

СЛОВОВО

9 октября 2015 г. ПЯТНИЦА № 187 (11650)

Газета издается с 4 июля 1920 года Цена 10 руб.

16+

"ДЕТСКИЕ" НАЛОГОВЫЕ ВЫЧЕТЫ ПО НДФЛ УВЕЛИЧАТ

Размер стандартного вычета по НДФЛ для родителей, воспитывающих детей с ограниченными физическими возможностями, планируют увеличить.

В четверг на заседании Парламента был рассмотрен ряд социальных вопросов. Председатель бюджетного Комитета Асланбек Хадарцев предложил коллегам одобрить изменения в статью 218 части второй Налогового кодекса РФ (в части увеличения размеров стандартных налоговых вычетов на детей-инвалидов).

По словам Хадарцева, размер налогового вычета по НДФЛ для каждого из родителей и усыновителей, на иждивении у которых находятся дети-инвалиды, может составить с 1 января 12 тысяч рублей в месяц на каждого ребенка. А для опекунов, попечителей и приемных родителей, а также их супругов - 6 тысяч рублей в месяц на каждого ребенка.

В настоящее время размер такого вычета составляет 3 тысячи рублей на каждого ребенка для родителя, в том числе приемного, и его супруга или супруги, усыновителя, опекуна и попечителя, на обеспечении которых находится ребенок. К категории детей-инвалидов относятся лица, не достигшие совершеннолетия или учащиеся очной формы обучения, аспиранты, ординаторы, интерны, студенты в возрасте до 24 лет, имеющие I или II группу инвалидности. Напомним, что под стандартным налоговым вычетом понимается ежемесячная сумма не облагаемого НДФЛ дохода.

Как уточнил Хадарцев, предлагаемые изменения будут мотивировать россиян усыновить или взять под опеку оставшихся без попечения детей-инвалидов, а также позволят оказать экономическую под-



держку семьям, на иждивении у которых уже находятся дети-инвалиды.

Изменения депутатами были поддержаны.

Упрощен перечень документов для установления опеки или попечительства.

Депутат Неля Ачеева внесла на рассмотрение депутатов изменение в ФЗ "Об опеке и попечительстве" (об упрощении процедуры установления опеки роди-

телями над их совершеннолетними недееспособными детьми).

Сейчас родителям при исполнении ребенку 18 лет приходится пройти ту же процедуру, которую проходят опекуны, забирающие детей из приюта. При этом им необходимо собрать около восьми справок из разных учреждений. Данный законопроект дает право родителям представлять в органы опеки и попечительства

только заявление о назначении их опекунами.

Продажу любых очков и линз для коррекции зрения освободят от НДС.

Также на рассмотрение депутатов был внесен проект Федерального закона о изменении 2 статьи 149 Налогового кодекса РФ (в части совершенствования налогообложения медицинских товаров).

Как пояснил Асланбек Хадарцев, изменения предлагают освобождение от обложения налогом на добавленную стоимость реализуемых в России медицинских товаров, которые используются для коррекции зрения, таких, как очки, линзы и оправы для очков.

На сегодняшний день пунктом 2 статьи 149 НК от обложения НДС освобождена реализация очков, линз и оправ для очков за исключением солнцезащитных.

Но редакция этого пункта не позволяет однозначно определить правомерность освобождения от НДС реализации очков и линз с пониженным светопропусканием в случае, когда такие товары обладают двумя функциями - функцией защиты от солнечных лучей и функцией коррекции зрения.

В связи с этим, предлагается освободить от обложения НДС операции по реализации очков и линз для коррекции зрения, независимо от того, являются ли они солнцезащитными. Законодательная инициатива получила поддержку депутатов республиканского Парламента.

Дзера КАЛОЕВА

В КАБМИНЕ ПОПОЛНЕНИЕ

Глава Северной Осетии Тамерлан Агузаров подписал семь указов о назначении в новый кабмин.

Во вторник министром физической культуры и спорта Северной Осетии назначен Хасан Бароев, ранее занимавший пост врио министра по делам молодежи, физической культуры и спорта.

Вновь созданное Министерство жилищно-коммунального хозяйства, топлива и энергетики Северной Осетии возглавил Игорь Шаталов.

В четверг вечером стало известно, что Алан Огоев, до нынешнего времени исполнявший обязанности министра образования и науки Северной Осетии, назначен заместителем Председателя Правительства Северной Осетии.

В должности заместителя Председателя Правительства Северной Осетии указом Главы региона также утвержден Борис Джанаев, руководивший Волжско-Окским управлением Ростехнадзора Приволжского Федерального округа.

Кадровые решения произведены в Министерстве по вопросам национальных отношений. Министерство возглавил Сослан Хадиков, ранее за-

нимающий должность первого заместителя министра по вопросам национальных отношений.

С приставкой "врио" до завершения процедуры согласования с соответствующими федеральными министерствами назначены руководители двух республиканских органов власти. Так, в качестве временно исполняющего обязанности министра охраны окружающей среды и природных ресурсов Северной Осетии продолжит работу Алан Гаглоев.

Обязанности министра образования и науки республики возложены на Зиту Салбиеву - кандидата экономических наук, проректора Владикавказского института управления.

Самое примечательное, что Правительство не проведет первое заседание, пока не будут распределены все ключевые должности в составе кабинета министров. Крайний срок формирования нового Правительства - три месяца после истечения мандата действующего кабинета.

Соб. инф.

МАТЕМАТИКАМ НАШЛИ ПРИСТАНИЩЕ. ВРЕМЕННОЕ

По договоренности Главы Северной Осетии Тамерлана Агузарова, сотрудники Южного математического института останутся в прежнем здании до тех пор, пока не будет найдено новое помещение.

Напомним, что по решению Промышленного районного суда республики институт должен освободить занимаемые им 508,6 кв. метров по адресу ул. Маркуса, 22. Южный математический институт (ЮМИ) располагается в этом здании более пятнадцати лет. Помещения были выделены по распоряжению Правительства Северной Осетии.

Ситуация стала осложняться в 2013 году, когда Министерством государственного имущества и земельных отношений Северной Осетии был проведен аукцион по продаже здания, четвертый и пятый этажи которого занимает институт математики. Объект, общей площадью 2364,2 кв. метра в центре города, был продан физическому лицу фактически по стартовой цене - 25 287 тыс. рублей.

В этом году, как сообщили в институте, собственник здания разорвал договор безвозмездного пользования и в судебном порядке потребовал освободить помещение.

В 2011 году президент Российской Академии наук Юрий Осипов направил письмо Главе Северной Осетии Таймуразу Мамсурову с просьбой исключить из прогнозного плана приватизации государственного имущества республики и передаче в Федеральную собственность помещений, находящихся в безвозмездном пользовании ЮМИ.

"В ответе за подписью министра государственного имущества и земельных отношений Северной Осетии Казбека Фидарова было сказано, что данные помещения не входят в состав подлежащего приватизации имущества, но их передача в федеральную собственность нецелесообразна в связи с острой нехваткой объектов республиканской собственности для размещения республиканских государственных структур", - заявили в институте математики.

ПРОДОЛЖЕНИЕ НА СТР 5.

ВЛАДИМИР УВАРОВ СЕГОДНЯ ОТМЕЧАЕТ ЮБИЛЕЙ

Он полюбил театр, когда, живя в Курске, еще в школе за компанию с другом в пятом классе пошел учиться в театральные кружок при местном ТЮЗе. Занятия так увлекли маленького Володю, что уже в 9-ом классе он твердо решил посвятить свою жизнь искусству и стать артистом. Родители, несмотря на то, что не одобряли выбор сына (папа профессиональный военный хотел, чтобы мальчик пошел по его стопам), перечить не стали.

В 1974 году с красным дипломом Владимир Уваров окончил в Москве Щукинское училище. Он вспоминает своих учителей - народную артистку СССР Цецилию Мансурову, народную актрису РФ Ларису Пашкову, художественного руководителя курса Веру Львову. "Они учили нас не только актерскому мастерству, но и умению общаться, высказывать собственное мнение, определять приоритеты и самому строить свою жизнь", - говорит Владимир Иванович.

По окончании училища молодой специалист уехал в Орел. Оттуда перебрался в Прибалтийский город Лиепая. Потом были театры в молдавских городах Кишинев, Тирасполь. В Орджоникидзе (так тогда назывался наш город) Владимир Уваров попал в 1983 году. Здесь, на сцене Русского театра, он сыграл главную роль в пьесе Ж.Б.Мольера "Жорж Данден". В это же время он встретил главную любовь своей жизни - актрису этого же театра Наталью Серегину, и больше, несмотря на поступающие предложения, никуда не уехал. А потом были Подколесин в "Женитьбе" Н.В.Го-

Сегодня в Русском Академическом театре им.Е.Вахтангова состоится юбилейный вечер директора, художественного руководителя, актера Русского Государственного Академического театра им.Е.Вахтангова, народного артиста России, заслуженного артиста Северной Осетии, лауреата Государственной премии им.К.Хетагурова Владимира Ивановича Уварова.



"Для моего героя, впрочем, как и для меня, семья - превыше всего"

голя, Гуинплен в "Человеке, который смеется" В.Гюго, Лопатин в "Вишневом саду" А.П.Чехова, Джон Смит в "Слишком женатом таксисте" Р.Куни, Наполеон в "Корсиканке" И.Губача и др. В общей сложности более 90 ролей.

Сегодня, в столь знаменательный день, он выйдет на сцену в роли Ивана Коломийцева, пьеса "Последние" М.Горького. "Это, пожалуй, одна из самых любимых моих ролей. Иван Коломийцев с трудом, но переживает революционные события своего времени, а настоящей трагедией для него становится распад семьи. Для моего героя,

впрочем, как и для меня, семья - превыше всего". В этом спектакле играет жена Владимира Уварова Наталья Серегина. У них уже двое взрослых детей - сын и дочь. "Как и мои родители, я никогда не вмешивался в их выбор профессии, уточняет наш герой. - Сын окончил налоговую Академию и работает в Москве, а дочка учится в СОГУ на факультете

управления. Надеюсь, что моя внучка Вероника, которой сейчас три годика, все-таки пойдет по стопам бабушки и дедушки и овладеет актерской профессией".

Сегодня в зале будет еще один дорогой для Владимира Ивановича человек - мама, которой в этом году исполнилось 94 года.

Пожалуй, самая важная черта Уварова - умение дружить. Поэтому обещали приехать на его юбилей директор Московского Вахтанговского театра, чьи "Большие гастроли" только что с большим успехом закончились во Владикавказе, Кирилл Крок, народный артист Российской Федерации, художественный руководитель театра "У Никитских ворот" Марк Розовский, и командующий десантными войсками России, генерал-полковник Владимир Шама-нов.

Во Владимире Ивановиче уживаются два разных человека - творческий индивид и хозяйственник - директор театра и худрук. В своей работе он не ищет только коммерческой выгоды, понимает уровень, эстетику спектакля. Поэтому Русский Академический театр так любим в народе и считается одним из лучших на Северном Кавказе.

А. КУПЕЕВА

Газета "Слово" присоединяется ко всем поздравлениям, которые прозвучат в этот день в адрес Владимира Ивановича.

Люди с ограниченными возможностями передвижения протестировали удобство специального транспорта и остались им довольны

Не так давно в рамках программы "Доступная среда" для маломобильной группы населения республики Минпромтранс выделил специализированные автобусы. Все они оснащены подъемным механизмом - электрическим пандусом, который позволяет беспрепятственно подниматься в салон автобуса. Внутри автомашины инвалидное кресло закрепляется, конструкция разработана с учетом всех правил безопасности.

Люди с ограниченными возможностями передвижения уже успели опробовать, что называется "обкатать" новинку. Инвалиды-колясочники не устают говорить "спасибо" за такую заботу со стороны властей. Ведь теперь, кроме доступа к объектам социальной инфраструктуры, они, наконец, получили возможность вести более активный образ жизни.

"Хочу выразить большую признательность и благодарность руководству республики за то, что не остаются в стороне от наших проблем, а активно их решают, - говорит руководитель ГБУ "Республиканский центр реабилитации инвалидов с нарушениями опорно-двигательного аппарата г. Владикавказ" Жанна Цаллагова. - Свобода действий для людей с ограниченными физическими возможностями - самая большая роскошь. Приятно на себе ощущать позитивные изменения и то, что среда действительно становится доступной. Не на словах, на деле".

В Минпромтрансе уточнили, что маршрут передвижения специализированного авто по Владикавказу пролегает по маршруту № 52. Но главное, новый транспорт будет работать и как "социальное такси". Практика, когда человек звонит в соцслужбу и заказывает автомобиль на нужное время, уже применяется. Не оставили в стороне и районы республики.

Всего у Северной Осетии теперь семь подобных автобусов. К тому же, недавно пущенный транспорт, обслуживающий пассажиров на маршруте из Владикавказа до аэропорта в Беслан, по просьбе Жанны Цаллаговой был адаптирован под нужды колясочников. Их оснастили специальным оборудованием, предназначенным для комфортного передвижения людей с ограниченными возможностями.

Фариза ХАДАШЕВА

ЗАЛЕЖИ МОЗДОКСКОЙ НЕФТИ

Обратить внимание государственных структур на проблему загрязнения нефтепродуктами почвы г.Моздок. Такова цель заседания Общественной палаты и Северо-Осетинского отделения всероссийского общества охраны природы, состоявшейся на минувшей неделе в администрации этого отдаленного района.

Техногенное воздействие на природную среду этой территории определяется промышленными объектами Моздока и военным аэродромом, в больших количествах потребляющим топливный авиакеросин марки ТС-1, который железнодорожным путем поставляется на разгрузочную площадку, откуда доставляется в хранилища, находящиеся на территории военного аэродрома. Этот военный объект в 90-х годах оказался источником нефтепродуктового загрязнения подземных вод как территории самого объекта, так и Моздока и сопредельных населенных пунктов.

Первые сведения о катастрофическом техногенном загрязнении природной среды северо-западной части Моздока были получены еще в 1990 г. с появлением нефтепродуктов в бытовых колодцах по ул. Полевой.

По разным оценкам исследований, выполненным в 1999-2001 гг., общее количество нефтепродуктов, проникших в подземные воды при аварийном разливе авиакеросина на местность из подземных продуктопроводов и складов горюче-смазочных материалов военного аэродрома, ориентировочно оценивалось от 1,5 до 4,5 тыс. тонн.

В этот период при отборе воды из кранов в квартирах и домах Моздока и станциях Троицкое и Луковская ощущался интенсивный привкус и запах авиакеросина! В 90-х годах XX века возникла реальная угроза здоровью значительной части гражданского населения Моздокского района численностью около 60 тыс. человек, в том числе и военнослужащих Моздокского гарнизона, и продолжает действовать уже более 25 лет.

По словам заместителя председателя республиканской общественной палаты Ивана Алборова, принимаемые меры со стороны органов государственной власти и органов государственного управления не способствуют сохранению качества окружающей природной среды, не способствуют коренному его улучшению.

Сложившаяся в республике, и особенно в Моздоке ситуация, не гарантирует надлежащих санитарно-экологических условий для населения. В жилой зоне города Моздок длительное время сохраняется напряженная санитарно-экологическая ситуация, сопряженная с чрезвычайной экологической обстановкой. Острой остается вопрос питьевого водоснабжения населения левобережья города из-за загрязнения подземных вод, произошедшего по вине Минобороны России.

Отсутствие на совещании по непонятным причинам представителей Министерства обороны РФ оставило открытыми многие вопросы, волнующие общественников и население.

Выделенные в 90-х годах в результате иска к Минобороны финансовые средства были мизерными по сравнению с экологическим ущербом, нанесенным оборонным ведомством России территории и населению Моздокского района. В то же время федеральными и республиканскими уполномоченными органами по надзору в сфере охраны окружающей природной среды не были выдвинуты иски о возмещении вреда виновной стороне по реабилитации нарушенной природной среды. Виновной стороной не были проведены в полном объеме соответствующие мероприятия и исследования по социально-экологическому мониторингу факторов воздействия среды на состояние здоровья населения. Также по сегодняшний день отсутствуют какие-либо сведения об экологическом благополучии зоны нефтепродуктового загрязнения Моздока.

Арсен ДРЯЕВ

АЛАН ТЕЧИЕВ. ДЖАЗ КАК НЕВЕРОЯТНАЯ СВОБОДА

Сразу после окончания эстрадного отделения института имени Гнессиных в 1994 году, Алан Течиев получает предложение на гастрольную поездку в Аргентину в качестве музыкального редактора "Московского Мюзик Холла". Благодаря случаю или счастливому стечению обстоятельств, судьба сводит его с крупным аргентинским импресарио Энрике Канюки, который набирал команду для гастролей по Латинской Америке. Предложение нашего земляка заинтересовало, очень. "Конечно, хочется путешествовать, а когда, если не в 25-ть?" - подумал Алан. Вот так 2 января 1995 года самолет "Аэрофлота" бережно приземлил его в далеком Буэнос-Айресе, навсегда сделав город любимым. То было первое знакомство, но даже тогда он не мог себе представить, насколько эта страна завоюет его сердце. Были гастроли, потом еще, как будто нарочито оставляя музыканта в среде приветливых, доброжелательных креольцев и многоцветной культуры Аргентины.

Сегодня музыкант, помимо исполнительства в джазовом ансамбле Культурного Фонда Патагония (FCP), который он создал в 1999 году вместе со своим коллегой и другом, замечательным пианистом Аланом Бритаевым, преподает на кафедре духовых инструментов класс саксофона и класс джазового ансамбля в Университете Искусств Патагонии (IUPA).

Алан Течиев рассказал "Слово", как увлекся духовым инструментом, за что получил ТЭФИ, сколько может существовать вне музыки и что в жизни называет везением.

Постигать музыкальную грамоту начал с 5-летнего возраста в Орджоникидзевской ДМШ имени Чайковского по классу фортепиано и кларнета. Затем продолжил учебу во Владикавказском училище искусств и, наконец, Российской академии музыки имени Гнессиных. Было бы лукавством говорить, что музыка для меня - все. Она, как универсальный язык, посредством которого можно делиться, воспитывать, пробуждать эмоции и т.д. Для меня музыка - почти всегда радость, преодоление, отражение и даже мечта. И, пожалуй, я лучше сыграю, чем скажу, хотя в связи с профессией не только исполнителя, но и педагога, говорить приходится много.

Мальчишкам свойственны другие увлечения в детстве. Футбол, мопед, велосипедные вылазки на водную, на рыбалку, нарвать тутовника и наесться до отвала и испачкать всю одежду, сделать рогатку или самострел... Вы думаете, почему я об этом говорю? Да просто все это делал, будучи обычным пацаном, только вынужден был еще заниматься на фортепиано, играть гаммы и этюды Черни. Иногда вместо футбола приходилось с понурой головой брести на сольфеджио. Но оно того стоило! Понял это несколько позже, когда начал ощущать некую привилегированность нахождения на сцене.

Волнения перед выходом на сцену в разные годы были совершенно разные. Иногда от неуверенности, особенно в молодости, иногда от осознания важности процесса, иногда не за себя, а за других. Всегда вспоминаю шутливые слова моего самого любимого педагога Марка Петровича Дымкова. Он подходил и спрашивал: "Ну что, Аланчик, волнуешься?" И не дожидаясь ответа: "Не волнуйся, все будет как попало!"

Мои родители медики и лишь одна родная тетя музыкант и педагог по фортепиано, тоже выпускница Гнессинки - мой строгий судья и лучший друг.

Выбор в пользу такого музыкального инструмента, как саксофон, произошел с легкой руки, или скорее слова моего первого наставника в мире джазовой музыки Николая Александровича Кабоева. Мы соседи по дому, и как-то он, буквально выглядывая из окна своей квартиры, как бы невзначай спросил, не хочу ли я "к ним"?

"К ним" мне было как раз вовремя, поскольку закончил музыкальную школу, но вопрос о продолжении меня в музыке на тот момент был очень расплывчат. Родные нацеливали на врачебную карьеру. Не помню, но, кажется, мне эта идея не очень нравилась. Всеобщему мнению противостояла лишь моя тетя... "К ним" получилось очень даже захватывающе и интересно, дали саксофон и сказали: "Импровизируй". Я взял и сыграл. Блюзовый стандарт в тональности "фа-мажор". И тут меня осенило, джаз - это невероятная свобода. И стало быть - саксофон.

К своим достоинствам могу причислить способность генерирования всяческих идей, а вот к недостаткам - неумение иногда доводить хорошие идеи до конца. И знаете, все еще продолжаю счи-



тать, что недостатков во мне больше... Я стараюсь быть самокритичным и сомневающимся, дабы не превратиться в самодовольного мэтроподобного индивидуума, коих в больших количествах можно наблюдать в телеэфирах, например. Ведь всегда есть, на кого равняться, у кого учиться, и этот процесс бесконечен.

В жизни везло. Прежде всего, с родителями и с педагогами. Учеба почти всегда давалась легко, но приходил момент, когда нужно было форсировать себя, а это не всегда получалось, ведь на одних способностях далеко не уехать. И в институте была неслабая конкуренция среди коллег по цеху. Были штурмы.

Нестабильность - можно назвать сложностью в профессии, зависимость от социальных условий, от множества персональных факторов. И это мировая проблематика у музыкантов. Я знаком с коллегами из США, которые также считают профессию не очень стабильной. Речь, конечно, сейчас идет о не классических музыкантах. Хорошие классические музыканты работают в потрясающих оркестрах и имеют отличную контрактную систему, что позволяет заниматься только своей узкой специальностью и иметь финансовую независимость. Это важно в современной ситуации.

Особенное же преимущество в профессии - бесспорно, соприкосновение с тонкими материями, с духовностью и возможностью изменить мир к лучшему благодаря искусству.

Мне не приходилось бывать в долгой разлуке с музыкой. Иногда даже хочется тишины и просто побыть на природе, здесь в Патагонии она удивительной красоты. Как и дома в горах. Музыка - это мое ежедневное агрегатное состояние, она и рути-

на, и праздник, тут все меняется с быстрой циклической личностью. Мое утро - это репетиции с джазовым септетом, у которого довольно много запланированной артистической активности в течение сезона. У нас проводятся два крупных ежегодных международных фестиваля и помимо - концерты в разных городах провинции и дидактическая работа в средних школах. Вторая половина дня - это мои студенты по классу саксофона и джазового ансамбля. Все остальное время занимает семья - супруга и дочь Эмилия. В общем, они смысл моей жизни.

Для меня опыт - это рост. Когда отодвигаются границы возможного, когда меньше нот разных и быстрых, а больше медленных и "тех". Когда тебе не страшна высота звезд, играющих с тобой на одной сцене, и ты поневоле становишься им подставка - это просто замечательно, в этом и есть счастье исполнителя.

Жизнь сама порой предоставляет шансы на возможность реализации, главное - не останавливаться. Так бывало неоднократно в моей творческой жизни. Периодически менялся румб и даже континенты. Я работал композитором, аранжировщиком, звукорежиссером, педагогом. Писал музыку для танцевальных ревью, театра, для реклам, документального кино. Всегда было все интересно. Чем больше "багажа", тем больше красок в твоей палитре. Не всегда все нравилось, и моя карьера менялась. Я рад, что все было так, как было.

Все мы слушали и слушаем великих музыкантов и мастеров. Мы выбираем на подсознательном уровне, на кого равняться, и впитываем, как губка, стилистку, манеру, звук, подачу, форму мышления. Такое происходит, как правило, на первом этапе, и потом эти артисты, как маяк, ведут тебя уже в твоей музыке.

Счастлив, что именно мне довелось писать музыку к фильму "Владимир Высоцкий и Марина Влади. Последний поцелуй", который в 2008 году получил ТЭФИ. Это документальная лента, снятая по заказу Первого канала замечательными мастерами Натальей Гугуевой и Аркадием Коган. То был незабываемый опыт, всегда с теплотой вспоминаю наше сотрудничество с ребятами и благодарю за возможность прикоснуться в какой-то мере к Владимиру Семеновичу. Надеюсь, ему бы понравилась музыка.

Я не стремлюсь к поощрениям, самая большая награда - счастливые лица публики, а еще наградой считаю, когда моим студентам удастся хорошо отыграть концерт. Видеть результат своего труда - довольно приятная вещь.

В Осетии бываю не так часто, как хотелось бы. Она никогда не перестанет быть домом, и мысли о доме не покидают. Там мои родственники, друзья и просто хорошие знакомые. Но и тут моя семья - супруга и дочь - это мой локомотив. Да, я хотел бы жить там, где прошло детство, и мне очень хочется верить в то, что это станет снова возможным.

Записала Фариза ХАДАШЕВА

ВПЕРВЫЕ В ОСЕТИИ ГРУППА

ВРЕМЯ И СТЕКЛО



18

ОКТАБРЯ
В 17:00

95
ЛЕТ

МОЛОДЕЖНАЯ ГАЗЕТА

ДОВО

ЮБИЛЕЙНЫЙ КОНЦЕРТ

ЯРМАРКА, ФУД-КОРТ
ЦИРКОВОЕ ШОУ
ШОУ "CHOKOLATTA"
DJ SVETLOFF, ФЕЙЕРВЕРК

ВХОД БЕСПЛАТНЫЙ

ПЛОЩАДЬ ЗА ДВОРЦОМ СПОРТА "МАНЕЖ"



ОСЕННИЙ ПРИЗЫВ

Около 500 молодых жителей г.Владикавказа пополнят ряды Вооруженных сил РФ в рамках стартовавшей 1 октября 2015 года осенней призывной кампании.

На предварительном этапе сотрудниками отдела городского военкомата была проведена масштабная работа по оповещению лиц, подлежащих призыву, для прибытия в призывной пункт с целью прохождения медицинской комиссии. Общая численность таких граждан составляет 3702 человека в возрасте от 18 до 27 лет.

Пройдя все необходимые мероприятия, по каждому из призывников выносятся отдельные решения - идти ему в армию, получить отсрочку или же вовсе быть комиссованным по состоянию здоровья.

"Оказаться в рядах Вооруженных сил человеку, имеющему хоть какие-либо проблемы со здоровьем, практически невозможно", - отмечает начальник отдела подготовки и призыва граждан на военную службу Батраз Козаев. Сегодня



этому вопросу уделяется крайне пристальное внимание.

По словам узких специалистов, до-

вольно много среди призывников тех, у кого нарушена опорно-двигательная система, имеются проблемы со зрени-

ем и заболеваниями желудочно-кишечного тракта.

Полтысячи ребят из Владикавказа будут служить по всей территории Российской Федерации. Экстерриториальный принцип комплектования воинских частей позволяет парню из Северной Осетии попасть в любой регион страны, где имеются подразделения Минобороны РФ, ВВ МВД РФ и МЧС.

Многие призывники признаются, что хотели бы поскорее пройти все необходимые процедуры и отправиться служить.

Выпускник Донского Государственного технического университета Кирилл Сотников отметил, что видит в службе в армии большой смысл, так как сегодня без этого практически невозможно устроиться на хорошую работу. Специалист в области информационных технологий планирует применить полученные знания, как в армии, так и после - в гражданских структурах.

Арсен ДРЯЕВ

СТУДЕНТЫ ОСЕТИИ ВОСТРЕБОВАНЫ В ЗАПОЛЯРЬЕ

52 студента СКГМИ из числа стройотряда "Норильск - 2015" по просьбе руководителя ОАО "Норильскникельремонт" Олега Вейде остались в заполярном городе до конца октября, чтобы подготовить город к зимнему периоду.

Четыре месяца назад стройотряд в количестве 160 человек отправился в Норильск для прохождения практики. Это студенты Горного, Строительного, Металлургического и Электромеханического факультетов.

На сегодняшний день в республику вернулось 100 ребят. И.о. ректора вуза Юрий Разоренов поблагодарил их за активную работу и за то, что они еще раз доказали способность учащихся СКГМИ (ГТУ) вдали от родного дома решать поставленные перед ними задачи. Об этом говорится и в благодарственном письме руководства предприятия.

За время пребывания на промышленных гигантах заполярья бойцам стройотряда удалось освоить новые технологии, пройти производственную практику, неплохо заработать и с честью вернуться домой.

Некоторые студенты уже не первый раз отправляются в Норильск и набираются там опыта. Как признаются сами ребята, многие из них хотели бы продолжить работу в Заполярье после окончания вуза. Такая практика уже успешно реализуется в течение нескольких лет. Между руководством вуза и ОАО "Норильскникельремонт" заключены необходимые соглашения.

Студент 5-го курса Горно-геологического факуль-

тета Аслан Казиахмедов признается, что для него большая честь оказаться второй раз в составе студенческих строительных отрядов. По его словам, эта "школа" позволяет получить большой жизненный опыт. Важно также увидеть производство, научиться работать в команде и обрести новых друзей. Заработанные в Норильске приличные средства Аслан Казиахмедов намерен отправить родителям, на свою малую родину в Дагестан, а после окончания вуза планирует вернуться в Норильск уже в качестве дипломированного специалиста.

В этом году в Норильске побывали студенты ГГФ, АСФ, ФЭТ, ЭМФ и МФ. Руководил отрядом заместитель декана Архитектурно-строительного факультета Георгий Кибизов.

По словам заместителя командира строительного отряда, аспиранта-преподавателя Аслана Олисаева, со студентами СКГМИ (ГТУ) было легко работать, так как их отличают высокая дисциплинированность и желание честно трудиться.

Благодаря этому руководители ОАО "Норильскникельремонт" заявили о том, что в следующем году готовы принять 250 бойцов стройотряда из СКГМИ (ГТУ).

Арсен ДРЯЕВ

ТУРЕЦКАЯ ОСЕТИНКА БУДЕТ ИЗУЧАТЬ РОДНОЙ ЯЗЫК НА РОДИНЕ

В течение месяца представительница осетинской диаспоры в Турции Зале Пухаты будет изучать в Северной Осетии родной язык.



Девушка приехала в Осетию в составе осетинской диаспоры в Турции. Отложив все дела в своем частном музее восковых фигур, она задержалась здесь для изучения языка. Сейчас землячка живет в санатории "Осетия", там же будут проходить занятия с преподавателем студии осетинского языка "Бонварнон" Жанной Кораяевой. Основным объектом изучения Зале станет грамматика осетинского языка.

Необходимость изучения грамматики обусловлена потребностью составления время от времени официальных писем, которые отправляются в Осетию. Кроме того, это повлияет на проблему языка на чужбине в целом.

"В настоящее время те, кто владеет осетинским языком, могут пользоваться им лишь в разговорной речи, и это преимущественно старшее поколение, - говорит Зале Пухаты. - Мы часто оказываемся в затруднительном положении из-за незнания грамматики. Именно поэтому я осталась, чтобы изучить ее. Возможно, дальше я смогу поступить на заочное отделение осетинской филологии. По возвращении в Турцию я бы хотела передавать свои знания, я вижу в этом свою особую миссию".

Напомним, что в сентябре Осетию с визитом посетили представители осетинской диаспоры в Турции. Во время своего пребывания сообщество провело ряд встреч с представителями научных и культурных кругов республики, в ходе которых был намечен план дальнейшего сотрудничества. Главной темой встреч была языковая проблема осетин в Турции.

Соб. инф.

МАТЕМАТИКАМ НАШЛИ ПРИСТАНИЩЕ. ВРЕМЕННОЕ

(Продолжение. Начало на стр. 1)

Также в ЮМИ сообщили, что письма руководства института были разосланы в разные инстанции и долгое время оставались без конструктивного решения проблемы.

Оказавшийся в такой сложной ситуации, на грани приостановления деятельности, ЮМИ ВНЦ РАН объединяет и является координационным центром крупных ученых математиков Юга России (Владикавказ, Ростова-на-Дону, Грозного, Нальчика, Махачкалы).

Институт ежегодно проводит научные конференции, большей частью международные. Ведется плодотворное сотрудничество с математиками из разных стран: Великобритании, Греции, Португалии,

Турции, Израиля, США, Канады, Германии, Италии, Китая, Голландии.

ЮМИ уделяет большое внимание высшему и среднему математическому образованию в Северной Осетии. Институт вместе с Минобразования республики ежегодно успешно проводит региональную научно-практическую конференцию "Колмогоровские чтения", семинары для учителей математики, летние школы для талантливой молодежи.

Институт математики проводит большую работу, направленную на поиск и поддержку одаренных старшеклассников, заинтересованных в получении фундаментального научного образования, а также внедрение в школьное математическое образование новых технологий.

Зарина ГУТИЕВА

Уважаемые абоненты ООО "Газпром межрегионгаз Пятигорск"!

В преддверии отопительного сезона 2015-2016 гг. ООО "Газпром межрегионгаз Пятигорск" убедительно просит всех абонентов компании, имеющих задолженность по оплате за газ, погасить ее в кратчайшие сроки.

Также напоминаем, что предоставить показания прибора учета можно любым удобным вам способом: лично, по телефону, или вписав показания счетчика в квитанцию.

Напоминаем: произвести оплату за потребленный газ можно во всех отделениях "Почты России", в платежных терминалах, расчетно-кассовых центрах, в почтовых кассах, расположенных в территориальных абонентских участках ООО "Газпром межрегионгаз Пятигорск", в пунктах приема оплаты "Евросеть".

Писмо редакцимæ

БУЗНЫГ, ХОРЗ АДÆЙМАГ

Нæ ныййарæг Борыхуатæй уыд. Фараст æмæ йыл ссæдз азы цыд, афтамæй амард. Баззастæм фондз сывæллонæй нæ фыды Цæллагты Несторы æджид. Æртæ лæппу æмæ дыууæ чызджы. Нæ кæстæрыл цыдис фараст мæйы. Мæ фыды хо Битары Асиат цардис Зджыды. Йе 'фсымæры уæззау уавæр йæ зæрдæмæ райста. Æнæмад хæдзар лæгæт у. Цы фæуыдзысты уыцы сидзæртæ. Барæвдауыны хуаг бæргæ не сты, фæлæ сывæллæттимæ зилæнтыл нæлгоймаг нæ феххæсы.

Мæ фыды хо сфæнд кодта йе 'фсымæрæн Габысаты Азæйы банымудзын. Сылгоймаг нырма æрыгон уыд, фæлæ царды зындзинæдтæ федта. Йæ рыст зæрдæйы кæд сидзæртыл бауызæлыны хъомыс разынд. Азæ мæ фыдæн фондз сывæллонмæ сразы. Смой йæм кодта æмæ нæ хæдзармæ цыма хуры тынтæ æрбакæстысты, уыйау ма суанг йæ рудзгуйтæ дæр цæхæртæ калын райдыдтой.

Мах Тырсыгомы цардыстæм. Бирæ бинонтæ. Ранымайдзæн сæ. Мæ фыды мад, мæ фыды фыд, дыууæ фыды хойы, стæй мах фондз сидзæр сабийы. Нæ фыды ус, уæвгæ йæ зæрдæ афтæ рахонын дæр нæ комы, нæ дыккаг мад

дзы зæггын хуыздæр. Йе рбакъахдзæфыл Азæ махæн йæ зæрдæйы дуæрттæ байтыгъта. Хуыйæг уыдис, стæй хæри-наггæнæг. Дарæсæн йæ рæссугъдæры цæуын райдыдтам. Уæдæ нæ стонгæй дæр никуы ныуагъта. Хи хæбултæм кæсын диссаг нæу. Дæхимæ сидзæртыл бауызæлыны хъару ссар уый та - æмбисонд.

Хохы фæллоу бирæ. Нæ хæдзар фосджын. Куыстытæ нæм хæрх. Марадзут ма, фæкæсут мæм, зæггæ, Азæ райсомæй мах никуы батыхсын кодта. Сыстадыстæм-иу, цу ма дæр нын нæ дзырдта. Йæхæдæг нæ разæй, мах йæ фæстæ, афтæмæй-иу ныл куыст бацайдагъ. Мæ дыууæ æфсымæры амардысты, нæ дыккаг мад кæстæр æфсымæримæ цæры. Уырдаем мах Азæйы рæвдауæм. Нæ бон цы у, уымæй кæддæриддæр йæ фарсмæ стæм.

Мæ фыдимæ ма сын рацыдис дыууæ чызджы. Иу дзы Алагирмæ смой кодта, иннæ та - Михайловскы хъæумæ. Не 'хсæн хулондзинад нæй, стæй нæ уыдзæн. Ныртæккæ нæ кæнгæ мадыл 89 азы цæуы. Фыдбылыз байæфта, йæ къах асаста. Гыццыл ма нын йæхиуыл куы схæцид, иууылдæр уымæ бæллæм. Рæвдыдхуаг дæр нæу, алы хостæ дæр



Къамы: фыццаг рæнхъыл галиуырдыгæй фыццаг Габысаты Азæ

ис. Амонды сæр хъæуы нæ дыккаг мады æмæ дзы хайджын уæд.

Ныртæккæ Азæ ис алагираг Гозымты Æхсары хæдзары. Йæ сиях æмæ йæ чызг Азæйыл æрхъæцмæ нæ хæцынц. Цæргæбонты бузныггаг кæмæй стæм, уыцы сылгоймагæн нæ зæрдæ бирæ

хорздзинадтæ зæггъы. Дæ фыдæбæттæ мах нæ бафиддзыстæм, фæлæ нæ бон цы у, уымæй нæ цæстæнгас хуагæй дæр нæ баззайдзынæ. Иууылдæр дæ уарзæм, дæ хорздзинад нæ фæнды.

**ЦÆЛЛАГТЫ Земæ,
Михайловскы хъæу**

ТÆККАЙЫ КÆСТÆРТÆ - ХÆРЗÆГЪДАУ

Арын дзы Æгъуызарты Тæккайы хæбултæ Æхсар æмæ Ким, стæй уыдоны хæбултæ Руслан, Мурат æмæ Тамерланы ном.

Уæлладжыры комы хæххон хъæу Ызджыд, Уым цардис фæрнджын лæг Æгъуызар. Æнæхъæн комбæсты егъау уыд йæ цыт, Бæрæг дардта дардмæ йæ хæдзар.

Æгъдауджындæр лæгæн ыскæнæн нæ уыд, Цыдис сæм æппындзух уазæг. Æмбæлæг бæлццонæн лæггад кæнын хъуыд, Йæ мидбыл сæм худтис цъæх уалдзæг.

Цæй диссаджы цæуæт Æгъуызарæн уыд, - Цæрдæг æмæ кусаг, æфсармджын. Сыхагæн, хъæуккагæн лæггад кæнын хъуыд, - Чысылæй-ыстырæй æгъдауджын.

Уæздан фыды цотæй куы рацыд Тæкка, Сæ фыд уыд Æхсар æмæ Кимæн. Куыд фæрæзтой уыдон сæ фыдæн лæггад, Кæрон дæр-иу нал уыд сæ цинæн.

Руслан у Æхсарæн йæ уарзон хæбул, Ысхъомыл æй кодта Мæдиссæ. Ыскастис ныййарджытыл уалдзыгон хур, Сæ зæрдæ дзы макуы фæриссæд.

Руслан у æмгарджын, дзæбæхæй цæрæд, Хæларттæ йын бирæ ис, бирæ. Йæ цæхх-кæрдзын мин аз хæларæй хæрæд, Йæ хорзы кой айхъуысæд Ирæй.

Дыууæ фырты Кимæн - Тамерлан, Мурат, Цæстуарзон, хæдæфсарм сæ фыдау. Дыууæ буц фаззонæн дæ зæрдæ дæр радт, - Сæ баба, Тæккайау - хæрзæгъдау.

Дыууæ фаззон фыртæн сæ гуырæн бон уыд, Ирыстон сын арфæтæ кодта. Галинæ - ныййарæг, сæ цинæй - рæвдыд, Сæ разæй къæбæр дæр нæ хордта.

Тæккайы кæстæртæ æдæппæт æвддæс, - Лæппутæ, хæрзаив чызджытæ. Сæ бакаст, сæ бахудт - хæххон зæды 'нгас, Сæ равзæрæн рагон ызджыдæй.

ÆЦÆГ ЛÆГ САУ ЗЫНТÆН НÆ СÆТТЫ

Ирон æфхæрд адæмы сæрхъуызой Барахты Гинойæн

Нæ зыдтон Барахты Гинойы, Хуыдтой йæ дардуынæг цæргæс. Зыдтой æрмæстдæр æй йæ койæ, Йæ рæсугъд цæсгоммæ йын кæс.

Цы зæгъон, цæй, уæдæ Гинойæ? Уыдис уый рухстауæг, фыссæг. Æфсымæр, мады зæнæг хойæ Йæ мæтæй н'ахаста сæ хуыссæг.

Гино цырагъдар уыд йæ Ирæн, Цы тæрхон скодта йын хъысмæт?!

Уыдта æфхæрд адæмы фидæн Уыдис йæ дзыллæйыл йæ мæт.

Зæххыл цынæ кæны фыдæвзаг, Лыстæг хуыр фестын кæны дур. Фæниуа сау зындоны йæ знаг - Гинойыл баталынг йæ хур.

Æцæг лæг сау зынтæн нæ сæтты, Гино - æнæсæттон, нæртон! Йæхи бæргæ фæдзæхста зæдтыл, Фæлæ йыл баталынг йæ бон.

Гинойæн диссаджы кæстæртæ, Гино сæ намыс у, сæ цыт. Бæрзонд дзы тынг хæссынц сæ сæртæ, Гино сæм ивгъуыдæй æрцыд.

МÆЛÆТХÆССÆГ ЦЫРГЪ НÆМГУЫТÆЙ НÆ ТАРСТ

Къуырыхон хистæр, номдзыд драматург Хъайттаты Сæргейæн

Хæстон, фыссæг, ирон аивады цæдджындз, Куырыхон хистæр, номдзыд драматург. Дæуыл цинæй мæ цæссыгтæ æртæдзынц - О цас фæкалд кæйдæр зæххыл дæ туг.

Дæ цыты мæсыг ды фæвæйыс амад, Нæ разæгъды уæлладжырон фыссæг! Дæумæ дзуры дæ райгуырæн хъæу Цъамад: "О де стыр кадыл макуы рбадæд сæг".

Хæсты быдыры цас уыд, цас фысджытæ, Нæ кодтой никæд Райгуырæны рох. Мыйаг, куывды куы нæ хсыдтой ысджытæ - Фыдызнагимæ цас фæкодтой тох.

Хæххон фыййау, фыссæг, зæггæй, поэтæй Куы хордтой номдзыд Иры зæххæй ард. Дæрæн кодтой фыдызнаджы ракеттæй, Æфтыдтой йын йæ фидæрттыл цъæх арт.

Сергейы зонæм тохæхыст фыссæгæй, Йæ зæрдæ у Ирыстонимæ баст. Йæхи дæр-иу фæцух кодта хуыссæгæй, Мæлæтхæссæг цыргъ нæмгуытæй нæ тарст.

Дæ цыты мæсыг ды куы фæдæ амад, Нæ разæгъды уæлладжырон фыссæг! Дæумæ дзуры дæ райгуырæн хъæу Цъамад: "О де стыр кадыл макуы рбадæд сæг!"

ДÆ "УРА", АРВЫ НÆРДАУ, ХЪУЫСТ

Фыдыбæстæйы архайæг, бирæ паддзахадон хæрзиуджыты хицау, Цæгат Ирыстоны адæмон фыссæг Хъайтыты Азæмæтæн

Дæуæн хæдзонд ысты дæ зæнæг, Сæ дада - адæмон фыссæг. Дæуыл, Беслæны фырт, Азæмæт, Сæ цинæй нал хæцы хуыссæг.

Секъайау, таурæгътыл фæхæст дæ, Дзæбæх æнтысы дын, дзæбæх. Кæддæр ыстыр тугкалæн хæсты Дæуæн дæ хуызон уыд дæ бæх.

Дæ риу хæрзиуджытæй у йедзаг, Ды дæ уæззау тохы æхсыст. Мæрдтæм дæ къухæй цыдис не знаг, Дæ "Ура", арвы нæрдау, хъуыст.

Фæсхæст ныр уадз, мæ хур, дæ фæллад, Дæ цæфтæм мауал кæс æрмæст. Дæ фæндаг никуы уыд æсгæллад, Хæрзонтæй бадомдта дæ хæст.

Дæ туг фæкалдис дзæгъæлы. Æрцыд фашистон Герман саст. Хъæбатыр карз тохы нæ мæлы, Ызнагæй райсдзæнис йæ маст.

АЙЛАРТЫ Михал

С УСПЕХОМ, "ВИКТОРИЯ"!

Члены военно-патриотического клуба Карджинской средней школы "Виктория" имени Алибека Слонова вернулись из Анапы, где стали победителями 1-го Всероссийского слета общеобразовательных учреждений "Готов к труду и обороне!"

так начиналась история

Команда клуба "Виктория", которая существует с 2005 года, одержала уверенную победу. Создание клуба стало естественным продолжением работы школы по воспитанию учащихся.

Руководят им учителя ОБЖ и физической культуры Т. Н. Хотов и Э. Х. Гаппаева. Клуб занимается исследовательской работой, сотрудничает с краеведческим музеем, и проводит военно-патриотические игры "Зарница" и "Победа", которые уже стали традиционными. Немаловажным толчком к созданию клуба послужили процессы, связанные с реформированием Вооруженных сил РФ. В связи с переходом на более короткий срок службы по призыву к молодым ребятам предъявляются более высокие требования в области физической, тактической, строевой, огневой подготовки.

28 апреля во Владикавказе на базе военной части прошел республиканский этап военно-спортивной игры "Победа", посвященный 70-й годовщине Великой Победы. Команда "Виктория" заняла первое общекомандное место. В том же месяце команда "Виктория" в очередной раз стала победительницей районной военно-спортивной игры "Зарница", а 5 мая на базе школы-интерната с. Гизель прошел уже республиканский этап военно-спортивной игры "Зарница", где карджинцы заняли второе призовое место. С 17 по 25 июня в г. Ставрополь на базе 247 гвардейского десантно-штурмового казачьего полка проходил краевой финал военно-спортивной игры "Зарница", участвовало 39 коллективов, Северную Осетию представляла команда "Виктория". В игре принимали участие общей численностью 450 человек. Ребята из Карджина выступили достойно и заняли первое место. То, что команда "Виктория" на сегодняшний день лучшая в республике, еще раз доказывает их победа на I Всероссийском молодежном физкультурно-спортивном слете "Готов к труду и обороне!"

пришли, увидели, победили!

Вот как прокомментировал победу своих подопечных директор МКОУ СОШ с. Карджин **Олег Арсамагович Богазов**:

- Мы безмерно счастливы и горды за своих ребят! Однако это была не просто удача или везение, этому способствовали ежедневные тренировки без выходных и каникул, постоянная работа над собой, и не только физическая подготовка, а еще и интеллектуальная.

Команду усердно готовили педагоги Эмма Гаппаева, Таймураз Хотов и Севиль Виштунц во главе с заместителем директора Ульяной Хотовой. На команду была возложена тройная ответственность - не только за школу, район, но и республику. В результате,



“ Когда был исполнен массовый танец "Симд", в зале не осталось равнодушных людей. Нам аплодировали стоя, а у некоторых членов жюри на глазах от восхищения выступили слезы. Мы победили в этом конкурсе. ”

они не ударили лицом в грязь. Хочу выразить отдельную благодарность министру спорта РФ В. Л. Мутко за возрождение комплекса ГТО.

В числе тех, кто отстаивал честь нашей республики, были Батраз Зураев, Валерий Двойников, Ричард и Роберт Дзудцовы, Ахмад Моргоев, Казбек Джигоев, Казбек Моргоев, Курман Богазов, Алана Дзалаева и капитан команды Залина Хотова под руководством педагога школы Севиль Виштунц. Слет организовали и координировали Межрегиональный многопрофильный центр "Петербургское образование" и Санкт-Петербургский международный центр "Образование без границ". Программа мероприятия была насыщена не только спортивными состязаниями, но и интеллектуальными конкурсами, историко-познавательными викторинами. И, по условиям организаторов, все члены команды принимали участие во всех предложенных номинациях. Всего в слете принимали участие 16 команд.

*- В первый же день, когда мы приехали в Анапу, - вспоминает **С. Виштунц**, - ребята переоделись в национальную одежду на первый конкурс "Визитная карточка команды". Именно с этого момента команда заявила о себе. В этом конкурсе ребята рассказывали о своей республике, тра-*

дициях и обычаях осетин. Когда был исполнен массовый танец "Симд", в зале не осталось равнодушных людей. Нам аплодировали стоя, а у некоторых членов жюри на глазах от восхищения выступили слезы. Мы победили в этом конкурсе. В брейринге под названием "Наша Победа - наша память", посвященном 70-летию Победы в Великой Отечественной войне, наша команда заняла третье место. В состязании по перетягиванию каната ребята были вторыми. В конкурсе строя и песни нам присудили третье место. По нормативам ГТО все члены команды "Виктория" заняли первые места и удостоены золотых значков. В номинации "Университетская олимпиада для школьников по географии "Земля - наш общий дом" Российского государственного гидрометеорологического университета участие принимали по желанию. Желающих из нашей команды оказалось трое: Курман Богазов, Валерий Двойников и Ричард Дзудцов. Они заняли третье места. В конкурсе-эссе "Мой любимый вид спорта" Курман Богазов и Казбек Джигоев заняли вторые места. В беге на дистанцию 2 тысячи метров Батраз Зураев стал победителем. Я была горда, что являюсь именно их руководителем. Организаторы и участники полюбили нашу команду и

относились к нам очень уважительно. На своем примере члены нашей команды показывали и проявляли обычаи и традиции осетинского народа, поэтому ими восхищались. Когда пришла пора расставаться, нас провожали со слезами на глазах. А вот что думают некоторые из участников слета.

Ахмад Моргоев:

- С самого первого дня пребывания мы ощущали гостеприимство хозяев соревнований. Нас разместили в благоустроенных номерах санатория. За шесть дней побывали на экскурсиях в учебных заведениях, в других интересных местах. Соревнование под названием "Визитка", в котором мы рассказывали о нашей родине - Осетии, как мы заметили, произвело очень сильное впечатление на участников и организаторов. Победу мы завоевали, можно сказать, потом и кровью, ведь после некоторых состязаний у нас были и открытые мозоли, и стертые до крови ноги и руки.

Залина Хотова:

- О том, что нам предстоит участвовать в столь крупных и престижных соревнованиях, мы узнали всего лишь за неделю до их начала, и разумеется, времени для подготовки было очень мало. Но, несмотря на это, мы показали хорошие результаты. После "Визитки" на нас многие обратили внимание. Интересно нам было общаться с ребятами из других команд, которые очень приветливо нас встретили. Мы часто собирались вместе во время досуга, который был хорошо организован. Очень понравился город-герой Новороссийск, который мы посетили. Побывали на экскурсии и на военном корабле Черноморского флота "Михаил Кутузов".

Батраз Зураев:

- Как мы заметили, многие члены других команд старались присутствовать на всех состязаниях с нашим участием, им было интересно. Познакомились и подружились с ребятами и девочками со всех концов России. Как потом узнали, наша команда произвела очень хорошее впечатление на организаторов. Было в диковинку для многих, как мы здоровались со всеми старшими по возрасту, уступали им места или дорогу, тогда как для нас это, как говорится, в порядке вещей. Свою победу команда посвящает 70-летию Победы в Великой Отечественной войне, а также своим наставникам Т. Н. Хотову и Э. Х. Гаппаевой. Теперь ребята набираются сил, знаний и навыков, залечивают свои раны, но, как говорится, им не до отдыха. Команда готовится к республиканскому туристическому слету, а затем, весной - к слету кадетских классов. Пожелаем им удачи!

**Елизавета СУГАРОВА,
Аркадий КУБАЛОВ**

Фото из архива команды "Виктория"

Повтор

ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ ГАЗЕТЫ

ИМЯ ЗАДАЛЕСКИ НАНА ДОСТОЙНО
ПАМЯТИ И ПАМЯТНИКА**Уважаемый
Сергей Шамильевич!**

Просим Вас решить вопрос о возможности установления памятника Задалески Нана в сквере со стороны угла на пересечении улиц Тамаева и Куйбышева. Памятник украсит перекресток этих улиц. В скульптурной композиции - "Нана с детьми" - прозвучат патристические ноты, призывающие к памяти героического прошлого осетинского народа. Мы просим увековечить славное, доброе имя отважной аланской женщины Задалески Нана, ставшей национальным достоянием республики. Это наша история, и ее надо беречь. Это все делается для молодежи, для того, чтобы связь времен никогда не прерывалась.

Просим Вас поддержать это предложение, за реализацию которого все матери и все ветераны республики скажут Вам огромное спасибо! Просим Вас поставить на личный контроль строительство памятника Задалески Нана, а также оказывать всяческое содействие по вопросам, касающимся строительства памятника. Мы надеемся, что наша совместная деятельность будет максимально эффективной и результативной.

20 мая 2015 года Управление Министерства юстиции Российской Федерации зарегистрировало некоммерческую организацию Фонд содействия увековечиванию памяти героической дочери аланского народа Задалески Нана. Сокращенно "Фонд Задалески Нана". Согласно уставу Фонд обязан предоставлять в орган, принявший решение о его государственной регистрации, документы, содержащие отчет о деятельности, о персональном составе руководящих органов, документы о целях расходования денежных средств, а также годовые и квартальные отчеты о своей деятельности в объеме сведений, представляемых в налоговые органы.

Памятник Задалески Нана будет построен на народные средства. За справками обращаться по телефону: **8-988-835-08-65**. Банковский счет "Фонда Задалески Нана" - на сайте АМС г. Владикавказа. По инициативе Вячеслава Зелимхановича Битарова ООО "Рестораны Бавария" первыми перечислили на банковский счет Задалески Нана 25 тысяч рублей, огромное им спасибо! Но мы будем рады любой сумме, главное - участие. Все денежные поступления в персональном порядке будут озвучиваться в средствах массовой информации, а также на сайте АМС г. Владикавказа.

Уверена, что жители нашей республики знают историю Задалески Нана, но все же расскажу.

Задалеск связан с самой трагичной страницей истории Алании. Безграничная свобода, которой так поклонялись аланы, обернулась для них трагедией. В конце 14-го века среднеазиатский завоеватель Тимур направил свои войска на непокорных алан за то, что они в отличие от других народов отказывались платить дань. Оказавшись перед выбором: рабство

или гибель, народ предпочел гибель.

Народная память сохранила образ безымянной матери-спасительницы.

Знаменитая песня о Задалеской Матери рассказывает о гибели войска и разорении страны, о том, как избежавшая гибель пожилая женщина собирает на пепелищах осиротевших детей.

Нана, как было принято называть женщин ее возраста, пошла по горячим селам собирать осиротевших детей, дабы уберечь их и чтобы не исчез род аланский. Собрала она детей из 16 аланских родов и тайком увела в горы. Кормила их лесными плодами и всем, что ей удавалось добыть. Перейдя через перевал Цагат, Нана с детьми спустилась по тропинке. У подножья горы она обнаружила пещеру...

Это последнее пристанище Нана со спасенными детьми. Однажды Нана с детьми попала в Задалеск, в род Текоевых. Хозяева по возможности приютили детей. Кто-то предложил распределить их по семьям. Но Нана не согласилась. Тогда жители селения выстроили для нее и детей рядом с домом Текоевых большой дом и в дальнейшем помогали им. Время шло, девушки вышли замуж, юноши женились. Семья Нана разрасталась, пустила корни, а сама она так полюбила жителей селения, что, когда ее не стало, они сделали из ее дома святилище. Осетины не помнят имя этой женщины и называют ее просто - Задалески Нана - мать из Задалеска. Она в осетинском сознании стала символом женщины, дарующей свет и добро. В Дигории и сегодня старший за столом не забудет упомянуть Задалески Нана.

За всеми переменами судьбы нашего народа, пережившего самые драматические моменты своей истории, светлый образ Задалески Нана сохранялся как образ покровительницы, у которой матери просят защиты для своих детей. Ей посвящен храм в селении Задалеск и ежегодный праздник. Строительство храма является заслугой профессора ГГАУ Анзора Хачирова. Плечом к плечу с ним вместе строили храм кандидат технических наук, доцент аграрного колледжа ГГАУ Таймураз Тамаев, первый заместитель главы АМС г. Владикавказа Майран Тамаев, руководители Ирафского района Эльбрус Макоев и Борис Хамиков, а также студенты ГГАУ и жители села Задалеск.

Ольга ЦАГОЛОВА,
председатель первичной организации Совета ветеранов Правобережного района г. Владикавказа,
председатель Фонда содействия увековечиванию памяти героической дочери аланского народа
Задалески Нана

**Для ФИЗЛИЦ и для ЮРЛИЦ
ФОНД ЗАДАЛЕСКИ НАНА
БИК 040702660
р/с 40703810860340000323
ИНН 1513054564
КПП 151301001
к/с 3010181060000000660**

Информация для участников ВЭД
и таможенных представителей

Северо-Осетинская таможня сообщает, что в соответствии с письмом Межрегионального операционного управления Федерального казначейства от 29 сентября 2015 года № 95-09-11/01-924, с 1 октября 2015 года в отношении банковских счетов, открытых в Первом операционном управлении Банка России, наименование банка "ОПЕРУ-1 Банка России" заменяется наименованием "Операционный департамент Банка России".

Номера открытых банковских счетов не изменяются.

Пресс-секретарь Северо-Осетинской таможни

—R—



**Северо-Осетинский
Государственный
Академический театр
им. В.Тхапсаева**

12 октября 19.00
"Лебединое озеро"
(балет, г.Москва).

13 октября 18.30
Александр Битаров
(концерт).

16 октября 17.00
ОТКРЫТИЕ СЕЗОНА ПРЕМЬЕРА
"Очаг предков" (Т.Сабанов).
Тел.для справок:
55-14-68; 25-17-37.

**Русский Академический
драматический театр
им.Е.Вахтангова**

9 октября 14.00

ЮБИЛЕЙ
народного артиста РФ,
заслуженного артиста РСО-А
В.И.УАРОВА
"Последние" (драма,
М.Горький).

10 октября 17.00

"Похороните меня за
плинтусом" (драма).
Тел.для справок:
53-24-75, 54-81-25.

**Дигорский
драматический театр**

9 октября 18.00

ОТКРЫТИЕ СЕЗОНА
"Соседи" (комедия).
Тел.для справок: 53-68-13.

10 октября 12.00

Театр юного зрителя "Саби"
"Сестрица Аленушка и братец
Иванушка" (кукольный).
Тел.для справок: 53-25-04.

КАЛЕНДАРЬ ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫХ ДАТ И СОБЫТИЙ

9 октября

*Всемирный день почты.

10 октября

*День образования Конституционного суда РСО-Алания (2002 г.).
*75 лет со дня рождения писателя, журналиста, лауреата Государственной премии им.Коста Хетагурова Х.Ф.Цгоева (1940 г.).

11 октября

*День работника сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности.

12 октября

*75 лет назад образовано Управление трудовых резервов СОАССР.

14 октября

*Православный праздник Покров Пресвятой Богородицы.
*Международный день стандартизации.



*День работников заповедников и национальных парков.

15 октября

*День рождения основоположника осетинской литературы, поэта, публициста, общественного деятеля Коста Хетагурова (1859-1906 гг.).

*Всемирный день поэзии.
*День рождения первого Президента Северной Осетии А.Х.Галазова (1929-2013 гг.).

Учредитель:
Комитет РСО-А по
информационным
технологиям и массовым
коммуникациям
Главный редактор
А. К. ОЛИСАЕВА

**Адрес редакции, издателя,
типографии:**
362015, РСО-А, г. Владикавказ,
пр. Коста, 11.
E-mail: gazeta.slovo@mail.ru
Интернет-версия газеты -
WWW.gzslslovo.ru

Телефоны редакции:
приемная/ факс - 25-63-12;
бухгалтерия - 25-91-96;
корректорская - 25-64-17.
Индекс 53900. Тираж 2700 экз.
Заказ № . Печать офсетная.
Отпечатано в АО
"Осетия - Полиграфсервис"

Подписано в печать: по графику -
18.00, фактически - 18.30,
08.10.2015 г.

Корректоры
Качмазова З., Черджиева Л.

При перепечатке материалов ссылка
на газету "Слово" обязательна.
Газета зарегистрирована в
Управлении Федеральной службы по
надзору в сфере связи,
информационных технологий и
массовых коммуникаций
по РСО-А.
Регистрационный номер
ПН № ТУ 15-00118 от 05.03.2015 г.