

# СЛОВО

23 января 2018 г. ВТОРНИК № 10 (12213)

Газета издается с 4 июля 1920 года

Цена 10 руб.

16+

## ВОСЕМЬ НА ВОСЕМЬ

**В Северной Осетии обсудили судьбу 8,2 млрд рублей, полученных от федерального центра.**

Глава Северной Осетии Вячеслав Битаров обсудил с кабмином и главами районов решение Центра о выделении республике 8,2 млрд рублей. Согласно распоряжению, эта сумма подлежит реализации в течение 8 лет. Правда, республике придется софинансировать перечень мероприятий социально-экономического развития в размере 8%, что в целом составит 617 млн рублей или 77 млн рублей в год.

За указанный срок будут построены, реконструированы и капитально отремонтированы 50 объектов социальной инфраструктуры во Владикавказе и районах республики, в том числе многоэтажный гинекологический и гастроэнтерологический корпуса КБСП, проведена реконструкция водопроводных сетей Алагирского района и строительство нового водозабора "Лац", что позволит решить проблему регулярных перебоев с подачей воды в районе. Северная Осетия стала единственным регионом в стране, для которого был разработан подобный документ социально-экономического развития. Учитывая этот фактор, Вячеслав Битаров предупредил кабмин, что в случае недоработки "это будет преступлением со стороны республики". В частности, речь идет о своевременном формировании проектно-сметной документации. На сегодняшний день из 50 объектов ПСД имеется по 23, оставшиеся проходят государственную экспертизу или находятся на стадии разработки. В од-



ном из пунктов правительственного распоряжения также указано, что бюджетные ассигнования будут выделяться при условии своевременного предоставления регионом необходимой документации и обосновывающих материалов. Поэтому поставлена задача - составить график завершения работ по формированию проектно-сметной документации, а ответственными лицами назначены премьер **Таймураз Тускаев** и министр строительства и архитектуры **Руслан Икаев**.

Минимизирует риски по срыву реализации указанных в распоряжении ме-

роприятий и своевременное предоставление земельных участков под новые объекты капитального строительства. Глава региона призвал руководителей районов не дожидаться полной готовности проектно-сметной документации по всем 50 объектам, а выделить и оформить землю под указанные цели уже сейчас.

Большая работа была проделана и кабинетом министров, и, конечно же. Постпредством, которое в ежедневном режиме решало, согласовывало материалы с федеральными ведомствами.

ПРОДОЛЖЕНИЕ НА СТР. 2

## ТРОЕ ОСЕТИН - ДОВЕРЕННЫЕ ЛИЦА ПУТИНА

**В число 259 доверенных лиц Президента России Владимира Путина вошли трое осетин, которые будут знакомить население с программой кандидата и вести агитацию перед выборами Президента.**

Доверенным лицом Путина в республике стала председатель Региональной общественной организации "Совет женщин Северной Осетии", экс-спикер республиканского Парламента Лариса Хабицова.

В Магаданской области интересы Путина также будет представлять осетин - генеральный директор "Магаданского механического завода" Мурат Галоев. В Сахалинской области такой чести удостоили Бориса Мисикова - президента "Сахалинского государственного университета".

В настоящее время в список доверенных лиц Владимира Путина входит 259 человек со всех регионов страны. Всего по закону кандидат может назначить до 600 доверенных лиц, соответственно список будет пополняться и, возможно, число соотечественников в нем увеличится.

Выборы Президента России пройдут 18 марта, действующий Президент РФ Владимир Путин выдвинулся на них в порядке самовыдвижения. Для регистрации в качестве кандидата ему нужно было собрать не менее 300 тысяч подписей граждан. За 15 дней штаб Путина собрал более 1,5 млн подписей.

АЛЕНА ХАЧИРОВА

## ConIFA ПРОЙДЕТ БЕЗ ЮО

Осетинские футболисты не будут участвовать в международном футбольном турнире, организованном Конфедерацией независимых футбольных ассоциаций ConIFA, из-за низкого рейтинга.

Команда из Южной Осетии не смогла набрать достаточного количества баллов в предварительных матчах для участия в соревнованиях, которые пройдут в рамках Кубка мира ConIFA в Лондоне летом 2018 года. Всего в турнире примут участие команды из шестнадцати регионов, включая Абхазию, Кирибати и Тибет.

Как сообщили Sputnik в Комитете спорта и молодежной политики РЮО, футболисты из Южной Осетии смогут побороться за следующий Кубок мира, если проведут шесть товарищеских матчей в этом году.

"Наша команда не получает достаточного финансирования от государства. При этом турниры ConIFA - это едва ли не единственное ме-

сто, где Южная Осетия может представлять себя как независимое государство. Мы будем поднимать этот вопрос на ближайшей встрече с Президентом", - сказал председатель КМП Сергей Зассеев.

Несмотря на то, что югоосетинские футболисты не смогут принять непосредственного участия в соревнованиях, они приглашены на турнир в качестве болельщиков и выйдут на поле с национальным флагом в рамках традиционного парада стран-участниц.

Футбольная организация ConIFA была образована в июне 2013 года и объединяет футбольные ассоциации непризнанных и частично признанных стран.

Sputnik ЮЖНАЯ ОСЕТИЯ

## У ДЖИОЕВОЙ ТЕПЕРЬ ЕСТЬ ФЕСТИВАЛЬ

Первый международный фестиваль "Пространство оперы" известной оперной певицы Вероники Джигоевой пройдет в Москве с 25 февраля по 21 марта, сообщается на сайте Московского театра "Новая опера" им. Е. В. Колобова.

Фестиваль представляет собой совместный проект нашей соотечественницы Вероники Джигоевой и Московского театра "Новая опера" имени Е.В. Колобова, в рамках которого пройдут пять вечеров. В первый вечер зрители услышат оперу "Аида" Джузеппе Верди в концертном исполнении, на втором вечере Вероника Джигоева представит сольный концерт "Моцарт. Арии". Третий вечер посвящен классическому русскому романсу, и Джигоева вновь будет выступать сольно. В рамках проекта также будут представлены опера "Трубадур" Джузеппе Верди, и "Гала-опера" - концерт в двух отделениях.

Представления состоятся 24, 28 февраля и 11, 17 и 21 марта. Организатором фестиваля выступит Департамент культуры Москвы.

Вероника Джигоева - заслуженная и народная артистка Республики Южная Осетия и Республики Северная Осетия-Алания, лауреат множества международных и российских конкурсов, обладательница диплома фестиваля "Золотая маска" и победительница телевизионного конкурса "Большая опера".

В репертуаре певицы партии в известнейших оперных произведениях: партия Татьяны в опере "Евгений Онегин" Чайковского, партия Иоланты в одноименной опере Чайковского и многие другие.

Вероника Джигоева много гастролирует по всему миру, выступает на лучших мировых площадках, сотрудничает с самыми известными оркестрами и дирижерами.

СОБ. ИНФ



## НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ

**В СОГУ открыли дополнительную образовательную программу "Переводчик в сфере профессиональной коммуникации". Новая программа подготовки предусматривает получение выпускником неязыковой специальности дополнительной квалификации, позволяющей сочетать специальные знания и переводческие компетенции в сфере профессиональных интересов.**

Изучаемые иностранные языки: английский, немецкий, французский и испанский. Программа рассчитана на специалистов, имеющих высшее профессиональное образование, и студентов вузов. По окончании обучения выдается диплом установленного образца СОГУ с присвоением дополнительной квалификации "Переводчик в сфере профессиональной коммуникации".

Учебный план подготовки переводчиков рассчитан на 1500 часов. Продолжительность обучения - 5 семестров. Возможно сокращение сроков обучения для лиц, имеющих первое лингвистическое образование и высокий уровень владения иностранным

языком. Занятия проводятся 2-3 раза в неделю с 18.00 до 21.00 на факультете иностранных языков.

Дополнительная образовательная программа СОГУ предназначена для тех, кто стремится овладеть профессиональной переводческой компетенцией на иностранном языке; эффективно работать с источниками публицистической, научно-популярной и научной литературы на английском языке; осуществлять письменный перевод текстового материала с учетом специфики своей профессиональной деятельности.

Более подробная информация размещена на официальном сайте СОГУ.

ПРЕСС-СЛУЖБА СОГУ

## ВОСЕМЬ НА ВОСЕМЬ

ПРОДОЛЖЕНИЕ. НАЧАЛО НА СТР. 1

Приоритетом при реализации указанных в распоряжении социально значимых мероприятий является здравоохранение. Как сообщил министр экономического развития **Казбек Томаев**, на долю данной сферы приходится 20 объектов с объемом финансирования 2,8 млрд. На строительство образовательных учреждений будут направлены 3,9 млрд, почти 195 млн рублей потратят на реконструкцию дома культуры "Комсомолец" в г. Алагире и на строительство Центра культурного развития в с. Эльхотово, два спортивных объекта будут реализованы в Ардонском и Пригородном районах.

На этом обсуждение распределения финансовых средств от федерального центра не закончилось. Руководитель Минэка рассказал, что в нынешнем году Северная Осетия участвует в 18 государственных программах, по которым работы пройдут на 39 объектах. Размер полученных субсидий составит на 30% больше, чем в 2017 году. Одна из значимых тем - противотуберкулезный диспансер с объемом финансирования 704 млн рублей. Рекордная сумма из федерального бюджета - более 1,1 млрд рублей - пойдет на обеспечение жильем 600 семей вынужденных переселенцев. Также, по информации Томаева, в нынешнем году начнется строительство

двух школ во Владикавказе и продолжится реконструкция школы № 27.

В наступившем году в шести школьных спортивных залах пройдет капитальный ремонт. Еще 113 млн рублей направят на реконструкцию Национального музея Осетии. За счет средств Пенсионного фонда РФ также продолжится реконструкция спального корпуса в Доме престарелых граждан "Забота". Кроме того, из федерального бюджета Северная Осетия получит еще 170 млн рублей на развитие агропромышленного сектора и транспорта.

Руководитель Минэка не без удовлетворения доложил, что в 2017 году все федеральные средства были освоены в полном объеме.

- Все, что было запланировано в прошлом году, сделано. Все объекты сданы в срок, деньги освоены в плановом режиме, - сообщил Томаев.

На заседании обсуждался и вопрос распределения гранта от победы на Фестивале культуры и спорта народов Кавказа, более известном как "Кавказские игры". По сообщению министра спорта и физического развития **Хасана Бароева** и к недовольству Битарова, сумма премии уменьшилась с 86 млн рублей до 76. Руководитель ведомства объяснил сокращение урезанием общего бюджета Минспорта России. Полученные средства будут направлены на улучшение условий в детско-юношеских спортивных школах.

ГРАДУС

## ЗАДЕРЖАН 17-ЛЕТНИЙ НАСИЛЬНИК

**Во Владикавказе сотрудники полиции задержали 17-летнего парня, подозреваемого в совершении насильственных действий сексуального характера в отношении 8-летней девочки.**

Как сообщает сайт МВД республики. 18 января в дежурную часть полиции поступило заявление от жителя Владикавказа о том, что в отношении его 8-летней дочери не установленный человек совершил насильственные действия сексуального характера в подъезде дома.

Сотрудники составили фоторобот преступника, на поиски которого были ориентированы все службы полиции.

21 января подозреваемый в совершении тяжкого преступления был задержан. Им оказался 17-летний житель Владикавказа, который признался в со-

деянном. В настоящее время молодой человек водворен в изолятор временного содержания.

На сегодняшний день дело направлено в следственное управление СК РФ по РСО-Алания, также по данному факту возбуждено уголовное дело по ст. 132 Уголовного кодекса Российской Федерации "Насильственные действия сексуального характера".

Напомним, что ранее в Северной Осетии был приговорен к 18 годам лишения свободы 53-летний мужчина за изнасилование несовершеннолетних падчериц.

СОБ. ИНФ.

## МЕЛИКОВ ВРУЧИЛ ГВАРДЕЙЦАМ ОСЕТИИ НАГРАДЫ

**Первый заместитель директора Федеральной службы войск национальной гвардии РФ, генерал-полковник Сергей Меликов вручил сотрудникам Росгвардии Северной Осетии ведомственные награды за инициативу, усердие и отличие, проявленные в служебно-боевой и оперативно-служебной деятельности.**

Как сообщает пресс-служба ведомства, во время совещания генерал-полковник отметил, что поставленные перед территориальным Управлением задачи выполняются в полном объеме и с максимальной эффективностью. Также обозначил ряд ключевых задач, направленных на охрану правопорядка и важных госу-

дарственных объектов, обеспечение общественной безопасности и участие в борьбе с терроризмом и экстремизмом.

В завершении мероприятия Сергей Меликов выразил уверенность, что сотрудники Росгвардии будут и впредь нести службу с честью и достоинством.



ПРЕСС-СЛУЖБА РОСГВАРДИИ

## СПАСАТЕЛИ НАШЛИ ЗАБЛУДИВШИХСЯ ТУРИСТОВ

**Спасатели МЧС Северной Осетии провели поисково-спасательные работы на вершине горы Тарская (1240 м), где с маршрута сбились два жителя Владикавказа.**

Как сообщает МЧС РСО-Алания о своем восхождении молодые люди не предупредили ни знакомых, ни сотрудников МЧС России, проигнорировав рекомендации о регистрации турмаршрутов. Свое восхождение туристы начали в 10 утра 20 января 2018 года, однако, заплутав, добраться до вершины так и не смогли. Ближе к вечеру, когда стало темнеть, решили обратиться за помощью, так как все попытки самостоятельно выйти на маршрут не увенчались успехом.

В 18.00 к месту предполагаемого нахождения туристов выехала группа спасателей Северо-Осетинского поисково-спасательного отряда МЧС России в составе 6 человек и 1 единицы техники. Направившись к вершине Тарская, спасате-

ли заплутавших не встретили, поэтому, добравшись до вершины, незамедлительно приступили к поискам.

Как стало известно, телефон, с которого звонили пострадавшие, был выключен. Кроме того, у ребят не было ни фонарей, ни каких-либо еще опознавательных знаков. В связи с этим было принято решение вести поиск с помощью перекидывания.

По словам спасателей, этот простой способ в условиях плохой видимости и отсутствия определенных ориентиров является достаточно эффективным.

В общей сложности на поиски ушло около 5 часов, и в районе 23.00 туристы уже были эвакуированы.

ПРЕСС-СЛУЖБА МЧС РЕСПУБЛИКИ



## 6000 КВАДРАТОВ НА ЧЕТЫРЕ РАЙОНА

В текущем году в республике предстоит ликвидировать более 6000 квадратных метров аварийного жилья. Программа охватывает четыре района - Алагирский, Пригородный, Правобережный и Ирафский, информация об этом была озвучена на оперативном совещании с министрами и председателями комитетов, которое провел Таймураз Тускаев.



Общение участников совещания с руководителями девяти муниципалитетов происходило посредством видеосвязи. В ходе диалога глава Алагирского района **Арсен Бутаев** сообщил, что для строительства обозначены три участка.

В Пригородном районе предстоит построить один четырехэтажный дом, а в Правобережном районе для переселенцев из аварийного жилья нужно ввести в эксплуатацию дом из 61 квартиры.

По программе создания городской комфортной среды всем муниципалитетам нужно сформировать дизайн-проекты объектов.

В республике продолжится строительство новых домов культуры - в Ирафском районе приступят к возведению очага культуры на 100 мест в селении Ахсарисар и в Пра-

вобережном - в селении Заманкул. Указанные объекты должны быть завершены в конце 2019 года.

Пройдет капитальный ремонт в домах культуры в селениях Сурх-Дигора, Чикола и Цалык.

В этом году продолжится строительство четырех детских садов, по федеральной программе повышения сейсмической устойчивости ведется реконструкция средней школы № 27 во Владикавказе.

Руководители муниципалитетов рассказали о том, что выделены участки, на которых будут созданы многофункциональные спортивные площадки.

Властями столицы республики обозначена территория для строительства физкультурно-оздоровительного комплекса.

ПРЕСС-СЛУЖБА ГЛАВЫ  
И ПРАВИТЕЛЬСТВА РСО-А

## "МНЕ СТАЛО ИНТЕРЕСНО, ПОЧЕМУ В РОССИИ НЕ УНИЧТОЖАЮТ СИМВОЛЫ КОММУНИЗМА"

**Памятник Ленину, ретивые таксисты, пироги с чесноком и другие особенности осетинской жизни, удивившие иранцев во Владикавказе.**

Доктор филологических наук Мохаммад-Мехди Замани и его супруга и коллега Сомайе Агабабаи из Ирана приехали во Владикавказ работать - четыре месяца они учили желающих студентов и преподавателей Северо-Осетинского государственного университета языку "Шахнаме". А заодно познавали загадочную кавказскую душу. Своими впечатлениями от жизни в Северной Осетии преподаватель Тегеранского университета имени Алламе Табатабаи Мохаммад-Мехди Замани перед отъездом на родину поделился с корреспондентом "Это Кавказ".

### "Близкие до сих пор за нас переживают"

- Наш университет сотрудничает со многими вузами мира. Мы об-

учаем людей персидскому языку. Мне и моей супруге Сомайе предложили поехать в Россию. Меня приглашали в Дагестан или Санкт-Петербург. Но двое специалистов нужны были только в Северной Осетии. А расставаться с женой не хотелось. Можно сказать, сюда нас привела судьба.

О Кавказе и Северной Осетии мы ничего не знали. Первое, что сделали, - полезли в Интернет узнавать, что нас здесь ждет. Расстроились. Почти сразу нам на глаза попала карта. На ней Северный Кавказ был обозначен красным цветом. Это максимальный уровень угрозы жизни, то есть иностранцам находиться здесь небезопасно. Близкие до сих пор за нас переживают. Но тогда отказываться было уже слишком поздно, и мы собрали чемоданы.

ПРОДОЛЖЕНИЕ НА СТР. 5

## НАРУШЕНИЙ НЕ УВИДЕЛ

**Министр промышленности и транспорта Хайдарбек Бутов выполнил поручение Главы республики Вячеслава Битарова и ознакомился с работой железнодорожного вокзала Владикавказа, после чего сообщил, что нарушений в работе данного учреждения не нашел.**

Как рассказали в Минпромтрансе, Бутов ходил по вагонам, разговаривал с персоналом, с начальником вокзала, начальником службы охраны вокзала, с пассажирами и проводниками. Ему продемонстрировали всю территорию вокзала и состояние вагонов.

"Мы приехали не с проверкой, а просто внезапно, без предупреждения, чтобы посмотреть на работу учреждения", - рассказали газете "Слово" в пресс-службе Минпромтранса.

Собеседник газеты также добавил, что пассажиры ни на что не жаловались.

Бутов ознакомился с составом поезда "Владикавказ-Москва": штабного, купейных и плацкартных вагонов 2008-2010 годов выпуска. По словам пресс-службы Бутова, эти вагоны считаются

новыми, так как срок службы железнодорожных вагонов обычно достигает 40 лет. На посту "Владикавказ-Москва", работу которого оценивал министр, старых вагонов обнаружено не было.

Ежедневно из столицы республики отправляются четыре состава поездов дальнего следования: "Владикавказ-Москва", "Владикавказ-Новороссийск", "Владикавказ-Адлер", "Владикавказ-Санкт-Петербург". В зависимости от сезона наполняемость пассажирами составляет 250-270 человек, прибывают в Северную Осетию ежедневно порядка 200 пассажиров. Среди тех, кто пользуется услугами владикавказского железнодорожного вокзала, не только жители нашей республики, но и соседних регионов.

АГУНДА ЦИБИРОВА

## МАСТЕР-КЛАСС ОТ ФРАНЦУЗСКОГО ШЕФ-ПОВАРА

**Обладатель звезды Мишлен Жоффрей Поэссон поделился секретами высокой европейской кулинарии с шефами городских ресторанов и лучшими студентами поварского факультета Владикавказского торгово-экономического техникума.**



В рамках русско-французских гастрономических сезонов во Владикавказе в лаборатории торгового техникума стартовал курс мастер-классов от французского шеф-повара Мишлена Жоффрея Поэссона, где в течение двух дней будут обучаться республиканские шеф-повара.

По словам основателя фестиваля "Русско-французских гастрономических сезонов" Натальи Марзоевой, благодаря которой состоялся мастер-класс, основная задача фестиваля заключается в том, чтобы повара делились друг с другом опытом.

"Мастер-класс - это дополнительная возможность узнать что-то новое. Внести в свою работу черты французской гастрономии, которая является фундаментом европейской гастрономии. Сегодня будут готовить гаспачо с икрой и с морепродуктами, форель в различных видах и закуски. В будущем хотелось бы, чтобы подобные мероприятия про-

ходили у нас чаще", - поделилась она.

В последний день мероприятия всем участникам будут вручены дипломы, а рестораны получат этикетки, свидетельствующие об участии в мастер-классе у французского шеф-повара Мишлена.

Фестиваль "Русско-французские гастрономические сезоны" ведет свою историю с 2010 года - именно он первым привез во Францию лучших московских шеф-поваров, а следующим этапом стала поездка звездных французских поваров в Россию. Участники фестиваля готовят произведения гастрономического искусства, знакомя российскую и французскую публику с кухней, а вместе с ней - культурой и историей своих стран. За восемь лет своего существования "Русско-французские гастрономические сезоны" стали своеобразным мостом дружбы между европейскими и российскими шеф-поварами.

ДИАНА ДЖИОЕВА



## “МНЕ СТАЛО ИНТЕРЕСНО, ПОЧЕМУ В РОССИИ НЕ УНИЧТОЖАЮТ СИМВОЛЫ КОММУНИЗМА”

Текст на стр. 3,5



### “12 НОЧЬ”

Во Владикавказе прошли три премьерных показа спектакля «12 ночь» Шекспира в постановке французского режиссера Алена Маратра. Зрители получили удовольствие от игры артистов Государственного Дигорского драматического театра.

Между тем, газета “Слово” рекомендует 26 и 27 января жителям республики непременно посетить премьеру еще одной постановки Алена Маратра - спектакля по пьесе Ж.Б. Мольера «Дон Жуан», художником-постановщиком которого выступил Миррей Дессанжи (Швейцария).

Имеется синхронный перевод спектакля на русский язык.





## "МНЕ СТАЛО ИНТЕРЕСНО, ПОЧЕМУ В РОССИИ НЕ УНИЧТОЖАЮТ СИМВОЛЫ КОММУНИЗМА"

ПРОДОЛЖЕНИЕ. НАЧАЛО НА СТР. 3

### Призрак коммунизма

- Тут мы сразу обратили внимание на большое количество советской символики. На многих зданиях до сих пор висят серпы и молоты, во Владикавказе стоят памятники коммунистическим вождям, а одна из улиц даже носит имя Ленина. Нас это очень удивило. Мне казалось, что в России советское время многие хотят поскорее забыть. В нашей стране после исламской революции 1979 года сменили названия улиц, убрали памятники и бюсты. На банкнотах даже закрашивали портреты бывших иранских лидеров. Все, что хоть немного напоминало о прежнем режиме. Мне стало интересно, почему в России не уничтожают символы коммунизма. Оказалось, что в Осетии очень трепетно относятся к тому времени и вычеркивать часть истории из жизни страны считают неправильным.

### "Мы не могли привыкнуть, что можно пить воду из-под крана"

- Несколько недель мы не могли привыкнуть, что можно пить воду из-под крана и не бояться за свое здоровье. Вкусная и чистая вода - это лучший подарок природы местным жителям. В Иране большинство людей используют водяные фильтры или покупают воду в бутылках. Люди предпочитают не рисковать. Хотя официально власти считают употребление воды безопасным.

Местный климат очень напомнил нам северные провинции Ирана. Там много зелени, осадков и чистейший воздух. Над Тегераном и другими крупными городами постоянно стоит смог. Они находятся в котловинах, и воздух там не очищается. Недавно, например, из-за сильного смога были закрыты все заведения в столице. На Кавказе мы дышим полной грудью. Но к одной особенности вашей республики мы до сих пор не привыкли. Погода здесь постоянно меняется. Один день жара, другой - холод. Поэтому мы часто одеваемся не по погоде и, наверное, выглядим нелепо.

### Живительный "Тархун" и чеснок во всех блюдах

- Нас, конечно, сразу накормили осетинскими пирогами. Больше всего понравился пирог с сыром и свекольными листьями. А вот мясной мы больше не станем пробовать. В него кладут слишком много чеснока - так, что его невозможно бывает есть. В Осетии вообще очень любят чеснок. Кажется, его добавляют во все блюда.

В Иране предпочитают зелень. На столе ее всегда много, и она разнообразная. Осетинские кулинары почти не используют травы. Здесь их всего несколько видов. Еще иранцы



часто едят рис. Его подают как гарнир с рыбой, мясом, курицей. В Осетии мы столкнулись с проблемой. Местный рис безвкусный. Мы решили, что в следующий раз привезем с собой несколько килограммов из Ирана.

Самое гениальное изобретение российского пищевого прома - лимонад "Тархун". Попробовали его впервые в Северной Осетии. В Тегеране напиток не продается. Мы каждый день обязательно покупаем "Тархун". А когда продавцы супермаркетов не видят в нашей корзине бутылки с зеленым ситро, они интересуются, не забыли ли мы его взять с полок.

### "Ощущение, будто мы в Иране"

- В Северной Осетии я узнал, что иранцы и осетины родственные народы. У нас общие корни, а наши предки тесно общались. Лучшим подтверждением этому является родство языков. Оба относятся к иранской лингвистической группе.

В Иране о близости с осетинами знают только специалисты в академических кругах. В Северной Осетии о родстве наших народов знают даже обыватели: охранники в университете, продавцы в супермаркетах.

Наши друзья-иранцы рассказывали, что в России живут очень черствые люди. Говорили, что если нам понадобится помощь, то ждать ее от русских не стоит. Оказалось, они заблуждались. Меня с Сомайе очень впечатлили доброта и гостеприимство местных жителей. Люди очень тепло к нам относятся. А продавцы, зная, что мы иранцы, делают нам скидки на товары.

Мы абсолютно не чувствуем себя чужестранцами. Нам не потребовалась адаптация. Когда я слышу осетинскую речь, мне кажется, что я нигде не уезжал. Ощущение, будто мы в Иране, просто в каком-то другом городе.

### Фантастическая природа...

- Мы побывали в нескольких горных районах. Были в Цейском и Куртатинском ущелье. А через Дарьяльское ущелье пару веков назад в Грузию ехал Пушкин. В Осетии много красивых мест и фантастическая природа. Для нас удивительно выглядывать из окна и видеть горы.

А еще мы посетили соседнюю Кабардино-Балкарию. Были на Голубых озерах. Это удивительно красивое место. Говорят, озеро образовалось после падения на землю дракона. Нам захотелось там искупаться. Но ни один из нас не умеет плавать, да и было слишком холодно.

### ...и дурные привычки

- В жизни Владикавказа нас приятно удивил один момент. Даже как-то неудобно об этом говорить. Все городские улицы заплесаны. Мужчины и парни, не стесняясь прохожих, плюют на асфальт или на плитку. Причем это происходит как на окраине, так и в самом центре Владикавказа. Почему эти люди так не уважают свой город и окружающих? Иранским мужчинам подобное не свойственно. У нас в стране за плевков в общественном месте никто не оштрафует. Просто в нашей культуре такого нет. Увидеть плюющего человека в Иране невозможно. В России это встречается часто.

А вот жвачки под столами в аудиториях - это, кажется, явление международное. Иногда дотронешься до учебной мебели и приклеиваешься.

### Особенности национального вождения

- Нравится отсутствие пробок на дорогах. На родине нам приходится стоять в заторах по два часа в день. Здесь можно доехать до любой точки города за 15 минут. Пешеходов

уважают. Нас обязательно пропускают, когда мы переходим дорогу. Иногда делают это и вне "зебры". Иранским водителям надо поучиться вежливости у осетинских коллег. А вот от поездок во владикавказских такси мы отказались. Теперь только пешком! Сомайе несколько раз становилось дурно, ее тошнило после поездки в такси. По прямой дороге водители почему-то едут зигзагом. Они резко тормозят у светофора, пытаются объезжать ямы. Нас постоянно швыряет по салону, как будто мы манекены. При этом мы нигде не торопимся, не просим ехать быстро.

### Бдительные охранники и увлеченные студенты

- Сомайе очень нравится ходить по магазинам и торговым центрам. Во Владикавказе ассортимент товаров больше, чем в Тегеране. Хотя и цены отличаются. Здесь все стоит очень дорого. Может, потому что уровень жизни выше? Например, в Иране фрукты и овощи можно купить в несколько раз дешевле. В торговых центрах доброжелательные и улыбочивые консультанты. Всегда помогают нам. А вот охранники ведут себя очень странно. Они смотрят, сдвинув брови, как будто опасаются нас. Даже в супермаркете, когда мы выбираем продукты, нас все время преследуют, ходят по пятам. Это немного раздражает. Возможно, они думают, что мы сделаем что-то противозаконное?

Студенты же везде одинаковые. Одинаково ленивые. Где-то больше, где-то меньше. В Иране на курс набирается пять-шесть прилежных студентов, здесь, в Северной Осетии, на занятия ходят с большим воодушевлением. Я чувствую, что меня слушают, что лекции посещают с интересом. От преподавания фарси я получаю удовольствие, а заинтересованность студентов мотивирует меня еще больше. В Осетии именно это со мной и происходит.



## УАЛДЗÆГЫЛ - ХÆРЗЦÆТТАЙÆ

**Зымæджы цыма уалдзæг фæстейы суры, уыйау йæ бонтæ куыд тагъд тæхынц!**  
**Хуымæллæджы Плийы-фырты номыл колхозы механизатортæ рæстæджы дугъ æнкъарынц æмæ сæ ифтонггæрзты цæттæдзинадыл дывæртыхтæй архайынц.**  
**Ныридагæн уал мæркусæн техникæмæ бавнæлдтой.**

Бызыккаты Феликсы тракторон бригады цалцæггæнæн куыстытæн алы уавæртæ дæр ис. Техникæ æвæрæн бынатæн йæ сæр - æхгæд. Механизатортæ миты уæлæ нæ архайынц. Кæм сæ æндадзæг бахъæуы, кæм зыргæйзилæг æмæ уыдон дæр сæ фарсмæ сты. Тæвд цай хæраendonны паракхатæй, сæ сихоры фынг - афоныл.

Хортауæг фæрныгдзинад хæссы цардмæ. Механизатор хъæуы мидæг ахсджиагдæр хъуыддагыл архайæг у. Хæдзарад механизатортæ цух не 'ййафы. Уæзæгты Нугзар, Киситы Руслан, Бигъаты Хъазыбег, Дулаты Саукуыдз æмæ иннæтæн сæ къухтæ кæдæм бахæццæ вæййынц, уым гектары бæркад кæддæриддæр фылдæр рауайы. Иудазыгдæр се 'рмдзæф бæрæг у, се 'гъдау - бæрзонд.

Сæ трактортæ цалцæг кæнынмæ дæр бавналдзысты. Цы ивæн хæйттæ сæ бахъæдзæн, уыдон ныридагæн хæдзарад æлхæнын райдыдта. Фæззыгон хортæ фарон 120 гектары байтыдтой. Мин гектары тæппæнтыл та гутонь "хахх



Уæзæгты Нодар куы фæртæ кæрдзыны

ацыдис". Техникæ ис æмæ уалдзæджы фæлмæнгонд æрцæудзысты.

Гаситы Барис зыргæйзилæг у. Тракторы уыйбæрц гыццыл, ахсджиаг, ахадгæ деталтæ ис æмæ сæ æлхæнынмæ дæр не ссардзынæ. Уый хуызæн специалист хорз æмæ быдырон станы æр-

мадзы кусы. Къухыл хæсгæ сахаты сæмæн дæр уый йæ тæрхыл æрзилдзæн.

Хуыгаты Грисæйы цур дыууæ æцæгæлон æфсæйнаджы гæбазы æрæвæр. Уый сæ кæрæдзийыл афтæ сæндадздæн æмæ атонын цыфæнды стыр тыхтæн дæр нал бакомдзысты. Цы кусы,

уый - биноныг. Ныртæккæйы вазыгджын техникæйы хæйттæй кæдæм æмæ куыд бавналгæ у, уый зоны. Уый дæсныадæй ныртæккæ куыст ссарын тынг æнцон у. Фæлæ хъæугæ лæгæн аргъ кæнын колхозы сæрдæр Кæсæбиты Барис æмæ йæ хæдивæг Бызыккаты Эльбрус мыздæй æмæ дзыхи ныхасæй хорз зоннынц.

Куы айхъусай, уæд дам кæцыдæр рæтты хицау æмæ йæ хæдивæг кæрæдзийы не 'мбарынц æмæ уый сæ иу-мæйаг хъуыддагыл æмæ адæмы фæллойадон æгъдауыл дæр зыны. Уынаффæ хорз рауайæд, æндæр Барисæй рацыд, Эльбрусæй адонæн уæлдай нæу. Сæ хæлардзинад æмвæнд-æмзонд архайды бындур у.

Абон ацы быдырон станы цы змæлд æрбайæфтон, уый ма стæм рæтты фенæн ис. Ноджы ма сæм æртæ кæрдзыны дæр æрбацыд. Сæ хæринаггæнæг Нанули Гогулы гуыргæн бонь фæдыл бакуывтой. Хорз сылгоймаг амондджынæй цæрæд, сæ фæллæйттæ та циндзинадтæн бахъæуæнт.

## ÆГЪДÆУТТАЕ АЕНГОМ БАСТ СТЫ АЕВЗАГИМАЕ

**Зæххы цъарыл цæры тынг бирæ адæмыхæттытæ. Уыдонæй алкæцийæн дæр ис сæхи æгъдæуттæ æмæ уагæвæрдтытæ. Куыд хъусгæ æрцыдтæн æмæ куыд зонын, афтæмæй махмæ Ирыстоны цы æгъдæуттæ æмæ фæткæвæрд ис, ахæмтæ никæцы адæмыхаттмæ ис. Мæнæ куыд зæгъы уый тыххæй журналист æмæ фыссæг Цъгойты Хазби: "Кæд абон дунеон цивилизацийы иу хай стæм, уæддæр нырмæ не 'гъдæуттæ æмæ нæ фыдæлты цардыуаг сæ тыхы сты. Уыдоныл æнцой кæнынц нæ рагфыдæлты дунæмбарынад, нæ ариаг æвзаг, Иунæг Хуыцаумæ кувны уаг" (Цъгойты Х. Ф. Æгъдау - царды мидис. Дзæуджыхъæу, 2011).**

Æвæццæгæн, фæсарæйнаг паддзахæдты æмæ нæ сыхаг республикæты минæвæрттæ дзæгъæлы нæ хæлæг кæнынц не 'гъдæуттæм. Уыдон сты нæ нæртон фыдæлтæй баззайгæ стыр хæзнатæ. Уымæ гæсгæ махæй алчидæр хъуамæ йæ хæсыл нымайа уыцы æгъдæуттæ цæсты гагуйау хъахъхъæнын. Хъыгагæн, ныры заман бирæ кæйдæрты зæрдæтæм нал цæуынц, нал сыл æрвæссынц, бирæ цæмæйдæрты дзырддаг систы. Раст цыма фыддæрагæн у, афтæ сæ æгад кæнæм, æцæгæлонты раз сæ худинаг кæнæм, æмæ нын уыцы æвидауц "зондахаст" стыр зиан хæссы. Фæстаг рæстæг Æппæтдунеон æхсæнадон змæлд "Иры Стыр Ныхас" фылдæр æргом здахы æгъдæутты фарстамæ. 2003 аз мыхуыраг рацыд цыбыр бæрæгуат "Ирон æгъдæуттæ". Бакуыстой йыл Гаппуаты Тæтæрхъан, Калоты Георги æмæ Мырзаганты Махар. Уымæн йæ разныхасы амынд ис: "Адæмыхатт иннæ адæмты æхсæн зыны æмæ æрттивы, цыкурайы фæрдыджы хуызæн, æрмæстдæр йæ культурæйы руаджы. Культурæйы сæйраг хай та сты адæмы æгъдау æмæ æфсарм, æнусты дæргы цы удварны хæзнатæ бахъахъхъæдтой, уыдон. Се 'хсæн, æнæмæнг, стыр бынат ахсынц бæрæгбæттæ æмæ уыдон царды куыд бæрæггонд цæуынц, уый (Ирон æгъдæуттæ (цыбыр бæрæгуат). Дзæуджыхъæу, Ир, 2003, 3-аг фарс). Куыд зонæм, афтæмæй ирон æгъдæуттæм сæ хъус раджы æрдардтой уæрæсейаг æмæ фæсарæйнаг ахуыргæндтæ. Суанг XIX æнусы сæ хъуыдытæ загътой æмæ стыр уацтæ ныффыстой Всеволод Миллер æмæ Максим Ковалевский. Æгъдæутты тыххæй чингуытæ рацыд ирон зындгонд ахуыргæндтæ æмæ фысджытæн дæр: Къарджияты Бекызæ, Айларты Измаил, Хъайттыты Сергей, Хозиты Федыр, Агънаты Гæстæн, Цыбырты Людвиг, Цъгойты Хазби, Хадыхъаты Хадзымæт, Хачирты Æнзор, Хæуытаты Къоста. Уы-

мæй дарддæр ирон æгъдæутты тыххæй стыр уацтæ газетты ныммыхуыр кодтой Гоститы Хъазыбег, Калоты Георги, Гаппуаты Тæтæрхъан æмæ иннæтæ. Уæлдæр цы цыбыр бæрæгуаты кой цæуы, уый 2006 азы æмхъæлæсæй фидаргонд æрцыд ирон адæмы 6-æм съезды сахар Цхинвалы. Раст зæгъгæйæ, не 'гъдæуттæ иуæй-иутæ сæ къæхты бын ссæндынц. Æмæ уæд "Иры Стыр Ныхас"-ы æгъдæутты комитеты (йæ сæргълаууæг Мырзаганты Махар) хъæппæрисæй 2014 азы мыхуыраг рацыд цыбыр бæрæгуаты дыккаг рауагъд ахæм сæргондимæ: "Чындзхаст, чызгæрвыст æмæ марды æгъдæуттæ". Уыцы къанæг чингиджы фыст æрцыдысты нæ адæмæн сæ фылдæры хъуыдытæ æмæ фæндондзинад нæ ирон нырыккон æгъдæутты тыххæй. Æгъдæуттæ фидар баст сты нæ мадæлон æвзагимæ: нæй мадæлон æвзаг - фесæфт не 'гъдау. Фæстаг азты дæргы ацы фарстайыл дзурæм æмæ фыссæм бирæ. Зæххыл цал адæмыхатты цæры, уыдонæн се 'взæгтæ дæр уал фæйнахуызонны сты. Махæн, уæрæсейæгтæн, уырыссаг æвзаг сси кæрæдзи æмбарыны фæрæз. Уый фæрцы базонгæ стæм фæсарæйнаг паддзахæдты æгъдæуттимæ, дунейы алыхуызон культурæ æмæ аивадимæ. Фыдæлтæ дзæгъæлы нæ загътой: "Цал æвзаджы зонан, уал адæймаджы дæ". Уырыссаг æвзаг нæ алчидæр хъуамæ зона хорз. Фæлæ æппæты фыццаг ирон адæймаг хъуамæ зона йæ мадæлон æвзаг. Дæнцæгæн ма райсæм нæ хæстæгдæр сыхагты: кæсæг, балхъар, хъæрæсе, черкестæ, цæцæн, мæхъæл, дагыстаны адæмыхæттытæ. Уыдонæй алчидæр йæ хæдзары йæ сывæллæттæм дзурæ мадæлон æвзагыл. Æркæсæм-ма нæхимæ, цымæ Ирыстоны та куыд у. Сæби кæй хъуса, фыццагдæр уыцы æвзагыл сдзурдзæн, æгъдау дæр уымæй кæндзæн. Æвзаг куы нæ зона, уæд æгъдау куыд æххæстгæнгæ у, уый куыдæй

хъуамæ базона? Психологтæ куыд сбæрæг кодтой, уымæ гæсгæ мадæлон æвзаг сывæллæтты разæнгард кæны хъуыдыкæнынадмæ, сæ алфамблай дунейы æмбарындзинадмæ. Мадæлон æвзаг ма стыр ахъаз у кæстæрты национ, патриотон æмæ эстетикон хъомылады дæр. Уый æмбаргæйæ, нæ ахуыргæндтæ æмæ фысджытæ фæстаг азты нæ мадæлон æвзагыл сывæллæттæн бацæттæ кодтой хъæздыг литературæ. Уымæй дарддæр цæуы сабитæн журнал "Ногдзау", йæ редактор - зындгонд фыссæг, Хетæгкаты Къостайы номыл премийы лауреат Дзасохты Музафер. Бирæ нæм ис сывæллæттæн æнцон æмбарæн, аивадон æвзагæй фыст æмдзæвгтæ æмæ радзырдтæ. Сæ автортæ - Хетæгкаты Къоста, Дауыраг, Хъауыраты Дауыр, Скъодтаты Эльбрус æмæ иннæтæ. Ис нæм авдæны зарджытæ, тагъддзуринагтæ, уыцы-уыцитæ. Уыцы цымыдисаг æрмæгæй хъуамæ уæрæх пайда кæной рæвдауæндæтты æмæ скъолаты, уымæн æмæ сабитæм рæзын кæнынц мадæлон æвзагмæ уарзондзинад, рæвдздæр сын кæнынц сæ ныхасы хъæд, фылдæр сын кæнынц сæ зонындзинадтæ. Иу ныхасæй, арфдæр, паракхатдæр кæны нæ диссаджы мадæлон æвзаг куыд бинонты æхсæн, афтæ нæ алæмæты æгъдæуттæ нывыл æрвитыны хъуыддаджы. Уæ фарн бирæ уæд, зынаргъ газеткæсджытæ. Абон æз дæр хистæр фæлтæры минæвæрттæй иуыл нымæд дæн. Стыр Елхотты аргъæуттæ æмæ таурæгътæ кæмæй хъуыстон, нæ фыдæлты кадджын, цытджын, зонддæттæ æгъдæуттæ кæуыл уыдтон, ахæм хистæртæ мын уыдис, куыд мæ ныййарджытæ, афтæ нæ сыхы æмæ алфамблай цæрджытæ (рухсаг уæнт, дзæнæт сæ бынат). Æгас Ирыстоны дæр Елхотт хъуыстгонд уыд йæ 'гъдауæй, уæзæгуарзондзинадæй. Елхоттæгтæ уыдысты фæллойуарзаг, ныфсхаст æмæ ногдзинадмæ разæнгард. Кæрæдзийæн кодтой кад,

фидар хæцыдысты сæ мадæлон æвзагыл, æмхиц уыдысты аивадмæ. Æвæццæгæн, дзæгъæлы нæ фæзындысты нæ хъæуы Такъæты æмæ Уырысты æфсæддонты династитæ, революцион архайæг Зорттаты Уырысби, Фæллойы Хъæбатыртæ - Лазарты Аслæнбег, Нæкуысаты Дæгко æмæ Дзгойты Еруслан, Фыдыбæстæйы Стыр хæсты Хъæбатыртæ - Карсаны Хъазыбег æмæ Милдзыхты Хадзымырзæ, куырм фæндырдзæгъдæг æмæ хæдахуыр композитор Мерденты Хъайсын, йæ фæдонтæ - фæндырдзæгъдджытæ Такъæты Муссæ, Точыты Барис æмæ Эльбрус, Мамияты Замирæт. "Иры Стыр Ныхас" йæ фæзындæй фæстæмæ архайы ууыл, цæмæй ирон адæмы 'хсæн бастдзинæдтæ уой фидар бындурыл æвæрд, нæ зонд, нæ уынаффæтæ иу фæндагыл арæст цæуой, не 'хсæн уа уарзондзинад, бахъуаджы рæстæг нæ кæрæдзийæн æгъдæнцой уæм, кæрæдзийæ æфсæрмы кæнæм, тæрсæм кæрæдзийы зæрдæхудтæй, нæ циндзинады æмæ зындзинады дæттæм кæрæдзийæн æгъдау, кæрæдзийæн зæрдæйæ салам дæттын фæразæм. Мæ зæрдыл арæх æрлæууынц "Иры Стыр Ныхас"-ы Æгъдæутты комитеты раздæры сæрдар Мырзаганты Махæры ныхæстæ: "Фыдæлтыккон æгъдæуттæ ныртæккæ уæззау уавæры сты. Уыдон сæ аккаг бынаты сæвæрыны хъуыддаджы иугай адæймагтæн сæ бон ницы бауыдзæн, иумæйаг хъарутæй, æмзондæй, æууæнкдзинадæй, æнæсайдагæй сæм куы нæ фæвналæм, уæд". 93-аздзыд куырыхон хистæры фæдзæхст æххæстгæнгæ у махæн, йæ кæстæртæн.

**КЪУБАЛТЫ Солтан, "Иры Стыр Ныхас"-ы æгъдæутты комитеты уæнг.**

**Фарс бацæттæ кодта ДЗУЦАТЫ Къоста. Авторы ист къам**



## СЛОВО ОБ УЧИТЕЛЕ

**Не зря говорят, что учитель - это профессия длиною в жизнь, и только люди безраздельно ей преданные могут называться настоящими педагогами.**

Бимболат Пухов как раз из таких - настоящих. В профессии уже без малого полвека, и за это время ни разу не пожалел о выбранном пути.

Свою трудовую деятельность Бимболат Григорьевич начал в Республиканском Дворце пионеров и школьников в качестве руководителя туристского краеведческого кружка. Уже через год стал руководителем физвоспитания в ГПТУ-5. И с тех пор определил для себя главное - профессия педагога - особенная, требующая от человека умения отдавать, ведь столько сил, души, терпения нужно вложить в каждого ученика, чтобы вырастить из него достойного и хорошего человека. Бимболат Пухов всегда удивлял своей способностью находить общий язык с каждым учеником и этот особый дар так ценят его выпускники.

Во Владикавказском Горно-Металлургическом техникуме начал работать больше сорока лет назад преподавателем физического воспитания. И с того дня, как переступил порог учебного заведения, техникум стал для него вторым домом, а коллектив - настоящей семьей. За время работы проявил себя только с положительной стороны. Знающий специалист уроки проводит на высоком профессиональном уровне. Профессионализм Бимболата Григорьевича основывается на теоретических знаниях, интеллектуальной и общекультурной грамотности, продуманной системе преподавания физической культуры. Он свободно ориентируется во всех аспектах методики преподавания физической культуры, стремится обеспечить усвоение учебной программы всеми учащимися, воспитывает сознательную дисциплину, ответственное отношение к учебе. Дисциплина, благодаря высокой организации урока - отличная. За высокие показатели в учебно-воспитательной работе и активное участие в общественной жизни техникума присвоено звание "Заслуженный работник физической культуры". Имеет высшую квалификационную



*Бимболат Пухов всегда удивлял своей способностью находить общий язык с каждым учеником и этот особый дар так ценят его выпускники.*

категорию. Награжден Почетной грамотой Верховного Совета ССРСР, Грамотой Комитета по физической культуре и спорту РСО-Алания, Благодарностью Федерального агентства по образованию, Почетной грамотой Главы администрации г. Владикавказа.

За время работы команды под руководством Бимболата Григорьевича многократно приносили победы и призовые места в различных соревнованиях, турнирах, фестивалях и спортивных-массовых мероприятиях.

Бимболат Григорьевич постоянно совершенствует свой профессиональный уровень, изучает достижения педагогической науки и практики. Как опытный педагог делится опытом с коллегами.

С любовью говорят о нем его воспитанники. И он гордится каждым из них, ведь принимая участие в их судьбах, точно знает: "Настоящая педагогика начинается с любви и кончается там, где кончается любовь".

МИЛЕНА САБАНОВА

## О ЧЕМ ТРУБИТ "ТРУБА"

**Владикавказская экспериментальная киностудия презентовала документальный фильм об экологии Осетии.**

Лента рассказывает о наиболее острой и болезненной проблеме Северной Осетии: это катастрофическое состояние здоровья населения, тесно связанное с состоянием экологии в республике. Как можно догадаться из названия, фильм не обходит стороной и тему завода "Электроцинк", главного источника загрязнения воздуха и окружающей среды в республике.

Как заявляет режиссер фильма Аслан Галазов, он старался быть объективным и корректным, он был

фильма - эксперты из различных областей науки: медики, демографы, экологи, экономисты, археологи, а также журналисты, деятели культуры, представители власти и общественные активисты. Это люди различных профессий, взглядов, убеждений, но в фильме они все являются в первую очередь гражданами своей республики, объединенные общей заботой о том, какое будущее мы оставляем своим детям.

Продюсер фильма Анна Кабисова с самого начала протестного движе-

*Продюсер заявляет, что в работе над фильмом все пытались быть максимально объективными и корректными. Насколько это получилось, судить зрителям.*

ограничен "некоторыми рамками". Поэтому в "Трубе" многое, "о чем нужно кричать", говорится спокойно.

"Мое личное мнение, сложившееся в ходе работы над фильмом, такое: масштабы проблемы с катастрофическим состоянием здоровья и экологии в республике настолько велики, что они требуют такого же масштаба решений и комплексного подхода. Республике не справиться с этой проблемой самостоятельно. Нужно добиваться принятия комплексной долгосрочной федеральной целевой программы, направленной на нормализацию экологической обстановки в республике. Нужно доказывать с цифрами на руках, что Владикавказ - это зона экологического бедствия", - отметил Галазов.

"Труба" не показывает больных детей, не рассказывает о трагических судьбах конкретных людей и семей, не пытается играть на чувствах - скорее, это фильм-рассуждение, он обращен к сознанию зрителей и их чувству ответственности за настоящее и будущее своей республики. Герои

ния против "Электроцинка" среди тех, кто пытается отстоять право жителей республики на здоровую экологию. Она живет в "электроцинковском" доме в квартире, которую получил отец, проработав около 20 лет на заводе. Но пожить в ней он практически не успел, потому что умер от онкологии в 45 лет.

"В 2011 году, работая над фотопроектом "Улица Заводская", я познакомилась с семьями, которые живут на улице, примыкающей к заводу "Электроцинк". И в каждой семье я услышала свою трагическую историю - практически незаметно для всех остальных из этих семей ушли из жизни с диагнозом "онкология" и другими серьезными болезнями, родные и близкие героев фотопроекта", - делится Кабисова.

Тем не менее и продюсер заявляет, что в работе над фильмом все пытались быть максимально объективными и корректными. Насколько это получилось, судить зрителям.

СОБ. ИНФ.

## ПОД ЭГИДОЙ ПАТРИОТИЗМА

**Сегодня на Мемориале Славы состоится открытие месячника оборонно-массовой работы, посвященного Дню защитника Отечества.**

Церемония открытия начнется с развода почетного караула и торжественного вступления в ряды Всероссийского военно-патриотического движения "Юнармия". Участниками открытия станут ветераны ВОВ, представители военно-патриотических организаций, администрации Владикавказа и учащиеся школ города.

В течение месяца на всей территории республики пройдут десятки мероприятий патриотической направленности, в которых будут принимать участие курсанты регионального Центра военно-патриотического воспитания молодежи, представители республиканских ведомств и общественных организаций, ветераны боевых действий, студенты и школьники.

По словам представителя Республиканского комитета по делам молодежи Дианы Павлиашвили, в ходе месячника пройдут Уроки мужества, встречи с ветеранами Великой Отече-

ственной и локальных войн, открытие мемориальных досок, презентации книг, фестивали документальных и художественных кинофильмов патриотической направленности и другие мероприятия.

Месячник оборонно-массовой работы направлен на активизацию военно-патриотической работы, пропаганду здорового образа жизни, популяризацию военно-прикладных видов спорта, углубленное изучение военной истории России и подвигов наших героев. Структурами ДОСААФ будет проведен ряд соревнований по пулевой стрельбе.

Кроме того, в столице пройдут акции, приуроченные к годовщине разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве и 29-й годовщине вывода советских войск из Афганистана.

Героическое прошлое наших ветеранов будут вспоминать и в ветеран-

ских организациях. По информации председателя райсовета Левобережного района г. Владикавказа Игоря Золоева, непосредственно в Совете ветеранов будут проходить Уроки мужества, а на фасаде здания откроется Мемориальная доска имени участника ВОВ Василия Серебренникова, которого не стало в прошлом году. Кроме того, при содействии организации ветеранов старшеклассники городских школ будут посещать подразделения 58-й армии МО РФ.

"Подготовка нашего молодого поколения, это отправная точка для повышения уровня патриотизма всего нашего населения. Мероприятия, связанные с военной историей нашей страны, сегодня имеют очень важное значение", - отметил директор Центра военно-патриотического воспитания молодежи республики Аслан Кайтуков. На Мемориале Славы пройдет посвящение в "Юнармию" 30 воспитан-

ников спецучилища с. Михайловское.

По словам помощника военного комиссара Северной Осетии Рубена Петросяна, этот месяц будет очень насыщенным на различные мероприятия по всей республике. "План их проведения составлен совместно с Комитетом по делам молодежи и Центром военно-патриотического воспитания. В преддверии Дня защитника Отечества патриотические мероприятия и разъяснительная работа, связанные с ролью армии нашей страны, очень важны для того, чтобы показать молодежи значение защиты Родины в наше время", - добавил помощник военкома.

Завершится месячник 23 февраля возложением цветов к памятникам и обелискам героям Отечества, организацией героико-патриотических акций, празднованием Дня защитника Отечества.

АРСЕН ДРЯЕВ



## "СОЮЗМУЛЬТФИЛЬМ" ПРОДОЛЖИТ "ПРОСТОКВАШИНО"

В конце января студия планирует выпустить продолжение известного советского мультфильма. Дизайн и стилистику анимации персонажей создатели новых серий решили не менять. Однако некоторые сюжетные линии оосовременят.

По словам директора студии Бориса Машковцева, "Простоквашино" было очень актуально для своего времени - в нем хорошо отражалась эпоха, в том числе, детские конфликты и чувства ребенка.

"Сейчас мы поняли, что в том числе, чтобы сохранить преемственность, как это ни парадоксально, нужно сделать проект снова актуальным, т.е. в этом смысле притянуть его к сегодняшнему дню. Это касается, в первую очередь, историй, связанных с самим Дядей Федором, с его конфликтами, с его развитием как личности, - все это должно быть сопоставимо с теми радостями и сложностями, которые испытывает современный ребенок", - сказал он.

Всего в сотрудничестве с компанией "Danone" планируется выпустить 30 новых серий "Простоквашино". Как утверждает председатель правления "Союзмультфильма" Юлиана Слащева,



в 2018 году выйдет 10 серий, в 2019-м - еще 15 серий. Планируется, что сезон полностью закончат к 2020 году.

Производственный план будет

составлен после того, как будут сделаны первая и вторая серии, они самые сложные, дальше планируют выпускать по одной серии в месяц.

## ТЫСЯЧИ ОСЕТИНСКИХ БОЛЕЛЬЩИКОВ ПРИЕДУТ ПОДДЕРЖАТЬ ГАССИЕВА В СОЧИ

Для болельщиков из Северной Осетии, желающих поддержать своего земляка боксера Мурата Гассиева в поединке с кубинцем Юниером Дортикосом, организуют массовый выезд в Сочи, об этом пишет "Эхо Кавказ".

Полуфинальный бой Всемирной боксерской суперсерии пройдет 3 февраля. Как сообщил координатор североосетинского отделения Всероссийского общества болельщиков Андрей Попов, ожидается поездка около тысячи человек.

"Мы поддержим своего прославленного земляка Мурата Гассиева. На бой планируют выехать из Северной Осетии порядка тысячи человек. Мы организуем автобусы, но есть и те, кто самостоятельно поедут", - рассказал Попов.

На бой болельщики поедут в майках с портретами Гассиева, также они привезут с собой баннеры и флаги. В октябре прошлого года Гассиев защитил титул чемпиона мира в первом тяжелом весе по версии Международной боксерской федерации. Жители Владикавказа отметили его победу массовым проездом автомобилей по улицам города с флагами Алании и уличными концертами. В активе уроженца Владикавказа Гассиева 25 побед (18 нокаутом), на счету Дортикоса 22 победы (21 нокаутом). Оба боксера не имеют поражений.

СОБ. ИНФ.

СОБ. ИНФ.

## ПЕСНЯ MIYAGI & ЭНДШПИЛЬ ВОШЛА В ЛАТВИЙСКИЙ ТОП-10 ПОПУЛЯРНЫХ СИНГЛОВ

MiyaGi & Эндшпиль с песней "I Got Love" вошли в топ-10 самых покупаемых латвийскими жителями синглов минувшей недели.

Латвийский портал tvnet.lv охарактеризовал композицию "запоминающейся своим мелодично-заразительным припевом". Осетинские рэперы заняли восьмое место в рейтинге популярнейших за неделю.

В состав участников хит-парада практически наряду с MiyaGi & Эндшпиль входят такие знаменитости, как Adele, Avicii, Calvin Harris и другие.



## ГРАЖДАНСКИЙ БРАК ПРЕДЛАГАЮТ ПРИРАВНЯТЬ К ОФИЦИАЛЬНОМУ

В Госдуме обсуждают законопроект, предлагающий ввести в Семейный кодекс РФ понятие "фактические брачные отношения", которым, по сути, незарегистрированные отношения мужчины и женщины приравниваются к официальному браку по прошествии пяти лет совместного проживания пары со всеми вытекающими правовыми последствиями.

"Фактические брачные отношения - не зарегистрированный в установленном порядке союз мужчины и женщины, проживающих совместно и ведущих общее хозяйство. Признаками фактических брачных отношений являются: совместное проживание в течение пяти лет; совместное проживание в течение двух лет и наличие общего ребенка (общих детей)", - следует из текста законопроекта, имеющегося в распоряжении ТАСС.

Согласно инициативе, при наличии одного из вышеуказанных обстоятельств союз мужчины и женщины получает статус фактических брачных отношений и влечет наступление прав и обязанностей супругов, предусмотренных семейным и гражданским законодательствами.

"По данным Минтруда, 2016 год стал годом с минимальным количеством официально зарегистрированных браков в Российской Федерации за последние 20 лет. Так же, как и в большинстве зарубежных стран, наши соотечественники не считают штамп в паспорте необходимым условием для создания полноценной семьи. Более того, как показали недавние опросы, россияне даже не разделяют понятия брака незарегистрированного и брака официального. Однако, с точки зрения закона, так называемое сожительство

не признается и не порождает никаких юридических последствий, что ставит членов подобного союза в весьма уязвимое положение", - отмечает автор инициативы сенатор Антон Беляков.

Он считает, что институт фактических брачных отношений должен признаваться со стороны государства и подлежать определенной степени защиты, как это имеет место в иностранных государствах, к примеру, в Швеции, Нидерландах, Норвегии, Франции и Германии. В качестве первого шага на пути легитимации таких отношений сенатор предлагает распространить на имущество, нажитое в период совместного проживания, "законный режим имущества супругов".

"Это означает, что, если мужчина и женщина не заключили договор, то все имущество, нажитое ими в период сожительства, будет признаваться их совместной собственностью. К мужчинам и женщинам, состоящим в фактических брачных отношениях, будут предъявляться те же требования, что и к лицам, планирующим зарегистрировать брак: они должны достичь брачного возраста, не состоять в другом браке и не являться близкими родственниками", - сообщил парламентарий.

СОБ. ИНФ.

**Учредитель:**  
Комитет по делам печати  
и массовых коммуникаций РСО-А

**Главный редактор**  
**А.К. ОЛИСАЕВА**

**Адрес редакции, издателя,  
типографии:**  
362015, РСО-А, г. Владикавказ,  
пр. Коста, 11.

E-mail: gazeta.slovo@mail.ru  
Интернет-версия газеты -  
www.gztslovo.ru

**Телефоны редакции:**  
приемная/факс - 25-63-12;  
бухгалтерия - 25-91-96;  
корректорская - 25-64-17.  
Индекс 53900. Тираж 1612 экз.  
Заказ № 62. Печать офсетная.  
Материалы на коммерческой  
основе помечены буквой -R-

**Отпечатано в АО**  
**"Осетия-Полиграфсервис"**  
Подписано в печать: по графику -  
18.00, фактически - 18.30,  
22.01.2018 г.

Корректоры  
Л. Черджиева, З. Качмазова

При перепечатке материалов ссылка на  
газету "Слово" обязательна.  
Газета зарегистрирована в  
Управлении Федеральной службы по  
надзору в сфере связи, информацион-  
ных технологий и массовых  
коммуникаций по РСО-А.  
Регистрационный номер  
ПИ № ТУ 15-00145 от 30.05.2017 г.