все и успехов Вам!



Альбина Урсова ученица теперь уже 9 "Б" класса, школы №30. Прислала она стихи своего раннего детства, посвященные, конечно же, маме.

Больше всех на свете люблю я лишь тебя
Любимый человечек ты на свете у меня.
Согреешь, поцелуешь и дашь ты мне совет.
Поможешь мне с уроками,
научишь меня многому!

Любить и понимать,
Надежду не терять.
Идти по жизни неспеша.
И верить людям, ведь всегда,
есть настоящие друзья!
Мамуля милая моя, спасибо, я люблю тебя!

* * *

Дует ветер, холода...
Жаль, что нет со мной тебя...
Нет тебя, и грустно стало...
Без тебя, моя родная!



Тему любви продолжила юная Алена Педченко.

Холодно мне
одной у окна, но знаю, что
больше не будет тебя...
И буду ходить опустивши глаза.
И буду знать, что не хватает тебя...
Но когда-нибудь мир
обернется ко мне...
И я буду рада жить на земле...
И буду молить лишь об одном...
Чтоб он приполз ко мне ползком...
Когда он придет, то я молча уйду.
И скажу теперь я тебя не
Люблю...



Учредитель:
Министерство культуры и
массовых коммуникаций
РСО-А и ГБУ "Редакция газеты
"Слово".

**Главный редактор
Альбина ОЛИСАЕВА**

Адрес редакции:
362015, РСО-А, г. Владикавказ,
пр. Коста, 11, 7 эт.
E-mail: gazeta.slovo@mail.ru

Интернет-версия газеты -
WWW.gztslovo.ru
**Выпуск подготовил
Марат Гурциев**

Телефоны редакции:
приемная/ факс - 75-63-12;
бухгалтерия - 75-55-96;
корректорская - 75-64-17.
Индекс 53900. Тираж 1824 экз.
Заказ № 1207. Печать офсетная.

**Отпечатано в ОАО
"Осетия - Полиграфсервис"**
г. Владикавказ, пр. Коста, 11.
Подписано в печать: по графику -
18.00, фактически - 18.30,
28.08.2013 г.
Корректор Черджиева Л.

При перепечатке материалов ссылка
на газету "Слово" обязательна.
Газета зарегистрирована в
Управлении Федеральной службы по
надзору в сфере связи,
информационных технологий и
массовых коммуникаций
по РСО-А.
Регистрационный номер
ПИ № ТУ 15-00077 от 23.07.2012 г.